

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

PEROBELLI SILVIA



Dottoranda in Architettura con buone capacità analitiche e di lavoro in team, acquisite durante gli anni di studi universitari, durante il tirocinio nel settore della progettazione e grazie ad alcuni lavori nell'ambito sociale e commerciale. Motivata ed entusiasta di arricchire le mie conoscenze, ripongo grande cura ed attenzione verso i dettagli. Grazie ai lavori di tesi ho acquisito esperienza nel campo del rilievo architettonico, analisi del rischio sismico in relazione ad edifici in muratura, rilievo ed analisi di murature danneggiate dal sisma.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Giugno – Agosto 2016
Architetto Alice Piubello
Studio di Architettura
Tirocinante

Progetto di ristrutturazione e restauro di un palazzo liberty collocato a Verona. Ho sviluppato una proposta per la riprogettazione degli spazi attraverso il disegno grafico, imbastendo il necessario per una presentazione degli elaborati presso gli appositi enti.

Skills acquisite: Lavoro in team, con scadenze, comunicazione con enti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Votazione
- Tesi

Settembre 2017- Dicembre 2019
"La Sapienza" Università di Roma

Laurea magistrale in Architettura (Restauro)

110 L / 110 con dignità di pubblicazione

Prestazione del sistema dei percorsi di Amatrice in occasione del sisma del 2016.

Procedura di valutazione del suo rischio sismico nello stato di fatto e di progetto

La tesi sviluppa uno studio sul costruito storico di Amatrice con rilievo e calcolo dell'indice di qualità muraria di oltre venti sezioni murarie, nonché le caratteristiche geometriche di una trentina di edifici. Si analizza poi la prestazione dei percorsi dell'intero territorio comunale, con specifico riferimento all'interazione con gli edifici, i ponti, i muri di sostegno, i pendii. Infine, grazie alle curve di fragilità tipologiche, ricavate da letteratura, dei precedenti manufatti si mette a punto una procedura per la stima del rischio di interruzione di un sistema di percorsi dei quali siano fissati l'origine e la destinazione.

- Esami con votazione

Rilievo dell'architettura: 30 L

Strumenti e metodi della ricerca storica: 30 L

Teoria e tecnica del restauro: 30

Progettazione tecnologica per la riqualificazione architettonica: 29

Progettazione architettonica I – Laboratorio: 29

Tecnica delle costruzioni antiche e moderne: 30

Morfologia urbana ed esercizio professionale: 30 L

Riqualificazione urbana e legislazione dei beni culturali: 30
Organizzazione del cantiere di restauro: 30 L
Progettazione architettonica II -Laboratorio: 30
Consolidamento degli edifici storici e impianti: 30
Restauro dei monumenti – Laboratorio: 30

Rilievo dell'Architettura

Il corso ha fornito tutti gli strumenti necessari per poter leggere, rappresentare e analizzare un elemento architettonico nei suoi vari aspetti (metrici, strutturali, formali) secondo un approccio quanto più possibile controllato scientificamente. Grazie all'utilizzo della stazione totale, degli strumenti per il rilievo diretto e della fotogrammetria, è stato possibile rilevare Palazzo Massimo alle Colonne, in Corso Vittorio Emanuele II, Roma.

Tecnica delle Costruzioni Antiche e Moderne

Il corso ha fornito le conoscenze per saper interpretare il comportamento meccanico delle costruzioni esistenti (antiche e moderne) e dei relativi materiali a fronte di sollecitazioni gravitazionali e sismiche. Lo studio teorico è stato applicato ad un progetto esistente, dove sono state classificate le murature e studiate le principali tecniche diagnostiche. Sono state descritte le azioni sulle costruzioni ed infine, sono state analizzate la risposta fuori dal piano delle facciate, il comportamento delle travi, strutture lignee, archi e volte, con progetto finale di tirantatura.

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Votazione
- Tesi

Settembre 2013- Febbraio 2016
Politecnico di Milano, polo territoriale di Mantova
Laurea triennale in Scienze dell'Architettura
109 / 110

Palazzo del Giardino e Galleria degli Antichi a Sabbioneta Dal Novecento ad Oggi: novità sulla fabbrica

Studio conseguito attraverso il rilievo, l'analisi dello stato attuale e l'analisi dei documenti storici presso la Soprintendenza di Brescia. Contemporaneamente alla ricerca archivistica, si è svolto un preciso studio dello stato attuale degli edifici, che ha reso possibile l'analisi della compagine materica e lo stato di conservazione. Un approfondimento è stato dedicato al rilievo del quadro fessurativo, in relazione al sisma del 2012. La tecnologia del laser scanner e della nuvola di punti hanno permesso di ricostruire l'attuale geometria della Galleria, mettendo in luce alcune anomalie strutturali, fuori piombo, che possono fungere da punto di partenza per le valutazioni delle condizioni statiche della struttura.

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Votazione

Settembre 2008- Giugno 2013
Liceo Scientifico statale "Angelo Messedaglia", Verona
Diploma di liceo scientifico PNI
76 / 100

ESPERIENZE UNIVERSITARIE

- Date
- Date
- Date
- Date

Dicembre 2018
Seminari di approfondimento: Lineamenti di ermeneutica, ecdotica ed euristica per la storia e il restauro dell'architettura, Roma

Dicembre 2017-Gennaio 2018
Rilievo e restituzione del complesso di Palazzo Massimo alle Colonne, corso Vittorio Emanuele II, Roma

Giugno 2016
Partecipazione al workshop "Mediterranean Style, Architectural edition and geographical translation", III edizione, Piacenza

Maggio 2016

Vincitrice della IX edizione del "Premio Costruire Sostenibile" con un progetto per l'edilizia sociale a Mantova, Mantova

- Date Maggio 2015
Esposizione di un progetto per un nuovo hotel a Porto (Portogallo) alla mostra di inaugurazione di Mantova Architettura 2015, Mantova

ESPERIENZE POST-LAUREA

- Date 15 dicembre 2020
Esame di Stato di abilitazione all'esercizio delle professioni presso IUAV: Superato
- Date Dicembre 2020
Architectural Visualization using Digital Collage - Corso di Domestika
- Date Marzo – Aprile 2020
Graphic Design - Corso di Shaw Academy
- Date Luglio 2020
Vincitrice del concorso pubblico per 20 tirocini extracurricolari presso il Servizio Immobili della Banca d'Italia, con inizio a Aprile 2021

PUBBLICAZIONI

- Date 2020
- Titolo Dallo studio delle murature danneggiate dal sisma, analizzato nella tesi magistrale: Sorrentino, L., Perobelli, S., Marotta, A. Metodologia necessaria alla definizione degli interventi a scala territoriale e urbana, in L. Caravaggi (2020) a cura di, SISMI - Dalla fragilità al rilancio, Un progetto per i centri storici interni colpiti dal sisma, Quodlibet, Macerata, in corso di stampa
- Titolo Dallo studio delle murature danneggiate dal sisma, analizzato nella tesi magistrale: AlShawa, O., De Canio, G., de Felice, G., De Santis, S., Forliti, S., Liberatore, D., Mirabile Gattia, D., Perobelli, S., Persia, F., Roselli, G., and Sorrentino, L. (2021). "Investigation of rubble-masonry wall construction practice in Latium, Central Italy." 12th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Barcelona 29 September - 1 October

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

INGLESE

BUONO
BUONO
ECCELLENTE

SPAGNOLO

SCOLASTICO
SCOLASTICO
SCOLASTICO

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

CAPACITÀ DI LAVORO IN TEAM, INDIVIDUALE, SOTTO PRESSIONE E CON SCADENZE ORGANIZZATA, RESPONSABILE

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

SISTEMA OPERATIVO: MACINTOSH, WINDOWS
PROGRAMMI: AUTOCAD, ARCHICAD, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ILLUSTRATOR, ADOBE INDESIGN, PHOTOSCAN PRO, CINERENDER, SKETCHUP, RHINOCEROS, PACCHETTO OFFICE

PATENTE O PATENTI

Patente auto

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presentati nel CV ai sensi degli art. 4, 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"; dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679) e dall'art. 26 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, al fine della pubblicazione

27/01/2021

