



INFORMAZIONI PERSONALI Nome e Cognome: **Paola Redente**

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE Collaborazione ad attività di ricerca e divulgazione della conoscenza presso Dipartimento CoRiS - Sapienza

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Settembre 2024 – In corso Collaboratrice di cattedra alle attività didattiche**
presso Sapienza Università di Roma
Collaborazione alle attività didattiche per il corso di "Comunicazione Organizzativa e di Corporate", Professoressa Valentina Martino, canali F-O e P-Z, nell'ambito della laurea magistrale in "Organizzazione e Marketing per la Comunicazione d'Impresa" promossa dal Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- Lezioni frontali e presentazioni su supporti informatici (slides, video, pdf)
 - Organizzazione delle lezioni
 - Supporto studenti
 - Comunicazioni dalla cattedra
 - Accoglienza ospiti per lezioni-testimonianze
 - Divulgazione scientifica dei contenuti delle lezioni tramite piattaforme di social media
- Settembre 2023 – In corso Collaboratrice alle attività di comunicazione e divulgazione scientifica e culturale di BiblHuB Sapienza**
presso Sapienza Università di Roma
Collaborazione alle attività di comunicazione, ricerca scientifica e divulgazione culturale e di Terza Missione di BiblHuB Sapienza, Biblioteca delle Imprese e Organizzazioni, biblioteca specialistica e di ricerca promossa nell'ambito del Sistema Bibliotecario Sapienza dal Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale – Biblioteca di Ricerca Sociale, Informatica e Comunicazione
- staff organizzativo per convegni, eventi ed iniziative culturali e di Terza Missione dell'Università
 - assistente alla comunicazione e alle pubbliche relazioni con le aziende ed i partner istituzionali
 - social media manager e content creator per i canali social della biblioteca
 - staff di ricerca, attività di studio, scrittura testi e documenti
 - addetta al reportage video-fotografico degli eventi
- Settembre – Novembre 2024 Membro del Comitato Organizzatore della Conferenza Scientifica Internazionale "Corporate Heritage Communication & Social Impact"**
presso Sapienza Università di Roma
International Hybrid Conference "Corporate Heritage Communication & Social Impact", promossa dall'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale in collaborazione con Confindustria – Archivio Storico-Biblioteca, e Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) – Facultad de Comunicación, con il patrocinio di Museimpresa, Film Impresa, Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI), Archivio del Cinema Industriale e della Comunicazione d'Impresa – Università LIUC, Associazione Italiana di Sociologia, LID Editorial. Confindustria, Sala Pininfarina, Roma, 6 Novembre 2024 (evento inserito nella XXIII Settimana della Cultura d'Impresa "Mani che pensano" di Confindustria)
- Maggio – Novembre 2024 Membro della Giuria Juniores per Premio OMI 2024**
presso Osservatorio Monografie d'Impresa, Verona
Giurata Juniores per la VII Edizione del Premio OMI 2024 alla Miglior Monografia Istituzionale d'Impresa promosso dall'Osservatorio Monografie d'Impresa dell'Università di Verona
- Settembre 2024 Social Media Manager per Rome Future Week 2024**
presso Scai Comunicazione, Roma
Membro dell'Official Crew Team Social per l'edizione 2024
- Maggio – Giugno 2024 Membro del Comitato Organizzatore della Tavola Rotonda "+Rossa!"**
presso Sapienza Università di Roma

Tavola rotonda "+Rossal": organizzazione della cerimonia di inaugurazione del nuovo allestimento presso la Sala Rossa della Biblioteca di Ricerca Sociale, Informatica e Comunicazione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Roma, 27 giugno 2024

- Marzo - Aprile 2024** **Membro del Comitato Organizzatore e Ricercatrice per il panel "Cultura d'Impresa e sostenibilità. BibHuB Sapienza reading"**
presso Sapienza Università di Roma, ConsumerLab Future Respect
Membro del Comitato Organizzatore e Ricercatrice per il panel: "Cultura d'Impresa e sostenibilità. BibHuB Sapienza reading", in collaborazione con F.lli De Cecco S.p.A. e ConsumerLab - Future Respect, Quarto Congresso Nazionale Future Respect 2024. Tutti insieme per lo sviluppo sostenibile. Stadio di Domiziano, Roma, 18 aprile 2024
- Marzo - Aprile 2024** **Membro della Platea Competente per Premio Film Impresa**
presso Unindustria
Membro della Platea Competente per la seconda edizione di Premio Film Impresa promosso da Unindustria, Casa del Cinema di Roma, 11/12/13 Aprile 2024
- Marzo - Aprile 2024** **Assistente Museale per Open House Roma 2024**
presso Open House Roma, Roma
Assistente museale per la rassegna Open House Roma presso il Centro Saperi&Co del Polo Museale dell'Università "La Sapienza"
- Ottobre – Dicembre 2023** **Membro del Comitato Organizzatore della Masterclass "Dall'impresa allo schermo" e del Convegno finale "Racconti d'Impresa in forma breve"**
presso Sapienza Università di Roma
Masterclass "Dall'impresa allo schermo" e Convegno finale "Racconti d'impresa in forma breve", Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale – Università degli Studi di Roma "La Sapienza", in collaborazione con Confindustria (Archivio Storico – Biblioteca), Unindustria (Premio Film Impresa), LIUC – Università Cattaneo (Archivio del Cinema Industriale e della Comunicazione d'Impresa). Centro Congressi Sapienza, Roma, 4 dicembre 2023 (evento inserito nella XXII Settimana della Cultura d'Impresa di Confindustria, "La persona al centro dello sviluppo sostenibile. L'anima dell'impresa consapevole")
- Ottobre – Novembre 2023** **Collaboratrice dell'Archivio Storico e Biblioteca di Confindustria**
presso Confindustria, Roma
Collaborazione con l'Archivio Storico e Biblioteca di Confindustria per l'organizzazione e lo svolgimento della cerimonia di apertura della XXII Settimana della Cultura d'Impresa di Confindustria "La persona al centro dello sviluppo sostenibile. L'anima dell'impresa consapevole". Confindustria, Sala Pininfarina, 6 novembre 2023
- Aprile - Luglio 2023** **Tirocinio come Social Media Manager presso Radio Sapienza**
presso Sapienza Università di Roma
Tirocinio come Social Media Manager presso l'area social della Radio dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza":
 - creazioni di contenuti digitali ed editoriali per i canali social
 - elaborazione di strategie comunicative e di social media marketing finalizzate all'engagement e all'awareness
 - conduzione della trasmissione radio, "Social Sound", sul mondo della comunicazione e dei social network
- Giugno 2022 – Aprile 2023** **Tirocinio come Social Media Manager e Assistente alla Comunicazione presso BibHuB Sapienza**
presso Sapienza Università di Roma
Tirocinio come Social Media Manager e Assistente alla Comunicazione e alle Pubbliche Relazioni presso BibHuB Sapienza:
 - gestione del piano editoriale, copywriting, content creator per i canali social della biblioteca
 - membro dei comitati organizzatori e gestione di eventi culturali
 - attività di ufficio stampa e redazione di articoli per il sito web
 - conduzione di interviste ad esperti e personalità di settore
- Ottobre – Novembre 2022** **Membro del Comitato Organizzatore della Tavola Rotonda "Cultura d'impresa: musei e archivi aziendali come asset di competitività"**
presso Sapienza Università di Roma
Tavola rotonda "Cultura d'impresa: musei e archivi aziendali come asset di competitività", promossa dall'associazione Museimpresa nell'ambito della manifestazione "RO.ME – Museum Exhibition". Biblioteca Nazionale Centrale, Roma, 16 novembre 2022

Ottobre – Novembre 2022 **Membro del Comitato Organizzatore della Tavola rotonda “Dall’archivio agli schermi. Cinema d’impresa e altre narrazioni”**
presso Sapienza Università di Roma
Tavola rotonda “Dall’archivio agli schermi. Cinema d’impresa e altre narrazioni”, Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, in collaborazione con Archivio Storico-Biblioteca di Confindustria. Centro Congressi Salaria, Roma, 15 novembre 2022 (evento inserito nella XXI Settimana della Cultura d’Impresa di Confindustria “A scuola d’impresa”)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Maggio – Novembre 2024 **Formazione Marketing: MarkeTHINK!**
presso Alta Scuola dei Sistemi Formativi Confindustria
Formazione di marketing specialistico per il sistema associativo: webinar mensili e partecipazione al convegno finale “Network Factory”, Sala Pininfarina, Confindustria, 28 Novembre 2024

Ottobre 2023 – Marzo 2024 **Corso di Alta Formazione**
presso Scuola di Economia Civile
Corso di Alta Formazione sulle tematiche della Dottrina sociale della Chiesa, dell’economia, e dei processi sociali e culturali contemporanei

Gennaio 2019 - Gennaio 2024 **Laurea Magistrale in “Organizzazione e Marketing per la Comunicazione d’Impresa”**
presso Sapienza Università di Roma
Tesi in Relazioni Istituzionali e Responsabilità Sociale d’Impresa, Relatore Prof. Stefano Scarcella Prandstraller, titolo: “Corporate Social Responsibility, Economia Civile e Dottrina Sociale della Chiesa”

Ottobre 2023 – Dicembre 2023 **Masterclass “Dall’impresa allo schermo. Videoracconti e storie in forma breve”**
presso Sapienza Università di Roma
Partecipazione alla Masterclass ideata e realizzata dal Dipartimento CoRiS in collaborazione con Confindustria, Unindustria, LIUC Università Cattaneo

Novembre 2023 **Formazione Marketing: MarkeTHINK!**
presso Alta Scuola dei Sistemi Formativi Confindustria
Corso di formazione specialistico per le risorse della tecnostruttura associativa, Confindustria, 27 e 28 Novembre 2023

Ottobre 2010 – Dicembre 2018 **Laurea Triennale in “Comunicazione Pubblica e d’Impresa”**
presso Sapienza Università di Roma
Tesi in Processi Culturali e Comunicativi, Relatore Prof. Giovambattista Fatelli, Titolo: “Comunione e Comunicazione: la Chiesa al tempo dei social media”

Ottobre 2004 – Novembre 2006 **Studi in Lingue e Civiltà Orientali: Curriculum di Lingua e Letteratura Giapponese**
presso Sapienza Università di Roma
Studi presso, l’allora, Facoltà di Lingue e Civiltà Orientali, Curriculum di Lingua e Letteratura Giapponese, seconda lingua Cinese, terza lingua Inglese

Settembre 1999 – Luglio 2004 **Diploma di Maturità Artistica ad indirizzo sperimentale**
presso Liceo Artistico “Pitagora”
Liceo Artistico Statale “Pitagora” di Siderno (RC). Progetto sperimentale Michelangelo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B1	B1	
Giapponese	A2	A2	A1	A1	
Certificato: Japanese Language Proficiency Test N5 level					
Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

- Competenze comunicative** Ottime doti comunicative, propensione all'ascolto e alle relazioni sociali
- Competenze organizzative e gestionali** Ottime capacità organizzative, analitiche e gestionali. Lavoro di squadra. Puntualità e precisione.
- Competenze informatiche** Buone conoscenze del pacchetto Microsoft Office e Google Workspace. Software di analisi dei dati: GeoDa – T-Lab – Ucinet – Excel. Piattaforme di social network: YouTube – Facebook – Instagram – LinkedIn - X. Browser di navigazione: Google Chrome - Firefox - Microsoft Edge. Posta elettronica e messagistica
Certificato: EIPASS 7 MODULI USER
- Competenze grafiche** Buone conoscenze di Photoshop e Canva
- Patente di guida** Patente B

ULTERIORI COMPETENZE

- Giugno 2024** **Corso sui Fondamenti di Sostenibilità e ESG: strategie e pratiche per PMI**
presso Forma Camera – Camera di Commercio di Roma
- Marzo 2024** **Corso sulla Comunicazione della Sostenibilità**
presso Porta Futuro Lazio
- Febbraio 2024** **Corso sull'Economia Circolare**
presso Porta Futuro Lazio

Normativa in materia di Trasparenza ex D.Lgs 33/2013 e Trattamento dati personali: Si autorizza quindi la pubblicazione del presente CV al fine di adempiere alle disposizioni in materia di trasparenza. Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il presente curriculum vitae, è redatto ai fini della pubblicazione nella Sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale dell'Ateneo al fine di garantire il rispetto della vigente normativa in materia di tutela dei dati. Il C.V. in versione integrale è conservato presso gli Uffici della Struttura che ha conferito l'incarico.

Roma, li 20/12/2024