

## PROFILO

Avvocato in Roma con esperienza nell'ambito civile e del diritto delle nuove tecnologie. Svolge, altresì attività in ambito di diritto del lavoro e della previdenza sociale.

## FORMAZIONE

1. **Laurea triennale** in "Scienze Giuridiche" conseguita nel dicembre 2010 c/o Università "La Sapienza".
2. **Laurea Magistrale** in "Giurisprudenza" conseguita nel giugno 2013 c/o Università di Roma "La Sapienza".
3. **Laurea** in Derecho conseguita nel giugno 2016 c/o "Universidad Rey Juan Carlos" di Madrid.
- A) **Master di II livello** in "Diritto dell'informatica e teoria e tecnica della normazione" conseguito nel febbraio 2015 c/o fac. di Giurisprudenza dell'università di Roma "La Sapienza", 110 e lode/110. **Durata: 1 anno.**
- B) **Master di II livello (con borsa di studio)** in "Scienze Criminologiche" conseguito nel marzo 2016 c/o la fac. di Scienze della Formazione dell'Università "Guglielmo Marconi", 110/110. **Durata: 1 anno.**

## ESPERIENZA DIDATTICA

## Università "La Sapienza"

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

**Abilità informatiche e telematiche (INF/01)**

Dall'A.A. 2018/19 - attuale

Laurea in Management delle imprese

Dip. Economia

Dall'A.A. 2019/20 - attuale

Laurea in Scienze e tecniche psicologiche

Dip. Medicina e Psicologia

A.A. 2019/2020

Laurea in Scienze della salute

Dip. Medicina e Psicologia

**Abilità informatiche per l'economia digitale**

Dall'A.A. 20/2021 – attuale

Laurea in Economia Management e diritto d'impresa

Dip. Economia

Dall'A.A. 2019/20 - attuale

**Scienze Giuridiche medico-legali-scienze infermieristiche (MED/45)**

Laurea in Scienze infermieristiche e ostetriche Dip. Medicina e Psicologia

## Università della Tuscia

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

Dall'A.A. 2018/19 - attuale

**Idoneità informatica (ING- INF/05)** Laurea in Scienze Politiche

DEIM

Dall'A.A. 2016/17 al 2019/20

**Informatica e elaborazione dati (ING- INF/05)** Laurea in Ec. Aziendale

DEIM

A.A. 2018/2019

**Abilità informatiche (INF/01)** Laurea in Scienze Ambientali

DEB

## Scuola Marescialli Aeronautica

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

A.A. 2018/2019

**Informatica (INF/01)** Laurea in Scienze Politiche curriculum STPA

## Scuola Sottouff. Esercito Italiano

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

A.A. 2017/2018 (due corsi)

**Informatica (INF/01)** Laurea in Scienze Politiche e relazioni internazionali

## Accademia Belle Arti di Roma

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

Dall'A.A. 2019/20 –attuale (2corsi)

**Fondamenti di informatica (INF/01)** Laurea in Arti multimediali

## Univ. di Cassino e Lazio Merid.

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

Dall'A.A. 2016/17 al 2017/18

**Comunicazione digitale (INF/01)** Laurea: Linguaggi e forme comunicazione - Lettere

## Università di Perugia

Prof. a contratto nei seguenti insegnamenti

Dall'A.A. 2014/15 al 2016/17

**Informatica giuridica (IUS/20)** Laurea in Funz. Giudiziario e Am.tivo -Dip. Giurisprudenza

## Docenze in Master universitari

Dall'A.A. 2017/18 - attuale

Diritto dell'informatica

Dip. Giurisprudenza

Univ. La Sapienza

Dall'A.A. 2017/18 - attuale

ICT e progettazione

Dip. Scienze sociali

Univ. Cassino

A.A. 2019/2020

Gestione risorse umane

Dip. Economia

Univ. La Sapienza

A.A. 2019/2020

Intelligenza Artificiale

Dip. Giurisprudenza

Univ. Europea Roma

A.A. 2018/2019

Sc. criminologiche e forensi, investigazioni e sicurezza

Univ. Tuscia

## TITOLI ED INCARICHI

- Avvocato in Roma
- Direttore della collana "Diritto & Sociale" di Patto Sociale
- Componente del comitato editoriale rivista "Diritto di Internet" (direttore G. Cassano), Pacini editore

## PUBBLICAZIONI

## CULATELE

1. *I contratti immobiliari*, Peluso F. (a cura di), Cavaceppi C., Cavaceppi F. S., Centra C., Cortese A., Fernandes Dos Santos M., Leuci P., Manzini G., Mantegazza A., Maggioli 2020.
2. *La responsabilità nei nuovi reati informatici*, Peluso F. (a cura di), Cavaceppi C., Cavaceppi F. S., Cavallaro D., Coletti R., Contaldo A., Cortese A., Maggioli, 2020.
3. *Informatica giuridica ed economica*, Peluso F. (a cura di), Cavaceppi F.S., Cavallaro D., Coletti R., Di Vincenzo D., Fernandes Dos Santos M., Riso A., Saporito M., Sagramola G., Patto Sociale, 2021 [in pubblicazione].

#### LIBRI E MONOGRAFIE

---

4. *E-detective. L'informatica giuridica e le applicazioni della digital forensics*, 2° edizione, PM Edizioni, coautore con Contaldo A., 2021 [in pubblicazione].
5. *Informatica per il giurista*, Cassano A. (a cura di), Contaldo A., Iaselli M., Oneda R., Peluso F., Tucci E., Vaciago G., Maggioli, 2019.
6. *Cybersecurity, La nuova disciplina italiana ed europea alla luce della direttiva NIS*, coautore con Contaldo A., Pacini Editore, 2018.
7. *E-detective. L'informatica giuridica e le applicazioni della digital forensics*, PM Edizioni, coautore con Contaldo A., 2018.

#### CAPITOLI IN LIBRI

---

8. *L'uso dei sequestri digitali omnibus alla luce della sentenza della Corte di Cassazione 22 settembre 2020 n. 34625 depositata il 2 dicembre 2020*, in IISFA Memberbook, 2021 [in pubblicazione].
9. *Il consumatore acquirente di immobile da costruire*, in *Trattato dei consumatori*, Cassano G. (a cura di) Giuffrè, 2021, coautore con Fernandes Dos Santos M. [in pubblicazione].
10. *Le barriere architettoniche*, in *Il condominio: profili operativi*, Serra M. (a cura di), Maggioli, 2020 coautore con Saporito M.
11. *OSINT open source intelligence*, in *Il diritto di internet nell'era digitale*, (a cura di Cassano G., Previti S.), Giuffrè, 2020.
12. *La disciplina della direttiva NIS*, in *Cybersecurity Law*, (a cura di Contaldo A. e Mula D.), Pacini, 2020.
13. *Battlefield digital forensics: la raccolta della prova informatica negli scenari di guerra*, IISFA Memberbook, 2020, coautore con Fernandes Dos Santos M.
14. *L'abuso di posizione dominante in internet*, in *Concorrenza, Mercato e Diritto dei consumatori*, UTET Giuridica, (a cura di Catricalà A., Cassano G., Clarizia A.), 2018, coautore con Contaldo A.
15. *La produzione cinematografica*, in *Lineamenti di legislazione Cineaudiovisiva*, Contaldo A., Aracne editore, 2016 coautore con Contaldo A.
16. *La distribuzione e l'esercizio*, in *Lineamenti di legislazione Cineaudiovisiva*, Contaldo A., Aracne editore, 2016 coautore con Contaldo A.
17. *Il product placement*, in *Lineamenti di legislazione Cineaudiovisiva*, Contaldo A., Aracne editore, 2016 coautore con Contaldo A.

#### NOTE A SENTENZA

---

18. *Stile pittorico e diritto d'autore. Nota alla sentenza Corte di Cassazione – Sez. 1a Civile, Sent. 14 luglio 2017 n. 2039*, coautore con Contaldo A., In *Riv. Diritto delle Arti e dello Spettacolo*, n. 2/2018.
19. *Fotografia riprodotta in Internet senza autorizzazione e diritto d'autore nella disciplina comunitaria*, in *Dir. Aut.*, Giuffrè, 2018, n. 3.
20. *La tutela del diritto d'autore nel settore audiovisivo alla luce delle peculiarità del fine di lucro nel file sharing e della responsabilità degli ISP*, nota a sent. n. 181/2017 del Tribunale di Frosinone, coautore con Contaldo A., in *Dir. Aut.*, Giuffrè, 2017, n. 2.
21. *La tutela del diritto d'autore nel settore audiovisivo e la responsabilità civile degli ISP. C. App. Milano n. 29/2015 Yahoo! Vs. R.T.I.*, coautore con Contaldo A., in *Dir. Aut.*, Giuffrè, n.1 2015.

#### ARTICOLI

---

22. *Il rilascio della copia esecutiva digitale introdotta dalla Legge 18 Dicembre 2020 n. 176 di conversione dei decreti ristoro* in *Riv. Diritto di internet n. 2*, Pacini Giuridica, 2021, coautore con Mantegazza A.
23. *Profilazione e privacy: un confronto fra i modelli Google, Amazon e Facebook*, in *Riv. Diritto di internet n. 1*, Pacini Giuridica, 2021, coautore con Saporito M.
24. *L'impiego della telematica della PA per la strutturazione dei social network: profili organizzativi*, in *Riv. Amm.*, n. 1, 2018, coautore con Contaldo A.
25. *Il settore cineaudiovisivo alla luce delle recenti normative anche secondarie: un primo focus di orientamento sulla riforma c.d. Franceschini*, coautore con Contaldo A., in *Rivista di Diritto delle Arti e dello Spettacolo*, n. 1, 2018.

26. *Brevi note in tema di videosorveglianza*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Amm. Rep. It.*, n. 3-4, 2017.
27. *La disciplina sulla privacy dei c.d. "droni", degli aeromodelli e degli apparecchi per il volo da diporto o sportivo*, in *Riv. Diritto, Economia e Tecnologie della Privacy*, n. 1, 2017.
28. *La videosorveglianza: brevi note giuridiche su una fattispecie regolamentata*, *Rivista Diritto Economia e Tecnologie della Privacy*, n.1, 2016.
29. *La disciplina giuridica del product placement*, in *Diritto e economia mezzi di comunicazione*, n. 2, 2016.
30. *La disciplina del cinema e dell'audiovisivo anche in relazione alle novità apportate dalla L. 14 novembre 2016, n. 220: cenni sistematici e prime impressioni*, in *Dir. Aut., Giuffrè*, n. 2, 2017.
31. *La riforma della disciplina giuridica dell'editoria anche alla luce delle recenti novità legislative*, coautore con Contaldo A., in *Dir. Aut., Giuffrè*, n.4, 2016.
32. *La Posta Elettronica Certificata nella pratica amministrativa*, coautore con Contaldo A., in *Rass. Avv. Stato*, n. 4, 2016.
33. *La disciplina delle fondazioni liriche e delle istituzioni concertistiche orchestrali sinfoniche*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Amm.*, 2016, n. 5-6.
34. *La disciplina giuridica (ed il sistema delle sovvenzioni) del balletto, della danza e delle attività coreutiche*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Amm.* n. 9-10, 2015.
35. *Le disposizioni normative in tema di attività circense e di spettacolo viaggiante*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Amm.* n. 7-8, 2015.
36. *La protezione delle infrastrutture critiche nell'ordinamento giuridico italiano e dell'Unione Europea*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Amm.*, n. 5-6, 2015.
37. *La distribuzione e il ciclo del prodotto nell'attività cineaudiovisiva*, coautore con Contaldo A., in *Dir. Aut., Giuffrè*, n. 4, 2015.
38. *La tutela della produzione cineaudiovisiva dalla fase creativa all'imprenditorialità*, coautore con Contaldo A., in *Dir. Aut., Giuffrè*, n. 2, 2015.
39. *Il trattamento dei dati personali nelle investigazioni difensive*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Diritto, Economia e Tecnologie della Privacy*, n. 1, 2015.
40. *Il fondo unico per lo spettacolo: disciplina normativa e modalità di accesso anche alla luce della più recente normativa*, coautore con Contaldo A., in *Riv. Amm.*, n. 11 e 12, 2014.

#### ALTRE PUBBLICAZIONI

---

- dal 2015 al 2018 è stato autore di 19 articoli in tema di informatica giuridica nella *Rivista giuridica Edotto.com*, a cura del Centro Studi Informatica Giuridica di Perugia.

#### CONVEGNI

---

1. Relatore nell'evento dell'Associazione Nazionale Forense "Arte Diritto e Tecnologia, il diritto nelle dinamiche di interazione tra arte e tecnologia", evento accreditato presso l'Ordine degli Avvocati di Roma, 1° aprile 2021.
2. Organizzatore e relatore nel convegno webinar "Blockchain & Start UP", Facoltà di Economia presso l'Università della Tuscia, 12 giugno 2020.
3. Organizzatore e relatore nel convegno webinar "La profilazione On-line", Facoltà di Economia presso l'Università della Tuscia, 28 maggio 2020.
4. Organizzatore e relatore nel convegno "Cyber crimes e computer crimes. Le nuove figure delittuose nel mondo digitale", Facoltà di Economia presso l'Università di Roma La Sapienza sede di Latina, evento accreditato presso l'Ordine degli Avvocati di Latina, 21 novembre 2019.
5. Relatore nel 2° congresso nazionale RPA Italy "RPA & IA", Roma, 27 settembre 2019.

#### OSPITE IN TV

---

- Ospite nella trasmissione *Buongiorno Reggio* sull'emittente *TeleReggio*, in qualità di esperto sulla cybersecurity e sui reati informatici. Reggio Emilia, 26 ottobre 2020.