

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Simone Lucchetti
Data di nascita	
Nazionalità	
Indirizzo	
Numero di telefono	
E-mail	

FORMAZIONE

Periodo	2019 – in corso
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, curriculum Storia dell'Architettura, XXXIV ciclo, vincitore con borsa primo classificato
Qualifica	Attualmente dottorando
Titolo tesi	Il <i>palatium</i> Caetani a Capo di Bove: architettura e vicende costruttive dall'epoca romana al medioevo
Tutor	Prof. Alessandro Viscogliosi
Livello nella classificazione nazionale	Istruzione terziaria, cod.90, liv. 6
Periodo	2019 – in corso
Struttura	Sorbonne Université, Centre André Chastel
Ambito	Dottorato di ricerca in Storia dell'arte e archeologia, cotutela
Qualifica conseguita	Attualmente dottorando
Titolo tesi	Le <i>palatium</i> Caetani à Capo di Bove: Architecture et événements constructifs de l'époque romaine au Moyen Âge
Tutor	Prof. Dany Sandron
Livello nella classificazione nazionale	Istruzione terziaria, cod.90, liv. 6
Periodo	A.A. 2014-2015 – A.A. 2016-2017
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Ambito	Laurea Magistrale in Architettura (Restauro)
Qualifica	Dottore in Architettura. Titolo conseguito in data 25 gennaio 2018
Titolo tesi	Amatrice prima di Amatrice: un processo logico e metodologico per la restituzione storico-critica di un borgo perduto
Tutor	Prof.ssa Daniela Esposito, Prof. Alessandro Viscogliosi, Prof. Carlo Bianchini
Votazione	110 e lode, dignità di pubblicazione
Livello nella classificazione nazionale	Laurea specialistica, Classe 4S, Istruzione terziaria, cod. 74, liv. 5

Periodo	A.A. 2010-2011 – A.A. 2014-2015
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Ambito	Laurea in Scienze dell'Architettura e della Città
Qualifica	Dottore in Scienze dell'Architettura e della Città. Titolo conseguito in data 31 ottobre 2014
Titolo tesi	Il ruolo dell'architettura dipinta nella rocca pontificia di Civita Castellana
Tutor	Prof.ssa Renata Samperi, Prof.ssa Paola Zampa, Prof. Riccardo Migliari
Votazione	110 e lode
Livello nella classificazione nazionale	Laurea triennale, Classe L-17, Istruzione terziaria, cod. 71, liv. 5

ALTRI TITOLI

Periodo	Triennio accademico 2023-2026
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Cattedra di Storia dell'Architettura Antica e Medievale
Qualifica	Cultore della materia
Periodo	3-8 ottobre 2020
Struttura	Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio
Ambito	62° Corso sull'architettura palladiana
Qualifica	Attestato di frequenza
Periodo	Luglio 2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Qualifica	Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto
Periodo	Settembre 2020
Struttura	Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia
Qualifica	Iscrizione Albo di Roma, n. 26013, Sezione A
Periodo	ottobre 2018 – aprile 2019
Struttura	Banca d'Italia – Servizio Immobili e Filiali
Ambito	Attività di collaborazione per la progettazione architettonica, diagnostica, ricerca storica, rilievo, redazione di relazioni tecniche
Qualifica	Architetto tirocinante sulla base di concorso
Periodo	A.A. 2013-2014
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Ambito	Corso di formazione coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione e realizzazione (120 ore)
Qualifica	Attestato Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione e realizzazione

INCARICHI ISTITUZIONALI

Periodo	2019 - 2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Consiglio di Dipartimento
Qualifica	Rappresentante dottorandi di ricerca in consiglio di dipartimento
Periodo	2019 - 2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Giunta di Dipartimento
Qualifica	Rappresentante dottorandi di ricerca in giunta di dipartimento

MOBILITÀ INTERNAZIONALE

Periodo	agosto 2021 – settembre 2021/ novembre 2021 – gennaio 2022 / marzo 2022 – giugno 2022
Struttura	Sorbonne Université, Centre André Chastel
Ambito	Attività di ricerca sui temi della cultura architettonica civile francese tra XII e XIII secolo.
Qualifica conseguita	Dottorando in cotutela Italia-Francia

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

Periodo	14 dicembre 2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Convegno	Metodi, Applicazioni, Tecnologie. Colloqui sul dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Qualifica	Membro del comitato organizzativo
Periodo	16 gennaio 2019
Struttura	Banca d'Italia – Servizio Immobili e Filiali
Convegno	Amatrice virtuale: un percorso di conoscenza e valorizzazione
Qualifica	Membro del comitato organizzativo
Periodo	12 dicembre 2018
Struttura	Banca d'Italia – Servizio Immobili e Filiali
Convegno	Nuove tecnologie per la valorizzazione e la gestione degli immobili
Qualifica	Membro del comitato organizzativo
Periodo	3-6 luglio 2018
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura

Convegno	Adventus Hadriani, l'Architettura di Adriano. A cura di A. Viscogliosi, G. E. Cinque, N. Marconi, A. Bruciati, R. Hidalgo Prieto, P. Leon, A. Pizzo
Qualifica	Collaboratore all'organizzazione delle attività
Periodo	3-6 luglio 2018
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Convegno	La costruzione della forma. Architettura nell'Italia Medievale. Convegno di studi in onore di Corrado Bozzoni. A cura di D. Esposito, G. Villa, A. Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore all'organizzazione delle attività

PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

Periodo	26 settembre 2023
Luogo	Banca d'Italia – Servizio Immobili e Filiali, Centro Donato Menichella, Frascati
Convegno	Patrimonio immobiliare soggetto a tutela e digitalizzazione
Titolo intervento	Sapienza e la digitalizzazione del patrimonio vincolato
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	18-19 novembre 2022
Luogo	Webinar
Convegno	1972-2022. Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo. A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità
Titolo intervento	Amatrice prima di Amatrice: un metodo di lavoro per lo studio, la documentazione e la conservazione di un borgo perduto
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	15-17 settembre 2022
Luogo	Università degli Studi di Genova
Convegno	Dialoghi. Visioni e visualità. 43° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione
Titolo intervento	Iconografia e modelli digitali per una lettura critica del mausoleo di Cecilia Metella a Roma
Partecipazione	Presentazione paper
Periodo	10-12 giugno 2021
Luogo	Webinar
Convegno	CIRICE 2020, La città palinsesto
Titolo intervento	Dalla via Dritta a corso Umberto I: trasformazioni e stratificazioni del decumanus maximus di Amatrice
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	27-28 maggio 2021
Luogo	Webinar
Convegno	Convegno APEGA 2021, redibujndo el futuro

Titolo intervento	Architettura estesa. lo spazio virtuale 3d per la documentazione del patrimonio (Carlo Bianchini, Marika Griffò, Carlo Inglese, Simone Lucchetti)
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	14 aprile 2021
Luogo	Webinar
Convegno	Workshop 3D modelling & BIM. Digital Twin
Titolo intervento	Modelli integrati per la storia e il restauro dell'architettura: Sapienza e Banca d'Italia (Maria Paola Zoffoli, Marika Griffò, Carlo Inglese, Simone Lucchetti)
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	14 dicembre 2020
Luogo	Webinar
Convegno	Metodi, Applicazioni, Tecnologie. Colloqui sul dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Titolo intervento	Da caseggiati a residenza aristocratica: l'evoluzione della Domus di Amore e Psiche a Ostia Antica
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	16 gennaio 2019
Luogo	Villino Hüffer, via Nazionale 191, Roma
Convegno	Amatrice virtuale: un percorso di conoscenza e valorizzazione
Titolo intervento	Strumenti e metodi di ricerca: il caso di Amatrice
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	12 dicembre 2018
Luogo	Banca d'Italia – Servizio Immobili e Filiali, Centro Donato Menichella, Frascati
Convegno	Nuove tecnologie per la valorizzazione e la gestione degli immobili
Titolo intervento	Strumenti e metodi di ricerca per lo studio dei beni architettonici
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	21-22 settembre 2018
Luogo	Università degli Studi di Bologna
Convegno	II Convegno SIRA 2018 “Restauro. Conoscenza, Progetto, Cantiere, Gestione”
Titolo intervento	Un percorso di conoscenza per la ricostruzione di un borgo perduto il caso di Amatrice
Partecipazione	Presentazione orale
Periodo	22 giugno 2018
Luogo	Società Geografica Italiana, Villa Celimontana, via della Navicella 12, Roma
Convegno	Amatrice e il suo territorio: un viaggio nel passato per valorizzare il presente
Titolo intervento	Amatrice tra XIX e XX secolo: il plastico di studio per una ricostruzione consapevole
Partecipazione	Presentazione orale su invito

**DIREZIONE O
PARTECIPAZIONE ALLE
ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI
RICERCA**

Periodo	2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Progetti di ricerca medi
Titolo	Conoscenza, catalogazione, conservazione e valorizzazione dell'architettura rurale: dinamiche insediative e paesaggio rurale nell'Agro romano e nell'Alto Lazio
Responsabile scientifico	Prof.ssa Daniela Esposito
Qualifica	Componente gruppo di ricerca
Periodo	2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Progetti di ricerca piccoli
Titolo	Il tempio di Apollo in Circo e la nascita del linguaggio architettonico augusteo. Aggiornamento
Responsabile scientifico	Prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Componente gruppo di ricerca
Periodo	2020-2021
Struttura	Sapienza Università di Roma, Lazio Innova POR FESR LAZIO 2014-2020
Titolo	3D REstore and Development – 3Read
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Qualifica	Componente gruppo di ricerca, sviluppatore sperimentale

**RESPONSABILITÀ DI STUDI
E RICERCHE SCIENTIFICHE
AFFIDATI DA QUALIFICATE
ISTITUZIONI PUBBLICHE O
PRIVATE**

Periodo	2021 – 2022
Struttura	Banca d'Italia – Divisione Patrimonio artistico
Ambito	Studio dell'architettura dipinta di Viviano Codazzi "Prospettiva urbana con figure", mediante ricerca storica e tecnologie innovative
Qualifica	Responsabile scientifico per la ricerca storica (SSD/ ICAR 18)
Periodo	2018 – 2019
Struttura	Banca d'Italia – Servizio Immobili e Filiali
Ambito	Ricerca storica, ricostruzione virtuale, produzione di contenuti divulgativi della Domus delle Quattro Fontane, Roma
Qualifica	Responsabile scientifico per la ricerca storica (SSD/ ICAR 18)

**RESPONSABILITÀ
SCIENTIFICA PER PROGETTI
DI RICERCA AMMESSI AL
FINANZIAMENTO SULLA
BASE DI BANDI
COMPETITIVI**

Periodo	2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Progetto Avvio alla ricerca di tipo 2
Titolo	Il linguaggio dell'architettura fortificata a Roma tra XIII e XIV secolo: un approccio multidisciplinare tra ricerca analogica e processi HBIM
Qualifica	Responsabile scientifico, titolare dei fondi
Periodo	2020-2021
Struttura	Sapienza Università di Roma, Progetto Avvio alla ricerca di tipo 1
Titolo	L'architettura storica di Amatrice: processo e sviluppo di una metodologia per lo studio e la ricostruzione virtuale della città al suo "stato normale"
Qualifica	Responsabile scientifico, titolare dei fondi
Periodo	2019- 2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Progetto Avvio alla ricerca di tipo 1
Titolo	Dalla ricerca storica alla realtà virtuale. Strumenti e metodi per lo studio e la ricostruzione dei borghi storici colpiti da eventi sismici
Qualifica	Responsabile scientifico, titolare dei fondi

**PARTECIPAZIONE AD
ATTIVITÀ DI RICERCA E
Sperimentazione
inerente al SSD
ICAR/18**

Periodo	ottobre 2020 – marzo 2021
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo ed elaborazione, acquisizione fotografica ed elaborazione prototipo BIM di una porzione dell'edificio, Banca d'Italia, Palazzo Serpenti, Roma
Responsabile scientifico	Prof.ssa Elena Ippoliti
Qualifica	Coordinatore di progetto, elaborazione dati, ricerca storica
Periodo	gennaio 2020 – gennaio 2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo. Acquisizione integrata mediante laser scanner 3D, topografia, e fotografia. Acquisizione ad alta risoluzione degli elevati del piano Galleria per la produzione di ortoimmagini e fotopiani gigapixel, Galleria Borghese, Roma
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Inglese
Qualifica	Elaborazione dati, ricerca storica

Periodo	luglio 2019 – settembre 2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo ed elaborazione. Acquisizione laser scanner 3D e fotografica per l'elaborazione fotogrammetrica, modellazione 2D e 3D, ricerca storica per la progettazione illuminotecnica, individuazione di procedure di integrazione tra modelli eterogenei, Teatro di Marcello, Areti S.p.A.
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Qualifica	Elaborazione dati, ricerca storica
Periodo	luglio 2019 – settembre 2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo ed elaborazione. Acquisizione laser scanner 3D e fotografica per l'elaborazione fotogrammetrica, modellazione 2D e 3D, ricerca storica per la progettazione illuminotecnica, individuazione di procedure di integrazione tra modelli eterogenei, Torre delle Milizie, Areti S.p.A.
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Qualifica	Elaborazione dati, ricerca storica
Periodo	luglio 2019 – settembre 2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo ed elaborazione. Acquisizione laser scanner 3D e fotografica per l'elaborazione fotogrammetrica, modellazione 2D e 3D, ricerca storica per la progettazione illuminotecnica, individuazione di procedure di integrazione tra modelli eterogenei, Tempio di Apollo Sosiano, Areti S.p.A.
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Qualifica	Elaborazione dati, ricerca storica
Periodo	luglio 2019 – settembre 2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo ed elaborazione. Acquisizione laser scanner 3D e fotografica per l'elaborazione fotogrammetrica, modellazione 2D e 3D, ricerca storica per la progettazione illuminotecnica, individuazione di procedure di integrazione tra modelli eterogenei, Mercati di Traiano, Areti S.p.A.
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Qualifica	Elaborazione dati, ricerca storica
Periodo	luglio 2019 – settembre 2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Campagna di rilievo ed elaborazione. Acquisizione laser scanner 3D, topografia, elaborazione fotogrammetrica, produzione modelli 2D e 3D ed elaborazione di ortoimmagini ad alta risoluzione dei prospetti, ricerca storica, Banca d'Italia, Palazzo de Gaetani, sede di Genova
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Qualifica	Elaborazione dati, ricerca storica

**PREMI E RICONOSCIMENTI
PER L'ATTIVITÀ
SCIENTIFICA,
AFFILIAZIONE AD
ACADEMIE DI
RICONOSCIUTO PRESTIGIO**

Riconoscimenti scientifici

Periodo	2018
Struttura	Comune di Amatrice
Manifestazione	Inaugurazione del polo multifunzionale donato da Enrico Brignano
Responsabile scientifico	Prof. Alessandro Viscogliosi
Contributo	Esposizione progetto scientifico
Periodo	2018
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Manifestazione	Forum Declinare Roma
Responsabile scientifico	Prof. Carlo Bianchini
Contributo	Esposizione progetto scientifico su invito del comitato organizzativo
Periodo	2018
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Manifestazione	Progetto Ponte – Studiare ad Architettura
Responsabile scientifico	Prof.ssa Flaminia Bardati
Contributo	Esposizione tesi di laurea magistrale sulla base di selezione del comitato scientifico
Periodo	2018
Manifestazione	Maker Faire Rome – European Edition
Progetto scientifico	Amatrice prima di Amatrice: processo e sviluppo di modelli fisici e virtuali per la ricostruzione storico del borgo perduto
Responsabile scientifico	Arch. Simone Lucchetti
Contributo	Esposizione progetto scientifico, sulla base di selezione del comitato organizzativo
Periodo	2017
Struttura	Museo Nazionale Romano, Terme di Diocleziano
Manifestazione	Mostra Rinascite. Opere d'arte salvate dal sisma di Amatrice e Accumoli
Responsabile scientifico	Prof. Alessandro Viscogliosi
Contributo	Esposizione progetto scientifico su invito del comitato organizzativo
Periodo	2015
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Manifestazione	Progetto Ponte – Studiare ad Architettura
Responsabile scientifico	Prof.ssa Flaminia Bardati
Contributo	Esposizione tesi di laurea triennale sulla base di selezione del comitato scientifico

Periodo	2015
Manifestazione	Maker Faire Rome – European Edition
Progetto scientifico	Processo e sviluppo di modelli applicati ai beni culturali
Responsabile scientifico	Prof. Graziano Mario Valenti, Prof. Andrea Casale
Contributo	Esposizione progetto scientifico, sulla base di selezione del comitato scientifico

Affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio

Periodo	2022 - attualmente
Struttura	AISTARCH Associazione Italiana di Storia dell'Architettura
Qualifica	Socio
Periodo	2022 - attualmente
Struttura	Associazione Internazionale di Archeologia Classica
Qualifica	Socio ordinario
Periodo	2022 - attualmente
Struttura	AISU Associazione Italiana di Storia Urbana
Qualifica	Socio junior
Periodo	2022 - 2023
Struttura	NUME Gruppo di Ricerca sul Medioevo Latino
Qualifica	Socio ordinario

RISULTATI OTTENUTI NEL TRASFERIMENTO TECNOLOGICO (SPIN OFF E STARTUP)

Periodo	gennaio 2020 – in corso
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma (startup innovativa)
Ambito	Ricerca storica, documentazione, ricostruzione e comunicazione del patrimonio architettonico e culturale, SC 08/E1, 08/E2
Qualifica	Socio fondatore, Presidente del Consiglio di Amministrazione

ATTIVITÀ DIDATTICA

Didattica presso corsi di laurea

Periodo	A.A. 2023-2024
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	L'ordine dorico: storia, elementi costruttivi e disegno architettonico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2023-2024
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	Acropoli di Atene: architettura e vicende costruttive dei Propilei e dell'Eretteo
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2023-2024
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Guglielmo Villa
Lezione	L'ordine dorico e ionico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	L'ordine dorico: storia, elementi costruttivi e disegno architettonico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	L'ordine ionico e corinzio: storia, elementi costruttivi e disegno architettonico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Guglielmo Villa
Lezione	L'ordine dorico e ionico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)

Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Ambito	Centro S.I.D.A (Sperimentazione ed Innovazione per la Didattica della Facoltà di Architettura)
Corso	Il modello dell'ordine e l'ordine come modello - II edizione
Qualifica	Incarico di docenza, tutor (SSD ICAR/18 – ICAR/17)
Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Ambito	Centro S.I.D.A (Sperimentazione ed Innovazione per la Didattica della Facoltà di Architettura)
Corso	Il modello dell'ordine e l'ordine come modello - I edizione
Qualifica	Incarico di docenza, tutor (SSD ICAR/18 – ICAR/17)
Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	Il mausoleo di Cecilia Metella: storia e vicende architettoniche
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	Studio e disegno dell'ordine dorico e ionico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2020-2021
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale in Architettura (restauro)
Insegnamento	Strumenti e metodi per la ricerca storica, Prof. Alessandro Viscogliosi, Prof. Guglielmo Villa
Lezione	L'evoluzione del linguaggio dell'ordine dorico
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2019-2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Alessandro Viscogliosi
Lezione	L'architettura ellenistica
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2019-2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, Prof. Guglielmo Villa
Lezione	Architettura e urbanistica ellenistica
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2018-2019
Struttura	Università degli Studi di Parma
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura

Insegnamento	Methods of historical research on architecture, Prof. Antonio Russo
Lezione	Restituzione virtuale di una città perduta: un metodo di studio per un metaprogetto di restauro
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2018-2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale in Architettura (restauro)
Insegnamento	Organizzazione del cantiere di restauro, Prof. Francesco Scoppola
Lezione	Dalla ricerca storica alla realtà virtuale
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18)

Didattica presso Master di I Livello

Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Ambito	Master annuale di I livello in Comunicazione dei Beni Culturali
Qualifica	Incarico di tutoraggio (SSD ICAR/18)

Didattica presso Master di II Livello

Periodo	A.A. 2019-2020
Struttura	Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre
Ambito	Master biennale di II livello in Culture del Patrimonio
Qualifica	Incarico di docenza (SSD ICAR/18)

Didattica presso Scuole di Specializzazione

Periodo	A.A. 2018-2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
Corso	Restauro dei Monumenti, Prof. Giovanni Carbonara
Lezione	Il problema del colore nelle facciate storiche dei borghi storici
Qualifica	Lezione su invito (SSD ICAR/18 – ICAR/19)

Collaborazione alla didattica

Periodo	A.A. 2023-2024
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica, cultore della materia (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)

Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale in Architettura (restauro)
Insegnamento	Strumenti e metodi per la ricerca storica, prof. Alessandro Viscogliosi, prof. Guglielmo Villa
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2020-2021
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale in Architettura (restauro)
Insegnamento	Strumenti e metodi per la ricerca storica, prof. Alessandro Viscogliosi, prof. Guglielmo Villa
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2019-2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale in Architettura (restauro)
Insegnamento	Strumenti e metodi per la ricerca storica, prof. Alessandro Viscogliosi, prof. Guglielmo Villa
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2018-2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale in Architettura (restauro)
Insegnamento	Strumenti e metodi per la ricerca storica, prof. Alessandro Viscogliosi, prof. Guglielmo Villa
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2023-2024
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2022-2023
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)

Periodo	A.A. 2020-2021
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2019-2020
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)
Periodo	A.A. 2018-2019
Struttura	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura
Corso	Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
Insegnamento	Storia dell'architettura antica e medievale, prof. Alessandro Viscogliosi
Qualifica	Collaboratore alla didattica (SSD ICAR/18)

Didattica presso Summer School

Periodo	A.A. 2021-2022
Struttura	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Corso	Summer School in Digital Tales: Tecnologie e saperi per la conoscenza del patrimonio culturale
Insegnamento	Leggere l'architettura: storia, disegno e costruzione dell'ordine architettonico
Qualifica	Docente incaricato (SSD ICAR/18)

ESPERIENZE PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA ATTIVITÀ DI RICERCA ATTINENTI AL SETTORE CONCORSUALE SSD ICAR/18

Periodo	aprile 2022 – settembre 2023
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Affidamento dei servizi tecnici di rilievo geometrico 3D con metodologie geomatiche integrate del Colosseo. Ministero Della Cultura, Parco Archeologico Del Colosseo - Contratto Di Appalto. La procedura di gara per l'affidamento dei servizi sopramenzionati è stata indetta dall'Agenzia Nazionale per l'Attrazione degli Investimenti e lo Sviluppo d'Impresa S.p.A. Raggruppamento temporaneo professionisti affidatario: Consorzio Futuro in Ricerca (mandataria), Geogrà Srl (mandante), ETS Srl (mandante), Janus Srl (mandante)
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica, coordinatore di sezione (SSD/ ICAR 18)

Periodo gennaio 2022 – settembre 2023

Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Attività di controllo e gestione ottimale dei flussi di lavoro e dei prodotti realizzati nell’ambito delle operazioni di rilievo architettonico e modellazione di tipo HBIM del patrimonio immobiliare di Sapienza. Supporto Area Gestione Edilizia (AGE) Sapienza
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica, mappatura degli elementi architettonici di rilevanza storica, coordinatore di sezione (SSD/ ICAR 18)
Periodo	luglio 2022 – settembre 2022
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Elaborazione grafica dati di rilievo del Museo di Storia Naturale di Maputo (Mozambico). Dipartimento di architettura e progetto, Sapienza, Università di Roma - Contratto di affidamento diretto nell’ambito del progetto RinoCore-BIOM
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica, mappatura degli elementi architettonici di rilevanza storica, coordinatore di sezione (SSD/ ICAR 18)
Periodo	ottobre 2021 – dicembre 2021
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Attività di acquisizione fotografica gigapixel dell’opera di Giacomo Balla “Autoritratto Divisionista” e realizzazione di video illustrativo dell’opera.
Qualifica	Banca d’Italia – Divisione Patrimonio artistico Responsabile scientifico, coordinatore di progetto (SSD/ ICAR 18)
Periodo	giugno 2021 – luglio 2021
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Attività di rilievo integrato, mappatura del degrado e materica della facciata della Chiesa dei Santi Celso e Giuliano, Roma. Ministero della Cultura, Soprintendenza Speciale Archeologica Belle Arti e Paesaggio di Roma
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica, coordinatore di sezione (SSD/ ICAR 18)
Periodo	giugno 2021 – settembre 2021
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Affidamento di incarico per l’acquisizione e l’elaborazione di dati tramite operazioni di rilevamento integrato (scansione laser 3D, fotografia digitale, sistemi UAV) relativi al complesso edilizio sito tra via degli Orti di Trastevere, via Michele Carcani, via Leopoldo Serra, Roma
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica, coordinatore di sezione (SSD/ ICAR 18)
Periodo	gennaio 2021 – giugno 2021
Struttura	Janus s.r.l. – Startup di Sapienza Università di Roma
Ambito	Progetto Terrae - Attività di progettazione esecutiva per l’adeguamento degli spazi, allestimento museale, storytelling per lo sviluppo di app di gaming connesso all’allestimento e progettazione dei contenuti multimediale Parco Archeologico del Colosseo, Comune di Amatrice, Comune di Accumoli
Qualifica	Responsabile scientifico, coordinatore di progetto (SSD/ ICAR 18)

Periodo	giugno 2020 – settembre 2020
Struttura	Studio d'Ingegneria Bartolomucci
Ambito	Restauro e consolidamento del ponte romano di Basciano, Comune di Alatri
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica (SSD/ ICAR 18)
Periodo	ottobre 2018 – dicembre 2018
Struttura	Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli Onlus
Ambito	Progettazione preliminare polo multifunzionale per la comunità di Amatrice, Comune di Amatrice
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica (SSD/ ICAR 18)
Periodo	2018
Struttura	Soprintendenza Speciale Sisma 2016
Ambito	Realizzazione della “Carta dei Valori” per la ricostruzione di Amatrice
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica (SSD/ ICAR 18)
Periodo	2018
Struttura	Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli Onlus
Ambito	Progettazione plastico della città di Amatrice a fine ‘800, scala 1:100
Qualifica	Consulente scientifico per la ricerca storica (SSD/ ICAR 18)

PUBBLICAZIONI

Totale pubblicazioni		25
Pubblicazioni su riviste di classe A		5
Pubblicazioni su riviste		1
Contributi in volume		8
Atti di convegno		9
Curatele		2
Pubblicazioni su riviste di classe A		
2022	S. LUCCHETTI, «Il fregio del Mausoleo di Cecilia Metella: fonti iconografiche e considerazioni architettoniche», in <i>Disegnare Idee Immagini</i> 64, 2022 [ISSN: 1123-9247]	
2022	S. LUCCHETTI, «Amatrice avant Amatrice. Une méthode de travail pour l'étude, la documentation et la conservation d'un village perdu», in <i>Restauro Archeologico</i> 30, 1, 2022, pp. 1–6 [ISSN: 1724-9686]	
2022	C. INGLESE, S. LUCCHETTI, «Il mausoleo di Cecilia Metella tra documentazione grafica analogica e digitale: un approccio metodologico multidisciplinare», in <i>Archeologia e Calcolatori</i> 33.1, 2022, pp. 73–90 [ISSN: 1120-6861]	
2021	S. LUCCHETTI, «Il linguaggio architettonico nella decorazione pittorica degli appartamenti pontifici di Civita Castellana», in <i>Palladio</i> 68, 2021, pp. 5–18 [ISSN: 0031-0379]	
2016	P. PAOLINI, G. FORTI, G. CATALANI, S. LUCCHETTI, A. MENGHINI, A. MIRANDOLA, S. PISTACCHIO, U. PORZIA, M. ROBERTI, «From "Sapienza" to "Sapienza, State Archives in Rome". A looping effect bringing back to the original source communication and culture by innovative and low-cost 3D surveying, imaging systems and GIS applications», in <i>International Archives of the photogrammetry, remote sensing and spatial information sciences</i> XL-5, W8, 2016, pp. 17–24	
Pubblicazioni su riviste		
2022	S. LUCCHETTI, R. RAVESI, «Centro nazionale delle Ricerche di Roma. Dagoberto Ortensi, Marcello Rebecchini, Francesco Papi, Antonio Carlini», in <i>Panteon</i> , 2022, pp. 28–33 [ISSN: 2723-9934]	
Contributi in volume		
2022	S. LUCCHETTI, «Il valore del colore nell'immagine storica di Amatrice: linee guida per una riflessione attuale», in A. VISCOGLIOSI (a cura di), <i>Amatrice studi e ricerche per la ricostruzione della città</i> , Cinisello Balsamo, Milano 2022, pp. 94–103 [ISBN: 978-88-366-4054-6]	
2022	S. LUCCHETTI, «Conoscere e riconoscere l'architettura. Alcune riflessioni», in S. LUCCHETTI, S. MENCONERO, A. PONZETTA (a cura di), <i>Dialoghi sull'Architettura I. Dottorato di Ricerca in Storia, Disegno e</i>	

- Restauro dell'Architettura*, Roma 2022, pp. 69–76 [ISBN: 978-88-9377-218-1]
- 2022 S. LUCCHETTI, «“Platea quam postea Ursinam nuncupavit”: l'epicentro delle trasformazioni urbane di Amatrice», in A. VISCOGLIOSI (a cura di), *Amatrice studi e ricerche per la ricostruzione della città*, Cinisello Balsamo, Milano 2022, pp. 62–77 [ISBN: 978-88-366-4054-6]
- 2022 S. LUCCHETTI, «Il dominio dei Caetani a Capo di Bove. Vicende costruttive e linguaggio architettonico», in *VIII Ciclo di Studi Medievali*, Lesmo 2022, pp. 117–122 [ISBN: 979-12-5968-592-6]
- 2022 A. VISCOGLIOSI, S. LUCCHETTI, G. CATALANI, A. MIRANDOLA, «Amatrice agli inizi del Novecento. Il plastico ricostruttivo», in A. VISCOGLIOSI (a cura di), *Amatrice studi e ricerche per la ricostruzione della città*, Cinisello Balsamo, Milano 2022, pp. 118–177 [ISBN: 978-88-366-4054-6]
- 2022 A. VISCOGLIOSI, S. LUCCHETTI, G. CATALANI, A. MIRANDOLA, «La realtà aumentata come strumento per gli studi storici e la divulgazione scientifica», in A. VISCOGLIOSI (a cura di), *Amatrice studi e ricerche per la ricostruzione della città*, Cinisello Balsamo, Milano 2022, pp. 178–199 [ISBN: 978-88-366-4054-6]
- 2021 M.P. ZOFFOLI, M. GRIFFO, C. INGLESE, S. LUCCHETTI, «Modelli integrati per la storia e il restauro dell'architettura. Sapienza e Banca d'Italia», in T. EMPLER, A. CALDARONE, A. FUSINETTI (a cura di), *Digital Twin*, Roma 2021, pp. 76–93 [ISBN: 978-88-496-1943-0]
- 2016 S. LUCCHETTI, G. CATALANI, A. MIRANDOLA, M. STORGATO, «Corso Umberto I: 100 anni di trasformazioni», in A. VISCOGLIOSI (a cura di), *Amatrice. Storia arte cultura*, Cinisello Balsamo, Milano 2016, pp. 43–58 [ISBN: 978-88-366-3596-2]
- Atti di convegno**
- 2023 S. LUCCHETTI, «L'impianto urbano di Amatrice nel medioevo: analisi architettoniche e testimonianze archeologiche», in *AISU*, Torino 2023 (in corso di pubblicazione)
- 2023 C. BIANCHINI, M. GRIFFO, C. INGLESE, S. LUCCHETTI, «Past, present, future. The history becomes 3D», in *CHNT – ICOMOS Editorial board. Proceedings of the 25th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies*, Heidelberg 2023 (in corso di pubblicazione)
- 2023 S. LUCCHETTI, «La chiesa di San Domenico ad Amatrice: genesi progettuale e trasformazioni architettoniche tra XVII e XX secolo», in R. RAVESI, R. RAGIONE, S. COLACECI (a cura di), *Rappresentazione, Architettura e Storia. La diffusione degli ordini religiosi in Italia e nei Paesi del Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna. Atti del Convegno Internazionale 10-11 maggio 2021*, Roma 2023, pp. 443–459 [ISBN: 978-88-9377-267-9]
- 2022 S. LUCCHETTI, «Da caseggianti a residenza aristocratica. L'evoluzione della domus di Amore e Psiche a Ostia Antica», in A. CARANNANTE, S. LUCCHETTI, S. MENCONERO, A. PONZETTA (a cura di), *Metodi, applicazioni, tecnologie. Colloqui del dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Roma 2022, pp. 105–118 [ISBN: 978-88-9377-239-6]

- 2022 S. LUCCHETTI, «Colloqui sui metodi di ricerca per la Storia, il Disegno e il Restauro dell'Architettura», in A. CARANNANTE, S. LUCCHETTI, S. MENCONERO, A. PONZETTA (a cura di), *Metodi, applicazioni, tecnologie. Colloqui del dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Roma 2022, pp. 39–44 [ISBN: 978-88-9377-239-6]
- 2022 C. INGLESE, S. LUCCHETTI, «Iconografia e modelli digitali per una lettura critica del mausoleo di Cecilia Metella a Roma», in *Dialoghi. Visioni e visualità. Atti del 43° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione*, Milano 2022, pp. 736–753 [ISBN: 978-88-351-4193-8]
- 2021 S. LUCCHETTI, «Dalla via Dritta a Corso Umberto I: trasformazioni e stratificazioni del decumanus maximus di Amatrice», in F. CAPANO, M. VISONE (a cura di), *La città palinsesto. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici: Memorie, storie, immagini*, Napoli 2021, pp. 381–389 [ISBN: 978-88-99930-06-6]
- 2021 C. BIANCHINI, M. GRIFFO, C. INGLESE, S. LUCCHETTI, «Architettura estesa. Lo spazio virtuale 3D per la documentazione del patrimonio», in R.P. SUÁREZ, N.M. DORTA (a cura di), *Redibujando el futuro de la expresión gráfica aplicada a la edificación*, Valencia 2021, pp. 191–202 [ISBN: 978-84-18656-93-4]
- 2020 S. LUCCHETTI, «Un percorso di conoscenza per la ricostruzione di un borgo perduto. il caso di Amatrice», in S.F. MUSSO, M. PRETELLI (a cura di), *Restauro. Conoscenza, Progetto, Cantiere, Gestione*, Roma 2020, pp. 215–221 [ISBN: 978-88-549-1017-1]

Curatele

- 2022 S. LUCCHETTI, S. MENCONERO, A. PONZETTA (a cura di), *Dialoghi sull'Architettura I. Dottorato di Ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Roma 2022 [ISBN: 978-88-9377-218-1]
- 2022 A. CARANNANTE, S. LUCCHETTI, S. MENCONERO, A. PONZETTA (a cura di), *Metodi, applicazioni, tecnologie. Colloqui del dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Roma 2022 [ISBN: 978-88-9377-239-6]

BORSE DI STUDIO

Periodo	2018 - 2022
Struttura	Sapienza Università di Roma , Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Qualifica	Vincitore per una borsa di dottorato, primo classificato, XXXIV ciclo
Periodo	2020 - 2021
Struttura	Sapienza Università di Roma , Centro S.I.D.A (Sperimentazione ed Innovazione per la Didattica della Facoltà di Architettura)
Qualifica	Vincitore borsa
Periodo	2020
Struttura	Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio
Qualifica	Vincitore borsa di studio 62° Corso sull'architettura palladiana
Periodo	2017 - 2018
Struttura	Sapienza Università di Roma , Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Biblioteca Guglielmo De Angelis D'Ossat
Qualifica	Vincitore borsa di collaborazione
Periodo	2016 - 2017
Struttura	Sapienza Università di Roma , Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Biblioteca Guglielmo De Angelis D'Ossat
Qualifica	Vincitore borsa di collaborazione
Periodo	2015 - 2016
Struttura	Sapienza Università di Roma , Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Biblioteca Guglielmo De Angelis D'Ossat
Qualifica	Vincitore borsa di collaborazione
Periodo	2014 - 2015
Struttura	Sapienza Università di Roma , Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Biblioteca Guglielmo De Angelis D'Ossat
Qualifica	Vincitore borsa di collaborazione
Periodo	2013 - 2014
Struttura	Sapienza Università di Roma , Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Biblioteca Guglielmo De Angelis D'Ossat
Qualifica	Vincitore borsa di collaborazione

COMPETENZE LINGUISTICHE

Madrelingua	Italiano	Parlato		Comprensione	
Altre lingue	Scritto	Produzione orale	Interazione	Lettura	Ascolto
Inglese	B1	B1	B1	B2	B2
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Tedesco	A1	A1	A1	B2	A1

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Roma, 2 aprile 2024

F.to Simone Lucchetti