



Stefano Scrima

ESPERIENZA LAVORATIVA

[01/2024 – 07/2024]

Comunicazione, Editing, Divulgazione scientifica, Outreaching

Sapienza Università di Roma

Città: Roma | **Paese:** Italia

- Contratto di lavoro autonomo di 6 mesi per **supporto alle attività di comunicazione, divulgazione scientifica e di outreaching promosse dalla Prof.ssa Isabella Saggio** nell'ambito del progetto PNRR CN5 spoke 7, di cui è responsabile la prof.ssa Saggio - Settore concorsuale 05/I1, Settore scientifico disciplinare BIO/18 -, a favore del **Dipartimento di Biologia e Biotechnologie "Charles Darwin"** dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

[2020 – Attuale]

Comunicazione istituzionale: Communication Officer presso DG

Immigrazione - Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

LaSER s.r.l. Laboratorio per lo Sviluppo Economico e Regionale

Città: Roma | **Paese:** Italia

- **Responsabile della comunicazione istituzionale della Direzione Generale dell'immigrazione e delle politiche di integrazione - Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali.** Fra le attività svolte: redazione di note istituzionali; interventi per incontri pubblici; piani editoriali; schede di supporto alle attività; editing di note, testi, reportistica; presentazioni PowerPoint e infografiche; attività di ufficio stampa; partecipazione a eventi pubblici.
- **Redattore del Portale Integrazione Migranti (www.integrazionemigranti.gov.it).** Sito promosso da Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Ministero dell'Interno e Ministero dell'Istruzione e curato dalla DG Immigrazione. Fra le attività svolte: studio, approfondimento e ricerca delle tematiche di riferimento; selezione delle fonti; raccolta dati e informazioni; organizzazione e rielaborazione dei contenuti per comunicazione indirizzata ai vari target di riferimento; pubblicazione dei contenuti attraverso il CMS (content management system) del sito web.
- **Curatore e responsabile dell'Area Cultura del Portale Integrazione Migranti.** Scelta dei contenuti e prodotti artistici da segnalare e approfondire; redazione di testi originali (recensioni, approfondimenti...).
- **Responsabile per la Direzione Generale della rete CoNNGI (Coordinamento Nazionale Nuove Generazioni Italiane)** alla quale aderiscono 45 associazioni di giovani con background migratorio presenti su tutto il territorio nazionale coinvolgendo fino a 5000 giovani.
- **Organizzatore di eventi con le reti del Portale Integrazioni Migranti (associazioni migranti, seconde generazioni, referenti regionali).**
- **Supporto alla gestione e promozione di politiche, dispositivi e misure, a valere su fondi FAMI, FSE, PON, FPM, per l'integrazione socio-lavorativa dei target di riferimento** (cittadini migranti, con background migratorio e vulnerabili - ad es. minori stranieri non accompagnati, richiedenti e titolari di protezione internazionale).
- **Creatore di contenuti originali** (ad es. interviste agli ex minori stranieri non accompagnati che hanno intrapreso un percorso di inserimento socio-lavorativo in Italia) per i prodotti editoriali promossi dalla DG Immigrazione.
- **Supporto all'elaborazione della Visual Identity dei prodotti editoriali e di comunicazione della DG Immigrazione.**

Comunicazione istituzionale: Communication Expert, Data Analyst, Report

[2020 – Attuale]

Writer

Città: Roma | **Paese:** Italia

- Realizzazione di un report (2023) dedicato alla **comunicazione** dell'autorità di gestione e dei beneficiari del **Programma Operativo Legalità 2014-2020**. Attività: analisi, comunicazione e commento dei dati; ricerca ed elaborazione delle informazioni; organizzazione e realizzazione di interviste; stesura del testo finale del rapporto.
- Realizzazione di un report (2022) dedicato all'**impatto sociale delle misure antiracket e antiusura** promosse dal **Programma Operativo Legalità 2014-2020**. Attività: analisi, comunicazione e commento dei dati; ricerca ed elaborazione delle informazioni; organizzazione e realizzazione di interviste e focus group sul territorio; stesura del testo finale del rapporto.
- Realizzazione del **primo report annuale** (edizione 2022) delle attività della **Commissione nazionale per il diritto di asilo**, istituita presso il Ministero dell'Interno. Attività: analisi, comunicazione e commento dei dati; ricerca ed elaborazione delle informazioni; stesura del testo finale del rapporto.

Comunicazione istituzionale: Communication Officer presso DG

[2015 – 2020]

Immigrazione - Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

Anpal Servizi SpA

Città: Roma | **Paese:** Italia

- **Responsabile della comunicazione istituzionale della Direzione Generale dell'immigrazione e delle politiche di integrazione - Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali.** Fra le attività svolte: redazione di note istituzionali; interventi per incontri pubblici; piani editoriali; schede di supporto alle attività; editing di note, testi, reportistica; presentazioni PowerPoint e infografiche; attività di ufficio stampa; partecipazione a eventi pubblici.
- **Redattore del Portale Integrazione Migranti (www.integrazionemigranti.gov.it).** Sito promosso da Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Ministero dell'Interno e Ministero dell'Istruzione e curato dalla DG Immigrazione. Fra le attività svolte: studio, approfondimento e ricerca delle tematiche di riferimento; selezione delle fonti; raccolta dati e informazioni; organizzazione e rielaborazione dei contenuti per comunicazione indirizzata ai vari target di riferimento; pubblicazione dei contenuti attraverso il CMS (content management system) del sito web.
- **Curatore e responsabile dell'Area Cultura del Portale Integrazione Migranti.** Scelta dei contenuti e prodotti artistici da segnalare e approfondire; redazione di testi originali (recensioni, approfondimenti...).
- **Responsabile per la Direzione Generale della rete CoNNGI (Coordinamento Nazionale Nuove Generazioni Italiane)** alla quale aderiscono 45 associazioni di giovani con background migratorio presenti su tutto il territorio nazionale coinvolgendo fino a 5000 giovani.
- **Organizzatore di eventi con le reti del Portale Integrazioni Migranti (associazioni migranti, seconde generazioni, referenti regionali).**
- **Supporto alla gestione e promozione di politiche, dispositivi e misure, a valere su fondi FAMI, FSE, PON, FPM, per l'integrazione socio-lavorativa dei target di riferimento** (cittadini migranti, con background migratorio e vulnerabili - ad es. minori stranieri non accompagnati, richiedenti e titolari di protezione internazionale).
- **Creatore di contenuti originali** (ad es. interviste agli ex minori stranieri non accompagnati che hanno intrapreso un percorso di inserimento socio-lavorativo in Italia) per i prodotti editoriali promossi dalla DG Immigrazione.
- **Supporto all'elaborazione della Visual Identity dei prodotti editoriali e di comunicazione della DG Immigrazione.**

Comunicazione, Editing e Divulgazione: Redattore, Editor, Social Media

[2012 – Attuale]

Manager per gruppo Diogene Multimedia

Diogene Multimedia

Città: Bologna | **Paese:** Italia

- **Consulente per la direzione editoriale** della Casa editrice **Diogene Multimedia** - dal 2015 alla data attuale.
- **Social Media Manager** del gruppo Diogene Multimedia (Casa editrice Diogene Multimedia e rivista di divulgazione filosofica e culturale "Diogene Magazine") - dal 2015 al 2018.
- **Redattore** della rivista cartacea di divulgazione filosofica e culturale "**Diogene Magazine**" (attività di **editing e scrittura con taglio divulgativo**), e curatore della rubrica online "Diario spagnolo" - dal 2012 al 2018.
- **Consulente per la direzione editoriale** della Casa editrice **Il Giardino dei Pensieri** e **direttore della collana** "I quaderni di Diogene" - dal 2012 al 2015.

[2015 – Attuale] **Editing: Book Editor**

Freelance

Città: Roma | **Paese:** Italia

- Attività di **editing professionale** su testi di narrativa e saggistica consistente nella revisione del testo sia dal punto di vista formale sia contenutistico col fine di migliorare il prodotto rendendolo pubblicabile. Fra le case editrici che hanno pubblicato i libri editati: **il Mulino, Giulio Perrone Editore, Augh! Edizioni, Ortica editrice, Diogene Multimedia.**

COLLABORAZIONI

Stage

- Redattore **Historica Edizioni** - www.historicaedizioni.com (02/05/2018 - 30/08/2018). Stage nell'ambito del Corso di formazione editoriale Herzog.
- Redattore **Portale Integrazione Migranti** - www.integrazionemigranti.gov.it - presso il **Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali** (31/10/2014 - 27/02/2015). Stage curriculare nell'ambito del Master in "Digital Heritage and Cultural Communication Through Digital Technologies" della Sapienza Università di Roma.
- Redattore della rivista accademica "**Post**" di **Mimesis Edizioni** - www.mimesisedizioni.it/catalogo/rivista/526 (31/05/2012 - 30/07/2012). Stage curriculare nell'ambito della Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche presso l'Università degli Studi di Bologna.

Riviste, siti, case editrici

- **STaR (Stoccolma a Roma). Sapienza Magazine di cultura scientifica** - www.stocco.maaroma.it - ISSN 2785-5058 (editor e contributor di articoli di divulgazione, recensioni eventi e libri) - dal 2023.
- Rivista online "**Satisfiction**" (collaboratore) - dal 2015 (curatore della rubrica "SatisPhilo") - dal 2020.
- Rivista online "**Sitosophia**" (collaboratore) - dal 2012.
- Casa editrice **KKIEN Publishing International** (comitato scientifico collana "Pratica filosofica") - dal 2016 al 2017.
- Rivista spagnola "**Paideía**" (comitato scientifico) - dal 2013 al 2016.
- Rivista "**L'ateo**" (redattore) - dal 2015 al 2020.
- Rivista online "**Fogli e parole d'arte**" (collaboratore) - dal 2013 al 2016.
- Rivista accademica online (istituita presso l'Università degli Studi di Bologna) "**Deckard**" (collaboratore) - dal 2011 al 2015.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[24/11/2018 – 09/02/2019] **24 CFU per l'insegnamento nelle materie antropo-psico-pedagogiche**

Università Giustino Fortunato

Città: Roma | Paese: Italia |

[2017 – 2019] **36 CFU extra in Storia (antica, medievale, moderna)**

Tor Vergata, Roma Tre

[26/03/2018 – 31/05/2018] **Corso di formazione editoriale (Editing e Comunicazione)**

Herzog Agenzia letteraria

Città: Roma | Paese: Italia |

[2013 – 2014] **Master in Comunicazione: "Digital Heritage and Cultural Communication Through Digital Technologies"**

Sapienza Università di Roma

Città: Roma | Paese: Italia | | **Voto finale:** 109

[2010 – 2013] **Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche - con tesi all'estero presso la Universidad Autónoma de Madrid (UAM)**

Università degli Studi di Bologna

Città: Bologna | Paese: Italia | | **Voto finale:** 110/110 cum laude

[2006 – 2011] **Laurea Triennale in Filosofia - con Erasmus presso la Universitat de Barcelona (UB)**

Università degli Studi di Bologna

Città: Bologna | Paese: Italia | | **Voto finale:** 103

[2000 – 2006] **Diploma di Maturità Scientifica**

Liceo Scientifico G. Aselli - Cremona

Città: Cremona | Paese: Italia |

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

Spagnolo

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Francese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Microsoft Office | Posta elettronica | Windows | Utilizzo del browser | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Programmi Adobe (InDesign, Photoshop) | Canva and Photo editor | Gestione posta elettronica (Gmail, Outlook, ...) | Nozioni di SEO e linguaggio HTML | Creazione pagine web con l'utilizzo di CMS, come WordPress

Relatore, attività di comunicazione, divulgazione e outreaching

Partecipazione come relatore, in qualità di esperto negli ambiti di comunicazione, divulgazione e outreaching, a numerosi incontri: accademici; sui temi migratori; sull'attività saggistica; sulla cultura e su temi di attualità.

Una selezione:

- 29/04/2024 - "**Kurt Cobain: l'angelo dalle ali spezzate**", incontro-spettacolo al Teatro Manzoni di Roma, insieme a Alessandro Alfieri, Stefano Marino e Marco Maurizi.
- 11/07/2023 - "**Voci diverse, obiettivi comuni: strumenti e percorsi per rafforzare il dialogo interculturale**", OIM - Organizzazione Internazionale per le Migrazioni, Livorno
- 06/05/2022 - "**Voglio che la mia voce si senta. Nuove generazioni e minori stranieri**", Università Roma Tre, Roma.
- 11/12/2021 - "**Giornata di Studi "Oltre la globalizzazione"**", Società di Studi Geografici, Napoli.
- 15/02/2020 - "**Workshop sull'identità**", Coordinamento Nazionale Nuove Generazioni Italiane - CoNNGI, Bologna.
- 15/05/2019 - "**FORUM PA**", Roma.
- 5/12/2018 - "**La rivoluzione digitale**", all'interno della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria di Roma "Più libri più liberi", Roma Convention Center - La Nuvola, Roma.
- 17/11/2018 Tavola Rotonda "**Italiani si nasce o si diventa?**", all'interno del Primo Festival sulle Nuove Generazioni Italiane, TPO, Bologna.
- 17-18/04/2018 - "**Il demone fanfarone. Cioran e la pigrizia**", all'interno delle "Giornate di Studio su Emil Cioran", Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Palazzo du Mesnil, Napoli.
- 24-25/05/2014 - "**Il problema dell'azione in Gide, Sartre e Camus**", all'interno della Sesta edizione del Seminario Popolare sul Pensiero dell'Estremo Oriente: "Agire o non-agire? Strategie di pensiero/azione in Oriente e Occidente" (direttore Pietro Piro); Teatro Cicero, Cefalù (Pa).
- 27-28/05/2013 - "**Sum, ergo cogito. La "fame rabbiosa di essere" di Miguel de Unamuno**", all'interno del seminario "Sull'identità personale" organizzato dal Dottorato in filosofie della cultura dell'Università degli Studi di Bologna (coordinatore: Prof. Paolo Vincieri); aula R. Mondolfo, Facoltà di Lettere e Filosofia, Bologna.

ELENCO COMPLETO DELLE PUBBLICAZIONI

Libri

- Stefano Scrima, *Sto solo dormendo. Lennon e filosofia*, Arcana Edizioni, Roma 2024; **ISBN 9788892772960**.
- Stefano Scrima, *Filosofia del walkman*, il melangolo, Collana "nugae", Genova 2023; **ISBN 9788869833830**.
- Stefano Scrima, *Filosofia da divano*, il melangolo, Collana "nugae", Genova 2023; **ISBN 9788869833717**. Versione francese: *Philosophie du canapé. Comment vivre une vie détendue*, Rivages, Collection Bibliothèque Rivages, dirigée par Lidia Breda, traduit par Philippe Audegean, Paris 2024; **ISBN 9782743663353**.
- Stefano Scrima, *Smells Like Kurt Spirit, Nirvana e filosofia*, Arcana Edizioni, Roma 2023; **ISBN 9788892771666**.
- Stefano Scrima, *Filosofia di Fantozzi*, prefazione di Goffredo Fofi, il melangolo, Collana "nugae", Genova 2022; **ISBN 9788869833496**.
- Stefano Scrima, *Sette vite non bastano*, Ortica editrice, Collana "Le erbacce", Aprilia 2022; **ISBN 9788831384742**.
- Stefano Scrima, *Russia. Guida sentimentale per viaggiatori solitari*, Sabir Editore, Collana "In&Out", Savignano sul Rubicone 2021; **ISBN 9788831460217**.
- Stefano Scrima, *Ghost Generation*, Rogas Edizioni 2021; **ISBN 9788899700560**.
- Stefano Scrima, *L'arte di sfasciare le chitarre. Rock e filosofia*, postfazione di Carmine Caletti, Arcana Edizioni, Roma 2021; **ISBN 9788892770300**.
- Stefano Scrima, *L'ARTE DI DISOBBEDIRE raccontata dal diavolo*, Colonnese Editore, Collana "Lo Specchio di Silvia", Napoli 2020; **ISBN 9788899716592**.
- Stefano Scrima, *Vani tentativi di vendere l'anima al diavolo*, Ortica editrice, Collana "Le erbacce", Aprilia 2020; **ISBN 9788897011996**.
- Stefano Scrima, *Guida filosofica della Spagna. Da Seneca a Pedro Almodóvar*, prefazione di Armando Savignano, Diogene Multimedia, Collana "Saggi", Bologna 2020; **ISBN 9788893631143**.
- Stefano Scrima, *DIGITO DUNQUE SIAMO. Piccolo manuale filosofico per difendersi dalle illusioni digitali*, Castelvecchi editore, Collana "Le Polene", Roma 2019; **ISBN 9788832828016**.
- Stefano Scrima, *FILOSOFI ALL'INFERNO. Il lato oscuro della saggezza*, il melangolo, Collana "nugae", Genova 2019; **ISBN 9788869832024**.
- Stefano Scrima, *L'ARTE DI SOFFRIRE. La vita malinconica*, Stampa Alternativa, Collana "Fiabesca", Viterbo 2018; **ISBN 9788862226424**.
- Stefano Scrima, *SOCRATE SU FACEBOOK. Istruzioni filosofiche per non rimanere intrappolati nella rete*, Castelvecchi editore, Collana "Le Polene", Roma 2018; **ISBN 9788832824216**.
- Stefano Scrima, *SANTIAGO E NUVOLE. Le fantasticherie di un pellegrino solitario*, Ediciclo Editore, Collana "Ciclostile", Portogruaro 2018; **ISBN 9788865492635**.
- Stefano Scrima, *OZIOSOFIA*, Diogene Multimedia, Bologna 2017; **ISBN 9788893630603**.
- Stefano Scrima, *IL FILOSOFO PIGRO. Imparare la filosofia senza fatica*, il melangolo, Collana "nugae", Genova 2017; **ISBN 9788869831133**.
- Stefano Scrima, *NAUSEATI*, Stampa Alternativa, Collana "Fiabesca", Viterbo 2016; **ISBN 9788862225359**.
- Stefano Scrima, *Il furto della Gioconda. Introduzione ai beni culturali*, Collana "Millelirepersempre", le Strade Bianche di Stampa Alternativa, Pitigliano 2016. Nuova edizione di *Introduzione ai beni culturali*, ASK-Y Factory Books, Paris 2014; **ISBN: 9791093286013**.
- Stefano Scrima, *NON VOGLIO MORIRE. Miguel de Unamuno e l'immortalità*, Diogene Multimedia, Collana "Saggi", Bologna 2015; **ISBN 9788899126162** – **Pubblicazione della Tesi di Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche.**

- Stefano Scrima, *ESISTERE! Gide, Sartre e Camus*, prefazione di Giovanni Gaetani, Diogene Multimedia, Collana "Saggi", Bologna 2015; **ISBN: 9788899126322**.

Ebook

- Stefano Scrima, *L'inferno siamo noi. Scritti su Albert Camus*, KKIEN Publishing International, 2016; ISBN 978-88-99214-906.

Curatele

- [Della pigrizia](#), a cura di Stefano Scrima, Ortica editrice, collana "Le Erbacce", Aprilia 2020; **ISBN 9788897011941**.
- AA. VV., *Il mito di Prometeo. Il lavoro che c'è, il lavoro che manca*, a cura di Stefano Scrima, Edizioni del Giardino dei Pensieri, Bologna 2013; **ISBN: 9788898227273**.
- Mario Trombino, *Dizionario della filosofia greca*, a cura di Stefano Scrima, Diogene Multimedia, Bologna 2015; **ISBN: 9788893630276**. Prima edizione: Edizione dei Giardini dei Pensieri, Bologna 2012.

Collettanei

- *La musica migrante e di nuova generazione in Italia*, in Caritas-Migrantes, *XXXIII Rapporto Immigrazione. Popoli in cammino*, Tau Editrice Todi (PG) 2023, pp. 224-232; **ISBN: 9791259754349**.
- *La pigrizia al cinema*, in Scrivere le immagini. Quaderni di sceneggiatura 11 (a cura di L. Modolo e F. Borin), EUT Edizioni Università di Trieste, Trieste 2023; **ISBN 9788855114639**.
- *La cultura migrante in Italia*, in Caritas-Migrantes, *XXXII Rapporto Immigrazione. Liberi di scegliere se migrare o restare*, Tau Editrice Todi (PG) 2023, pp. 197-203; **ISBN: 9791259753267**.
- *I nuovi italiani. Un'esperienza di coordinamento di associazioni di giovani con background migratorio*, con Simona Sperindé, in F. Amato, V. Amato, S. de Falco, D. La Foresta, L. Simonetti (a cura di), *Catene/Chains, Società di Studi Geografici. Memorie geografiche NS 21*, 2022, pp. 707-712; **ISBN: 9788894690118**.
- *Narrazioni pericolose. Introduzione a una teoria del romanzo come strumento filosofico e sociale in movimento*, in AA. VV., *Transizioni. Filosofia e cambiamento. In movimento con Heidegger, Adorno, Horkheimer, Marcuse, Habermas, Wittgenstein, Gramsci, Pasolini, Camus* (a cura di Federico Sollazzo), GoWare, 2017, **ISBN: 9788867979288**.
- *L'importanza dei luoghi comuni*, in AA. VV., *Azioni parallele. Quaderni d'aria – n. 2*, 2015. *Luoghi (non troppo) comuni* (a cura di Gabriella Baptist, Andrea Bonavoglia, Aldo Meccariello), Aracne editrice, Roma 2015, **ISBN: 9788854894556**.
- *Tutto è lecito? Il problema dell'azione in Gide, Sartre e Camus*, in AA. VV., *Agire o non agire? Strategie di pensiero/azione in Oriente e Occidente* (a cura di Pietro Piro e Pietro Chierichetti), Edizioni Unicopli, Milano 2015, pp. 95-109, **ISBN: 9788840018355**.
- *"A mezza strada fra la miseria e il sole"*, in AA. VV., *Albert Camus. L'eredità di un pensatore scomodo* (a cura di Filosofia e nuovi sentieri), pubblicato da Filosofia e nuovi sentieri, pp.443-454, **ISBN: 9781326151423**.
- *La verità non è per tutti. Leo Strauss interprete di Platone*, in AA. VV., *Platone nel pensiero moderno e contemporaneo* (a cura di Andrea Muni), vol. II, Edizioni Limina Mentis, Villasanta (Monza Brianza) 2014, pp. 95-111, **ISBN: 9788898496334**.
- *Sum, ergo cogito. La "Fame rabbiosa di essere" di Miguel de Unamuno*, in AA. VV., *Sull'Identità personale* (a cura di Paolo Vincieri), D.u.press, Bologna 2013, pp. 105-120, **ISBN: 9788895451718**.
- *Introduzione*, in AA. VV., *Il mito di Prometeo. Il lavoro che c'è, il lavoro che manca*, a cura di Stefano Scrima, Edizioni del Giardino dei Pensieri, Bologna 2013, pp. 7-11; **ISBN: 9788898227273**.
- *Unamuno: L'avvoltoio di Prometeo*, in AA. VV., *Il mito di Prometeo. Il lavoro che c'è, il lavoro che manca*, a cura di Stefano Scrima, Edizioni del Giardino dei Pensieri, Bologna 2013, pp. 101-114; **ISBN: 9788898227273**.

Plaquette

- Stefano Scrima, *La filosofia rovina la vita*, Babbomorto editore, Imola 2021.
- Stefano Scrima, *Pratiche ribelli*, FUOCOfuochino, Viadana (MN) 2018.
- Stefano Scrima, *I Sofosofi*, Babbomorto editore, Imola 2018.

Articoli (riviste cartacee)

L'ateo

- *Ma che razza di uomo sei?*, in *L'ateo*, n.116, 1/2018, **ISSN 1129-566X**, p. 20 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *La filosofia di Giordano Bruno ovvero Non accontentarsi mai*, in *L'ateo*, n.116, 1/2018, **ISSN 1129-566X**, p. 29 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Più filosofia per tutti*, in *L'ateo*, n.113, 4/2017, **ISSN 1129-566X**, p. 18 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Che fine ha fatto Simone di Cirene?*, in *L'ateo*, n.113, 4/2017, **ISSN 1129-566X**, p. 30 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Giacomo Leopardi ovvero La ribellione in poesia*, in *L'ateo*, n.112, 3/2017, **ISSN 1129-566X**, p. 33 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Quale famiglia?*, in *L'ateo*, n.111, 2/2017, **ISSN 1129-566X**, p. 7 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Contro natura*, in *L'ateo*, n.111, 2/2017, **ISSN 1129-566X**, p. 20 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *La giornata delle domande (A proposito del "Fertility Day")*, in *L'ateo*, n. 109, 6/2016, **ISSN 1129-566X**, p. 9 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Il diavolo è morto*, in *L'ateo*, n. 108, 5/2016, **ISSN 1129-566X**, p. 18 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Tra miliardi di cadaveri ambulanti*, in *L'ateo*, n. 106, 3/2016, **ISSN 1129-566X**, p. 14 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Un ostacolo chiamato Ipazia*, in *L'ateo*, n. 103, 6/2015, **ISSN 1129-566X**, p. 10 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Disincanto*, in *L'ateo*, n. 100, 3/2015, **ISSN 1129-566X**, pp. 24-25 (www.uaar.it/uaar/ateo).
- *Siate volpi o leoni, non solo uomini*, in *L'ateo*, n. 91, novembre-dicembre 2013, **ISSN 1129-566X**, pp. 44-45 (www.uaar.it/uaar/ateo).

Diogene Magazine

- *Elogio della lentezza*, in *Diogene Magazine*, n. 43, 2017, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *Gioventù incenerita*, in *Diogene Magazine*, n. 42, 2017, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *Errare è umano*, in *Diogene Magazine*, n. 40-41, 2017, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *La ragione che dorme sogna mostri*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 38, marzo-maggio 2015, pp.4-5, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *Vincere se stessi. Ignazio di Loyola e gli "Esercizi spirituali"*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 37, dicembre 2014, pp.36-38, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *A favore della guerra: Kultur e Zivilisation, appello al mondo civile*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 36, settembre 2014, pp.19-22, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *I padroni della terra*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 34, marzo-maggio 2014, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *Elogio dell'amore*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 33, dicembre 2013, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *L'Europa dei filosofi*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 31, giugno 2013, **ISSN 1826-4778** (con Angela Chiaino) (www.diogenemagazine.it).
- *La città dei vivi. Spazio pubblico o spazio privato? Intervista a Mauro Felicori e Roberto Martorelli*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 31, giugno 2013, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).
- *Crisi e diritto al lavoro in Spagna. Intervista a Luis Cifuentes*, in *Diogene Magazine. Leggere la realtà con gli occhi dei filosofi*, n. 30, marzo-giugno 2013, **ISSN 1826-4778** (www.diogenemagazine.it).

- *Capire il senso della storia*, in *Diogene Magazine. Filosofare Oggi*, dicembre 2012 - febbraio 2013, ISSN 1826-4778 (www.diogenemagazine.it; www.diogenemagazine.eu).

L'eco del nulla

- *Il più grande dei complotti*, in *L'Eco del Nulla* n.6 – Complotti, 2018 (www.ecodelnulla.it).
- *Intrappolato*, in *L'Eco del Nulla* n.5 – Rete e Tecnologie, 2017 (www.ecodelnulla.it).

Paideía. Revista de Pensamiento y pedagogía

- *Interpretación filosófica de la película Cidade de Deus*, in *Paideía - Revista de Pensamiento y pedagogía para la Filosofía*, editada por la SEPFI, n. 100, mayo-agosto 2014, ISSN 0214-7300.

Articoli (riviste online)

STaR (Stoccolma a Roma)

- *Nomadic. Essere umano: primate africano con la zugunruhe*, reportage, in *STaR. Sapienza Magazine di cultura scientifica*, 13/2024, ISSN 2785-5058 (<https://www.stocolmaaroma.it/>).

Rubrica [Satisphilo](#) su *Satisfiction*

- [COME GATTINI ALLE PRESE CON BELLISSIMI E INQUIETANTI BASTONCINI PIUMATI CON CAMPANELLINO INTEGRATO](#)
- [DISOBBEDIRE PER VIVERE](#)
- [JIM MORRISON COME EDUCATORE](#)
- [SIAMO TUTTI DISUGUALI, MA QUALCUNO È PIÙ DISUGUALE DEGLI ALTRI](#)
- [COME DIVENTARE COLLAUDATORI DI MATERASSI](#)
- [LE CERTEZZE](#)
- [CANTAMI O NOIA](#)
- [NON È PAURA DI MORIRE](#)

Diogene Magazine (sito)

- *Non toccate Il Piccolo Principe: il racconto di Saint-Exupéry è un classico*, in *diogenemagazine.it*, febbraio 2017, ISSN 1826-4778.
- *Sì o no? L'imbecillità ai tempi di Facebook*, in *diogenemagazine.it*, novembre 2016, ISSN 1826-4778.
- *Machiavelli e il Principe Renzi*, in *diogenemagazine.it*, febbraio 2014, ISSN 1826-4778.

Rubrica "Diario spagnolo" per *Diogene Magazine* (sito), ISSN 1826-4778

- *Luis Buñuel e Pedro Almodóvar: guardare la realtà con occhi nuovi*, aprile 2015.
- *Pablo Picasso e l'arte spagnola del Novecento*, marzo 2015.
- *Federico García Lorca: il duende nelle vene*, marzo 2015.
- *María Zambrano: conoscere l'uomo tra ragione e poesia*, marzo 2015.
- *Ortega y Gasset: un filosofo per il Novecento*, marzo 2015.
- *Donoso Cortés, il controrivoluzionario*, febbraio 2015.
- *Francisco Goya, pittore dell'interiorità*, febbraio 2015.
- *Jovellanos, un illuminista al servizio della Spagna*, maggio 2014.
- *Baltasar Gracián: un Nietzsche spagnolo, ma nel '600*, febbraio 2014.
- *Dipingere è filosofare ovvero L'arte nel '600 spagnolo*, gennaio 2014.
- *La vita è sogno (e follia). Don Chisciotte e il principe Sigismondo*, ottobre 2013.
- *Teresa de Ávila, espugnatrice del "castello interiore"*, settembre 2013.
- *Juan de la Cruz, il "piccolo Seneca" scalzo*, settembre 2013.
- *Francisco Suárez, precursore di professione*, agosto 2013.
- *Jaun Ginés de Sepúlveda, l'aristotelico machiavelliano*, luglio 2013.
- *Bartolomé de las Casas, l'Apostolo degli Indios*, giugno 2013.
- *Francisco de Vitoria, "conquistador" del Diritto*, maggio 2013.

- *Ramon Llull, il missionario teosofo*, aprile 2013.
- *Isidoro di Siviglia, custode del Pensiero*, marzo 2013.
- *Averroè e la Spagna ai tempi del Corano*, febbraio 2013.
- *Seneca, lo spagnolo*, gennaio 2013.
- *Verso Salamanca*, dicembre 2012.

L'atea

- [Quale salute?](#), in *L'atea. Rivista di cultura atea, agnostica e razionalista*, maggio 2020.

La Chiave di Sophia

- [La vita è un'illusione \(digitale\)](#), in *La Chiave di Sophia*, aprile 2020, ISSN 2531-954X (www.lachiavedisophia.com).
- [L'importanza di essere malinconici](#), in *La Chiave di Sophia*, febbraio 2019, ISSN 2531-954X (www.lachiavedisophia.com).
- [Pigrizia: l'ultima forma di resistenza](#), in *La Chiave di Sophia*, dicembre 2017, ISSN 2531-954X (www.lachiavedisophia.com).

Fogli e parole d'arte

- [Esse – Santo Subito, riscrittura di "Sterminio" di Werner Schwab](#), in *Fogli e Parole d'Arte*, aprile 2016, ISSN 1973-2635 (www.foglidarte.it).
- [Conosci te stesso, Goya](#), in *Fogli e Parole d'Arte*, febbraio 2015, ISSN 1973-2635 (www.foglidarte.it).
- [Salvador Dalí e la geometria metafisica](#), in *Fogli e Parole d'Arte*, ottobre 2013, ISSN 1973-2635 (www.foglidarte.it).
- [I ricordi \(misti\) di Pontormo](#), in *Fogli e Parole d'Arte*, maggio 2013, ISSN 1973-2635 (www.foglidarte.it).
- [El Greco, pittore dell'anima castigliana](#), in *Fogli e Parole d'Arte*, febbraio 2013, ISSN 1973-2635 (www.foglidarte.it).

Azioni parallele

- [L'invenzione del Mediterraneo](#), in *Azioni Parallele. Quaderni d'aria*, ottobre 2016, n. 2, ISSN 2420-8310 (www.azioniparallele.it).
- [L'importanza dei luoghi comuni](#), in *Azioni Parallele. Quaderni d'aria*, febbraio 2015, n. 2, ISSN 2420-8310 (www.azioniparallele.it).

Kasparhauser

- [Brutti filosofi](#), in *Kasparhauser. Come si accede al pensiero*, n. 10, ottobre-dicembre 2014, *Lichtung. Luci*, ISSN 2282-1031 (www.kasparhauser.net). [Rivista completa PDF](#) (pp. 135-138).
- [Dostoevskij e la vergogna di esistere](#), in *Kasparhauser. Come si accede al pensiero*, n. 7, gennaio-marzo 2014, *Esistenzialismo*, ISSN 2282-1031 (www.kasparhauser.net). [Rivista completa PDF](#) (pp. 47-50).
- [Camus. Colpevole e felice](#), in *Kasparhauser. Come si accede al pensiero*, n. 7, gennaio-marzo 2014, *Esistenzialismo*, ISSN 2282-1031 (www.kasparhauser.net). [Rivista completa PDF](#) (pp. 108-111).
- [Borges, Camus e la caduta eterna](#), in *Kasparhauser. Come si accede al pensiero*, gennaio 2014, ISSN 2282-1031 (www.kasparhauser.net).
- [Dalí, Nietzsche e la fenicologia](#), in *Kasparhauser. Come si accede al pensiero*, ottobre 2013, ISSN 2282-1031 (www.kasparhauser.net).
- [La Spagna nelle vene. Unione di terra, lingua e pensiero in Miguel de Unamuno](#), in *Kasparhauser. Come si accede al pensiero*, n. 5, luglio-settembre 2013, *Rahamin. Lingua, terra, misericordia*, ISSN 2282-1031 (www.kasparhauser.net). [Rivista completa PDF](#) (pp. 158-70).

Lavoro culturale

- [Terzo settore in fondo](#), in *Il Lavoro Culturale*, ottobre 2015, ISSN 2384-9274 (www.lavoroculturale.org).
- [Giallo fuori e bianco dentro](#), in *Il Lavoro Culturale*, ottobre 2014, ISSN 2384-9274 (www.lavoroculturale.org).
- [Da migranti si vive il doppio](#), in *Il Lavoro Culturale*, giugno 2014, ISSN 2384-9274 (www.lavoroculturale.org).

Xaos. Giornale di confine

- [Rabbia di poesia. L'infelicissimo Giacomo Leopardi ne Il giovane favoloso di Mario Martone](#), in *Xaos. Giornale di confine. Periodico elettronico di caotica varietà delle testimonianze umane*, febbraio 2015, ISSN 1594-669X (www.giornalediconfine.net).
- [L'esistenza di troppo. Jean-Paul Sartre e il romanzo della nausea esistenziale](#), in *Xaos. Giornale di confine. Periodico elettronico di caotica varietà delle testimonianze umane*, ottobre 2012, ISSN 1594-669X (www.giornalediconfine.net).

Zibaldoni e altre meraviglie

- [Elogio del senno](#), in *Zibaldoni e altre meraviglie*, gennaio 2014, ISSN 2281-9835 (www.zibaldoni.it).
- [Ispirarsi all'ingenuo hidalgo](#), in *Zibaldoni e altre meraviglie*, ottobre 2013, ISSN 2281-9835 (www.zibaldoni.it).

Sintesi dialettica

- *Una scienza al servizio dell'esistenza*, in *Sintesi Dialettica. Per l'identità democratica*, novembre 2013. Rivista online a carattere scientifico, ISSN 2037-2957 (www.sintesidialettica.it).
- *Merleau-Ponty e la dialettica della libertà*, in *Sintesi Dialettica. Per l'identità democratica*, ottobre 2012. Rivista online a carattere scientifico, ISSN 2037-2957 (www.sintesidialettica.it).

Dialegesthai

- [A ritroso. Albert Camus e la condizione umana](#), in *Dialegesthai*, anno 15, dicembre 2013 (in realtà agosto 2014). *Rivista telematica di filosofia*, ISSN 1128-5478 (www.mondodomani.org/dialegesthai) – rivista patrocinata dal corso di Laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata.
- [Il trionfo della natura. Leo Strauss su Niccolò Machiavelli](#), in *Dialegesthai*, anno 14, luglio 2012. *Rivista telematica di filosofia*, ISSN 1128-5478 (www.mondodomani.org/dialegesthai) – rivista patrocinata dal corso di Laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata.

Filosofia e nuovi sentieri

- [Tempi moderni. Note a margine alla "Krisis" di Edmund Husserl](#), in *Filosofia e nuovi sentieri*, febbraio 2014, ISSN 2282-5711 (www.filosofiaenuovisentieri.it).

Haecceit@s web

- *James Ensor e la "morte di Dio"*, in *haecceit@s web. Rivista online di filosofia, cultura e società*, aprile 2014, ISSN 2282-576 (www.haecceitasweb.com).

Etica e letteratura

- *Credo in Dio, anche se non esiste. La morale cavalleresca di Miguel de Unamuno*, in *Etica e letteratura*, maggio 2013, ISSN 2036-5543 (www.etica-letteratura.it).
- *Gli ammiratori di Nietzsche. La morale del "suolo" nelle esperienze letterarie di Gide e Sartre*, in *Etica e letteratura*, settembre 2012, ISSN 2036-5543 (www.etica-letteratura.it).

Kainós. Rivista online di critica filosofica

- [La speranza di Maurice. Violenza e marxismo nell'esperienza filosofica di Merleau-Ponty](#), in *Kainós. Rivista online di critica filosofica*, maggio 2013, ISSN 1827-3750 (www.kainos-portale.com).

Il giornale di filosofia della religione

- *La difficoltà di essere Jean Cocteau. A proposito della Lettera a Jacques Maritain*, in *il giornale di filosofia della religione*, aprile 2013, **ISSN 1826-6150** (www.aifr.it).
- *La religione di Machiavelli*, in *il giornale di filosofia della religione*, luglio 2012, **ISSN 1826-6150**; ripubblicato con il titolo di *Machiavelli e il "soave inganno" della speranza*, in *Giornale di Filosofia della Religione*, Nuova serie, ottobre 2014, **ISSN 2284-2950** (www.aifr.it).

Reportata. Passato e presente della Teologia

- [La necessità della contingenza. Logica ed incomprendibilità in Pier Damiani e Anselmo d'Aosta](#), in *Reportata. Passato e presente della Teologia*, anno 10, n. 2, ottobre 2012. Rivista telematica di Teologia e Filosofia della religione, **ISSN 2036-637X** (www.mondodomani.org/reportata) – rivista patrocinata dal corso di Laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata.

Deckard

- *Il buono, il brutto, il cattivo ovvero Camus, Sartre, Onfray*. Commento a *L'ordine libertario. Vita filosofica di Albert Camus* di Michel Onfray, in *Deckard*, ottobre 2014 (www.rickdeckard.net).
- *Sul "Manifesto del nuovo realismo" di Maurizio Ferraris*, dicembre 2012, in *Deckard* (www.rickdeckard.net) con un'intervista a Maurizio Ferraris (vedi rassegna sul Nuovo Realismo: <http://nuovorealismo.wordpress.com/>).
- *Non possiamo non dirci moderni. Riflessione su Non siamo mai stati moderni di Bruno Latour*, in *Deckard*, novembre 2012 (www.rickdeckard.net).

Sitosophia

- [L'assurda bellezza del calcio](#), in *Sitosophia. Intossicati di cultura*, giugno 2014 (www.sitosophia.org).
- [Giordano Bruno brucia](#), in *Sitosophia. Intossicati di cultura*, febbraio 2014 (www.sitosophia.org).
- [Pillole di filosofia incerta](#), in *Sitosophia. Intossicati di cultura*, gennaio 2013 (www.sitosophia.org).
- [Albert Camus: democrazia come misura originaria](#), in *Sitosophia. Intossicati di cultura*, giugno 2012 (www.sitosophia.org).

Libreria filosofica

- *Ernst Cassirer e la nostalgia dei Lumi*, in *Libreria Filosofica* (www.libreriafilosofica.com).
- *Le età della ragione*, in *Libreria Filosofica* (www.libreriafilosofica.com).

Microfilosofia

- [El "sueño" de Nietzsche contra la caverna de Platón](#), in *Microfilosofia – Revista de filosofía*, ottobre 2013 (www.microfilosofia.com).

Pedagogia.it

- [Scrivere. Dai papiri agli iPad](#), in *Pedagogia.it*, settembre 2013, **ISSN 1593-2259**.

Recensioni

Recensioni su L'ateo - rivista cartacea (www.uar.it/uar/ateo)

- *Escolios a un texto implícito I e II* di Nicolás Gómez Dávila, GOG Edizioni, Roma 2017 e 2018, in *L'ateo*, n. 119, **ISSN 1129-566X**.
- [Come se Dio fosse antani. Ateismo e filosofia senza supercazzole](#) di Giovanni Gaetani, Nessun Dogma, Roma 2018, in *L'ateo*, n. 118, **ISSN 1129-566X**.
- *Tra inquietudine e fede* di Emil Cioran e George Bălan, Mimesis, Milano-Udine 2017, in *L'ateo*, n. 116, **ISSN 1129-566X**.
- [Lettere sugli scritti e il carattere di Jean-Jacques Rousseau - Riflessioni sul suicidio](#) di Madame de Staël, Biblosofica Editrice 2016, in *L'ateo*, n. 108, **ISSN 1129-566X**.
- *Dio probabilmente non esiste* di Patrik Lindenfors, Nessun Dogma 2015, in *L'ateo*, n. 105, **ISSN 1129-566X**.

Recensioni su *Philosophy Kitchen* (www.philosophykitchen.com)

- [Il profumo del tempo. L'arte di indugiare sulle cose](#) di Byung-Chul Han, Vita e Pensiero 2017, in *Philosophy Kitchen*, novembre 2017, ISSN 2385-1945 (www.philosophykitchen.com).
- [Al caffè degli esistenzialisti. Libertà, Essere e Cocktail](#) di Sarah Bakewell, Fazi 2016, in *Philosophy Kitchen*, gennaio 2017, ISSN 2385-1945 (www.philosophykitchen.com).
- [Spettri di Nietzsche. Un'avventura umana e intellettuale che anticipa le catastrofi del Novecento](#) di Maurizio Ferraris, Guanda 2014, in *Philosophy Kitchen*, gennaio 2015, ISSN 2385-1945 (www.philosophykitchen.com).

Recensioni su *Scenari* (www.mimesis-scenari.it)

- [Dentro i Nirvana. Nichilismo e poesia](#) di Paola Siragna, Mimesis 2016, in *Scenari*, febbraio 2017, ISSN 2385-1139 (www.mimesis-scenari.it).
- [Un'altra verità](#) di Emil Cioran, Mimesis 2014, in *Scenari*, febbraio 2015, ISSN 2385-1139 (www.mimesis-scenari.it).
- [Al di là della filosofia](#) di Emil Cioran, Mimesis 2014, in *Scenari*, febbraio 2015, ISSN 2385-1139 (www.mimesis-scenari.it).

Recensioni su *Satisfiction* (www.satisfiction.eu)

- [Note sul suicidio](#) di Simon Critchley, Carbonio editore 2022, in *Satisfiction*, 2022.
- [Messaggi rivoluzionari](#) di Antonin Artaud, Ortica editrice 2019, in *Satisfiction*, 2020.
- [L'inferno del politico. Del vuoto, dell'ozio e della non azione](#) di Zhuangzi, Liezi, Wenzhi, Wanengzi, Ortica editrice 2020, in *Satisfiction*, 2020.
- [Specchio delle mie brame. Pregi e difetti del narcisismo](#) di Simon Blackburn, Carbonio editore 2019, in *Satisfiction*, 2019.
- [Della felicità](#) di Agustín García Calvo, Ortica editrice 2019, in *Satisfiction*, 2019.
- [Suicidi d'autore](#) di Antonio Castronuovo, Stampa Alternativa 2019, in *Satisfiction*, 2019.
- [Vita in frantumi](#) di Cateno Tempio, rosso malpelo 2018, in *Satisfiction*, 2018.
- *Argotier. Louis-Ferdinand Céline, l'argot, il Novecento* di Stefano Lanuzza, Jouvence 2018, in *Satisfiction*, 2019 (www.satisfiction.se).
- *Meglio non essere mai nati. Il dolore di venire al mondo* di David Benatar, Carbonio 2018, in *Satisfiction*, 2018 (www.satisfiction.se).
- *Emil Cioran. Itinerari di una vita. L'apocalisse secondo Cioran* di Gabriel Liiceanu, Mimesis 2018, in *Satisfiction*, 2018 (www.satisfiction.se).
- *Salvezza* di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso, Feltrinelli Comics 2018, in *Satisfiction*, 2018 (www.satisfiction.se).
- *Kalsarikänni. L'arte finlandese di stravaccarsi* di Miska Rantanen, ad est dell'equatore 2018, in *Satisfiction*, 2018 (www.satisfiction.se).
- *L'arte dell'attesa* di Andrea Köhler, add editore 2017, in *Satisfiction*, 2017 (www.satisfiction.se).
- *Intervista a Edgar Morin. Il pensiero complesso e l'incertezza del sapere* di Fabrizio Li Vigni, Diogene Multimedia 2017, in *Satisfiction*, 2017 (www.satisfiction.se).
- *Allures. Da Sade a Sartre* di Stefano Lanuzza, Oedipus 2017, in *Satisfiction*, 2017 (www.satisfiction.se).
- *Ossa, cervelli, mummie e capelli* di Antonio Castronuovo, Quodlibet 2016, in *Satisfiction*, febbraio 2017 (www.satisfiction.se).
- *Fisiologia del flâneur* di Louis Huart, Stampa Alternativa 2016, in *Satisfiction*, febbraio 2017 (www.satisfiction.se).
- *Céline della libertà* di Stefano Lanuzza, Stampa Alternativa 2015, in *Satisfiction*, marzo 2015 (www.satisfiction.se).
- *Istruzioni per rendersi felici* di Armando Massarenti, Guanda 2014, in *Satisfiction*, marzo 2015 (www.satisfiction.se).

Recensioni su *Sitosophia. Intossicati di cultura* (www.sitosophia.org)

- [Arletty, Sartre e Louis-Ferdinand Céline](#) di Marco Fagioli – Stefano Lanuzza, Aión 2016.
- [Il barboncino di Schopenhauer e altre curiosità filosofiche](#) di Helme Heine, Vallardi 2016.
- [Caos e così sia](#) di Stefano Lanuzza, Stampa Alternativa 2016.
- [Velleità della materia](#) di Luca Orlandini, Aragno 2016.
- [A che servono i filosofi?](#) di Jean-François Revel, PGregio 2015.
- [La parola irregolare di Céline](#) di Stefano Lanuzza, Edizioni Clichy 2015.
- [Soli eravamo](#) di Fabrizio Coscia, Ad Est dell'Equatore 2015.
- [L'oro prezioso dell'essere. Saggi filosofici](#) di Sossio Giametta, Mursia 2013.

Recensioni su *Filosofia e nuovi sentieri* (www.filosofiaenuovisentieri.it)

- [Sei malattie dello spirito contemporaneo](#) di Constantin Noica, Carbonio, Milano 2017, in *Filosofia e nuovi sentieri*, 2017, **ISSN 2282-5711** (www.filosofiaenuovisentieri.it).
- [Meditazioni del Chisciotte](#) di José Ortega y Gasset, Mimesis 2014, in *Filosofia e nuovi sentieri*, gennaio 2017, **ISSN 2282-5711** (www.filosofiaenuovisentieri.it).
- [La coscienza infelice](#) di Benjamin Fondane, Aragno 2016, in *Filosofia e nuovi sentieri*, novembre 2016, **ISSN 2282-5711** (www.filosofiaenuovisentieri.it).
- [Tradire la propria lingua](#) di E.M. Cioran, La Scuola di Pitagora Editrice 2015, in *Filosofia e nuovi sentieri*, aprile 2015, **ISSN 2282-5711** (www.filosofiaenuovisentieri.it).

Recensioni su *Deckard. Cultura scientifica e filosofica* (www.rickdeckard.net)

- *Intorno agli unicorni. Supercazzole, ornitorinchi e irrocervi* di Maurizio Ferraris, il Mulino 2018.
- *L'imbecillità è una cosa seria* di Maurizio Ferraris, il Mulino 2016.
- *Nietzsche e la costruzione del superuomo* di Michel Onfray, Ponte alle Grazie 2014.
- *Perché la filosofia è necessaria?* di Jean-François Lyotard, Raffaello Cortina Editore 2013.
- *Dio esiste, me l'ha detto Kant* di Simone Fermi Berto, San Paolo 2013.
- *Lasciar tracce: documentalità e architettura* di Maurizio Ferraris, Mimesis 2012.
- *Manifesto del nuovo realismo* di Maurizio Ferraris, Laterza 2012.
- *Babbo Natale, Gesù adulto. In cosa crede chi crede* di Maurizio Ferraris, Bompiani 2006.
- *Il tunnel delle multe. Ontologia degli oggetti quotidiani* di Maurizio Ferraris, Einaudi 2008.
- *Anima e iPad* di Maurizio Ferraris, Guanda 2011.
- *Dove sei? Ontologia del telefonino* di Maurizio Ferraris, Bompiani 2005.
- *Il risveglio della Storia. Filosofia delle nuove rivolte mondiali* di Alain Badiou, Ponte alle Grazie 2012.
- *Questa Europa è in crisi* di Jürgen Habermas, Laterza 2012.
- *Tauroetica* di Fernando Savater, Laterza 2012.
- *Perché pagare le tangenti è razionale ma non vi conviene* di Armando Massarenti, Guanda 2012.
- *Il manifesto dell'altruismo* di Philippe Kourilsky, Codice edizioni 2012.
- *La condizione postmoderna* (1979) di Jean-François Lyotard, Feltrinelli 2007 (prima edizione 1981).
- *Benvenuti in tempi interessanti* di Slavoy Žižek, Ponte alle Grazie 2012.
- *La Via. Per l'avvenire dell'umanità* di Edgar Morin, Raffaello Cortina Editore 2012.
- *Guasto è il mondo* di Tony Judt, Laterza 2011.

Recensioni su *ReF. Recensioni filosofiche* (www.recensionifilosofiche.info)

- [Sulla filosofia spagnola. Saggi e ricerche](#) di Giuseppe Cacciatore, il Mulino 2013, in *ReF. Recensioni Filosofiche*, gennaio 2014, numero 85, **ISSN 1826-4654** (www.recensionifilosofiche.info).
- [Da qualche parte nell'incompiuto](#) di Vladimir Jankélévitch e Béatrice Berlowitz, Einaudi 2012, in *ReF. Recensioni Filosofiche*, aprile 2013, numero 78, **ISSN 1826-4654** (www.recensionifilosofiche.info).

Altre recensioni

- [Chi si ferma è perduto](#) di Marco Malvaldi e Samantha Bruzzone, Sellerio 2022, in *STaR. Sapienza Magazine di cultura scientifica*, 8/2023, **ISSN 2785-5058** (<https://www.stoccolmaaroma.it/>).

- *Il tormentato rapporto tra Schopenhauer e l'Italia*, recensione a F. Ciraci, D. M. Fazio (a cura di), *Schopenhauer in Italia*, Pensa Multimedia Editore 2013, in [La società degli individui](#), n. 51, pp.166-69, febbraio 2015, **ISSN 1590-7031**.
- [Intercultura Democrazia Società. Per una società educante](#), a cura di Pio Colonnello e Stefano Santasilvia, Mimesis 2012, in *Revista de Hispanismo filosófico*, número 18, año 2013, pp. 203-205, **ISSN 11368071** (www.ahf-filosofia.es).
- *Simboli al potere. Politica, fiducia, speranza* di Gustavo Zagrebelsky, Einaudi 2012, in [Filosofia.it](#), settembre 2012, **ISSN 1722-9782**.
- *Gli erranti. Vagabondi, viaggiatori, scrittori* di Stefano Lanuzza, Nuovi Equilibri 2002, in *La Frusta Letteraria*, giugno 2014 (www.lafrusta.net).
- *L'utilità dell'inutile* di Nuccio Ordine, Bompiani 2013, in *Holden Magazine*, febbraio 2015 (www.holdenmagazine.it).

Autorizzo la pubblicazione del mio curriculum vitae e il trattamento dei dati personali in esso contenuti in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.