

CURRICULUM VITAE DI VITTORIO PONZANI

(agg. gennaio 2020)

FORMAZIONE

- 2013 **Sapienza Università di Roma. Dottorato di ricerca in Scienze librerie e documentarie**, conseguito il 6 giugno 2013.
- 1999 **Diploma di bibliotecario della Scuola vaticana di biblioteconomia**, conseguito il 6 luglio 1999 (voto: 30/30). Tale diploma è riconosciuto dallo Stato italiano, ai sensi dell'art. 10 comma 2 dell'Accordo tra la Santa Sede e la Repubblica Italiana del 18 febbraio 1984, che apporta modificazioni al Concordato Lateranense.
- 1998 **Sapienza Università di Roma. Diploma di laurea in Lettere** (voto: 110/110 e lode), presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza", con tesi in Letteratura italiana moderna e contemporanea, conseguita il 21 luglio 1998.

ATTIVITÀ DI DOCENZA IN CORSI UNIVERSITARI

- 2018-2019 **Sapienza Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari**. Professore a contratto per l'insegnamento di **Storia dell'editoria** (8 CFU).
- 2017-2018 **Sapienza Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari**. Professore a contratto per l'insegnamento di **Storia delle biblioteche** (8 CFU).
- 2010- **Sapienza Università di Roma**. Nomina di "**cultore della materia**" per le discipline biblioteconomiche con delibera dell'8 giugno 2010 del Consiglio di Facoltà della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma La Sapienza, e successivamente confermato dal Consiglio di Area didattica di Archivistica e Biblioteconomia; ricopre ufficialmente l'incarico di membro della Commissione esaminatrice degli insegnamenti di **Teoria e tecnica della catalogazione e classificazione** e di **Storia delle biblioteche**.
- 2010 **Sapienza Università di Roma**. Incarico di insegnamento per una lezione (2 ore) sul tema dell'Open Access nell'ambito del corso di Biblioteconomia della Scuola di Specializzazione in Beni archivistici e librari, 24 novembre 2010.
- 2007/2008 **Università della Tuscia di Viterbo**, Facoltà di conservazione dei beni culturali. Professore a contratto per l'insegnamento annuale di **Management delle biblioteche e biblioteconomia comparata**.

ATTIVITÀ PROFESSIONALI

- 2002- Bibliotecario presso la **Biblioteca dell'Istituto superiore di sanità (ISS)**.
- 2017- **Vicepresidente nazionale** dell'**Associazione nazionale biblioteche (AIB)**.
- 2017- **Coordinatore dell'Osservatorio sulle biblioteche italiane** dell'AIB.
- 2017- **Coordinatore dell'Osservatorio Formazione** dell'AIB (insieme a P. Luperi).
- 2016- Membro della **Società italiana di scienze bibliografiche e biblioteconomiche (SISBB)**.
- 2014-2017 **Presidente** della **Sezione Lazio** dell'AIB.
- 2006-2009 **Direttore responsabile** di "AIB notizie".
- 1999-2002 Bibliotecario presso la **Biblioteca dell'Associazione italiana biblioteche, Roma**.
- 1999 **Università degli studi di Pisa**. Conferimento incarico a tempo determinato per attività di **collaborazione alla ricerca scientifica** per redazione e strutturazione di un thesaurus di termini di genere e forma letteraria per la Biblioteca Italiana Telematica (17/11/1999).

PUBBLICAZIONI

Monografie

Dalla "filosofia del ridere" alla promozione del libro: la Biblioteca circolante di A. F. Formiggini (Roma, 1922-1938), presentazione di Alberto Petrucciani, Pistoia: Settegiorni, 2017, 175 p.

BIB: Bibliografia italiana delle biblioteche, del libro e dell'informazione, con il CD-ROM di BIB 5 (1971-2004), Roma: Associazione italiana biblioteche, 2005, 138 p. (con Alberto Petrucciani)

Articoli e relazioni a convegni

Libri, almanacchi e biblioteche, «Il mestiere di storico», 9 (2019), n. 1, p. 73-76 (con Alberto Petrucciani).

Le ecobiblioteche, fundamenta per uno sviluppo sostenibile, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019, p. 149-161 (con Waldemaro Morgese).

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019, p. 179-191 (con Alberto Petrucciani).

Per un nuovo glossario di biblioteconomia e di scienza dell'informazione, «AIDA informazioni», 36 (2018), p. 65-79 (con F. Diozzi, R. Sannino, G. Vitiello, M. Sebillo).

Ripartiamo dall'etica nell'era 2.0: la professionalità del lavoro in biblioteca, «Biblioteche oggi», 36, nov. 2018, p. 47-54 (con I. Truccolo, F. Raengo, C. Gobitti, C. Cipolat Mis).

La formazione continua dei bibliotecari per (in)formare i cittadini, in: "La biblioteca (in)forma. Digital reference, information literacy, e-learning.", Milano, 15-16 marzo 2018: atti del convegno, p. 145-152.

L'alfabetizzazione sanitaria: biblioteche e bibliotecari per il benessere dei cittadini, «AIB studi», 57 (2017), n. 3, p. 433-443, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11751>>.

Da una collaborazione tra AIB Lazio e Regione Lazio nasce un progetto rivolto ai più piccoli, «Biblioteche oggi», 35, apr. 2017, p. 59-62 (con A. Cargini).

Ritorno al presente: il bibliotecario tra innovazione digitale e prospettive occupazionali, in: *Bibliotecari al tempo di Google: profili, competenze, formazione: convegno*, Milano, 17-18 marzo 2016, a cura dell'Associazione Biblioteche oggi, Milano: Editrice bibliografica, 2016, p. 270-274.

Tra Benedetto Croce e Pitigrilli: romanzi d'appendice e cultura alta nella Biblioteca circolante de "L'Italia che scrive", «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 29 (2015), p. 137-157.

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015, p. 137-148 (con Alberto Petrucciani).

Fare cose serie in modo faceto: la Biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma nei primi decenni del Novecento, «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 28 (2014), p. 69-94.

La biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma: un'esperienza a cavallo tra biblioteca e editoria, in: *1. Seminario nazionale di biblioteconomia: didattica e ricerca nell'università italiana e confronti internazionali*, Roma, 30-31 maggio 2013, Milano: Ledizioni, 2013, p. 259-263.

Biblioteca o disco library? rischi e opportunità del fund raising per una biblioteca in cerca di alleanze, in: *Biblioteche in cerca di alleati: oltre la cooperazione, verso nuove strategie di condivisione*, Milano: Editrice Bibliografica, 2013, p. 364-374

Sponsorizzazioni e fund raising: quali strategie: un panorama di tendenze ed esempi virtuosi, «Biblioteche oggi», 30 (2012), n. 10, p. 12-20.

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2011-2012*, Roma: Associazione italiana biblioteche, p. 147-157 (con Alberto Petrucciani).

La biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma: un'esperienza a cavallo tra biblioteca e editoria, «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 247-250, <http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_notizie_ponzani.pdf>.

Dalle risorse economiche ai servizi: per un'evoluzione delle strategie di fund raising, in: *Verso un'economia della biblioteca: finanziamenti, programmazione e valorizzazione in tempo di crisi*, Milano: Editrice Bibliografica, 2011, p. 251-264.

Alberto Guarino, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.343-353.

Mariano Fava, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.273-276.

Arnaldo Capra, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.147-149.

Guido Calcagno, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.141-146.

Bianca Bruno, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press; 2011. p.116-123.

Per una indagine sul fund raising per le biblioteche: un corso di formazione, un libro, un convegno, «Biblioteche oggi», 28 (2010), n. 2, p. 23-28 (con Sandro Apis).

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2010, p. 185-193 (con Alberto Petrucciani).

Il fund raising nelle biblioteche italiane tra occasionalità e buone pratiche, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2010, p. 16-36.

History and profile of the Italian librarians, in: *Italian libraries*, [Roma]: Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d'autore: Centro per il libro e la lettura: Associazione italiana biblioteche, [2009], p. 75-82 (con Claudio Gamba).

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2007-2008*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2009, p. 137-145 (con Alberto Petrucciani).

AIB-CUR quindici anni dopo: il gruppo di discussione dei bibliotecari italiani oggi, «Bollettino AIB», 47 (2007), n. 3, p. 349-354.

Dalla rivista cartacea al blog: come cambia la letteratura professionale per l'aggiornamento del bibliotecario, in: Associazione italiana biblioteche, *Le politiche delle biblioteche in Italia: la professione: atti del 53° congresso nazionale dell'Associazione italiana biblioteche*, Roma, 18-20 ottobre 2006, Roma: AIB, 2007, p. 270-277.

Solo i bibliotecari usano i thesauri, ovvero un'indagine sull'uso delle risorse elettroniche in una biblioteca di ricerca, «Bollettino AIB», 46 (2006), n. 1/2, p. 81-86 (con Donatella Gentili).

E-journals vs databases?: an evaluation study of users' behaviour in a research library, «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 1 (2005) n. 3, p. 36-38 (con Donatella Gentili).

La letteratura professionale in Italia, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2004*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004, p. 116-126.

Metadati nel servizio DoIS per un accesso ibrido all'informazione professionale, «AIDA informazioni», 20 (2002) n. 1, p. 31-38 (con Antonella De Robbio).

The Italian Library Association OPAC, «International cataloguing and bibliographic control», 31 (2002) n. 2, p. 2, 30.

Curatele

Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019, 191 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015, 156 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2011-2012, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2013, 160 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2010, 193 p.

Italian libraries, [Roma]: Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d'autore: Centro per il libro e la lettura: Associazione italiana biblioteche, [2009], 149 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2007-2008, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2009, 150 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2005-2006, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2006, 200 p.

International Federation of Library Associations and Institutions. Core Programme on Preservation and Conservation, *Principi dell'IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca*, a cura di Edward P. Adcock; con la collaborazione di Marie-Thérèse Varlamoff e Virginie Kremp. Edizione italiana, a cura della Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali [dell'AIB] [Isolina Baldi, Luciano Carcereri, Gloria Cirocchi, Marzia Miele, Vittorio Ponzani, Paola Puglisi]; prefazione di Carlo Revelli. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2005, 227 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2004, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004, 142 p.

Rapporto sulle biblioteche italiane 2001-2003, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004, 128 p.

Prefazioni e recensioni

Prefazioni

Prefazione, in: *100 voci per Amatrice: parole e immagini*, a cura di Santa Vetturi, Bari: WIP, 2016, p. 9-10 (con W. Morgese).

Prefazione, in: *Progressi dell'informazione e progresso delle conoscenze: granularità, interoperabilità e integrazione dei dati*, a cura di Roberto Raieli, Roma, Associazione italiana biblioteche, 2017, p. 7-10.

Recensioni

Bruno Arpaia – Pietro Greco, *La cultura si mangia!*, Parma: Guanda, 2013 («AIB studi», 54 (2014), n. 1, p. 121-123).

Walter M. Rathenau [Michele Rosco], *Questo non è un libro*, Salerno: Anima di gomma, 2013 (e-book) («AIB studi», 54 (2014), n. 1, p. 121-123).

Basilio Puoti, *Le lettere nell'Archivio del Museo di San Martino a Napoli (1835-1847)*, a cura di Giovanni Savarese, Roma, Storia e letteratura, 2010 («Esperienze letterarie», 36 (2011), n. 2, p. 140-141).

Una foga operosa: Luigi Frati e l'organizzazione degli istituti culturali bolognesi nella seconda metà dell'Ottocento: atti del convegno, Bologna, 16 novembre 2002, a cura di Pierangelo Bellettini, [Bologna]: Costa, 2010 («Esperienze letterarie», 36 (2011), n.1, p. 137-138).

Bibliografia e identità nazionale: il caso trentino nel XVIII secolo, a cura di Luca Rivali, Udine, Forum, 2009 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 3, p. 131-132).

Lavinia Spalanca, *Il martire e il disertore: gli scrittori e la guerra dall'Ottocento al Novecento*, Lecce: Iseo, Pensa multimedia, 2010 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 4, p. 136-137).

Antonio Fogazzaro – Giuseppe Giacosa, *Carteggio (1883-1904)*, a cura di Oreste Palmiero, Vicenza: Accademia Olimpica, 2010 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 4, p. 131-132).

Il libro fra autore e lettore: atti della terza giornata di studi Libri e lettori a Brescia tra Medioevo ed età moderna, Brescia, Università Cattolica, 21 novembre 2006, a cura di Valentina Grohovaz, Roccafranca, La compagnia della stampa, 2008 («Esperienze letterarie», 35 (2010), n. 2, p. 130-131).

Giovanni Solimine – Giovanni Di Domenico – Margarita Pérez Pulido, *Gestión y planificación en bibliotecas*, Buenos Aires: Alfagrama, 2010 («Bollettino AIB», 50 (2010), n. 4, p. 437-438).

Mondadori: catalogo storico dei libri per la scuola (1910-1945), a cura di Elisa Rebellato, introduzione di Monica Galfré, Milano, FrancoAngeli, 2008 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 1, p. 135).

Enrico Tiozzo, *La letteratura italiana e il premio Nobel: storia critica e documenti*, Firenze: Olschki, 2009 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 4, p. 103-104).

Università e accademie negli anni del fascismo e del nazismo: atti del convegno internazionale, Torino, 11-13 maggio 2005, a cura di Pier Giorgio Zunino, Firenze, Olschki, 2008 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 2, p. 144-145).

Giuseppe Franco Viviani, – Giancarlo Volpato, *Emeroteca veronese (1674-2009)*, Verona: [s.n.], 2009 («Esperienze letterarie», 34 (2009), n. 4, p. 105-106).

Piccoli scritti di biblioteconomia per Luigi Crocetti (10 marzo 2007-10 marzo 2008), promossi, raccolti, ordinati da Piero Innocenti; curati da Cristina Cavallaro, Manziana: Vecchiarelli, 2008 («Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 23 (2009), p. 286-291).

Editoria e cultura in Emilia e Romagna dal 1900 al 1945, a cura di Gianfranco Tortorelli, Bologna, Compositori, 2007 («Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 23 (2009), p. 283-286).

Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale: il caso italiano, a cura di Andrea Capaccioni, Andrea Paoli, Ruggero Ranieri; con la collaborazione di Lorella Tosone, Bologna: Pendragon, 2007 («Bollettino AIB», 48 (2008), n. 4, p. 397-399)

Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale: il caso italiano, a cura di Andrea Capaccioni, Andrea Paoli, Ruggero Ranieri; con la collaborazione di Lorella Tosone, Bologna: Pendragon, 2007 («Bollettino AIB», 48 (2008), n. 4, p. 397-399).

Gestire il cambiamento: nuove metodologie per il management della biblioteca, a cura di Giovanni Solimine, Milano: Editrice Bibliografica, 2003 («Bollettino AIB», 45 (2005), n. 1).

E-viaggiatori/Itineroteca Ulisse: indici riviste di viaggi e catalogazione risorse Internet, a cura di Gianfranco Bettoni, Mantova: Ulisse, 2001. 1 CD-ROM («Bollettino AIB», 41 (2001), n. 3, p. 359-362).

Biblioteche per bambini e ragazzi: costruzione, gestione e promozione delle raccolte, a cura di Giovanna Malgaroli, Roma, AIB, 2000 («Il pepeverde: rivista di letture e letterature per ragazzi», n. 10 (2001), p. 52-53).

Rassegna bibliografica: infanzia e adolescenza, a cura del Centro nazionale di documentazione ed analisi per l'infanzia e l'adolescenza, Centro di documentazione per l'infanzia e l'adolescenza Regione Toscana, Istituto degli Innocenti, Firenze. 1 n. 1 (gen.-mar. 2000)- Firenze: Istituto degli Innocenti («Bollettino AIB», 40 (2000), n. 4, p. 555-556).

Biblioteche a Roma: itinerario nei luoghi di lettura e di ricerca, Roma: Comune di Roma, 1999 («Bollettino AIB», 40 (2000), n. 3, p. 412).

Giovanni Feliciani. *Biblius: libro dei libri*, Roma: Bibliosofica, 1999 («Bollettino AIB», 40 (2000), n. 1, p. 127-128).