
Architetto del Paesaggio, PhD Student in Paesaggio e Ambiente

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Roma (2015 – in corso)	Dottoranda di ricerca in "Paesaggio e Ambiente " Università degli studi di Roma "La Sapienza"
Roma (2010-2013)	Laureata in Architettura del Paesaggio, con 110/110 con lode Università degli studi di Roma "La Sapienza"
Roma (2007 –2010)	Laureata in Architettura dei Giardini e Paesaggistica, con votazione 106/110 Università degli studi di Roma "La Sapienza"
Tehran (2002 –2006)	Ingegneria Informatica, con votazione 90/100 Azad University of Tehran, Iran

ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ ED EVENTI PERTINENTI AL BANDO

Redazione di atti	Raccolta degli atti "LE:NOTRE Landscape Forum", Roma, Aprile 2013; Redazione delle documentazioni presentati alla Biennale Spazio Pubblico, "Paesaggi in linea, quando la strada è anche un parco", Roma Tre, 2015; Redazione del libro "Il Paesaggio come sfida - Il progetto", Novembre 2015 _Febbraio 2016.
Organizzazione di convegni e seminari	Segretaria operativa presso "LE:NOTRE Landscape Forum", Roma, Aprile 2013; Segretaria operativa presso la Biennale Spazio Pubblico, "Paesaggi in linea, quando la strada è anche un parco", Roma Tre, Maggio 2015; Membro del gruppo di ricerca e comitato tecnico del convegno "Il Paesaggio come Sfida", 2015-2016; Coordinamento del convegno "Urban Nature & Human wellbeing, Nuove prospettive per il benessere delle città", Facoltà di Architettura, Valle Giulia, Febbraio 2016.
Partecipazione	Convegno "Senise Storia nell'Acqua, Fontana di Basso", Senise, Ottobre 2014. Enti promotori: Regione Basilicata, Parco Nazionale del Pollino, Acquedotto Lucano, Comune di Senise, GAL_La Cittadella del Sapere, Associazione Culturale "Sinapsi"; Convegno "Le Mille e Una Storia, Il Giardino Islamico", MAXXI B.A.S.E; Roma, Marzo 2015. Interventi di Franco Zagari, Annalisa Metta, Samaneh Nickayin; Convegno "Il Paesaggio come Sfida", Facoltà di Architettura, Aula Magna di Piazza Borghese 9, contributo dal titolo: "Paesaggio come Democrazia", Roma, Marzo 2016.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Roma
(2013-2014) **Collaborazione presso "Officine Libetta"**
Laboratorio Roma, Amministrazione impresa e progetto per la rigenerazione urbana (Caso studio di Tor Sapienza, Nodo Marconi, Caserma Ruffo) in collaborazione con Roma Capitale, In/Arch Lazio, ACER;
- Roma
(2014) **Collaborazione presso "SYREMONT Cultural Infrastructures"**
Ridisegno della Villa Huber, Residenza del Presidente della Repubblica di Turchia, Istanbul, Turchia;
- Roma
(2013-2014) **Collaborazione presso lo studio di architettura "Anselmi Attiani Architetti Associati"**
Vincitore del concorso internazionale "The Breathe, the new urban village project", Christchurch, Nuova Zelanda.

PUBBLICAZIONI

Nickayin, S., "Paesaggio Democrazia", in Zagari, F. e Di Carlo, F. (a cura di): *Il Paesaggio come sfida - Il progetto*, Casa editrice Libria, Melfi, Febbraio 2016, p.103;

Nickayin, S., "Città (In)Visibile" in Francesco Ippolito (a cura di) *Architettura e Natura 2015, III premio Simonetta Bastelli*, Palombi Editori, Modena, Febbraio 2016, pp.78-79;

Pubblicazione del "Progetto Flaminio: Concorso internazionale di progettazione per il quartiere della Città della Scienza" in Qualenergia.it, "Architettura solare: un progetto per una transition town dentro la capitale" (<http://www.qualenergia.it/articoli/20150323-architettura-solare-un-progetto-per-transition-town-dentro-la-capitale>), 23 Marzo 2015;

Pubblicazione del progetto "Breathe - The New Urban Village Project":
Il Sole 24ore / Edilizia e Territorio, N. 25, Ottobre 2013;
Archinet news (<http://archinect.com/news/article/85314386/winner-of-the-christchurch-breathe-the-new-urban-village-project-competition>);
Onenews, "Italian flavour for Christchurch's urban village", 22 Ottobre 2013.

PARTECIPAZIONI A WORKSHOP E MOSTRE

Partecipazione al workshop: Proposte per Roma - "Rinnovare il patrimonio", all'interno del convegno "Il Paesaggio come Sfida", Roma, Marzo 2016;

Workshop presso i Municipi I-IV-V-XIV, "Paesaggi in Linea, quando una strada è anche un parco", per un approccio di progetto di paesaggio a quattro temi sintomatici di vocazioni e potenzialità nella città di Roma - il parco lineare di Monte Mario, Roma (Municipio I), Marzo 2015;

Workshop Internazionale, "Interface Tensions: City and Nature - Τάσεις Ενδιάμεσου Πεδίου: Πόλη Και Φύση". Esposizione e illustrazione della proposta progettuale presentata nella sede del municipio di Agia Paraskevi di - Atene, Grecia, Maggio 2015;

Workshop Internazionale: Architettura e Natura, San Venanzo. Progettazione e riqualificazione della Piazza di San Venanzo. Elaborati finali esposti al convegno conclusivo, Sala congressi "la Serra" del comune di San Venanzo, Settembre 2015;

Partecipazione al workshop internazionale "Atelier Reflexion Urbaine", Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura - Area Didattica Paesaggio - Université Paris Est Marne la Vallée/Department Genie Urbain, 3° classificato, Roma, Gennaio 2013;

Partecipazione al workshop internazionale "Sui passi di Pasolini", Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura - Area Didattica Paesaggio, ULG - Université de Liège (BE), Faculté d'Architecture - Option Projet Urbain et Paysage, Roma, Marzo 2012;

Partecipazione alla "Mostra artistica a cielo aperto", Euro Music Fest - Lungolago G. Argenti, Bracciano, Agosto 2012.

CONCORSI E PREMI INTERNAZIONALI

- Salerno (2015)** Menzione d'onore per il concorso internazionale "Parco del colle Bellaria e Antenna/Landmark", studio di architettura "Anselmi Attiani Architetti Associati" in collaborazione con Arch. Francesco Piffari;
- Nuova Zelanda (2013)** Vincitore del concorso internazionale "The Breathe, the new urban village project", studio di architettura "Anselmi Attiani Architetti Associati";
- Germania (2013)** Partecipazione al concorso "My 3D landscape Poster competition", DLA conference 2013 - 14th International Conference on Information Technologies in Landscape Architecture, Hochschule Anhalt - Anhalt University of Applied Sciences, Arch.S. Nickayin, Arch.F.Perrone;
- Canada (2012)** Partecipazione al concorso "Festival Jardins de Métis", Reford Gardens, Grand Métis, edizione 2012, Arch.S. Nickayin, Arch.F.Perrone;
- Serbia (2011)** Selezione del progetto "Chioggia, the city of color" nella categoria student projects presso 4th "Landscape Architecture Exhibition", The Gallery of Science and Technology of the Serbian Academy of Sciences and Arts, Arch.S. Nickayin, Arch.F.Perrone;

CONCORSI E PREMI NAZIONALI

- Senise (2014)** Selezione del progetto per la riqualificazione della fontana storica "Fontana di Basso", concorso "Senise Storia nell'Acqua", Arch.S. Nickayin;
- Firenze (2014)** Partecipazione al concorso "Un marchio per la bellezza", bando di concorso internazionale per la creazione del marchio identificativo di Villa Bardini, Arch.S. Nickayin, Arch.F.Perrone;
- Roma (2014)** Progetto Flaminio: Concorso internazionale di progettazione per il quartiere della Città della Scienza, studio di architettura e urbanistica, Arch. Giovanna Iadarola in collaborazione con Arch.S. Nickayin, Arch. R. Mele;
- Roma (2012)** Vincitrice della borsa di studio "per la tesi all'estero", Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza";
- Roma (2012)** Partecipazione al Concorso "Giardini in balcone", Festival del Verde e del Paesaggio, S. Nickayin, F.Perrone;

**Sasso di Castalda
(2011)**

2° classificato, Seconda Edizione del Concorso di Scrittura Creativa;

**Nola
(2011)**

Partecipazione al Concorso "Immaginare il Giardino", ExposudGarden, Vulcano Buono, S. Nickayin, F.Perrone.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Software	AutoCAD, Autodesk Revit, 3DS Max, Sketch Up, Rhinoceros (Drafting/Modelling) Autodesk Ecotect Analysis (environmental simulation) ENVI-met (three-dimensional microclimate model) Photoshop, InDesign (Graphics) Movie maker, Adobe After Effects (video editor) Word, Excel, PowerPoint (Office)
Madrelingua	Persiana
Altre lingue	Italiano / Livello C2, Inglese / Livello C2 (Certificazioni: "Scuola Italiana", Teheran; Istitut of National Language of Iran) Francese/ Livello B1, Arabo/ Livello B1

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Firma



Roma 5 Aprile 2016