

FEDERICA RAINELLI
CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

FORMAZIONE E TITOLI DI STUDIO

2015 – 2019

Dottorato in studi storico-religiosi ed antropologici presso il Corso di Dottorato in Studi Storici, Geografici e Antropologici dell’Università di Padova, Università di Verona e Università Ca’ Foscari Venezia in co-tutela con il Centre de Recherches sur les Mondes Américains (CERMA) dell’École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS).

Titolo della tesi: «Oltre la maschera. Usi e significati del corpo nella pratica rituale otomì (Sierra Madre orientale, Messico)».

Supervisore: prof.ssa Anna Maria Paini e prof.ssa Anath Ariel de Vidas.

Voto: ottimo.

2012 – 2015

Corso di Laurea Magistrale in Discipline Etno-Antropologiche presso la Sapienza Università di Roma. Titolo della tesi: «Incorporazione e alterità. L’efficacia delle cure rituali tra gli Otomì della Sierra Madre orientale (Messico)».

Relatore: prof. Alessandro Lupo.

Correlatore: prof. Sergio Botta.

Voto: 110 e lode/110.

2008 – 2012

Corso di Laurea Triennale in Filosofia presso la Sapienza Università di Roma.

Titolo della tesi: «Le vie della figurazione. La genesi dell’opera d’arte in Paul Klee».

Relatrice: prof.ssa Fiorella Bassan.

Voto: 107/110.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: Lingua madre

Inglese: Avanzato

Spagnolo: Avanzato

Francese: Intermedio

Otomì (lingua indigena del Messico della famiglia otomangue): Elementare

AFFILIAZIONI ISTITUZIONALI

Dal 2017

Membro dell’unità mista di ricerca *Mondes Américains* (UMR-8168).

2014 – 2018

Membro del gruppo di ricerca internazionale *RITMO* – «Créer, détruire, transformer en Mésoamérique: les modalités des actions rituelles et leurs inscriptions temporelles», coordinato dal Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS).

Dal 2014

Membro della *Mission Etnologica Italiana in Messico* (MEIM).

SOGGIORNI DI STUDIO ALL'ESTERO E FIELDWORK

2019: Lavoro di campo nel municipio di Texcatepec, Stato di Veracruz (Messico), 2 mesi.

2018: Lavoro di campo nei municipi di Tenango de Doria e San Bartolo Tutotepec, Stato di Hidalgo (Messico), 1 mese

2017 – 2018: Soggiorno di studio presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (Parigi) nell'ambito della convenzione di co-tutela internazionale di tesi, 9 mesi.

2016 – 2017: Lavoro di campo nel municipio di San Bartolo Tutotepec, Stato di Hidalgo (Messico), 9 mesi.

2016: Lavoro di campo nel municipio di San Bartolo Tutotepec, Stato di Hidalgo (Messico), 3 mesi.

2014: Lavoro di campo nel municipio di Tenango de Doria, Stato di Hidalgo (Messico), 6 mesi.

BORSE DI STUDIO, PREMI E RICONOSCIMENTI

Premio «Noemí Quezada» per la miglior tesi di dottorato su popoli otopame (2020).

Borsa d'Eccellenza per Stranieri del governo messicano per soggiorni di ricerca post-dottorale erogata dal Ministero degli Affari Esteri attraverso l'Agenzia Messicana di Cooperazione Internazionale per lo Sviluppo (AMEXCID) con il patrocinio della Scuola Nazionale di Antropologia e Storia (ENAH) (2019, 2 mesi).

Borsa di studio del corso di dottorato in Studi Storici, Geografici e Antropologici, erogata dall'università di Ca' Foscari Venezia (2015-2018, 36 mesi).

Borsa di studio per missioni all'estero del Centre de Recherches sur les Mondes Américains (CERMA) dell'EHESS (2018).

Premio «Noemí Quezada» per la miglior tesi di laurea magistrale su popoli otopame (2016).

Borsa di studio per tesi all'estero della facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma (2014).

Premio «Percorso d'eccellenza» del dipartimento di Storia, Culture e Religioni della Sapienza Università di Roma (a.a. 2013-2014).

ATTIVITÀ DIDATTICA

Marzo – luglio 2019: Attività didattiche-integrative per il corso di Antropologia Culturale (LT, A. M. Paini), Dipartimento di Culture e Civiltà, Università di Verona (12 ore).

ALTRÉ ATTIVITÀ ACCADEMICHE

Borsa di collaborazione presso la biblioteca del dipartimento di Storia, Culture e Religioni della Sapienza Università di Roma (2014, 3 mesi)

ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Membro del comitato organizzatore della giornata di studi: *Stati di coscienza. Un'indagine neurobiologica e socioculturale sulle funzioni dello psichismo nelle differenti culture.* Roma, Sapienza Università di Roma, 6 – 7 febbraio 2015.

Membro del comitato organizzatore del 1° convegno nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM): *Il rito e la cura. L'efficacia terapeutica nelle medicine tradizionali, nella psicoterapia e nella biomedicina.* Roma, Sapienza Università di Roma, 7 febbraio 2014.

SEMINARI, CONVEGNI E GIORNATE DI STUDIO

2020 «Detrás de la máscara. Usos y significados del cuerpo en la práctica ritual otomí (Sierra Madre Oriental, México)», *XXII Coloquio Internacional sobre Otopames*, Veracruz, 19 – 25 ottobre.

2019 «From Idols to Icons. Some Notes on Contemporary Cult Objects among the Eastern Highlands Otomies (Mexico)», *17th Annual Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR)*, Tartu, 25 – 29 giugno.

2019 «The Shape of Peril. Witchcraft and Nahualism in Contemporary Indigenous Mexico», *17th Annual Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR)*, Tartu, 25 – 29 giugno.

2019 «La ‘grande vie’. Quelques réflexions autour de la mort dans l’imaginaire otomi», giornata di studi su “*Les conceptions de la vie et de la mort parmi les peuples indigènes de tradition mésoaméricaine: Une approche interdisciplinaire*”, Sorbonne Université, Parigi, 3 maggio.

2018 «Bodies' matter. An analysis of pilgrimage in contemporary indigenous Mexico», *56° Congreso Internacional de Americanistas*, Università di Salamanca, 15 – 20 luglio.

2018 «Sones y plegarias en los ritos otomí. Algunos aspectos gnoseológicos», *56° Congreso Internacional de Americanistas*, Università di Salamanca, 15 – 20 luglio.

2018 «“Non ti devo niente”. Terapia rituale e stregoneria nella società otomì contemporanea», *«Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi». La lezione di Tullio Seppilli*, 2° Convegno nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM), Perugia, 13-16 giugno.

2018 «‘Local’ et ‘traditionnel’ : les mots de la construction identitaire chez les Otomi orientaux», *Les pratiques et le local dans les mondes américains. Histoire et anthropologie XVIe – XXe siècle*, giornata di studi dei dottorandi dell’UMR 8168 - Mondes Américains, EHESS, Parigi, 18 giugno.

2018 «Los gestos y el tiempo en el Carnaval otomí», *Los gestos y el tiempo en los rituales Mesoamericanos*, incontro scientifico co-organizzato dal gruppo internazionale di ricerca RITMO e dal Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Unità regionale Pacifico Sud del CIESAS, Oaxaca de Juarez, 24 – 25 aprile.

2018 «Processus techniques et processus vitaux dans un rite agraire otomi», *Séminaire d’anthropologie de la vie et des représentations du vivant*, EHESS, Parigi, 11 gennaio.

2017 «Paper gods. Tradition and innovation in the representation of the sacred among the Eastern Highlands Otomies (Mexico)», *Images and texts reproduced – Xith International IAWIS/AIERTI Conference*, Università di Losanna, 10 – 14 luglio.

2017 «Nutrire il mondo. Riti di fertilità agraria tra gli Otomì della Sierra Madre orientale (Messico)», *Seminario dei dottorandi del XXXI ciclo*, Bressanone, 22 – 24 giugno.

2016 «Las Animistas. El culto a los muertos entre los Otomíes de la Sierra Madre oriental», *XVIII Coloquio Internacional de Antropología de la Muerte*, Museo Nazionale di Antropologia, Città del Messico, 22 – 25 novembre.

2016 «Prácticas rituales y eficacia simbólica. Un análisis médico-antropológica», *XVIII Coloquio Internacional sobre Otopames*, Universidad Autónoma de México, Toluca, 17 – 21 ottobre.

2015 «Manipular los cuerpos. Gestos y palabras en los procesos terapéuticos rituales entre los Otomíes de la Sierra», *Temporalidades rituales: procesos, secuencias y acciones coordinadas*, incontro scientifico organizzato dal gruppo internazionale di ricerca RITMO, Royaumont (Francia), 22 – 25 ottobre.

2015 «Terapie rituali ed efficacia simbolica tra gli Otomì della Sierra», *Fare etnografia in Messico. Ricerche recenti della Missione Etnologica Italiana*, giornata di studi organizzata dalla Missione Etnologica Italiana in Messico presso «La Sapienza» - Università di Roma, 10 aprile.

2014 «El problema de la eficacia de las terapias rituales entre los Otomíes de Hidalgo», *Antropología médica e instituciones sanitarias: investigaciones recientes de la Misión Etnológica Italiana en México y el posgrado-UNAM Antropología y Salud*, giornata di studi organizzata dalla Missione Etnologica Italiana in Messico e dall'Università Nazionale Autonoma di México, Palazzo della Medicina, Città del Messico, 12 settembre.

PRESENTAZIONI DI LIBRI E DIVULGAZIONE

2020 *Habitar el mundo. La relación entre el hombre y el ambiente en la ritualidad otomí*, con Giulia Cantisani, wbinar presso l'Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico, 19 giugno.

2018 presentazione del volume *L'oggetto-persona. Rito, memoria, immagine*, di Carlo Severi, con Claudia Cieri Via, Anna Iuso e Alessandro Lupo, la Sapienza Università di Roma, 26 novembre.

2017 *Gente de costumbre. Vida y prácticas rituales entre los Otomíes de la Sierra Madre orientale*, Conferenza presso l'Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico, 31 maggio.

ARTICOLI E CONTRIBUTI IN VOLUMI COLLETTANEI

forthcoming «“Non ti devo niente”. Terapie rituali e stregoneria nella società otomì contemporanea», *Antropologia Annuario*, numero monografico.

2019 «Prácticas rituales y eficacia simbólica. Un análisis médico-antropológico», in A. Martínez Colín (a cura di), *Espacios de cultura otopame*, Città del Messico, Ediciones Navarra, pp. 108-112.

2018 «Sones y plegarias en los ritos otomí. Algunos aspectos gnoseológicos», in M. Alcántara, M. García Montero y F. Sánchez López (a cura di), *Memoria del 56º Congreso Internacional de Americanistas. Vol. 6: Religión y creencias*, Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 57-64.

2018 «Bodies’ matter. An analysis of pilgrimage in contemporary indigenous Mexico», in M. Alcántara, M. García Montero y F. Sánchez López (a cura di), *Memoria del 56º Congreso Internacional de Americanistas. Vol. 1: Antropología*, Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 131-137.

2017 «Las Animitas. El culto a los muertos entre los Otomíes de la Sierra Madre oriental», *Vita Brevis*, n. 11, pp. 49-66.

2016 «Le anime e il corpo. Il dualismo ontologico e le sue implicazioni pratiche nel Messico indigeno», in aa. vv., *la Conferenza Nazionale delle Dottorande e dei Dottorandi di Scienze Sociali. Book of abstracts*, Padova, Padova University Press, p. 109.

2010 «Il sentimento d’unità nell’opera di Antonin Artaud», in F. Bassan (a cura di), *Artaud e Bataille. Pensare per immagini*, Roma, Lithos, pp. 33-41.

RECENSIONI

Forthcoming, Anne-Laure Zwilling (a cura di), Corps, religion et diversité, Louvain-la-Neuve, Editions Académia, 2019, in *Archives de sciences sociales des religions*, 192.

2020 Nicole Péruissete-Fache, Sacrifices humains. Une histoire de la prédatation sociale, Parigi, L'Harmattan, 2019, in *Lectures* [on-line], URL : <http://journals.openedition.org/lectures/171>.

2019 Alfonso M. García Téllez, Écrits. Manuscrits à miniatures otomi, Nanterre, Société d'ethnologie, 2018, in *Archives de sciences sociales des religions*, 188, pp. 322-324.