

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Alessia Vaccariello**

## TITOLO DI STUDIO

Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio  
Laurea in Architettura (5UE)ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

(Gennaio 2023 – in corso)

[Collaborazione professionale per produzione e informatizzazione delle “Schede Architettoniche di 1° livello e vulnerabilità”, Carta del Rischio](#)

Glossa S.r.l., sede legale Via Vincenzo Arangio Ruiz, Napoli.

- Servizio di schedatura della vulnerabilità dei beni architettonici e archeologici nel Sistema Informativo territoriale della Carta del Rischio del Patrimonio Culturale nell'ambito del Piano Straordinario di monitoraggio e conservazione dei Beni Culturali Immobili per il Lotto relativo al Comune di Roma.

**Attività o settore** Monitoraggio e conservazione dei Beni Culturali

(Aprile 2022 – Maggio 2022)

[Consulenza alla redazione del progetto esecutivo di restauro per abside e campanile della Chiesa di San Domenico in Aversa \(CE\)](#)

Arches Snc di Pala Giorgio e C., sede legale via Mario Chiri, 25, Roma.

- Consulenza all'interno della “Progettazione architettonica, adeguamento impianti e strutturale, con redazione vulnerabilità e di coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione” in particolare: rilievo, restituzione grafica, progettazione esecutiva relativamente al restauro delle superfici, computo metrico estimativo.

**Attività o settore** Monitoraggio e conservazione dei Beni Culturali

(Febbraio 2018 – Gennaio 2020)

[Esperienza di regolare collaborazione presso B5 S.r.l.](#)

B5 S.r.l., sede legale via S. Anna dei Lombardi

Redazione di diverse offerte tecniche per gare e concorsi e di documentazioni per progetti di restauro, a vari livelli di definizione .

**Attività o settore** Restauro dei beni culturali

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

4-8 Settembre 2023

[Workshop Conservation et Modélisation conceptuelle CIDOC](#)

MAP CNRS, Unité Mixte de Recherche Modèles et Simulation pour l'Architecture et le Patrimoine, Marseille

Febbraio 2023

[Membro Associazione della SIRA- Società Italiana per il Restauro dell'Architettura](#)

SIRA, sede legale c/o Studio Privitera, via Giosuè Carducci 4, 00186, Roma

Gennaio 2023

[Titolo di Cultore della materia ICAR19](#)

Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, Piazza Borghese, 9, 00816, Roma

Novembre 2022 – in corso

[Dottorato Nazionale di Ricerca in \*Heritage Science\*](#)

Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, Piazzale Aldo Moro 5, 00185, Roma

Novembre 2021 – Novembre 2022

[Dottorato di Ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura 37ciclo](#)

Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, Piazza Borghese, 9, 00816, Roma

Gennaio 2020 – Marzo 2022

[Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio](#)

Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Piazza Borghese, 9, 00816, Roma

5 Giugno – 2 Luglio 2021

### After the Damages International Academy Summer School

Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara, via della Ghiara 36 • 44121 • Ferrara • Italy

Maggio 2020

### Diploma di partecipazione al Corso Revit Architecture

OSNAP, Palazzo Gentile, Traversa Nuova Marina, 8, 80133 Napoli NA

Giugno 2019

### Laurea in Architettura 5UE

Università degli Studi di Napoli Federico II, via Fomo Vecchio 36, 80134, Napoli

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C1	C1	C1	C1	C1
C1 Advanced – Cambridge English Assessment				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
avanzato	avanzato	intermedio	intermedio	avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome dei certificati TIC

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi Autocad 2D-3D, Rhinoceros, Agisoft Metashape, Grasshopper
- buona padronanza del GIS Carta del Rischio
- buona padronanza delle piattaforme Protège, Drawio

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

*The water management in roman theaters. The case of SESSA AURUNCA*, in "Gli effetti dell'acqua sui beni culturali. Valutazioni critiche e modalità di verifica", atti del Convegno Internazionale di Bressanone, 17 – 19 Novembre 2020, Venezia.

*Materiali vegetali per impieghi innovativi nei manufatti archeologici*, in "Design in the Digital Age. Technology, Nature, Culture", atti del Convegno Internazionale SITdA 2020, Giugno 2021, Napoli.

*The case of the Cryptoporticus in Sessa Aurunca, a missed opportunity*, in "Cirice 2020, la città e il palinsesto", atti del Convegno di CIRICE 2020, 10-12 Giugno 2021, Napoli.

*Modellazione delle fasi costruttive di un manufatto archeologico. Il caso delle fasi 5 e 6 del castello di Rupecanina*, in (a cura di) Alessia Frisetti "Rupecanina. Storia e Archeologia di un villaggio medievale in Campania", 2021.

*La valorizzazione dell'architettura medievale nella Valle del Medio Volturno. Il caso dell'abbandonato castello di Rupecanina*, in "Atti del IX Convegno Internazionale Roma 2021- ReUso", 1-2-3 Dicembre 2021, Roma.

*The digitalization of historical and artistic artifacts. analysis, assessment and risk management of heritage loss at different scales*, in Driussi G. (a cura di) *L'intervento sulle superfici del costruito storico. Quale innovazione?*, 38° Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali Collana Scienza e Beni Culturali Volume 2023, Treviso

**Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

la sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

f.to Alessia Vaccariello

15/11/2023