

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI	Marco Pautasso
PROFILO SOMMARIO	<p>Sono Segretario Generale del Salone internazionale del libro di Torino.</p> <p>Progetto, programmo e organizzo iniziative culturali, legate alla promozione del libro e della lettura, alla musica e al teatro.</p> <p>Amo esercitare la mia creatività, la capacità relazionale e l'abilità organizzativa, costruite in più di trent'anni di attività nel settore culturale e artistico, guidato dalla volontà e dalla convinzione di promuovere la cultura, in ogni sua forma, come valore fondante di una società. I settori di competenza, in cui mi impegno a ricercare un costante aggiornamento, spaziano dalla letteratura alla musica, dall'arte alla fotografia, dal teatro al cinema.</p> <p>Dopo incarichi nel settore assicurativo e responsabilità nell'ambito delle risorse umane, dal 2004 al 2017 ho lavorato per la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura, l'ente organizzatore del Salone internazionale del libro di Torino, per cui ho ideato format quali Il Salone Off, il Salone Off 365, Voltapagina (progetto culturale che coinvolge numerosi istituti penali piemontesi). Nel 2016 sono stato nominato vice-direttore editoriale.</p> <p>Dal 2018, pur continuando ad occuparmi dell'organizzazione del Salone del libro, sono dipendente della Fondazione Circolo dei Lettori.</p> <p>Dall'ottobre 2022 sono Segretario Generale del Salone internazionale del libro di Torino .</p> <p>Dal 1990 sono presidente dell'Associazione culturale Progetto Cantoregi.</p> <p>Dal 2001 al 2017 sono stato direttore artistico del festival teatrale di ricerca La Fabbrica delle Idee.</p> <p>Attualmente dirigo il festival di teatro e danza contemporanea RACCORDI, le rassegne policentriche e multidisciplinari CUNEIFORME e BIBLIOTECHE IN FESTA.</p> <p>Curo per il Salone del libro la playlist musicale "Il cinghiale bianco" e con il giornalista Federico Vergari il podcast "Fuoriclasse. Lo sport raccontato dal Salone" .</p>

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Società Indirizzo	Fondazione Circolo dei lettori Via Bogino 8, Torino
Tipologia di attività o settore	Organizzazione eventi culturali
Data Posizione ricoperta	Ottobre 2022 Segretario Generale Salone internazionale del libro di Torino a seguito della nomina da parte di Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione Circolo dei lettori e Associazione Torino, la città del libro
Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinamento generale attività del Salone internazionale del libro • Curatela editoriale di "Lungomare di libri a Bari" • Supervisione del progetto "Hangar del libro" e dell'"Independent Book Tour" • Curatela editoriale di "Carte da decifrare" a Busca (Cn), manifestazione ideata e organizzata in collaborazione con Fondazione ARTEA • Co-curatela con la prof.ssa Beatrice del Bo della "Festa del libro medievale e antico di Saluzzo" • Curatela e organizzazione rassegna "Fuoriclasse live" in collaborazione con il Comune di Torino nell'ambito delle ATP FINALS • Curatela e selezione vincitori contest "Guarda che storia" con Film Commission Torino Piemonte • Coordinamento premio narrativa sportiva "Gianni Mura" • Curatela con Federico Vergari del podcast "Fuoriclasse. Lo sport raccontato da Salone" • Curatela delle playlist musicali del Salone "Il cinghiale bianco"
Data Posizione ricoperta	Dicembre 2018 impiegato ufficio eventi a seguito bando pubblico dopo messa in liquidazione Fondazione per il libro, la musica e la cultura
Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione e pianificazione del programma culturale del Salone • Rapporti con case editrici e istituzioni politiche e culturali nazionali e internazionali • Rapporti con sponsor e partner commerciali • Supervisione alla vendita degli spazi commerciali e alla comunicazione dell'evento fieristico • Ideazione, pianificazione e realizzazione del programma culturale del Salone Off • Ideazione e realizzazione del festival "Sedendo & Mirando" nei teatri storici marchigiani
Società Indirizzo	Fondazione per il libro, la musica e la cultura Piazza Bernini 12, Torino
Tipologia di attività o settore	Organizzazione eventi culturali
Data Posizione ricoperta	Dal 21 dicembre 2016 - dicembre 2018 Vice-direttore del Salone internazionale del libro di Torino

Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione e pianificazione del programma culturale del Salone • Rapporti con case editrici e istituzioni politiche e culturali nazionali e internazionali • Rapporti con sponsor e partner commerciali • Supervisione alla vendita degli spazi commerciali e alla comunicazione dell'evento fieristico • Ideazione, pianificazione e realizzazione del programma culturale del Salone Off
Data Posizione ricoperta	Dal 1° settembre 2008 Direttore degli eventi e delle attività culturali del Salone internazionale del libro di Torino
Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione e pianificazione del programma culturale del Salone • Rapporti con case editrici e istituzioni culturali nazionali e internazionali • Ideazione, pianificazione e realizzazione del programma culturale del Salone Off
Data Posizione ricoperta	Dal gennaio 2004 Impiegato presso Ufficio Eventi a stretto contatto con la direzione editoriale
Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione e realizzazione di iniziative quali: Torino Capitale Mondiale del Libro il Grand Re-tour Portici di Carta Giorni Selvaggi Primavera Torinese Premio Salone internazionale del libro di Torino Biennale dei Libri di Viaggio ad Arona Vercelli Book Days Alpi 365 Mestieri in mostra La città visibile - Torino, 1988-2012 la mostra L'Italia dei libri Casa Olimpia il Parco Culturale Terre di Vino e di Riso la Fiera del libro italiano a Tirana in Albania • curatore con Andrea Gregorio dei <i>Quaderni Del Salone del Libro</i>, editi da La Stampa e da Instar Libri
Società Indirizzo	La Piemontese Società Mutua di Assicurazioni Gruppo Reale Mutua Corso Palestro 5, Torino
Tipologia di attività o settore	Compagnia assicurativa
Data Posizione ricoperta	Dall'ottobre 1997 Direttore Servizio del Personale Direttore Servizi Generali e Direttore Periodico Aziendale "inNova"

Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione relazioni sindacali, selezione, assunzione, trasformazione, proroghe e cessazioni dei dipendenti. • Elaborazione piani di formazione per crescita professionale del personale e delle loro competenze in collaborazione con i responsabili di settore • Elaborazione presenze del personale, reporting e gestione paghe e contributi
Società Indirizzo	Associazione Progetto Cantoregi Via dei Mille 26., Torino
Tipologia di attività o settore	Associazione culturale – Compagnia teatrale
Data Posizione ricoperta	Dal 1990 Presidente e legale rappresentante
Attività principali e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, programmazione e organizzazione del festival La Fabbrica delle Idee, giunto alla XVIII edizione, presso l'ex ospedale psichiatrico di Racconigi e in altri luoghi della provincia di Cuneo e di Torino • Soggetto, drammaturgia e aiuto regia di oltre quaranta pièces, molte delle quali scritte con Vincenzo Gamna, più volte rappresentate anche all'interno delle stagioni del Teatro Stabile di Torino e di altri teatri piemontesi • Ideazione e realizzazione con Vincenzo Gamna e Koji Miyazaki, per conto della Sovrintendenza dei Beni Artistici e Architettonici del Piemonte, di numerosi allestimenti scenici, prevalentemente presso il Castello Reale di Racconigi, ma anche presso la Reggia di Venaria, Il Castello di Moncalieri, il Castello Reale di Torino. • Ideazione, programmazione e organizzazione del festival di teatro e danza contemporanea RACCORDI, in collaborazione con Piemonte dal vivo. • Ideazione e programmazione delle rassegne policentriche CUNEIFORME e BIBLIOTECHE IN FESTA, in collaborazione con l'Associazione Le Terre dei Savoia. • Gestione e programmazione dello spazio SOMS in Racconigi, con attività di spettacolo, laboratoriali, ricreative e sociali .

ALTRE ATTIVITA'

- Nel 2003 ho curato con lo psichiatra Alessandro Vallarino, per Aragno Editore, il volume *Graffiti della Follia*
- Ho curato i testi, per il Ministero per i Beni Culturali, del volume *Racconigi: Il Palazzo, Il Giardino, L'inverno. Dieci anni di mostre invernali*
- Collaboro saltuariamente con il supplemento *TorinoSette* del quotidiano La Stampa.
- Nel 2007 sono stato coautore con lo storico Giovanni De Luna dello spettacolo teatrale *All'inferno e ritorno – Viaggio nella passione juventina*, per la regia di Guido Chiesa e Daniele Gaglianone.

FORMAZIONE

- Maturità classica nel 1980
- Studi giuridici non ultimati
- Dal 1990 iscritto all'Ordine dei Giornalisti del Piemonte – Albo Pubblicisti
- Dal 1990 iscritto alla categoria Autori della SIAE

ATTITUDINI PERSONALI E COMPETENZE

Lingua madre	Italiano
Altre lingue	<p>Inglese</p> <p>comprensione parlato produzione scritta ascolto lettura interazione produzione orale B1 B2 B1 B1 B1</p> <p>Francese</p> <p>comprensione parlato produzione scritta ascolto lettura interazione produzione orale A1 A2 A1 A1 A1</p>
Attitudini relazionali	Eccellente attitudine al lavoro in squadra, flessibilità e spirito di adattamento
Attitudini organizzative	Esperienza pluriennale in ruoli direttivi e di responsabilità
Conoscenza sistemi informatici	Buona conoscenza del sistema Office padronanza nell'uso dei programmi di posta elettronica e navigazione web
Patente	B

ALTRE INFORMAZIONI

- Interessi: Lettura, Cinema, Teatro, Musica, Arte, Antiquariato, Fotografia, Sport

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".