

Camilla
Poloni

CONTATTI

ESPERIENZA LAVORATIVA

● Assegnista di ricerca

PROGETTO ERC 882588 PAGES: Edizione critica ed edizione critica digitale di parti dell'Ars grammatica di Prisciano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2018 - ATTUALE

● Dottorato di ricerca in Scienze dell'Antichità e Archeologia

Università di Pisa

Aeli Donati quod fertur Commentum ad Eunuchum Terenti: edizione critica (titolo previsto). Tutor: prof. Rolando Ferri.

2017 - 2019

● Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica

Archivio di Stato di Firenze

2013 - 2018

● Corso Ordinario della Classe di Lettere, curriculum antico

Scuola Normale Superiore - Pisa

2016 - 2018

● Laurea Magistrale in Filologia e Storia dell'Antichità

Università di Pisa

Il Commento donatiano all'Eunuchus di Terenzio (atti I-II): studi di tradizione manoscritta e saggi di edizione. Relatore: Professor Rolando Ferri.
Correlatore: prof. Ernesto Stagni.

110/110L

2013 - 2016

● Laurea Triennale in Lettere (curriculum antico)

Università di Pisa

Il Commento donatiano all'Eunuchus di Terenzio: stato dell'arte, saggi di collazione e alcune osservazioni stemmatiche. Relatore: Professor Rolando Ferri

110/110L

PUBBLICAZIONI

- **Identikit di una citazione perduta: il caso del Commento donatiano al verso 1072 dell'Eunuco di Terenzio**
in A. Casadei, M. Foschi Albrecht, P. Liverani (a cura di), *Espressioni e poetiche dell'identità*, Pisa University Press 2022 (data prevista).
- **Rapta quaedam: la trasmissione di un argumentum all'Eunuchus nei codici di Donato e Terenzio**
in S. Franzoni, E. Lonati, A. Russo (a cura di), *Le sens des textes classiques au Moyen Âge. Transmission, exégèse, réécriture*, Brepols 2021 (in corso di pubblicazione).
- **When Terence writes ambiguously (but he does it on purpose): an analysis of Donatus' Commentary to Phorm. 7.2**
in N. Bruno, G. Dovico, O. Montepaone, M. Pelucchi (a cura di), *The Limits of Exactitude in Greek, Roman, Byzantine Literature and Textual Transmission*, accettato per la pubblicazione presso De Gruyter.
- **Stat. Silv. II 5: il leone gladiatore**
Aevum Antiquum 18, 2018, pp. 295-305.
- **Un frammento troppo breve. Cic. Scaur. fr. 2.14 Olechowska: nuove acquisizioni testuali**
MD 79, 2017, pp. 187-194.

TIROCINI E STAGE

- **2018 - 2019**
Tirocinio extracurricolare con borsa presso il Centro Archivistico della Scuola Normale Superiore - Pisa
Descrizione di carte di guardia e altro materiale di recupero presente nel Fondo Salviati, con contestuale integrazione di dati (descrizione di registri) nel catalogo digitale del Fondo.
- **2017**
Tirocinio curricolare presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana - Milano
- **Collaborazione presso il Centro Bibliotecario della Scuola Normale Superiore - Pisa**
Riordino e digitalizzazione della raccolta di materiale epistolare del dantista Alessandro Torri (1780-1861).

COMPETENZE DIGITALI

pacchetto Office / software CTE (Classical Texts Editor) / suite Google / XML/TEI (conoscenza base)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".