

CURRICULUM VITAE DI VITTORIO PONZANI

(agg. febbraio 2021)

FORMAZIONE

- 2013 **Sapienza Università di Roma. Dottorato di ricerca in Scienze librerie e documentarie**, conseguito il 6 giugno 2013.
- 1999 **Diploma di bibliotecario della Scuola vaticana di biblioteconomia**, conseguito il 6 luglio 1999 (voto: 30/30). Tale diploma è riconosciuto dallo Stato italiano, ai sensi dell'art. 10 comma 2 dell'Accordo tra la Santa Sede e la Repubblica Italiana del 18 febbraio 1984, che apporta modificazioni al Concordato Lateranense.
- 1998 **Sapienza Università di Roma. Diploma di laurea in Lettere** (voto: 110/110 e lode), presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza", con tesi in Letteratura italiana moderna e contemporanea, conseguita il 21 luglio 1998.

ATTIVITÀ PROFESSIONALI

- 2002- Bibliotecario presso la **Biblioteca dell'Istituto superiore di sanità (ISS)**.
- 2021- Presidente della **Sottocommissione UNI/CT 014/SC 08 "Statistica per l'informazione e la documentazione"**.
- 2021 Componente del **comitato scientifico del Workshop di Teca del Mediterraneo**, organizzato dalla Biblioteca del Consiglio regionale della Puglia.
- 2018- Membro della **Commissione UNI/CT 014 "Documentazione e informazione"**, all'interno della quale sono membro del **Gruppo di lavoro UNI/CT 014/GL 07 "Qualificazione delle professioni per il trattamento di dati e documenti"**.
- 2018-2020 **Coordinatore dell'Osservatorio sulle biblioteche italiane** dell'AIB.
- 2017- **Vicepresidente nazionale** dell'Associazione nazionale biblioteche (AIB).
- 2016- Membro della **Società italiana di scienze bibliografiche e biblioteconomiche (SISBB)**.

- 2000- AIB. Membro della **redazione di AIB-WEB**. dell'**Associazione italiana biblioteche**.
- 2020- Componente del **Comitato scientifico per la Biblioteca e l'archivio dell'Associazione italiana biblioteche**.
- 2020 Componente del **comitato scientifico del Workshop di Teca del Mediterraneo**, organizzato dalla Biblioteca del Consiglio regionale della Puglia.
- 2020 Componente del **comitato scientifico del 61° Congresso nazionale dell'Associazione italiana biblioteche**.
- 2017-2020 **Coordinatore dell'Osservatorio Formazione** dell'AIB (insieme a P. Luperi).
- 2014-2017 **Presidente della Sezione Lazio dell'AIB**.
- 2011-2017 AIB. Membro dell'**Osservatorio sulle biblioteche italiane**.
- 2011-2014 AIB. Membro del **Gruppo italiano biblioteche area scientifica**.
- 2006-2009 **Direttore responsabile di "AIB notizie"**.
- 2005-2008 Membro della **Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali AIB**.
- 2003-2004 Membro della **Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali AIB**.

ATTIVITÀ DI DOCENZA IN CORSI UNIVERSITARI

- 2020-2021 **Sapienza Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari**. Professore a contratto per l'insegnamento di **Storia dell'editoria** (8 CFU).
- 2019-2020 **Sapienza Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari**. Professore a contratto per l'insegnamento di **Storia dell'editoria** (8 CFU).
- 2018-2019 **Sapienza Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari**. Professore a contratto per l'insegnamento di **Storia dell'editoria** (8 CFU).
- 2017-2018 **Sapienza Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari**. Professore a contratto per l'insegnamento di **Storia delle biblioteche** (8 CFU).
- 2007/2008 **Università della Tuscia di Viterbo, Facoltà di conservazione dei beni culturali**. Professore a contratto per l'insegnamento annuale di **Management delle biblioteche e biblioteconomia comparata**.

PUBBLICAZIONI

Monografie

- 1) *Dalla "filosofia del ridere" alla promozione del libro: la Biblioteca circolante di A. F. Formiggini (Roma, 1922-1938) /* presentazione di Alberto Petrucciani. Pistoia: Settegiorni, 2017. 175 p.: ill. (SEB Storia editoria biblioteche; 4). ISBN: 978-88-97848-77-6.
- 2) *BIB: Bibliografia italiana delle biblioteche, del libro e dell'informazione.* Roma: Associazione italiana biblioteche, 2005. 138 p. + 1 CD-ROM. ISBN 88-7812-181-9 (con Alberto Petrucciani).

Articoli e relazioni a convegni

- 3) *Profilo biografico di Maria A. Abenante.* In: *L'orgoglio di essere bibliotecari: saggi in ricordo di Maria A. Abenante*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2020, p. 21-24.
- 4) *Bibliografia degli scritti di Maria A. Abenante.* In: *L'orgoglio di essere bibliotecari: saggi in ricordo di Maria A. Abenante*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2020, p. 25-33.
- 5) *La biblioteca è un'istituzione davvero democratica?: indagini sugli utenti, percezione della biblioteca e conflittualità sociale.* In: *What happened in the library? = Cosa è successo in biblioteca?: lettori e biblioteche tra indagine storica e problemi attuali = readers and libraries from historical investigations to current issues: International Research Seminar = Seminario internazionale di ricerca, Roma 27-28 settembre 2018*, a cura di Enrico Pio Ardolino, Alberto Petrucciani e Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2020, p. 85-87.
- 6) *Francesco Barberi, la Puglia e i bibliotecari pugliesi.* In: *Biblioteche: ieri, oggi e domani: XX Workshop Teca del Mediterraneo, Bari, 6 giugno 2019*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche; Bari: Consiglio regionale della Puglia, 2020, p. 119-131.
- 7) *Questioni di metodo: i comunicati AIB a supporto delle biblioteche e dei bibliotecari di fronte all'emergenza da Covid-19*, «AIB studi», 60 (2020), n. 1, p. 143-155, <<https://aibstudi.aib.it/article/view/12182>> (con Rosa Maiello).
- 8) *Che cos'è una biblioteca, chi sono i bibliotecari: diario di un triennio intenso*, «AIB studi», 59 (2019), n. 3, p. 369-374, <<https://aibstudi.aib.it/article/view/12026/11545>>
Anche in inglese, *What is a library, who librarians are: diary of an intense three-year period*, traduzione di Antonella Trombone, <<https://aibstudi.aib.it/article/view/12026/11546>>.

- 9) *Libri, almanacchi e biblioteche*, «Il mestiere di storico», 9 (2019), n. 1, p. 73-76 (con Alberto Petrucciani).
- 10) *Le ecobiblioteche, fundamenta per uno sviluppo sostenibile*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019, p. 149-161 (con Waldemaro Morgese).
- 11) *Formazione, occupazione e professione*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019, p. 179-191 (con Alberto Petrucciani).
- 12) *Per un nuovo glossario di biblioteconomia e di scienza dell'informazione*, «AIDA informazioni», 36 (2018), p. 65-79 (con F. Diozzi, R. Sannino, G. Vitiello, M. Sebillio).
- 13) *Ripartiamo dall'etica nell'era 2.0: la professionalità del lavoro in biblioteca*, «Biblioteche oggi», 36, nov. 2018, p. 47-54 (con I. Truccolo, F. Raengo, C. Gobitti, C. Cipolat Mis).
- 14) *La formazione continua dei bibliotecari per (in)formare i cittadini*, in: “*La biblioteca (in)forma. Digital reference, information literacy, e-learning.*”, Milano, 15-16 marzo 2018: atti del convegno, p. 145-152.
- 15) *L'alfabetizzazione sanitaria: biblioteche e bibliotecari per il benessere dei cittadini*, «AIB studi», 57 (2017), n. 3, p. 433-443, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11751>>.
- 16) *Da una collaborazione tra AIB Lazio e Regione Lazio nasce un progetto rivolto ai più piccoli*, «Biblioteche oggi», 35, apr. 2017, p. 59-62 (con A. Cargini).
- 17) *Ritorno al presente: il bibliotecario tra innovazione digitale e prospettive occupazionali*, in: *Bibliotecari al tempo di Google: profili, competenze, formazione: convegno, Milano, 17-18 marzo 2016*, a cura dell'Associazione Biblioteche oggi, Milano: Editrice bibliografica, 2016, p. 270-274.
- 18) *Tra Benedetto Croce e Pitigrilli: romanzi d'appendice e cultura alta nella Biblioteca circolante de “L'Italia che scrive”*, «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 29 (2015), p. 137-157.
- 19) *Formazione, occupazione e professione*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015, p. 137-148 (con Alberto Petrucciani).
- 20) *Fare cose serie in modo faceto: la Biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma nei primi decenni del Novecento*, «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 28 (2014), p. 69-94.
- 21) *La biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma: un'esperienza a cavallo tra biblioteca e editoria*, in: *1. Seminario nazionale di biblioteconomia: didattica e ricerca nell'università italiana e confronti internazionali, Roma, 30-31 maggio 2013*, Milano: Ledizioni, 2013, p. 259-263.

- 22) *Biblioteca o disco library? rischi e opportunità del fund raising per una biblioteca in cerca di alleanze*, in: *Biblioteche in cerca di alleati: oltre la cooperazione, verso nuove strategie di condivisione*, Milano: Editrice Bibliografica, 2013, p. 364-374
- 23) *Sponsorizzazioni e fund raising: quali strategie: un panorama di tendenze ed esempi virtuosi*, «Biblioteche oggi», 30 (2012), n. 10, p. 12-20.
- 24) *Formazione, occupazione e professione*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2011-2012*, Roma: Associazione italiana biblioteche, p. 147-157 (con Alberto Petrucciani).
- 25) *La biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma: un'esperienza a cavallo tra biblioteca e editoria*, «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 247-250, <http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_notizie_ponzani.pdf>.
- 26) *Dalle risorse economiche ai servizi: per un'evoluzione delle strategie di fund raising*, in: *Verso un'economia della biblioteca: finanziamenti, programmazione e valorizzazione in tempo di crisi*, Milano: Editrice Bibliografica, 2011, p. 251-264.
- 27) *Alberto Guarino*, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.343-353.
- 28) *Mariano Fava*, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.273-276.
- 29) *Arnaldo Capra*, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.147-149.
- 30) *Guido Calcagno*, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.141-146.
- 31) *Bianca Bruno*, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.116-123.
- 32) *Per una indagine sul fund raising per le biblioteche: un corso di formazione, un libro, un convegno*, «Biblioteche oggi», 28 (2010), n. 2, p. 23-28 (con Sandro Apis).
- 33) *Formazione, occupazione e professione*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2010, p. 185-193 (con Alberto Petrucciani).
- 34) *Il fund raising nelle biblioteche italiane tra occasionalità e buone pratiche*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2010, p. 16-36.
- 35) *History and profile of the Italian librarians*, in: *Italian libraries*, [Roma]: Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d'autore: Centro per il libro e la lettura: Associazione italiana biblioteche, [2009], p. 75-82 (con Claudio Gamba).

- 36) *Formazione, occupazione e professione*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2007-2008*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2009, p. 137-145 (con Alberto Petrucciani).
- 37) *AIB-CUR quindici anni dopo: il gruppo di discussione dei bibliotecari italiani oggi*, «Bollettino AIB», 47 (2007), n. 3, p. 349-354.
- 38) *Dalla rivista cartacea al blog: come cambia la letteratura professionale per l'aggiornamento del bibliotecario*, in: Associazione italiana biblioteche, *Le politiche delle biblioteche in Italia: la professione: atti del 53° congresso nazionale dell'Associazione italiana biblioteche*, Roma, 18-20 ottobre 2006, Roma: AIB, 2007, p. 270-277.
- 39) *Solo i bibliotecari usano i thesauri, ovvero un'indagine sull'uso delle risorse elettroniche in una biblioteca di ricerca*, «Bollettino AIB», 46 (2006), n. 1/2, p. 81-86 (con Donatella Gentili).
- 40) *E-journals vs databases?: an evaluation study of users' behaviour in a research library*, «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 1 (2005) n. 3, p. 36-38 (con Donatella Gentili).
- 41) *La letteratura professionale in Italia*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2004*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004, p. 116-126.
- 42) *Metadati nel servizio DoIS per un accesso ibrido all'informazione professionale*, «AIDA informazioni», 20 (2002) n. 1, p. 31-38 (con Antonella De Robbio).
- 43) *The Italian Library Association OPAC*, «International cataloguing and bibliographic control», 31 (2002) n. 2, p. 2, 30.

Curatele

- 44) *L'orgoglio di essere bibliotecari: saggi in ricordo di Maria A. Abenante*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2020. 494 p.: ill. (Bibliotecari: professione storia cultura). ISBN 978-88-7812-317-5.
- 45) *What happened in the library? = Cosa è successo in biblioteca?: lettori e biblioteche tra indagine storica e problemi attuali = readers and libraries from historical investigations to current issues: International Research Seminar = Seminario internazionale di ricerca, Roma 27-28 settembre 2018*, a cura di Enrico Pio Ardolino, Alberto Petrucciani e Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2020. 292 p.: ill. ISBN 978-88-7812-315-1.
- 46) *Biblioteche: ieri, oggi e domani: XX Workshop Teca del Mediterraneo, Bari, 6 giugno 2019*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche; Bari: Consiglio regionale della Puglia, 2020. 188 p.: ill. (Sezioni regionali AIB, Puglia; 4) (Leggi la Puglia; 39. Studi e ricerche / Consiglio regionale della Puglia). ISBN 978-88-7812-314-4.

- 47) *Covid-19 e tutela della salute in biblioteca: rassegna delle fonti e alcune raccomandazioni sul trattamento dei materiali e la gestione degli ambienti*, a cura di Vittorio Ponzani e Rosa Maiello. 9 apr. 2020, ultimo aggiornamento 21 apr. 2020. «AIB-WEB», <<https://www.aib.it/attivita/2020/80418-covid-19-e-tutela-della-salute-in-biblioteca/>>.
- 48) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019. 191 p.: ill. ISBN 978-88-7812-277-2.
- 49) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015. 156 p. ISBN 978-88-7812-237-6.
- 50) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2011-2012*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2013. 160 p. ISBN 978-88-7812-225-3.
- 51) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2010. 193 p. ISBN 978-88-7812-206-2.
- 52) *Italian libraries*, [a cura di Vittorio Ponzani]. [Roma]: Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d'autore: Centro per il libro e la lettura: Associazione italiana biblioteche, [2009]. 149 p.: ill., tav. (Quaderni di Libri e riviste d'Italia; 62).
- 53) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2007-2008*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2009. 150 p. ISBN 978-88-7812-194-2.
- 54) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2005-2006*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2006. 200 p. (Rapporto sulle biblioteche italiane; 3). ISBN 88-7812-144-4.
- 55) International Federation of Library Associations and Institutions. Core Programme on Preservation and Conservation, *Principi dell'IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca*, a cura di Edward P. Adcock; con la collaborazione di Marie-Thérèse Varlamoff e Virginie Kremp. Edizione italiana, a cura della Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali [dell'AIB] [Isolina Baldi, Luciano Carcereri, Gloria Cirocchi, Marzia Miele, Vittorio Ponzani, Paola Puglisi]; prefazione di Carlo Revelli. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2005. 227 p. ISBN 88-7812-178-9.
- 56) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2004*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine; presentazione di Miriam Scarabò. Roma: AIB, 2004. 142 p. (Rapporto sulle biblioteche italiane; 2). ISBN 88-7812-182-7.

57) *Rapporto sulle biblioteche italiane 2001-2003*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine; presentazione di Miriam Scarabò. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004. 128 p. (Rapporto sulle biblioteche italiane; 1). ISBN 88-7812-143-6.

Prefazioni

58) *Premessa*. In: *Storie d'autore, storie di persone: fondi speciali tra conservazione e valorizzazione*, a cura di Francesca Ghersetti, Annantonia Martorano, Elisabetta Zonca. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2020, p. 7-9.

59) *Prefazione*. In: *100 voci per Amatrice: parole e immagini*, a cura di Santa Vetturi, Bari: WIP, 2016, p. 9-10 (con W. Morgese).

60) *Prefazione*. In: *Progressi dell'informazione e progresso delle conoscenze: granularità, interoperabilità e integrazione dei dati*, a cura di Roberto Raieli, Roma, Associazione italiana biblioteche, 2017, p. 7-10.

Recensioni

61) Elisa Pederzoli, "*L'arte di farsi conoscere*": *Formiggini e la diffusione del libro e della cultura italiana nel mondo*. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019 («AIB studi», 60 (2020), n. 3, p. 768-770).

62) Luca Montagner, *L'antiquario Hoepli: una prima ricognizione tra i documenti e i cataloghi*, Milano: EDUCatt, 2017 («Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 33 (2019), p. 521-524).

63) Bruno Arpaia – Pietro Greco, *La cultura si mangia!*, Parma: Guanda, 2013 («AIB studi», 54 (2014), n. 1, p. 121-123).

64) Walter M. Rathenau [Michele Rosco], *Questo non è un libro*, Salerno: Anima di gomma, 2013 (e-book) («AIB studi», 54 (2014), n. 1, p. 121-123).

65) Basilio Puoti, *Le lettere nell'Archivio del Museo di San Martino a Napoli (1835-1847)*, a cura di Giovanni Savarese, Roma, Storia e letteratura, 2010 («Esperienze letterarie», 36 (2011), n. 2, p. 140-141).

66) *Una foga operosa: Luigi Frati e l'organizzazione degli istituti culturali bolognesi nella seconda metà dell'Ottocento: atti del convegno, Bologna, 16 novembre 2002*, a cura di Pierangelo Bellettini, [Bologna]: Costa, 2010 («Esperienze letterarie», 36 (2011), n.1, p. 137-138).

67) *Bibliografia e identità nazionale: il caso trentino nel XVIII secolo*, a cura di Luca Rivali, Udine, Forum, 2009 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 3, p. 131-132).

- 68) Lavinia Spalanca, *Il martire e il disertore: gli scrittori e la guerra dall'Ottocento al Novecento*, Lecce; Iseo, Pensa multimedia, 2010 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 4, p. 136-137).
- 69) Antonio Fogazzaro – Giuseppe Giacosa, *Carteggio (1883-1904)*, a cura di Oreste Palmiero, Vicenza: Accademia Olimpica, 2010 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 4, p. 131-132).
- 70) *Il libro fra autore e lettore: atti della terza giornata di studi Libri e lettori a Brescia tra Medioevo ed età moderna*, Brescia, Università Cattolica, 21 novembre 2006, a cura di Valentina Grohovaz, Roccafranca, La compagnia della stampa, 2008 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 2, p. 130-131).
- 71) Giovanni Solimine – Giovanni Di Domenico – Margarita Pérez Pulido, *Gestión y planificación en bibliotecas*, Buenos Aires: Alfagrama, 2010 («Bollettino AIB», 50 (2010), n. 4, p. 437-438).
- 72) *Mondadori: catalogo storico dei libri per la scuola (1910-1945)*, a cura di Elisa Rebellato, introduzione di Monica Galfré, Milano, FrancoAngeli, 2008 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 1, p. 135).
- 73) Enrico Tiozzo, *La letteratura italiana e il premio Nobel: storia critica e documenti*, Firenze: Olschki, 2009 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 4, p. 103-104).
- 74) *Università e accademie negli anni del fascismo e del nazismo: atti del convegno internazionale*, Torino, 11-13 maggio 2005, a cura di Pier Giorgio Zunino, Firenze, Olschki, 2008 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 2, p. 144-145).
- 75) Giuseppe Franco Viviani, – Giancarlo Volpato, *Emeroteca veronese (1674-2009)*, Verona: [s.n.], 2009 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 4, p. 105-106).
- 76) *Piccoli scritti di biblioteconomia per Luigi Crocetti (10 marzo 2007-10 marzo 2008)*, promossi, raccolti, ordinati da Piero Innocenti; curati da Cristina Cavallaro, Manziara: Vecchiarelli, 2008 («Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 23 (2009), p. 286-291).
- 77) *Editoria e cultura in Emilia e Romagna dal 1900 al 1945*, a cura di Gianfranco Tortorelli, Bologna, Compositori, 2007 («Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 23 (2009), p. 283-286).
- 78) *Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale: il caso italiano*, a cura di Andrea Capaccioni, Andrea Paoli, Ruggero Ranieri; con la collaborazione di Lorella Tosone, Bologna: Pendragon, 2007 («Bollettino AIB», 48 (2008), n. 4, p. 397-399).
- 79) *Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale: il caso italiano*, a cura di Andrea Capaccioni, Andrea Paoli, Ruggero Ranieri; con la collaborazione di Lorella Tosone, Bologna: Pendragon, 2007 («Bollettino AIB», 48 (2008), n. 4, p. 397-399).

- 80) *Gestire il cambiamento: nuove metodologie per il management della biblioteca*, a cura di Giovanni Solimine, Milano: Editrice Bibliografica, 2003 («Bollettino AIB», 45 (2005), n. 1).
- 81) *E-viaggiatori/Itineroteca Ulisse: indici riviste di viaggi e catalogazione risorse Internet*, a cura di Gianfranco Bettoni, Mantova: Ulisse, 2001. 1 CD-ROM («Bollettino AIB», 41 (2001), n. 3, p. 359-362).
- 82) *Biblioteche per bambini e ragazzi: costruzione, gestione e promozione delle raccolte*, a cura di Giovanna Malgaroli, Roma, AIB, 2000 («Il pepeverde: rivista di letture e letterature per ragazzi», n. 10 (2001), p. 52-53).
- 83) *Rassegna bibliografica: infanzia e adolescenza*, a cura del Centro nazionale di documentazione ed analisi per l'infanzia e l'adolescenza, Centro di documentazione per l'infanzia e l'adolescenza Regione Toscana, Istituto degli Innocenti, Firenze. 1 n. 1 (gen.-mar. 2000)- Firenze: Istituto degli Innocenti («Bollettino AIB», 40 (2000), n. 4, p. 555-556).
- 84) *Biblioteche a Roma: itinerario nei luoghi di lettura e di ricerca*, Roma: Comune di Roma, 1999 («Bollettino AIB», 40 (2000), n. 3, p. 412).
- 85) Giovanni Feliciani. *Biblius: libro dei libri*, Roma: Bibliosofica, 1999 («Bollettino AIB», 40 (2000), n. 1, p. 127-128).