

	Luchina Branciani
	<p>Archeologa</p> <p>Laureata e Specializzata in Archeologia e Topografia Medievale. Esperta in ricerca storico-topografica; tecnica delle strutture murarie antiche. Paleografa: curatrice / editrice di fonti scritte.</p> <p>Autrice e ricercatrice: dal 1987 sviluppa un iter professionale di collaborazioni varie, utili allo studio storico-archeologico dei territori e alla salvaguardia e valorizzazione dei siti e dei percorsi; ha all'attivo la pubblicazione di articoli e libri e la partecipazione a Convegni / Giornate di Studio; ha attivato un sito di comunicazione culturale: <i>Camminiamo nella Storia</i> (E-mail; Area condivisa; Blog; Canale video)</p> <p>In corso di stampa alcuni testi su tali argomenti, tra cui la <i>Storia dei Monasteri sublacensi dalle origini alla Commenda di Juan Torquemada. Note territoriali sulla Val d'Aniene tra Preistoria e XV secolo</i>.</p> <p>Nell'alveo del Contratto ICE 17-2023_PNRR contribuisce alla conoscenza e comunicazione storico-topografica di siti connessi agli antichi percorsi del Sacro, attestati in Val d'Aniene lungo i secoli, a partire dall'Età Preistorica.</p>

<p>ESPERIENZA PROFESSIONALE</p>	<p>Archeologia – Storia - Edizione di fonti scritte</p> <p>2015-2023 <i>in corso</i> Collaboratrice dell'Archivio storico Abbazia di Subiaco (RM) per la redazione della <i>Storia dei Monasteri sublacensi dalle origini alla Commenda di Juan Torquemada. Note territoriali sulla Val d'Aniene tra Preistoria e XV secolo</i>, in corso di stampa: referente, abate dom Mauro Meacci (link: Libri (benedettini-subiacom.com); Abbazia territoriale di Subiaco - Chiesacattolica.it; Monastero di Santa Scolastica - Ministero della cultura; scolastica.beniculturali.it);</p> <p>2021- 2023 <i>in corso</i> Editrice di pergamene di XIV-XVI secolo inerenti la storia territoriale del limitrofo Carselano su incarico diretto dell'Associazione culturale Lumen (Pietrasecca di Carsoli – Aq); v pubblicazioni, convegni e Lumen Associazione (onlus).</p> <p>2023 <i>in corso</i> Relatrice presso la fondazione il Vallato di Matelica (MC) e il Centro di Studi Pientini di ricerche <i>in fieri</i> sui percorsi della stampa tra i Monasteri di Subiaco, le Marche e Roma (v. pubblicazioni e link annesso).</p> <p>2022 Relatrice presso la sede della Diocesi di Avezzano (Aq) di risultati su un'indagine storica (territoriale, sociale, economica, politica), scaturita dall'edizione di pergamene inedite (v. pubblicazioni su incarico dell'Associazione culturale Lumen di Pietrasecca di Carsoli) su alcuni sconosciuti vescovi della Marsica, i Maccafani di Pereto (Aq) e sulle vie transumanti e dei commerci che tale famiglia controllò tra l'Abruzzo e Roma soprattutto nella seconda metà del XV secolo (v. pubblicazioni / convegni).</p> <p>2021 In collaborazione con Italia Nostra (volontariato su incarico di Benedetto Luciani – Pres. Sezione attiva di Italia Nostra a Subiaco; Antonio Mancini, Fattoria degli Aceri, Giovanni Sbraga, Associazione San Benedetto), ha redatto la relazione storico-archeologica utile alla salvaguardia dell'antico bosco sacro delle Lucinetta presso il sito di S. Chelidonia (Subiaco-Morra Ferogna) – lungo i più antichi</p>
--	---

<p>2002-2021</p>	<p>percorsi del Sacro (v. convegni).</p> <p>Consulente / referente con contratti a termine dell'Abbazia Territoriale di Subiaco (RM) (referente abate dom Mauro Meacci) e della Biblioteca monumento Nazionale di Santa Scolastica (referenti dom Augusto Ricci; dom Fabrizio Messina Cicchetti), con il Comitato "Subiaco culla della Stampa" (referente Iter edizioni Sira Lozzi – Subiaco, via dei Tufelli; v. pubblicazioni) per ricostruzioni storico-archeologiche della Val d'Aniene; editrice di fonti scritte sublacensi: tali indagini hanno interessato anche i limitrofi territori: Carseolano, valle del Giovenzano, Tiburtino, Reatino, Sabino, Prenestino (v. allegati, pubblicazioni e conferenze universitarie con relativi link)</p>
<p>2002-2020</p>	<p>Responsabile / incaricata dall'Associazione culturale <i>Lumen</i> di Pietrasecca di Carsoli (Aq) e dalle Amministrazioni comunali di Pereto (Aq) (2002-2008) e di Carsoli (Aq) (2020) di indagini archeologiche, storico-topografiche e consulenze su cantieri di restauro nell'area carseolana, limitrofa alla Val d'Aniene (v. allegati e pubblicazioni e link che coprono l'intero arco cronologico indicato).</p>
<p>2018-2017</p>	<p>Direttore scientifico del Museo civico Domenico Antonio Pierantoni di Trevi nel Lazio (FR): incarico di revisione dei materiali esposti (v. allegato); ricerca storico archeologica sulla Sede e sul territorio in Val d'Aniene per l'effettuazione di pannelli illustrativi del Museo; comunicazioni e pubblicazioni (v. allegati e pubblicazioni; conferenze e link annessi).</p>
<p>2016</p>	<p>incaricata dall'amministrazione comunale di Trevi nel Lazio (Sindaco Avv. Silvio Grazioli) dell'edizione integrale della Leggenda agiografica di san Pietro Eremita da un ms. del XVII secolo = Memorie di Domenico Antonio Pierantoni di Trevi, vol. XV (v. allegati e pubblicazioni).</p>
<p>1995-1998</p>	<p>1998-1995: Archivista presso l'Archivum Generale della Societas Mariae a Roma (Dir. G. Lessard, via A, Poerio, 63): edizione inventario d'archivio, competenze immissione dati, inventariazione archivistica; ricerca e presentazione materiali per gli utenti.</p>
<p>1995-1997</p>	<p>Su incarico diretto dell'École Française de Rome (Piazza Farnese) sezione Medievistica (su incarico di J. Nicolet / J. Dalarun Direttori generale e di sezione): spoglio e catalogazione informatizzata di bibliografia / testi manoscritti in lingua volgare nel quadro dei progetti la "Bibbia in volgare" e "Biblioteca agiografica italiana" in collaborazione con la Fondazione Franceschini di Firenze / Sismel (v. allegati e pubblicazioni; link). L'incarico ha compreso anche la catalogazione e trascrizione di documenti e testi in Archivi storici e biblioteche tra cui: Biblioteca del Pontificio Ateneo Antonianum: catalogazione testi agiografici (BAI); Biblioteca Apostolica Vaticana: catalogazione testi agiografici in incunaboli, Cinquecentine, Seicentine, Settecentine (BAI); Biblioteca Casanatense: catalogazione testi agiografici in incunaboli, Cinquecentine, Seicentine, Settecentine (BAI); Archivio della Casa Generalizia dei Padri Maristi Biblioteca Pagesiana (XVI-XIX sec.).</p>
<p>1994</p>	<p>Su incarico diretto dell'École Française de Rome (Piazza Farnese) sezione Medievistica (J. Dalarun, Direttore sezione), verifica referenza bibliografiche dell'opera di J. Coste, Boniface VIII en procès. Articles Articles d'accusation et dépositions des témoins (1303-1311). Édition critique, introductions et notes, Roma 1994), 966 pp. (Pubblicazioni della Fondazione C. Caetani, a cura di L. Fiorani. Studi e documenti d'Archivio, 5).</p>

1993-1994	Incaricata dalla Soprintendenza Archeologica per il Lazio (SAL) della catalogazione di reperti archeologici dalle campagne di scavo sul monte San Martino (Fara Sabina – RI) / schede su modello RA/N – referente M. G. Fiore (v. allegati e pubblicazioni).
1993	Incaricata dell'indagine archeologica nell'area di S. Ippolito all'Isola Sacra (Fiumicino, RM), nel corso di restauri al convento omonimo, su incarico della Soprintendenza Archeologica di Ostia (Coooperatiiva Archeologica Medea - L. Paroli).
1992	Su incarico del Dipartimento di Architettura e Analisi della città, dell'Univeristà di Roma La Sapienza / Centro Internazionale di Studi per la Storia della Città, ricerca storico-archeologica sulle mura medievali di Vetralla / schede USM – Rilievi grafici e fotografici, ricerche storiche d'archivio per la mostra "Le mura medievali del Lazio. Archeologia e Architettura" a cura di E. Guidoni ed E. De Minicis (v. pubblicazioni).
1992	Ciclo di lezioni sulla trasformazione delle tipologie insediative attraverso i secoli (da epoca tardo antica a età basso medievale), nell'ambito di Seminari polidisciplinari organizzati dalla IX Comunità Montana del Lazio, dei Monti Sabini, Tiburtini, Cornicolani, Prenestini.
1990	Collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Ostia (L. Paroli; come socio Cooperativa archeologica Medea) per la catalogazione di materiale scultoreo ed epigrafico proveniente dall'area di S. Ippolito all'Isola Sacra (Fiumicino, RM), (da scavi dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", anni 1971-1979).
1989	Ha partecipato a campagne di scavo nel sito di Cornus-Columbaris (Oristano / Sardegna): area cimiteriale paleocristiana, (Direttori Scientifici: L. Ermini Pani, Università degli Studi di Roma; A. Giuntella, Università degli Studi di Chieti).
1986-1988	Ha partecipato a indagini archeologiche sul monte S. Martino in Sabina (Fara Sabina, RI): tre campagne di scavo, nei periodi di giugno-luglio 1986, giugno-luglio 1987, luglio 1988, su incarico della Soprintendenza Archeologica per il Lazio (Referente: M. G. Fiore).
1984	Ha partecipato a indagini archeologiche area del Foro Romano: cantiere di S. Maria della Consolazione, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Roma, (Direttore Scientifico: G. Maetzke, Università degli Studi di Roma: Sop. Adriano La Regina).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2012, 15-febbraio	Database relazionali per l'archeologia Attestato di partecipazione al corso. Dipartimento di Studi Geoeconomici, Linguistici, Statistici, Storici per l'Analisi Regionale, Università di Roma, <i>La Sapienza</i> . Docente: Massimo Massussi.
2009, 23-27 novembre	Sistemi GIS per l'archeologia: Attestato di partecipazione al corso (23-27 novembre 2009). Dipartimento di Studi Geoeconomici, Linguistici, Statistici, Storici per l'Analisi Regionale, Università di Roma, <i>La Sapienza</i> . Docenti: Sonia Tucci, Augusto Frascatani.

2000	<p>Qualifica Professionale / Esperto in Servizi Turistico-Culturali: partecipazione al corso dell'Associazione AFEP (Associazione Formazione e Progresso) in cooperazione con Regione Lazio e Unione Europea (FSE) presso l'Istituto Cardinal Marmaggi, Roma, via E. Nathan, 41. Attestato valido agli effetti previsti dall'art. 14 della Legge Quadro n. 845 (21 dicembre 1978) e rilasciato a Roma, il 26 gennaio 2001 (durata del corso: 500 ore).</p>
1992	<p>Specializzazione in Archeologia e Topografia Medievale: Roma, Università degli Studi <i>La Sapienza</i>, 27 novembre 1992 (Relatore: Prof.ssa Letizia Ermini Pani: votazione 70/70 e lode).</p> <ul style="list-style-type: none"> - tra gli Insegnamenti (media del 70/70): epigrafia e istituzioni medievali, archeologia medievale, epigrafia e antichità romane, metodi matematici e statistici applicati alla paleontologia e alla archeologia, epigrafia e antichità greche, numismatica greca e romana.
1987	
1980-71	<p>Laurea in Lettere: Roma, Università degli Studi <i>La Sapienza</i>, 4 dicembre 1987 (Relatore: Prof.ssa Letizia Ermini Pani: votazione 110/110 e lode).</p> <ul style="list-style-type: none"> - tra gli Insegnamenti (media del 30/30): storia medievale, topografia di Roma e dell'Italia antica, archeologia e topografia medievale; letteratura latina, paleografia e diplomatica, geografia, rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi, metodologia e tecnica degli scavi, letteratura italiana, archeologia cristiana, antichità medievale, archeologia e storia dell'arte greca e romana; prova scritta di Latino. <p>Diploma di Maturità Classica: Roma, Liceo Classico Statale <i>Socrate</i>, Anno Scolastico 1980-81 (votazione di 60/60).</p>

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B1	B1	B1
Francese	B1	B2	A1/A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Buone competenze comunicative

- sviluppate nel mio iter lavorativo per la partecipazione attiva a Convegni, Giornate di Studio, promozione di siti di particolare importanza storica, redazione di articoli e libri, promozione di eventi in veste di direttore museale, guida invitata.
- Ha attivato di recente il sito di comunicazione culturale: *Camminiamo nella Storia* ([E-mail](#); [Area condivisa](#); [Blog](#); [Canale video](#))

COMPETENZE PERSONALI

Competenze organizzative e gestionali

Promozione di eventi in occasione delle presentazioni di opere a mia firma o altro; un gran numero di pubblicazioni a mia firma corrispondono a progetti presentati e accolti tra cui in particolare edizioni di fonti antiche o studi archeologici: per questo sono elencati univocamente di seguito nella sezione Pubblicazioni.

Ha acquisito competenze gestionali in occasione di interventi archeologici e nella cura di testi scritti. Ha sviluppato competenze di autopublishing.

Competenze professionali

- Particolare competenza oltre che nei campi suindicati, in particolare per l'esame delle strutture murarie (USM), lo studio topografico dei territori, la capacità come paleografa di lettura di documenti antichi. Ottima capacità di traduzione dalle Lingue antiche: il Latino in particolare.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: [Utente base](#) - [Utente intermedio](#) - [Utente avanzato](#)
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Buone competenze informatiche possedute. Acquisite nelle diverse collaborazioni suindicate: redazione testi di vario tipo; lavoro d'Archivio, immissione dati per la catalogazione dei reperti archeologici; schedatura BAI; autopublishing.

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale.

Altre competenze

Fitoterapia; conoscenza base dell'agribiodinamica. Scrivere e disegnare. Lavori di carpenteria. Escursionista.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
Presentazioni
Conferenze
Progetti

- Il Monte S.Martino (Fara Sabina): note preliminari sulla produzione ceramica nei siti del complesso eremitico e della cosiddetta Chiesa Nuova, in *Le Ceramiche di Roma e del Lazio in Età Medievale e Moderna. Atti del II Convegno di Studi (Roma 6-7 maggio 1994)*, a cura di E. De Minicis, Roma, 1995, pp. 177-192.
- Indagini sulle fortificazioni in Sabina nel periodo medievale: il Podium S. Petri: note storico-archeologiche sul sito, in *Il Lazio tra Antichità e Medioevo. Studi in onore di Jean Coste*, Roma, 1999, pp. 153-171.
- J. COSTE, Il castrum "Sancti Honesti". Note per una definizione del suo territorio tra 1257-1259, a cura di L. BRANCIANI <curatrice dell'edizione di docc. dell'Archivio di S. Maria in Via Lata, XIII sec.>, in *Il Lazio tra Antichità e Medioevo. Studi in onore di Jean Coste*, Roma, 1999, pp. 40-55.
- Le produzioni di Terra sigillata chiara A, A/D, C e Provenzale nell'area cimiteriale di Cornus-Oristano (Sardegna), in *Cornus I,2. L'area cimiteriale orientale. I materiali*, a cura di A. Giuntella, Oristano, 2000, pp. 165-187.

Progetti
Seminari
Riconoscimenti e premi
Appartenenza a gruppi /

- Il monte S.Martino. Rapidi cenni sui siti archeologici del monte, in Eremitismo a Farfa: origine e storia. Per una ricostruzione archeologico-ambientale del complesso eremitico del Monte S. Martino in Sabina, s. p., (Guida alla mostra, in occasione della Prima Settimana della cultura: Italia: una cultura da vivere. Farfa Sabina, 12 aprile-31 luglio 1999, Biblioteca del Monumento Nazionale di Farfa. Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- Il monte S.Martino in Sabina. Siti archeologici e storia, in Eremitismo a Farfa: origine e storia. Per una ricostruzione archeologico-ambientale del complesso eremitico del Monte S. Martino in Sabina, pp. 7-10, 31-133, Farfa, 1999-2000 (Quaderni della Biblioteca, 3).
- Il Museo civico di Trevi (PG): luogo di incontri culturali tra antico e moderno <in occasione della mostra di D. Gavina et alii, Dino Gavina. Ultrarazionale. Ultramobile, Trevi, Complesso Museale San Francesco, giugno-ottobre 2000.
- Fonti storiche. Il testamento di Restaino de Cantelmi ed il castello di Pereto, in Il foglio di lumen, Miscellanea 1 (luglio 2001), pp. 13-15.
- I de Montanea. Le vicende di una nobile famiglia del Carseolano in una pergamena del 1346, in Il foglio di lumen, Miscellanea 2 (dicembre 2001), pp. 6-8.
- I de Montanea. Le vicende di una nobile famiglia del Carseolano in una pergamena del 1411, (1^a parte), in Il foglio di lumen, Miscellanea 3 (luglio 2002), pp. 13-17.
- I de Montanea. Le vicende di una nobile famiglia del Carseolano in una pergamena del 1411, (2^a parte), in Il foglio di lumen, Miscellanea 4 (dicembre 2002), pp. 3-9.
- L. BRANCIANI, tra gli autori in Biblioteca Agiografica Italiana (BAI), voll. I-II, a cura di J. DALARUN - L. LEONARDI ET ALII, Firenze 2003 (Archivio Romano, 4).
- Pereto ... l'identità della memoria, in Il foglio di lumen, Miscellanea 7 (dicembre 2003), pp. 12-16.
- Edizioni di fonti storiche-codici manoscritti. Guglielmo Capisacchi ed il suo "Chronicon del Sacro monastero di Subiaco (a. 1573)". (Collana i quaderni di Lumen, n. 13 [2004]).
- GUGLIELMO CAPISACCHI DA NARNI, Chronicon Sacri monasterii Sublaci (Anno 1573), a cura di L. BRANCIANI, Subiaco-Monastero Santa Scolastica, 2005.
- Edizione delle fonti inedite. Il Chronicon sacri monasterii Sublaci (a. 1573) di don Guglielmo Capisacchi di Narni, tra Rinascimento ed Epoca Moderna, in Il foglio di lumen, Miscellanea n. 12 (Luglio 2005), pp. 16-28.
- Interventi di restauro alla cinta muraria di Pereto (AQ), Subiaco, 2008.
- Il Chronicon Sacri monasterii Sublaci (a. 1573) tra Rinascimento ed Epoca Moderna, in Il Sacro Speco di S. Benedetto, 4 (2006), pp. 87-88 (1° parte)
- Il Chronicon Sacri monasterii Sublaci ... cit., in Il Sacro Speco di S. Benedetto, 5 (2006), pp. 112-113 (2° parte).
- Il recupero delle mura civiche di Pereto. Interventi di restauro, in Il foglio di lumen, Miscellanea n. 15 (Agosto 2006), pp. 27-28.
- La figura di don Pietro Clavarini detto Pietro Romano nella stesura del Chronicon sublacense di Cherubino Mirzio, a. 1628, in Cultura e spiritualità a Subiaco nel Medioevo. La produzione libraria sublacense nei secoli X-XIII. Giornata di Studio presso l'Abbazia di Santa Scolastica, (29 settembre 2007), Subiaco 2007, in c.s.
- L'area archeologica di Sant'Angelo-Largo del Forte a Carsoli. Note preliminari, in Il foglio di lumen, Miscellanea n. 15 (Agosto 2006), pp. 3-6.

- Il secolo di Gutenberg nei protocenobi sublacensi tra produzione manoscritta ed i più antichi testi a stampa: strumenti per una sintesi dell'ambiente culturale, Subiaco, 2007.
- Subiaco: Biblioteca Statale del Monumento Nazionale del monastero di Santa Scolastica, in I manoscritti datati di Grottaferrata, Subiaco e Velletri, a cura di R. CROCIANI, M. LEARDINI, M. PALMA, Firenze, 2009 (MDI, 20), pp. 9-19.
- Tra Rinascimento ed epoca moderna nei protomonasteri sublacensi: passaggio e segni culturali nel Chronicon del benedettino Guglielmo Capisacchi di Narni, in Subiaco, la culla della stampa, Atti dei Convegni. Abbazia di Santa Scolastica 2006-2007, a cura del COMITATO "SUBIACO LA CULLA DELLA STAMPA", prefazione di M. A. LOZZI, Subiaco-Santa Scolastica, 2010, pp. 65-80.
- Il secolo di Gutenberg nei protocenobi sublacensi tra produzione manoscritta ed i più antichi testi a stampa: strumenti per una sintesi dell'ambiente culturale, in Atti dei Convegni. Abbazia di Santa Scolastica 2006-2007, a cura del COMITATO "SUBIACO LA CULLA DELLA STAMPA", prefazione di M. A. LOZZI, Subiaco-Santa Scolastica, 2010, pp. 241-260.
- Origine e sviluppo dell'eremitismo nella valle Sublacense, in De Re monastica – III, Le Valli dei monaci, Atti del Convegno internazionale di studio, Roma-Subiaco, 17-19 maggio 2010, a cura di L. ERMINI PANI, Spoleto 2012, 2 voll. (Incontri di studio, 9), II, pp. 585-635.
- CHERUBINO MIRZIO DA TREVIRI, Chronicon Sublacense, anno 1628 <1630>. Co-redattore Pietro Clavarini detto Romano, a cura di LUCHINA BRANCIANI, Subiaco-Monastero Santa Scolastica, 2014.
- Presentazione del Chronicon di Cherubino Mirzio. Relazione, in Il Sacro Speco di San Benedetto, 6 (2014), pp. 142-152.
- Vere monachi sunt si labore manuum suarum vivunt (R.S.B. 48, 8): la "Regula Sancti Benedicti" nella narrazione delle Cronache Sublacensi tra l'alto medioevo e l'età moderna, in De Re Monastica IV – Teoria e pratica del lavoro nel monachesimo altomedievale. Atti del convegno internazionale di studio, Roma-Subiaco, 7-9 giugno 2013, a cura di L. ERMINI PANI, Spoleto 2015, pp. 347-393.
- Una fonte iconografica per la descrizione delle strutture del Sacro Speco di san Benedetto in età medievale, in Temporis Signa, IX (2014), pp. 163-180.
- Il Sacro Speco di san Benedetto dall'altomedioevo all'età moderna: una ricostruzione storico-archeologica degli spazi della preghiera e della vita comunitaria, in De Re Monastica V. Gli spazi della vita comunitaria, Roma-Subiaco (RM) 8-10 giugno 2015, a cura di L. ERMINI PANI, pp. 239-287.

Partecipazione al portale Web Ongood.eu / www.ongood.eu con i seguenti articoli:

1. Le lontane origini dell'Europa e le invasioni saracene
2. L'Europa e l'Islam tra Medioevo e Rinascimento
3. Dinamiche territoriali e tipologie insediative templari tra i secoli XII/XIII (1a)
4. Dinamiche territoriali e tipologie insediative templari tra i secoli XII-XIII/2°. Gli insediamenti lungo le vie dei pellegrini: modelli per una cultura della consapevolezza e un'economia della santità? 2016
5. La civiltà del Medioevo tra sinergia culturale e trasformazione
6. La presenza territoriale dell'Ordine cavalleresco dei Templari
7. La cultura templare: il linguaggio dei simboli come comunicazione di una conoscenza universale
8. Donne della speranza: Chelidonia da Subiaco tra memoria scritta e venerazione popolare
9. I Templari: il Santo Volto e la Sindone di Cristo
10. San Francesco e la spiritualità templare: un dialogo possibile
11. Una rara raffigurazione duecentesca dell'Agnus Dei
12. Donne della speranza: l'universalismo di Maria di Magdala
13. Maria di Magdala e le fonti scritte
14. I luoghi dell'Arcangelo: la Sagra di San Michele
15. San Francesco d'Assisi e il suo incontro con il Sultano

16. Canto preghiera per la pace delle donne ebraiche, musulmane e cristiane 2017
 17. Il grano antico: spunti d'archeologia
 18. L'ape: ovvero il mistero della vita (in Archeologia)
 19. La Farfalla: Archeologia dell'anima. Metamorfosi della Psyché
 20. La croce catara di Montsegur per ricordare la Crociata degli Albiges, triste pagina nella storia della Chiesa.
 21. I Templari a Saliceto: il filo rosso della memoria. Nuove indagini archeologiche. Prime analisi multidimensionali.
- La leggenda di san Pietro eremita e confessore a cura di L. Branciani, Trevi nel Lazio (FR) 2016.
 - I Templari a Saliceto alla luce di nuove indagini archeologiche. Prime analisi multidimensionali, curatrice e coautrice con M. Grandi e M. Radicchi; interventi di G. Araldo, B. Gargano, M. Benfatto, G. Bragadin, Roma 2017.
 - Redazione dei pannelli per il Museo Civico Domenico Pierantoni di Trevi (FR) – Studio di Architettura G. Cautilli – R. Morganti 2018,
 - Il castello Caetani di Trevi nel Lazio: linee introduttive storico-archeologiche), in *Aequa* 74 (2018), pp. 52-63.
 - La stampa a Subiaco; La Tipografia sublacense: note sulla produzione incunabola. Files introduttivi alla pagina Santa Scolastica, alle radici della stampa in Italia, nel sito realizzato nell'ambito del progetto BNCR (Biblioteca Nazionale Centrale di Roma) - CERL (Consortium of European Research Libraries) – The Polonsky Foundation, La digitalizzazione degli incunaboli delle biblioteche monastiche in Italia. URL: digitale.bnc.roma.sbn.it/progettopolonsky; bm.bncrm.beniculturali.it/biblioteche/monastero-di-santa-scolastica-di-subiaco/incunaboli-subiaco.
 - La diocesi di Trevi nel Lazio dalle origini al XIII secolo, in *Il foglio di lumen*, 54 (2019), pp. 13-17 e nel sito dell'Associazione ADOP (www.associazioneadop.it).
 - Focus di approfondimento, Bibliografia aggiornata e Indici, in G. P. CAROSI, I monasteri di Subiaco, con Focus di approfondimento, Bibliografia aggiornata e Indici a cura di L. Branciani, Subiaco-S. Scolastica 2020 (1a ediz., CAROSI 1987; 2a ediz. CAROSI 2008), pp. 22-24; 40-43; 83-103; 162-164; 195-239.
 - La via dei briganti e la transumanza: per un recente progetto territoriale di Andrea Passeri, in P. D'OTTAVI, Colle Alto (ieri) Altipiani (oggi), a cura di L. Branciani, Trevi 2020, pp. 76-81
 - Bibliografia, in P. D'OTTAVI, Colle Alto (ieri) Altipiani (oggi), a cura di L. Branciani, Trevi 2020.
 - La diocesi di Trevi nel Lazio: linee ricostruttive in P. D'OTTAVI, Colle Alto (ieri) Altipiani (oggi), a cura di L. Branciani, Trevi 2020 pp. 61-64.
 - P. D'OTTAVI, Colle Alto ieri Altipiani oggi. Viaggio nel tempo, a cura di L. Branciani, Trevi 2020.
 - La diocesi di Carsoli (AQ) tra tardo antico e medioevo alla luce delle recenti ricerche territoriali, in *Il foglio di Lumen*, 58 (2020), pp. 2-8.
 - Nuove fonti storiche per il Trecento abruzzese: la pace tra gli Orsini di Tagliacozzo e i de' Montanea, il privilegium repesaliae contro il castello di Pereto (sec. XIV), in *Il foglio di Lumen*, 60 (agosto 2021), pp. 9-16.
 - Nuove fonti storiche per il Trecento abruzzese – Permuta del Castrum Cellarum tra cavalieri Gerosolimitani e Isabella Orsini vedova di Orso Orsini di Tagliacozzo (a. 1361) (parte 1^a), in *Il foglio di Lumen*, 61 (dicembre 2021), pp. 4-14.
 - La produzione incunabola della prima tipografia narrata nelle cronache sublacensi, in Subiaco 1465. Nascita di un progetto editoriale? Atti del Convegno (Subiaco 2-3 ottobre 2015), a cura del Comitato "Subiaco, la culla della stampa", Subiaco-Santa Scolastica 2021, pp. 71-99.

- La permuta di Celle (Carsoli) tra i Gerosolimitani e gli Orsini di Tagliacozzo (1361) (parte 2^a), in Il foglio di Lumen. Documenti e Ristampe/Miscellanea, 62, pp. 23-31.
- L. BRANCIANI- L. CARDELLINI JASPAL SINGH, Shuniya Healing. Via di autoguarigione nelle terre megalitiche Roma 2021.
- L. BRANCIANI- R. CIGALINO, Nuovi contributi per lo studio delle strutture murarie nell'Alto Lazio; sito campione: "Vetralla", in Museo della città e del territorio. Le mura medievali del Lazio. Studi nell'area viterbese, a cura di E. Guidoni ed E. De Minicis, Roma, 1993, pp. 86-98.
- L. BRANCIANI – M. L. MANCINELLI, S. Maria de Viconovo: un esempio di continuità insediativa, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 116 (1993), pp. 5-52.
- L. BRANCIANI-C. PERISSINOTTO-M.C. SOMMA-L. SALADINO, Un complesso altomedievale nell'antico territorio di Crustumerium, in Archeologia del Medioevo a Roma, a cura di L. Pani Ermini ed Elisabetta De Minicis, Taranto, 1988, pp. 161-205.
- L. BRANCIANI – M. SCIÒ, Una matrice xilografica del XIII secolo, in Il foglio di Lumen, 9 (2004), p. 28.
- L. BRANCIANI-M. SCIÒ, Il contributo degli archivi di Subiaco alla storia della stampa e della regione sublacense, in Il foglio di Lumen, 24 (2009), pp. 11-15.
- L. BRANCIANI – F. VACCARO, La famiglia Maccafani di Pereto (AQ). Nuove luci sulla storia della Marsica e del Carseolano dal fondo pergameneo Buglioni-Maccafani dell'Archivio diocesano di Matelica (MC) (secc. XV-XVI), Pietrasecca di Carsoli (AQ) 2022 (Lumen – Pubblicazioni speciali n. 15)
- L. BRANCIANI – D. ESPOSITO – B. LUCIANI.G. CHECCHI – F. FEDERICI - A. MANCINI, G. SBRAGA. Verso un progetto di recupero di Morra Ferogna / S. Chelidonia nel bosco delle Lucinette, giornata di studio, Subiaco-Vignola, 5 novembre 2022.
- Colle San Pietro in Sabina (Podium Sancti Petri – Nerola, RM): note storico-archeologiche per una ricostruzione del sito, in c.s.
- Storia dei Monasteri sublacensi dalle origini alla Commenda di Juan Torquemada. Note territoriali sulla Val d'Aniene tra Preistoria e XV secolo, in c.s.
- Monaci iberici a Subiaco: avanguardie di Lluís de Prades? La mobilità monastica tra il XIV e il XV secolo, in Lodovicus quondam maioricensis episcopus. Lluís de Prades = Lodovicus quondam maioricensis episcopus. Lluís de Prades: da Mallorca a Subiaco al tempo dello scisma d'Occidente / de Mallorca a Subiaco en temps del cisma d'Occident. Convegno internazionale / Simposi internacional, Roma e Subiaco, 26-27 novembre 2021 a cura di R. Cerone e J. Domenge i Mesquida, in c.s.
- La famiglia Maccafani di Pereto nella storia della Diocesi dei Marsi tra il XV secolo e la prima metà del XVI – Nuovi contributi da alcune pergamene di recente edizione, in Marsica Medievale e Moderna. Territorio, persone, economie, potere. I Convegno – Avezzano 7-8 ottobre 2022, in c.s.
- La prototipografia dei Monasteri Sublacensi. Elementi per una sintesi del milieu culturale, in "Contributo delle Marche alla tipografia delle origini – Matelica 1473. L'arrivo della stampa a caratteri mobili", Giornata di studio, Matelica, 1° luglio 2023, a cura della Fondazione Il Vallato - Centro di Studi Pientini, in c.s.

Associazioni

Iscritta all'Associazione Nazionale Archeologi

Iscritta all'Elenco Nazionale dei Professionisti Mibact: Archeologo Fascia 1, con il nr. 402 (ai sensi dell'articolo 9bis del Codice dei beni culturali e del paesaggio [d. lgs. 42/2004]): abilitata alle Viarch

ALLEGATI

- Certificazioni**
- Copia del certificato di Laurea con elenco degli esami sostenuti 1987
 - Copia del certificato di Specializzazione con elenco degli esami sostenuti 1992
 - Copia dell'attestato AFEP 2001
 - Copia dell'attestato corso GIS 2009
 - Copia dell'attestato database per l'archeologia 2010
 - Copia Attestato Vetralla:Guidoni-De Minicis 1993
 - Copia Assegnazione SAL catalogo materiali archeologici Monte S. Martino 1993
 - Copia Assegnazione SAL didattica 1994
 - Copia cantieri Pereto anni 2002, 2005, 2006
 - Trevi nle Lazio : visione catalogo SAL 2017
 - Trevi nle Lazio : affidamento incarico dir. museo/a 2017
 - Trevi nle Lazio : affidamento incarico dir. museo /b 2017
 - Trevi nle Lazio : affidamento edizione Pierantoni 2016
 - Ecole Francaise de Rome: contratto Bonifce 1994
 - Ecole Francaise de Rome:contratto BAI, 1995 - 1997
 - Attestazione Archivum PM 1999
 - Univ.Cassino (FR)
 - Progetto Mirzio 2006

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data
9/11/2023