

INFORMAZIONI PERSONALI Giorgio Zanchini

OCCUPAZIONE PER LA
QUALE SI CONCORRE Insegnamento Master Editoria Giornalismo e Management Culturale
"Il giornalismo culturale, la radio e la televisione nell'era della rete "

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2022-oggi	Conduttore del programma "rebus", su Rai3
2022	Conduttore programma "Filorosso" su Rai3
2020-oggi	Conduttore del programma "Quante Storie", su Rai3
2014-oggi	Giornalista, Caporedattore Radio1Rai dal 2017, conduttore del programma Radio Anch'io.
2013-oggi	Direttore, con Lella Mazzoli, del Festival del giornalismo culturale di Urbino, Fano e Pesaro
2016-oggi	ViceDirettore de "I diritti dell'Uomo. Cronache e battaglie".
2013-oggi	Membro del consiglio scientifico de "I problemi dell'informazione"
2010-2014	Giornalista, Radio3Rai, conduttore del programma "Tutta la città ne parla".
2007-2010 e 2014-oggi	Giornalista, Radio1Rai, conduttore del programma "Radio Anch'io".
1997-2009	Giornalista, Giornale Radio Rai. Conduttore di programmi culturali e del gr1del mattino. Reportages in vari Paesi europei su temi economici e culturali. Vincitore dei premi: Orsello 2019, Sentinella del creato 2018, Città di Latiano 2016,"Il golfo" 2015, Braille 2008 e Saint Vincent 2007.
2018-2019	Docente di giornalismo radiofonico Master Lumsa
2010-2016	Docente a contratto presso l'Università di Urbino e Pesaro
2010	Docente dell'Ifg di Urbino
2008	Autore e conduttore del programma tv "Il cielo e la Terra", Rai3.
2008	Membro del comitato editoriale de "I diritti dell'Uomo"
1999-2000	Responsabile del magazine online del centro culturale "Bibli", Roma
1997-1999	Borsista del Centro di ricerca e studio sui diritti dell'uomo, Università Luiss di Roma. Lezioni e seminari.
1994-1996	Praticante procuratore legale. Avvocato dal 1996.
1996	Coordinatore di un gruppo di ricerca sulle Corti Internazionali per i crimini contro l'umanità. Università Luiss di Roma
1993	Stage giornalistico presso "La Nuova Venezia".
1993	Responsabile della rivista "Romacapitale".
1989-1993	Giornalista freelance della rivista "Romacapitale".

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

2017	Visiting professor – Dalian University
2003	Visiting researcher – Cardiff University
1994	Specializzazione in giornalismo e Comunicazione di massa, 110 e lode – Luiss- Roma
1992	Laurea in Giurisprudenza, 110 e lode – La Sapienza Roma
1988-1989	Uditore di storia della filosofia e filosofia morale – Pontificia Università Gregoriana

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE
PARLATO
**PRODUZIONE
SCRITTA**

Ascolto

Lettura

Interazione

Produzione
orale

Inglese

C1

C1

C1

C1

B2

Francese

B2

B2

B2

B2

B2

Spagnolo

B2

B2

B2

B2

B2

Competenze informatiche Ho buone capacità nell'uso di computer e dispositivi mobili.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

<p>Pubblicazioni</p>	<p>2020 – <i>La cultura orizzontale</i>, Laterza, Roma-Bari (con Giovanni Solimine) 2020 – <i>Sotto il radioso dominio di Dio</i>, Marsilio, Venezia. 2019 – <i>Cielo e soldi</i>, A ras, Fano. 2017 – <i>La radio nella rete</i>, Donzelli, Roma 2016 – <i>Leggere, cosa e come</i>. Donzelli, Roma. 2015 – <i>Infocult</i> (a cura di, con Lella Mazzoli), Franco Angeli, Milano 2014 – <i>Un millimetro in là</i>, Intervista sulla cultura a Marino Sinibaldi (a cura di), Laterza, Roma-Bari. 2013 - <i>Il giornalismo culturale</i>, Carocci, Roma (1ma edizione 2009)</p>
----------------------	---

	2012 - Utopie (a cura di, con Lella Mazzoli), Codice Edizioni, Torino. 2006 - Quale cultura per quale mercato. Le pagine culturali italiane e angosassoni tra mercato e gerarchie, Editoriale Scientifica, Napoli. 1996 - Teledemocrazia: sudditi o cittadini? Società Aperta, Milano
--	---

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Roma 04/10/2022