



# Simone Miolano

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[ 10/2020 – 09/07/2024 ]

### **Dottorato di Ricerca in Filologia, Letteratura italiana, Linguistica**

**Università degli Studi di Firenze**

| **Tesi:** Per il carteggio del Panormita. Recensione, edizione critica e commento delle epistole estravaganti

Curriculum di studi: Storia, tradizione e critica dei testi nel Medioevo e nel Rinascimento

Tutor: prof. F. Bausi

[ 12/07/2022 ]

### **Abilitazione all'insegnamento - scuola secondaria II grado**

**Ministero della Pubblica Istruzione**

Classe di Concorso A13 - Discipline letterarie, latino e greco

Concorso ordinario 2020 \_ Piemonte

Abilitazione su CdC A11 e A12.

[ 17/03/2023 ]

### **Abilitazione all'insegnamento - scuola secondaria I grado**

**Ministero della Pubblica Istruzione**

Classe di concorso A22 - Italiano, storia e geografia nella scuola secondaria di I grado

Concorso ordinario 2020 \_ Piemonte

[ 10/2019 – 03/2020 ]

### **Certificazione 24 cfu nelle discipline antropo-psico-pedagogiche**

**Università per Stranieri Dante Alighieri**

**Città:** Reggio Calabria |

Certificazione conseguita il 5 Marzo 2020

Esami sostenuti: Antropologia culturale (M-DEA/01); Psicologia dell'apprendimento (M-PSI/04); Teoria e metodi di progettazione e valutazione didattica (M-PED/04)

[ 10/2014 – 2020 ]

### **Certificato di Alta qualificazione**

**Scuola di Studi Superiori di Torino "Ferdinando Rossi"**

**Città:** Torino | **Paese:** Italia | | **Livello EQF:** Livello 7 EQF

Percorso di eccellenza dell'Università di Torino. Corso di studi interdisciplinare parallelo al normale corso di laurea.

[ 06/07/2020 ]

### **IELTS Academic (C1)**

**British Council Milan**

[ 10/2017 – 11/2019 ]

### **Laurea Magistrale in Filologia, Letteratura e Storia dell'Antichità (LM-14)**

**Università degli Studi di Torino**

**Città:** Torino | **Paese:** Italia | | **Livello EQF:** Livello 7 EQF

Filologia umanistica latina e greca.

Tesi di laurea: "Lettere del Panormita a Cambio Zambecari. Edizione, traduzione e commento dal codice J b IX 9 dell'Archivio di Stato di Torino"

Voto: 110/110 e lode.

[ 10/2014 – 11/2017 ] **Laurea triennale in Lettere (L-10)**

**Università degli Studi di Torino**

**Città:** Torino | **Paese:** Italia | | **Livello EQF:** Livello 6 EQF

Corso di laurea in Lettere - indirizzo antico.

Tesi di laurea in Letteratura latina medievale: "Gualtiero di Chatillon e la pastorella mediolatina. Una ricognizione di genere".

Voto: 110/110 e lode.

[ 09/2009 – 07/2014 ] **Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado**

**Liceo Classico G.B. Bodoni**

**Città:** Saluzzo | **Paese:** Italia | | **Livello EQF:** Livello 4 EQF

Voto: 100/100

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**Istituto Maria Ausiliatrice**

**Città:** Torino | **Paese:** Italia

[ 01/09/2020 – Attuale ] **Docente di scuola secondaria**

Docente di discipline letterarie e latino (A011) nei seguenti indirizzi liceali: I. linguistico; I. delle scienze umane; I. economico-sociale.

**Università degli Studi di Torino**

**Città:** Torino | **Paese:** Italia

[ 01/02/2020 ] **Tutor universitario/tutor universitaria**

Tutor per i corsi di Latino di base.

Didattica frontale in esercitazioni parallele ai corsi teorici impartiti dal docente.

Sportello individuale per esercizi di potenziamento e traduzione.

**Universität Innsbruck - Institut für Sprachen und Literaturen**

**Città:** Innsbruck | **Paese:** Austria

[ 01/09/2019 – 31/10/2019 ] **Tirocinante nella redazione dell'"Anzeiger für die Altertumswissenschaft"**

Ricerca bibliografica, aggiornamento di cataloghi e database multimediali, revisione di bozze in Italiano e Inglese

**Associazione culturale "Al Centro"**

[ 01/09/2019 – 30/06/2020 ] **Tutor didattico**

Esperienza didattica di potenziamento e affiancamento per ragazzi delle Scuole Superiori.

Socio presso l'associazione "Al centro" di Torino (precedentemente "365 No Problem - Crocetta").

**Il Chiasmo**

**Paese:** Italia

[ 11/2017 – 06/2018 ] **Redattore in rivista online**

A titolo volontario, sono stato membro della redazione de "Il Chiasmo", rivista online pubblicata dalla "Rete Italiana degli Allievi delle Scuole di Istruzione Superiore Universitarie" (RIASSU) ed edita sul portale della Fondazione Treccani.

Ho principalmente lavorato come revisore di bozze.

### **Università degli Studi di Torino**

**Città:** Torino | **Paese:** Italia

[ 10/2017 – 08/2018 ]

#### **Tutor universitario/tutor universitaria**

Tutor per i corsi di Latino di base.

Didattica frontale in esercitazioni parallele ai corsi teorici impartiti dal docente.

Sportello individuale per esercizi di potenziamento e traduzione.

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

**Lingua madre:** italiano

**Altre lingue:**

### **inglese**

**ASCOLTO** C1 **LETTURA** C1 **SCRITTURA** B2

**PRODUZIONE ORALE** B2 **INTERAZIONE ORALE** B2

### **francese**

**ASCOLTO** B2 **LETTURA** C1 **SCRITTURA** B1

**PRODUZIONE ORALE** B1 **INTERAZIONE ORALE** B2

### **tedesco**

**ASCOLTO** A1 **LETTURA** A1

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## **PUBBLICAZIONI**

### **Pubblicazioni**

[cds] *Il Panormita filologo. Questioni linguistiche e antiquarie nella corrispondenza estravagante (Atti del Secondo seminario internazionale di studi su Umanesimo e Rinascimento [1350 ca.-1550 ca.], Villa Falconieri [Frascati], 16-20 settembre 2024).*

*Per la biografia di Cambio Zambeccari: nuovi spunti dall'epistolario del Beccadelli*, in «Schede Umanistiche», XXXV/1 (2021), pp. 131-168.

Recensione di: Jeroen De Keyser (ed.), *Francesco Filelfo, Man of Letters*, Leiden-Boston, Brill, 2018 (Brill's Studies in Intellectual History 289), in «Medioevo Greco», XX (2020).

Recensione di: D. Caso, *La fortuna umanistica di Elio Aristide*, Brepols 2019, in «Medioevo Greco», XX (2020), pp. 398-400.

Recensione di: A. Tramontana, *Pontico Virunio tra storia, mito e letteratura*, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2017 (Biblioteca Umanistica 18), in «Medioevo Greco», XIX (2019), pp. 456-57.

*La morte tragica di Alessandro: Gualtiero di Châtillon, Alexandreis X*, in L. Austa (a cura di), «*Né la terra, né la sacra pioggia, né la luce del sole*». *Il senso del tragico nelle letterature greco-latina e cristiana antica dalle origini al XII secolo d.C.*, Alessandria 2018, pp. 205-220.

CONFERENZE E SEMINARI

[ 16/09/2024 – 20/09/2024 ]	<b>Secondo seminario internazionale di studi su Umanesimo e Rinascimento (1350 ca.-1550 ca.)</b> Villa Falconieri [Frascati] Relazione dal titolo: <i>I Panormita filologo. Questioni linguistiche e antiquarie nella corrispondenza estravagante</i>
[ 29/05/2023 ]	<b>Seminario di Filologia 'Giuliano Tanturli'</b> Firenze (Università degli Studi) Relazione dal titolo: <i>Le lettere disperse del Panormita</i>
[ 01/07/2024 – 04/07/2024 ]	<b>Summer School Internazionale "Sulle orme di Petrarca"</b> Arezzo, Accademia Petrarca di Scienze lettere e arti di Arezzo
[ 08/07/2024 – 12/07/2024 ]	<b>Summer School "Erga. La letteratura erudita nella Grecia antica"</b> Pavia, Almo Collegio Borromeo
[ 11/07/2024 – 14/07/2024 ]	<b>Scuola estiva "Dante per la scuola. Percorsi di innovazione didattica"</b> Siena (Università degli Studi)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Torino, 07/07/2025