INFORMAZIONI PERSONALI

Simonetta Fiori

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

Insegnamento Master Editoria Giornalismo e Management Culturale
"**Il giornalismo culturale e la tecnica dell'intervista"**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2021-oggi	Collaborazione con Fondazione Feltrinelli nel settore Education
2014-oggi	Collaborazione con il Master in Editoria, Giornalismo e Management Culturale organizzato dalla Università La Sapienza di Roma.
2014-2019 2022-oggi	Componente del comitato direttivo del premio Strega Componente della giuria del premio internazionale Inge Feltrinelli
2004/2005	Professore a contratto dalla Facoltà di Scienza della Comunicazione dell'università di Teramo
1989-2021	Prima redattrice esperta, poi inviata speciale del quotidiano Repubblica, ora collaboratrice, sempre su temi culturali.Autrice di inchieste, reportage, interviste che coprono le grandi trasformazioni nell'ambito della cultura politica, della storiografia internazionale, dell'industria editoriale raccontata nel passaggio dall'era dei grandi publisher novecenteschi alla stagione del management. Uso pubblico della storia, revisionismi storiografici, nuove ricerche archivistiche che fanno luce sul Novecento rimasto inesplorato: sono ifiloni lungo i quali si svolge il suo lavoro di cronista culturale, attenta anche ai mutamenti nell'ambito della cultura intellettuale e dell'industria culturale. Numerose sono anche le testimonianze raccolte sull'esperienza del fascismo e della guerra, sulla persecuzione antisemita e sulla deportazione nei lager.
2021-oggi	Collaboratrice di Repubblica
1989	Assunzione a Repubblica, sezione nuovo inserto culturale "Mercurio" confluito due anni più tardi nelle pagine della cultura del quotidiano
1986	Assunzione presso La Nuova Sardegna, giornale locale del Gruppo Espresso. Redattrice delle pagine culturali
1984-1986	Collaborazione con l'Agenzia dei Giornali Locali del Gruppo Espresso:articoli, recensioni e interviste su temi culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1983-1985	Frequentazione del corso di perfezionamento in Scienza e Storia della Letteratura all'Università di Urbino
1983	Laurea in Storia della letteratura Italiana moderna e contemporanea presso La Sapienza Università di Roma, voto 11O e lode e pubblicazione estratto della tesi nella rivista diretta da Walter Binni «La rassegna della letteratura italiana» (Negli anni del fascismo un rotocalco anomalo:"Oggi" 1939-1942)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni	Autrice di saggi usciti sulle riviste Il Ponte e MicroMega. 2022: autrice insieme a Cario Feltrinelli dei testi di"Giangiacomo Feltrinelli,editore e rivoluzionario", un podcast in otto puntate letto da Luigi Lo Cascio (produzione Feltrinelli). 2021:Autrice di "Repubblica primo sogno", docuweb su Eugenio Scalfari (produzione Gedi). 2020:Autrice per Guanda di "La testa e ilcuore", raccolta di trenta interviste ad altrettanti protagonisti internazionali della letteratura e dello spettacolo. 2011:Curatrice di "Italiani senz.a padre", libro-intervista con Emilio Gentile sul Risorgimento edito da Laterza. 2010: Autrice insieme al regista Luca Scarzella di Inge Film, un docufilm su Inge Feltrinelli (Real Cinema Feltrinelli). 2010: Un suo profilo di Cario Lizzani è incluso nel volume Un lungo viaggio nel cinema, pubblicato da Marsilio in occasione della quarantaseiesima Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro. 2009: Curatrice del libro-intervista ad Alberto Asor Rosa "Il grande silenzio.Intervista sugli intellettuali" edito da Laterza. 2001: Una sua intervista a Cesare Garbali compare nel volume "Ricordi tristi e civili" pubblicato dallo studioso nelle edizioni Einaudi.
Premi	2016: Premio Ornella Geraldini Donne per il giornalismo 2009: Premio Premiolino

Autorizzo iltrattamento dei miei dati personaliai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice inmateria di protezione dei dati personali".

La sottosscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubbficato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modailà e per la durata prevista dal d.lgs. n.33/2013, art. 15.

Data
15 febbraio 2023