

INFORMAZIONI PERSONALI PIETRICOLA PIERLUIGI

TITOLO DI STUDIO DOTTORE DI RICERCA IN ITALIANISTICA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

-
- 01/03/2018–alla data attuale **Giornalista di cultura e spettacolo**
BLOG FONDAZIONE PIETRO NENNI, ROMA (Italia)
- 01/10/2017–alla data attuale **Giornalista di cultura e spettacolo**
SIPARIO (Rivista di studi teatrali fondata nel 1947), Milano (Italia)
- 02/05/2016–alla data attuale **Membro Comitato di Redazione della Rivista di Studi di Estetica Ágalma**
Ágalma, Roma (Italia)
- 07/01/2015–30/06/2015 **Bibliotecario**
Istituto S. Leonardo Murialdo, Albano Laziale (Italia)
- 01/02/2011–30/06/2011 **Docente educatore all'interno del Progetto Interculturale Cittadini del Mondo**
Albafor S.p.A., Albano Laziale (Italia)
- 25/05/2010–15/06/2010 **Docente per Moduli Formativi relativi alla Sicurezza sul luogo di lavoro**
Ics Project, Napoli (Italia)
- 20/09/2009–20/06/2010 **Docente di "Metodologia della critica letteraria"**
Unitre - Università della Terza Età, Ciampino (Italia)
- 01/07/2009–29/10/2009 **Lettore editoriale**
Bompiani Editore, Milano (Italia)
- 01/07/2008–31/07/2008 **Docente-Educatore presso i Centri Estivi del Comune di Genzano di Roma**
Cooperativa COLBE, Genzano di Roma (Italia)
- 27/10/2007–alla data attuale **Vice Presidente dell'Associazione Culturale Eureka e del Premio Internazionale LE CATTEDRALI LETTERARIE EUROPEE**
Associazione Culturale Eureka, Genzano di Roma (Italia). Premiati: **Umberto Eco, Claudio Magris, Roberto Benigni, Wendelin Schmidt-Dengler, John McCourt, Dario Fo, Pietro Citati, Francis Ford Coppola, Andrea Camilleri, Ermanno Olmi, Manoel De Oliveira, Meryl Streep, Alessio Boni, Alberto Asor Rosa, José Saramago, Massimo Cacciari, Paolo e Vittorio Taviani, Salvatore Accardo, Nadia Fusini, Andrea Moro, Alain Finkielkraut, Paolo Zellini, George Steiner, Robert Darnton, Banco del Mutuo Soccorso, Carlo Verdone.**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- 19/06/2014 **Dottore di Ricerca in Italianistica (Phd in Italian Studies)**
Università di Roma La Sapienza, Roma (Italia)

12/07/2007 **Laurea Magistrale in Storia, Scienze e Tecniche dello Spettacolo. Votazione: 110/110 con menzione di Lode (Master Degree)**

Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Roma (Italia)

13/07/2005 **Laurea di I livello in Storia, Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo. Votazione: 110/110 con menzione di Lode (Bachelor Degree)**

Università degli Studi di Roma di Tor Vergata, Roma (Italia)

04/07/2002 **Diploma di Maturità Scientifica. Votazione finale: 90/100 (High School Degree)**

Istituto S. Leonardo Murialdo, Albano Laziale (Italia)

COMPETENZE PERSONALI (Individual skills)

■ Lingua madre

(Native Speaker) Italiano/ Italian

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
francese	A2	A2	A2	A2	A2
spagnolo	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Competenze di gestione della comunicazione acquisite negli anni di organizzazione del Premio Le cattedrali Letterarie Europee, ulteriormente sviluppate attraverso la pratica di scrittura giornalistica.

Competenze organizzative e gestionali Management relazionale e di gestione eventi culturali e scientifici in virtù degli anni di collaborazione con l'Associazione Eureka in qualità di suo Vice Presidente.

Competenze professionali Capacità di problem solving dinamico e strategico.
 Senior skills di management relazionale e di gruppo.
 Capacità di orienteering personale e di time management, con particolare riguardo al raggiungimento di obiettivi impegnativi.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi

Curriculum vitae

Utente autonomo Utente autonomo Utente avanzato Utente autonomo Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione