

● PRESENTAZIONE

Sono una studentessa di Filologia moderna, alla ricerca di esperienze formative nell'ambito dell'editoria, in particolare nel settore dell'editing.

Il mio ambito di ricerca principale è la Letteratura in prospettiva di genere.

● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/2024 - 06/2024

REDATTRICE SPOLIA, JOURNAL OF MEDIEVAL STUDIES

Responsabile della pubblicazione del volume *Dal Romanzo al Libro, dal Libro al Romanzo*, Atti del Convegno di Roma (1-2 dicembre 2021)

- raccolta dei testi
- coordinazione del lavoro di impaginazione

2023

REDATTRICE SPOLIA, JOURNAL OF MEDIEVAL STUDIES

Revisione editoriale per il volume *Spolia Essays*

- revisione e correzione di bozze in lingua italiana e inglese
- adeguamento alle norme editoriali di Spolia
- impaginazione

Link http://www.spolia.it/online/it/documents/SPOLIA_Intro23.pdf

01/2022 - 04/2022

REDATTRICE SPOLIA, JOURNAL OF MEDIEVAL STUDIES

Responsabile della pubblicazione degli atti del Convegno internazionale *Novella e Teatro*, in collaborazione con ArNovIt

- preparazione dei contributi per *peer review*
- revisione dei testi e correzione di bozze in lingua italiana e inglese
- adeguamento alle norme editoriali di Spolia

Link <http://www.arnovit.it/index.php/it/2018-07-04-08-10-04/arnovit-8--2023.html>

2021 - ATTUALE

TUTOR GOSTUDENT

Lezioni private personalizzate di Greco, Latino, Italiano

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

ATTUALE

LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA Università di Roma La Sapienza

Medi dei voti: 29,86

Tesi Letteratura Italiana contemporanea in prospettiva di genere: si analizza la produzione poetica, edita ed inedita, di Alba de Céspedes

2022

LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CLASSICHE Università di Roma La Sapienza

Per la mia tesi di Laurea mi sono focalizzata sull'analisi testuale della più importante opera di Gregorio di Tours. Le mie ricerche hanno evidenziato un chiaro filo conduttore nella narrazione del femminile: potenza sovversiva nel severo clima altomedievale.

Voto finale 110/110 con Lode |

Tesi Letteratura Latina medievale in prospettiva di genere: "L'universo femminile nella 'Historia Francorum' di Gregorio di Tours"

Voto finale 100/100

CAE - ATTESTATO DI LINGUA INGLESE DI LIVELLO C1

2024
CIVIS BIP - BUILDING THE EUROTOALES Università di Roma La Sapienza

- redazione di testi informativi in inglese per arricchire il database del museo Eurotales
- analisi del profilo linguistico di figure femminili del passato

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche

● **PROGETTI**

ATTUALE
Rivista universitaria La Minerva

Editing di articoli per una rivista universitaria mensile
In uscita nel mese di settembre 2024

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C1	C1	C1	C2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Microsoft Office | Word | Excel | Outlook | Creazione di contenuti multimediali (presentazioni, immagini, video).

Ai fini della pubblicazione, in ottemperanza all'Art. 15 D.Lgs 33/2013