



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome/ Cognome Rossana Ravesi
Nazionalità
Data di nascita
Indirizzo
Telefono
Mail



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo	2018 - in corso
Istituto di Istruzione	Dottorato di ricerca in Storia dell'Arte Departamento de Historia del Arte, Facultad de Historia e Geografia Universidad Complutense de Madrid
Principali materie	Storia dell'arte
Qualifica conseguita	Attualmente dottoranda
Titolo tesi	<i>L'evoluzione storico-architettonica del modus operandi dell'Ordine religioso dei Chierici Regolari Teatini tra il XVI e il XVII secolo in Italia e Spagna</i>
Tutor	Prof.ssa Beatriz Blasco Eqsuivias
Livello classificazione nazionale	Istruzione terziaria cod.90 liv. 6
Periodo	2017 - in corso
Istituto di Istruzione	Dottorato di ricerca in Storia dell'architettura Sapienza Università di Roma Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Principali materie	Storia dell'architettura
Qualifica conseguita	Attualmente dottoranda
Titolo tesi	<i>L'evoluzione storico-architettonica del modus operandi dell'Ordine religioso dei Chierici Regolari Teatini tra il XVI e il XVII secolo in Italia e Spagna</i>
Tutor	Prof. arch. Augusto Roca De Amicis
Livello classificazione nazionale	Istruzione terziaria cod.90 liv. 6
Periodo	15 gennaio 2019
Istituto di Istruzione	Università degli studi di Catania
Qualifica conseguita	Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore sez. A – Settore Architettura
Periodo	2008 - 2017
Istituto di Istruzione	SDS di Architettura, Università degli studi di Catania
Principali materie	Storia dell'architettura
Qualifica conseguita	Laurea in Architettura
Votazione	108/110
Titolo tesi	<i>Rilievo storico-critico per la chiesa dei Teatini a Piazza Armerina</i>
Relatore	Prof. ing. Eugenio Magnano di San Lio
Correlatori	Prof.ssa Arch. Elisabetta Pagello, Prof. Arch. Alessandro Brandino
Livello classificazione nazionale	Laurea specialistica – Classe 4s – Istruzione terziaria cod.74 liv. 5

ESPERIENZA FORMATIVA

Periodo	3-8 ottobre 2020
Istituto di Istruzione	Centro internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio
Manifestazione	62° Corso sull'architettura palladiana
Ruolo	Partecipante
Periodo	7-8 giugno 2018
Istituto di Istruzione	Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma
Manifestazione	Forum Declinare Roma
Ruolo	Comitato organizzativo
Periodo	18-19 Aprile 2018
Istituto di Istruzione	Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma
Manifestazione	Workshop "3D Modeling&BIM. Nuove proposte"
Ruolo	Partecipante
Periodo	6 giugno - 4 agosto 2016
Istituto di Istruzione	Université d'Aix- Marseille.
Manifestazione	Borsa di studio per lo stage presso Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée (LA3M)
Ruolo	Stagista con borsa di studio Erasmus Plus
Periodo	8-10 Luglio 2016
Istituto di Istruzione	Université d'Aix- Marseille
Manifestazione	Seminario forense di castellogia nella Provenza occidentale
Ruolo	Partecipazione come stagista per LA3M al seminario organizzato dal "Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée, Université d'Aix-Marseille (AMU)" dal direttore, Nicolas Faucherre e dall'architetto del patrimonio, Judicaël de la Soudière-Niault.
Periodo	9-13 giugno 2016
Istituto di Istruzione	Université d'Aix- Marseille
Manifestazione	175° Congresso Archeologico di Francia (Società Francese di Archeologia)«Monuments d'Avignon et du Comtat Venaissin: empreinte et influence de la papauté (XIVe-XVIIIe siècle)»
Ruolo	Partecipazione come stagista per LA3M al Congresso Archeologico di Francia organizzato dalla Società Francese di Archeologia
Periodo	7-9 giugno 2016
Istituto di Istruzione	Université d'Aix- Marseille
Manifestazione	Stage ad Arles "Du relevé à la restitution" IRAA e l'Università di Aix-Marseille, Aix-en Provence (Francia)
Ruolo	Partecipazione come stagista per LA3M allo stage organizzato dall'IRAA e dall'Università di Aix-Marseille, Aix-en Provence (Francia)
Periodo	Giugno - Agosto 2016
Istituto di Istruzione	Università degli studi di Catania
Manifestazione	Erasmus
Ruolo	Vincitrice di borsa Erasmus
Periodo	9-11 maggio 2013
Istituto di Istruzione	Università degli studi di Catania
Manifestazione	Corso di perfezionamento in Storia dell'Architettura "La festa e la città in Sicilia nell'età del Barocco"
Ruolo	Vincitrice di borsa di studio per la partecipazione al corso
Periodo	29 settembre - 8 ottobre 2012
Istituto di Istruzione	Università degli studi di Catania
Manifestazione	Seminario Internazionale di Progettazione Laboratorio estivo Siracusa, LES "Il Paesaggio dell'Archeologia, tre occasioni per fare città"

	Ruolo	Partecipante
	Periodo	22-29 maggio 2011
Istituto di Istruzione		Università degli studi di Catania
	Manifestazione	Mostra dei progetti del corso di “Tecnologie del Recupero Edilizio” Recupero nel quartiere San Paolo
	Ruolo	Esposizione progetto
	Periodo	19-27 ottobre 2010
Istituto di Istruzione		Columbus Centre, Toronto (Canada)
	Manifestazione	Settimana della cultura siciliana “Le macchine disegnate da Archimede”
	Ruolo	Vincitrice alla partecipazione alla settimana della cultura siciliana a Toronto
ATTIVITÀ SCIENTIFICA		
	Periodo	6-7 maggio, 16-18 aprile 2010
Istituto di Istruzione		Università degli studi di Catania
	Manifestazione	Workshop internazionali “Dall’acropoli alla polis”, Percorsi di riqualificazione del paesaggio urbano (Lipari)
	Ruolo	Partecipazione
	Periodo	Marzo 2018 - in corso
Istituto di Istruzione		Ordine dei Chierici Regolari Teatini, Sant’Andrea della Valle, Piazza Vidoni 6, Roma
	Manifestazione	Membro del comitato scientifico della rivista “Regnum Dei”
	Ruolo	Organizzazione e redazione dei volumi, scelta degli articoli della rivista
	Periodo	2023 - 2024
Istituto di Istruzione		Sapienza Università di Roma
	Manifestazione	Le architetture scomparse dell’Ordine dei Chierici Regolari Teatini: la ricerca storica e la rappresentazione come strumenti e metodi di ricostruzione per la modellazione 3D in realtà virtuale e aumentata
	Ruolo	Responsabile scientifico, titolare dei fondi
	Periodo	2020 - 2021
Istituto di Istruzione		Sapienza Università di Roma
	Manifestazione	<i>Atis: dalle fonti di archivio alla rappresentazione 3D. La diffusione dei modelli dell’architettura dall’Italia alla Spagna tra XVI e XVII secolo</i>
	Ruolo	Responsabile scientifico, titolare dei fondi
	Periodo	2019 - 2020
Istituto di Istruzione		Sapienza Università di Roma
	Manifestazione	<i>Misio: un database digitale su architetti e maestranze nel Mediterraneo tra XVII e XVIII secolo</i>
	Ruolo	Responsabile scientifico, titolare dei fondi
	Periodo	2019 - 2020
Istituto di Istruzione		Sapienza Università di Roma, Progetti di ricerca piccoli
	Manifestazione	<i>I Teatini in Sicilia: edilizia sacra e maestranze tra XVII e XVIII secolo</i>
Responsabile scientifico		Prof. Augusto Roca De Amicis
	Ruolo	Componente gruppo di ricerca
	Periodo	2018 - 2019
Istituto di Istruzione		Sapienza Università di Roma, Progetti di ricerca piccoli
	Manifestazione	<i>L’opera di Marcello Piacentini per la Nuova Città Universitaria di Roma</i>
Responsabile scientifico		Prof. Bartolomeo Azzaro
	Ruolo	Componente gruppo di ricerca

ATTIVITÀ DIDATTICA	12 dicembre 2019
Periodo	Università di Parma
Istituto di Istruzione	Lezione dal titolo “L’architettura dell’ordine dei Chierici Regolari Teatini in Italia e Spagna tra XVI e XVII secolo. Metodologie e strumenti di ricerca” presso il corso di Methods of historical research on architecture, Università di Parma, Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, prof. Antonio Russo
Ruolo	Docente
Periodo	14 novembre - 15 dicembre 2022
Istituto di Istruzione	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura Sapienza Università di Roma
Ruolo	Tutor nei moduli 1 e 2 della “Summer School Digital Tales” (52 ore)

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E SEMINARI

Periodo	15-16 Settembre 2021
Istituto di Istruzione	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura Sapienza Università di Roma
Manifestazione	Conoscere, Interpretare, Diffondere. La circolazione nella cultura architettonica mediterranea tra XVII e XVIII secolo Convegno Internazionale
Ruolo	Membro del Comitato organizzativo ed editoriale
Periodo	10-11 Maggio 2021
Istituto di Istruzione	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura Sapienza Università di Roma
Manifestazione	Rappresentazione, architettura, storia. La diffusione degli ordini religiosi in Italia e nei paesi del Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna Convegno Internazionale
Ruolo	Membro del Comitato organizzativo ed editoriale

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

Periodo	29-31 Maggio 2023
Luogo	Facoltà di Lingue moderne, Università di Varsavia
Manifestazione	Congreso Internacional de Historia de España (siglos XVI-XXI)
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	La influencia histórico-arquitectónica de la orden de los clérigos regulares teatinos en España
Periodo	18-19 Novembre 2022
Luogo	Firenze, DIDA (Università degli studi di Firenze)
Manifestazione	1972/2022 Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo. A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>Il patrimonio scomparso di Guarino Guarini per l’Ordine dei Chierici Regolari Teatini: catalogazione con l’impiego di nuove tecnologie</i>
Pubblicazione	Contributo in rivista di classe A
Periodo	06-10 Settembre 2022
Luogo	Torino, Politecnico di Torino
Manifestazione	10th Aisu Congress Adaptive Cities through the postpandemic lens
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>Dalla chiesa di S. Maria del Patrisanto alla chiesa dei Teatini: l’evoluzione storico-architettonica del complesso religioso a Piazza Armerina</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno

Periodo	23-24 maggio 2022
Luogo	Firenze, l'ex convento Il Fuligno
Manifestazione	VIII Ciclo di Studi Medievali
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>La chiesa normanna di S. Maria del Patrisanto a Piazza Armerina: analisi critica e ricostruzione virtuale</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno
Periodo	22-23 marzo 2022
Luogo	Roma, chiesa di S. Andrea Della Valle
Manifestazione	Circa vestimenta. I Teatini e l'architettura (XVI-XVIII secolo) Convegno Internazionale di Storia dell'architettura dell'ordine dei Chierici Regolari Teatini
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>L'influenza della trattatistica italiana nella chiesa teatina di San Gaetano a Madrid</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno
Periodo	15-16 Settembre 2021
Luogo	Webinar
Manifestazione	Conoscere, Interpretare, Diffondere. La circolazione nella cultura architettonica mediterranea tra XVII e XVIII secolo
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>L'influenza delle maestranze dell'area siciliana nella Spagna in età moderna</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno
Periodo	10-11 Maggio 2021
Luogo	Webinar
Manifestazione	Rappresentazione, architettura, storia. La diffusione degli ordini religiosi in Italia e nei paesi del Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>L'influenza dell'architettura teatina nell'organizzazione della città post-tridentina</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno
Periodo	14 dicembre 2020
Luogo	Webinar
Manifestazione	Metodi, Applicazioni, Tecnologie. Colloqui del Dottorato di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>Un nuovo volto per la facciata incompiuta della chiesa dei Teatini a Piazza Armerina. L'analogia come motore nella ricostruzione digitale per gli studi storici</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno
Periodo	10-12 Giugno 2020
Luogo	Webinar
Manifestazione	CIRICE 2020. La città palinsesto. IX Convegno Internazionale. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici
Partecipazione	Presentazione orale
Titolo intervento	<i>L'isolato milanese al Carrobbio nel progetto urbano dell'ordine dei Chierici Regolari Teatini</i>
Pubblicazione	Contributo in atto di convegno

PUBBLICAZIONI

- Contributo in rivista di Classe A R. Ravesi, La chiesa della SS. Annunziata e la chiesa di S. Andrea Avellino a Messina: due complessi teatini a confronto, in Studi e Ricerche di Storia dell'Architettura, Palermo 2024 (in corso di stampa).
- Contributo in rivista di Classe A R. Ravesi, La chiesa di S. Andrea a Siracusa: la storia architettonico-urbana di un isolato andato perduto in Lexicon, Palermo 2024 (in corso di stampa).
- Monografia R. Ravesi, La chiesa di S. Antonio Abate a Milano. Origini e sviluppo di un insediamento teatino, «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, Roma 2024 (in corso di stampa).
- Curatela A. Metin, R. Ravesi, Conoscere, Interpretare, Diffondere. La circolazione nella cultura architettonica mediterranea tra XVII e XVIII secolo, Sapienza Università Editrice, Roma 2024 (in corso di stampa).
- Contributo in atto di convegno R. Ravesi, L'influenza delle maestranze dell'area siciliana nella Spagna in età moderna in METIN, RAVESI, Conoscere, Interpretare, Diffondere. La circolazione nella cultura architettonica mediterranea tra XVII e XVIII secolo, Sapienza Università Editrice, Roma 2024 (in corso di stampa).
- Contributo in atto di convegno R. Ravesi, Prospettive parallele nella circolazione architettonica mediterranea tra XVII e XVIII secolo, in METIN, RAVESI, Conoscere, Interpretare, Diffondere. La circolazione nella cultura architettonica mediterranea tra XVII e XVIII secolo, Sapienza Università Editrice, Roma 2024 (in corso di stampa).
- Contributo in rivista di Classe A R. Ravesi, Il convento teatino di San Gaetano a Barcellona. Storia e sviluppo architettonico attraverso le fonti iconografiche, in Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura n. 79, Roma 2024 (in corso di stampa).
- Contributo in rivista di Classe A R. Ravesi, La trattatistica italiana e la chiesa di San Gaetano dell'Ordine dei Chierici Regolari Teatini a Madrid in NUCCIO, CAPPONI, Circa vestimenta. I Teatini e l'architettura (XVI-XVIII secolo), Convegno Internazionale di Storia dell'architettura dell'ordine dei Chierici Regolari Teatini, Lexicon, Palermo 2024 (in corso di stampa).
- Contributo in rivista di Classe A R. Ravesi, La chiesa della SS. Annunziata di Messina: l'interno ricostruito attraverso le fonti archivistiche ed iconografiche in Palladio, 73, Roma 2024 (in corso di stampa).
- Capitolo in volume R. Ravesi, R. Orqueida, La fondazione apostolica della spiritualità teatina nei Santi titolari della chiesa comunemente conosciuta come San Gaetano in La chiesa di San Gaetano in Padova. Archeologia Storia Arte Architetture e Restauri a cura di Girolamo Zampieri, «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, Padova 2023, pp. 63-76. ISBN:9788891332875
- Curatela R. Ravesi, R. Ragione, S. Colaceci, Rappresentazione, architettura, storia. La diffusione degli ordini religiosi in Italia e nei paesi del Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna, Sapienza Università Editrice, Roma 2023. ISBN: 978-88-9377-267-9
- Contributo in atto di convegno R. Ravesi, Gli ordini e la chiesa tra Medioevo ed Età Moderna, in RAVESI, RAGIONE, COLACECI, Rappresentazione, Architettura e Storia. La diffusione degli ordini religiosi in Italia e nei Paesi del Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna, Sapienza Università Editrice, Roma 2023, pp. 23-24. ISBN: 978-88-9377-267-9
- Contributo in atto di convegno R. Ravesi, L'influenza dell'architettura teatina nell'organizzazione della città post-tridentina in RAVESI, RAGIONE, COLACECI, Rappresentazione, architettura, storia. La diffusione degli ordini religiosi in Italia e nei paesi del Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna, Sapienza Università Editrice, Roma 2023, pp. 697-713. ISBN: 978-88-9377-267-9
- Contributo in volume R. Ravesi, L'influenza della trattatistica italiana nella chiesa teatina di San Gaetano a Madrid in Regnum Dei Collectanea Theatina, 145, anno LXXV, Roma 2022, pp. 91-94. ISSN 2611-5344
- Contributo in rivista di Classe A R. Ravesi, Il patrimonio scomparso di Guarino Guarini per l'Ordine dei Chierici Regolari Teatini: catalogazione con l'impiego di nuove tecnologie in Restauro Archeologico, 1972/2022 Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo. A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità (Firenze, 18-19 novembre 2022), Firenze University Press, Firenze 2022, pp. 402-407. ISSN 1724-9686 - ISBN 2465-2377
- Contributo in atto di convegno R. Ravesi, Un nuovo volto per la facciata incompiuta della chiesa dei Teatini

	a Piazza Armerina. L'analogia come motore nella ricostruzione digitale per gli studi storici in <i>Metodi, Applicazioni, Tecnologie</i> . Colloqui del Dottorato di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università Editrice, Roma 2022, pp. 321-337. ISBN 978-88-9377-239-6
Contributo in volume	S. Lucchetti, R. Ravesi, Centro Nazionale delle Ricerche di Roma. Dagoberto Ortensi, Marcello Rebecchini, Francesco Papi, Antonio Carlini in <i>Panteon 4/5 Knowledge</i> , Roma 2022, pp. 28-33. ISSN 2723-9934
Contributo in atto di convegno	R. Ravesi, La chiesa normanna di S. Maria del Patrisanto a Piazza Armerina: analisi critica e ricostruzione virtuale in VIII Ciclo di Studi Medievali, Firenze 2022, pp. 123-128. ISBN 979-12-5968-592-6
Contributo in volume	R. Ravesi, L'isolato milanese al Carrobbio nel progetto urbano dell'ordine dei Chierici Regolari Teatini in <i>CIRICE 2020</i> . La città palinsesto. IX Convegno Internazionale. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici, Napoli 2021, pp. 311- 316. ISBN 978-88-99930-06-6
Contributo in rivista di Classe A	R. Ravesi, I Teatini a Milano: la Chiesa e la Casa a S. Antonio e la nuova sede al Carrobbio. Disegni e documenti inediti, in <i>Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura</i> n. 72, Roma 2020, pp. 57-66. ISBN 978-88-913-2095-7

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua	Italiano
Altre lingue	Inglese
Capacità di lettura	B2
Capacità di scrittura	B2
Capacità di espressione orale	B2
	Francese
Capacità di lettura	C1
Capacità di scrittura	C1
Capacità di espressione orale	C1
	Spagnolo
Capacità di lettura	C1
Capacità di scrittura	C1
Capacità di espressione orale	C1

AFFILIAZIONI SCIENTIFICHE

Periodo	2022 - in corso
Struttura	NUME Gruppo di Ricerca sul Medioevo Latino
Qualifica	Socio ordinario
Periodo	2022 - in corso
Struttura	AISTARCH Associazione Italiana di Storia dell'Architettura
Qualifica	Socio
Periodo	2022 - in corso
Struttura	AISU Associazione Italiana di Storia Urbana
Qualifica	Socio junior

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Roma, 03 giugno 2024

