

INFORMAZIONI
PERSONALI

Sara Caterina

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Luglio 2023-data attuale	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS) presso MAXXI museo nazionale delle arti del XXI secolo
Luglio 2023-ad oggi	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (Lis) presso Camera dei Deputati
Ottobre 2021- gennaio 2025	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (Lis) Conferenze stampa presso: Presidenza del Consiglio dei Ministri Ministero della Salute
Ottobre 2021-2025	Docente di interpretazione presso corso Interpreti di Lingua dei Segni Italiana presso Scuola di Lis "Gruppo Silis" Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS) Interprete durante lezioni online per ISSR (Istituto Statale Sordi Roma)
Settembre 2021- gennaio 2022	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS) Interprete durante eventi organizzati da ADM (Agenzia Dogane e Monopoli)
Giugno- agosto 2021	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS) Interprete durante concorsi pubblici Formez PA

Settembre/Ottobre 2020	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS)
	Roma Capitale
	Sedute dell'Assemblea Capitolina
Dal 2019–alla data attuale	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS) Funzione Pubblica Cgil (Fp Cgil) Interprete durante assemblee, incontri e formazione
28/02/2017–alla data attuale	Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS) Università di Roma "La Sapienza", Roma (Italia) Interprete per studenti sordi, durante lezioni, seminari, ricevimento docenti, esami e presso lo Sportello per le relazioni con gli studenti disabili e con DSA
31/05/2016–alla data attuale	Interprete professionista LIS/ITA freelance durante seminari, lezioni specialistiche, corsi di formazione, concorsi e colloqui di lavoro presso enti pubblici (ADM, Roma Capitale, Anac, Presidenza del Consiglio), e privati (Enel, società Rina, Istituto Statale per Sordi).
01/05/2011–2013	Guida e animatore culturale Associazione Culturale “L'Isola che c'è”, Roma (Italia) Guida e animazione culturale per bambini e ragazzi di scuole elementari e medie durante gite e visite culturali
20/11/2012–20/05/2013	Tirocinante Pica (percorsi di cittadinanza attiva) nel progetto “Mondo come scuola” e precedentemente nel progetto “Corviale Urban Lab” Roma Capitale, Roma (Italia) Creazione, organizzazione e realizzazione di laboratori nelle scuole primarie e secondarie sulla multiculturalità e l'integrazione. Collaborazione per eventi e attività culturali
01/02/2010–31/01/2011	Volontario di servizio civile impiegato nel progetto: “Salvaguardia e Valorizzazione dei Beni Culturali del centro storico di Roma” Comune di Roma: Ufficio di Protezione Civile e Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma, Roma (Italia)

Partecipazione alla creazione di una scheda di rilevamento del rischio antropico sui Beni Culturali del centro storico di Roma. Partecipazione alla creazione di una scheda relativa alla messa in sicurezza dei Beni Culturali nei musei del Comune di Roma. Progettazione delle linee guida di un piano d'emergenza e relativa sperimentazione nel Museo di Roma a Palazzo Braschi. Partecipazione al completamento della carta del rischio dei Beni Culturali del Comune di Roma. Attività di comunicazione e sensibilizzazione a cittadini e turisti sulla salvaguardia dei Beni Culturali. Particolare attenzione all'attività didattica nelle scuole elementari primarie sui temi della salvaguardia e valorizzazione dei Beni Culturali: creazione e realizzazione di laboratori didattici.

09/2006–01/2009 **Custode nei musei**
Zetema Progetto Cultura, Roma (Italia)
Servizio di custodia nei musei gestiti da Zetema

2004–2015 **Ripetizioni di materie umanistiche/ babysitter**
Supporto allo studio per ragazzi delle scuole medie superiori per le materie: Greco, Latino, Letteratura Italiana, Storia, Storia dell'Arte e Inglese. Babysitter per bambini dai 2 anni in poi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

23/11/2017–17/05/2018

Master di I Livello

Livello 7 QEQ

Università per Stranieri "Dante Alighieri", Reggio Calabria (Italia)
"Metodologie didattiche, psicologiche, antropologiche e teoria e metodi di progettazione"

09/2014–05/2016

Interprete di Lingua dei Segni Italiana (LIS)

Gruppo Silis – Via Nomentana 56, Roma (Italia)

LIS Avanzata, Linguistica comparativa, Tecniche di Interpretazione, Etica e Deontologia professionale, registro LIS - Italiano e viceversa

10/2012–06/06/2014

I,II,III Livello di LIS

Gruppo Silis – Via Nomentana 56, Roma, Roma (Italia)

Apprendimento e perfezionamento delle conoscenze della lingua, della storia, della cultura e dell'educazione dei sordi.

03/2009–04/2012

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte con votazione 110/110 con Livello 7 QEQ lode

Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma (Italia)

Storia dell'Arte Medievale, Moderna e Contemporanea, Critica d'Arte, Legislazione dei Beni Culturali, Storia dell'Italia Contemporanea, Antropologia, Storia delle Tecniche Artistiche.

11/2011

Diploma di Spagnolo DELE B1

Istituto Cervantes, Roma (Italia)

24/02/2011–24/03/2011

Frequenziazione con profitto del corso di formazione per Animatori culturali

Associazione culturale L'isola che c'è, Roma (Italia)

Animazione culturale per un pubblico scolastico, progettazione attività didattiche, visite guidate e viaggi d'istruzione. Tirocinio svolto con l'associazione.

01/2011

Dichiarazione di competenze attestato di validazione (VPL) Roma

Capitale Dipartimento risorse umane, Roma (Italia)

Dichiarazione di competenze attestato di validazione (VPL) nell'ambito del progetto di servizio civile "Salvaguardia e valorizzazione dei beni culturali del centro storico di Roma" presso la

Curriculum vitae

Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale

2010 **Patente europea del computer ECDL**

Sediin SPA, Roma (Italia)

Concetti teorici di base; uso del Computer e gestione dei file; elaborazione testi; foglio elettronico; basi di dati; strumenti di presentazione; reti informatiche.

10/2004–02/2008

Laurea triennale in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico con votazione 108/110

Livello 6 QEQ

Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma (Italia)

Istituzioni di: Storia dell'Arte Medievale, Moderna e Contemporanea. Iconografia Cristiana e Medievale, Storia della Critica d'Arte, Letteratura Italiana, Letteratura Latina, Storia Medievale, Moderna e Contemporanea.

09/1999–07/2004

Diploma di maturità classica con votazione 100/100

Livello 4 QEQ

Liceo Classico Statale Socrate, Roma (Italia)

Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Letteratura Latina, Lingua e Letteratura Greca, Storia, Filosofia, Lingua e Letteratura Inglese, Matematica, Fisica, Chimica, Biologia, Geografia Astronomica

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

"Codice in materia di protezione dei dati personali"..

la sottoscritta_ dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

04/03/2025

f.to

