



Marco Nicoletti

Nazionalità: Data di nascita:

Sesso:

📞 Numero di telefono:

✉️ Indirizzo e-mail:

📍 Abitazione:

PRESENTAZIONE

Neolaureato in Ingegneria Informatica motivato con una buona capacità di risoluzione dei problemi. Sto concludendo il mio percorso di Servizio Civile Universale in una biblioteca universitaria dove mi sono appassionato al mondo biblioteconomico. Ho svolto sia lavoro di reference sia di digitalizzazione. A partire da questa esperienza ho maturato l'idea di far convergere il mio percorso verso l'ambiente bibliotecario. Quindi, grazie alle competenze acquisite durante la mia formazione universitaria, ho implementato l'applicativo xDams in versione dockerizzata per la gestione dell'archivio Giuliano Bertuccioli e ho progettato e realizzato un viewer per la consultazione interna basato sul framework IIIF. Inoltre, ho svolto attività di promozione della biblioteca attraverso le piattaforme social e tramite l'assistenza tecnica per la realizzazione di un podcast di divulgazione.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Volontario Servizio Civile Universale presso la biblioteca di Studi Orientali di Sapienza, Università di Roma

Dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale [06/06/2023 – 24/05/2024]

Città: Roma | Paese: Italia | Sito web: <https://web.uniroma1.it/bibiso/> | Nome dell'unità o del servizio: Digitalizzazione per una biblioteca universitaria - Impresa o settore: Altre attività di servizi

- Digitalizzazione materiale non librario
- Installazione di software su server
- Manutenzione server
- Utilizzo dell'applicativo xDams
- Progettazione e realizzazione di un viewer per la consultazione interna con standard IIIF
- Attività a contatto con il pubblico su base quotidiana in un ambiente interculturale
- Progetti di Terza Missione volti alla divulgazione delle attività dell'Ateneo
- Partecipazione ad un progetto di Terza Missione all'interno dell'Istituto di Pena Minorile di Bari
- Realizzazione di un sistema di schedatura e inventariazione del materiale archivistico del fondo Giuliano Bertuccioli
- Realizzazione di un podcast di divulgazione letteraria (gestione della strumentazione, voce, montaggio tramite software Audacity, pubblicazione su piattaforma Spotify)

Videomaker

S.A.R.A. Nistri [01/01/2023 – 31/01/2023]

Città: Roma | Paese: Italia

- Attività di produzione ed editing di video relativi a due eventi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea Triennale in Ingegneria Informatica

Università degli Studi di Roma "La Sapienza" [01/09/2016 – 23/05/2022]

Città: Roma | Paese: Italia

Diploma di maturità

Liceo Scientifico Statale Primo Levi [01/09/2010 – 01/06/2025]

Città: Roma | Paese: Italia

Laboratorio di teatro e sceneggiatura

Dottoressa Monica Mariotti, Associazione DanzArte [01/09/2022 – Attuale]

Città: Roma | Paese: Italia

Corso di teatro e sceneggiatura per il liceo

Dottoressa Monica Mariotti, Associazione DanzArte [01/09/2013 – 01/06/2015]

Città: Roma | Paese: Italia

Attestato di partecipazione al seminario “SENTIRE DIGITALE: Quali competenze per i bibliotecari?”

Università degli Studi di Roma "La Sapienza" [20/02/2024 – 20/02/2024]

Città: Roma | Paese: Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

spagnolo

ASCOLTO B2 **LETTURA** B2 **SCRITTURA** B1

ASCOLTO A2 **LETTURA** A2 **SCRITTURA** A2

PRODUZIONE ORALE A2 **INTERAZIONE ORALE** A2

PRODUZIONE ORALE A1 **INTERAZIONE ORALE** A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Linguaggi di programmazione conosciuti(C,Java,Python,HTML,CSS) / Gestione database(Linguaggio SQL) / Conoscenza base di Scala / Web Developer base (HTML, CSS, JavaScript, PHP, MySQL) / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Conoscenza software OBS per dirette streaming / GIMP (grafica) / Containerizzazione: Docker, Kubernetes / Python-Flask (base) / RabbitMQ (Base) / Conteinerizzazione e gestione di pod (wildfly, apache, nginx) tramite Docker e Kubernetes / Audacity / Utilizzo di Sebina ed SBN / Programma xDams per la catalogazione digitale di materiale archivistico / Framework IIIF / Ricerca bibliografica tramite cataloghi OPAC / Tecnologie Semantic Web: RDF, RDFS, OWL, SPARQL

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

VOLONTARIATO

[10/07/2021 – Attuale] Associazione culturale Lanterne Magiche

Responsabile tecnico audio Mi occupo di fornire tutte le informazioni necessarie per il corretto svolgimento delle attività della associazione culturale Lanterne Magiche, inoltre mi occupo dell'allestimento della arena cinematografica esterna proposta ogni estate dall'associazione per la valorizzazione del quartiere tramite il cinema e l'intrattenimento per grandi e piccini.

Link: <https://www.lanterne-magiche.it/>

[01/01/2013 – 01/12/2015] Retake Roma

Volontario retaker per il decoro urbano Ho partecipato come volontario alle attività di Retake Roma per restituire la vie della città al decoro urbano.

[01/02/2020 – Attuale] Parrocchia Santa Giovanna Antida Thouret

Volontario presso ufficio tecnico parrocchiale e responsabile streaming Presto servizio presso la parrocchia di Santa Giovanna Antida Thouret come responsabile tecnico per la gestione della rete internet, della piattaforma di streaming e come fonico. In particolar modo durante il periodo del covid mi sono occupato insieme ad altri della messa a punto di un sistema di streaming con telecamera fissa.

Link: <https://www.youtube.com/c/parrocchiasantagiovannaantidathouret>

[01/09/2019 – 01/06/2022] Parrocchia Santa Giovanna Antida Thouret

Catechista Ho prestato servizio come catechista per un ciclo di catechismo per le cresime presso la parrocchia di Santa Giovanna Antida Thouret. All'interno di questa esperienza ho avuto la responsabilità di una quindicina di ragazzi di età compresa tra i dieci e i tredici anni.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma, 23/06/2024