



Giovanni Urraci

● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/06/2020 – ATTUALE – Cagliari, Italia

ASSEGNISTA DI RICERCA - TIPO B – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Titolo del progetto: *Atlante della lingua e dei testi della cultura gastronomica italiana dall'età medievale all'Unità [AtLiTeG]* (PRIN 2017)

Responsabile scientifico: prof.ssa Rita Fresu

Coordinatrice nazionale: prof.ssa Giovanna Frosini

18/02/2021 – ATTUALE

CULTURE DELLA MATERIA (SSD L-FIL-LET/12) – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

11/2021 – 01/2022 – Padova, Italia

DIDATTICA INTEGRATIVA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 20 ore -

- Sintesi delle principali tematiche della Linguistica, accompagnata da approfondimenti ed esempi;
- svolgimento di esercizi di fonetica e fonologia (trascrizioni fonetiche, descrizione di foni, divisione in sillabe, scrittura di regole fonologiche);
- svolgimento di esercizi di morfologia (scomposizione in morfemi, descrizione di parole composte)

11/2020 – 01/2021 – Padova, Italia

DIDATTICA INTEGRATIVA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 18 ore -

11/2019 – 01/2020 – Padova, Italia

DIDATTICA INTEGRATIVA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 18 ore -

11/2019 – 12/2020 – Fiesso d'Artico (VE), Italia

COPYWRITER E SEO – COMBINARIO S.R.L.S.

- Stesura di testi per pagine web, inserzioni pubblicitarie e *social media*;
- promozione tramite *newsletter*, Facebook e AdWords;
- attività SEO

11/2018 – 01/2019 – Padova, Italia

DIDATTICA INTEGRATIVA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 16 ore -

11/2017 – 01/2018 – Padova, Italia

ATTIVITÀ FORMATIVE DI SUPPORTO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 16 ore -

- Sintesi delle principali tematiche della Linguistica, accompagnata da approfondimenti ed esempi;
- svolgimento di esercizi di fonetica e fonologia (trascrizioni fonetiche, descrizione di foni, divisione in sillabe, scrittura di regole fonologiche);
- svolgimento di esercizi di morfologia (scomposizione in morfemi, descrizione di parole composte)

11/2016 – 01/2017 – Padova, Italia

ATTIVITÀ FORMATIVE DI SUPPORTO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 16 ore -

01/2015 – 02/2016 – Venezia, Italia

COPYWRITER E SEO – VENICE AROMA S.R.L.S.

11/2015 – 01/2016 – Padova, Italia

ATTIVITÀ FORMATIVE DI SUPPORTO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Istituzioni di linguistica - 15 ore -

10/2013 – 09/2015 – Padova, Italia

TUTOR INFORMATIVO E DIDATTICO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

- Supporto alla didattica (corsi di Istituzioni di linguistica, A.A. 2013/2014 e 2014/2015);
- sportello informativo;
- orientamento studenti

01/2015 – 06/2015 – Mestre (VE), Italia

COPYWRITER E SEO – COMBINARIO S.R.L.S.

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

01/10/2016 – 20/03/2020

DOTTORATO DI RICERCA IN ITALIANISTICA – Università Ca' Foscari

Voto finale Votazione: eccellente |

Tesi Parole e storia. La Linguistica italiana raccontata attraverso l'evoluzione del suo lessico (supervisore: prof. Daniele Baglioni)

21/09/2015 – 25/09/2015

SUMMER SCHOOL IN QUANTITATIVE ANALYSIS OF TEXTUAL DATA – IQLA - GIAT

- Disamina degli approcci teorici all'analisi del testo;
- approfondimento degli strumenti statistici utili per l'analisi linguistica;
- utilizzo di *software* per l'analisi statistica dei dati testuali (R, Stylo, Iramuteq)

10/2011 – 16/10/2014

LAUREA MAGISTRALE IN LINGUISTICA – Università degli studi di Padova

Voto finale Votazione: 110/110 e lode |

Tesi La pragmatica della comunicazione nelle comunità di gioco on-line. Riflessi sociali ed esigenze interazionali nella lingua dei videogiocatori (relatore: prof. Michele Cortelazzo)

30/07/2014

CAMBRIDGE FIRST CERTIFICATE (FCE) – Cambridge English Language Assessment

Voto finale Grade A - Performance at Grade A demonstrates an ability at Council of Europe Level C1

2004 – 2011

LAUREA TRIENNALE IN LETTERE, INDIRIZZO MODERNO – Università degli studi di Cagliari

Voto finale Votazione: 110/110 e lode |

Tesi Gergo, identità e socialità nei giochi di ruolo online. Analisi linguistica delle comunità di "World of Warcraft" e "Dreamalot" (relatrice: prof.ssa Rita Fresu)

1999 – 2004

DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA – Liceo scientifico Michelangelo, Cagliari

Voto finale Voto: 100/100

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C1	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **PUBBLICAZIONI**

Il ricettario della Santissima Annunziata di Firenze. Prime osservazioni su un inedito ricettario di fine Seicento

«Zeitschrift für romanische Philologie», 138/4. In corso di pubblicazione

L'Archivio Glottologico Italiano: 150 anni di storia

«Archivio glottologico italiano», 108/1. In corso di pubblicazione

L'esperienza degli studenti nella scrittura digitale come risorsa per l'insegnamento. Errori, allografi e prestigio della correttezza formale nelle comunità videoludiche

Atti del XXI Convegno Nazionale GISCEL, Firenze, Franco Cesati Editore. In corso di pubblicazione

Verso la modernità: il Seicento

In G. Frosini, S. Lubello (a cura di), *L'italiano del cibo*, Roma, Carocci. In corso di pubblicazione

La Linguistica italiana nelle riviste scientifiche: un confronto diacronico

in R. Fresu, R. Gualdo (a cura di), *In fieri, 3. Ricerche di linguistica italiana*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2021, pp. 233-246

Parole e storia. La Linguistica in Italia raccontata attraverso il lessico dell'«Archivio Glottologico Italiano»

in F. Diodato (a cura di), *Il linguaggio e le lingue: tra teoria e storia*, Roma, Aracne, 2021, pp. 553-568

Cucinare con le parole, mangiare con gli occhi. I blog come spazio di condivisione dell'esperienza gastronomica

https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/scritto_e_parlato/cibo12.html

Portale Treccani, magazine «Lingua italiana», 2021

La parola alle parole. 150 anni di Linguistica in Italia raccontati attraverso l'evoluzione del suo lessico tecnico

in B. Aldinucci *et al.* (a cura di), *Parola. Una nozione unica per una ricerca multidisciplinare*, Siena, Edizioni Università per Stranieri di Siena, 2019, pp. 457-465

First steps in shaping the history of Linguistics in Italy: The Archivio Glottologico Italiano

Con M. A. Cortelazzo. In A. Tuzzi (a cura di), *Tracing the Life Cycle of Ideas in the Humanities and Social Sciences*, Cham, Springer, 2018, pp. 87-103

Esperienze narrative tra letteratura e socializzazione. L'inusitato nella scrittura dei giocatori di ruolo

in M. De Blasi, G. Imbriaco *et al.* (a cura di), *In limine. Forme marginali e discorsi di confine / Fringe Forms and Border Discourses*, Napoli, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 2018, pp. 417-430

Romanzieri per gioco. Osservazioni sulla narrazione a più voci nei giochi di ruolo online

in M. Gargiulo (a cura di), *Incroci. Luoghi della creatività e reti della comunicazione*, Roma, Aracne, 2017, pp. 251-290

Il lessico dei MMORPG. Glossario commentato dei tecnicismi delle comunità videoludiche

«Letterature straniere &», 17/2017, pp. 299-321

Competenza comunicativa 2.0. Le funzioni sociali dell'alterazione grafica nelle comunità videoludiche

«Letterature straniere &», 16/2016, pp. 207-229

Il gergo delle comunità di gioco online: motivazioni sociali ed aspetti linguistici

in M. Gargiulo (a cura di), *L'Italia e i mass media*, Roma, Aracne, 2012, pp. 419-438

● CONFERENZE E SEMINARI

06/06/2022

Ricettari e trattati gastronomici nel XVII secolo

Il progetto AtLiTeG: lavori in corso e prospettive della ricerca lessicografica, ciclo di seminari «Traducibilità e intraducibilità. Prospettive storiche e linguistiche», ISEM (Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea)

18/11/2021 – 20/11/2021

L'esperienza degli studenti nella scrittura digitale come risorsa per l'insegnamento. Errori, allografi e prestigio della correttezza formale nelle comunità videoludiche

XXI Convegno nazionale GISCEL, Locarno

16/11/2021 – 17/11/2021

Scrivere, collaborare e apprendere in un contesto multimodale. La narrazione nei giochi di ruolo testuali come risorsa per la didattica

La didattica delle lingue e il Companion Volume. Il testo, i descrittori, gli ambienti digitali telematici, le pratiche e le esperienze, Università degli studi di Milano

09/11/2021

Tra sfarzo barocco e pragmatismo monastico. La trattatistica gastronomica del XVII secolo, con affondi su un inedito ricettario conventuale

Per un «Atlante della lingua e dei testi della cultura gastronomica italiana dell'età medievale all'unità (AtLiTeG)», Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

31/05/2021 – 04/06/2021

An introduction to the «Atlas of language and texts of Italian gastronomic culture from the Middle Ages to the Unification» (AtLaTIG). From the late Renaissance to the Unification

Sixth International Convention on Food and Drink Studies. Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation (IEHCA), Université de Tours

21/11/2019 – 23/11/2019

La Linguistica italiana nella pubblicistica scientifica. Analisi diacronica della terminologia impiegata nelle riviste specialistiche (1939-2014)

Convegno ASLI dottorandi, Accademia della Crusca

27/03/2019

La Linguistica raccontata attraverso l'evoluzione del suo lessico. Rilevazioni quantitative su un corpus di riviste scientifiche

Primo seminario "Saverio Bellomo", Università Ca' Foscari

17/12/2018 – 19/12/2018

La storia della linguistica “letta da lontano”. Rilevazioni quantitative su un corpus di articoli scientifici (1876 – 2014)

Convegno nel centenario della nascita di Manlio Cortelazzo “Dialettologia, etimologia, contatto linguistico”, Padova

21/11/2018 – 23/11/2018

La parola alle parole. 150 anni di Linguistica in Italia raccontati attraverso l’evoluzione del suo lessico scientifico

Parola. Una nozione unica per una ricerca multidisciplinare, Università per stranieri di Siena

17/09/2018 – 19/09/2018

Parole e storia. La linguistica raccontata attraverso il lessico dell’«Archivio Glottologico Italiano»

I° convegno CISPELS “Storia del pensiero linguistico e semiotico. Stato dell’arte e casi di studio”, Università degli studi di Roma “La Sapienza”

20/10/2016 – 21/10/2016

Esperienze narrative tra letteratura e socializzazione: consuetudini e stereotipi nella scrittura collettiva dei Giochi di Ruolo testuali

In limine. Forme marginali e discorsi di confine, Università degli studi di Napoli “L’Orientale”

04/11/2015 – 07/11/2015

Romanzieri per gioco. Analisi linguistica della scrittura a più voci nelle comunità videoludiche

Incroci/crossings, University of Bergen (Norvegia)

17/11/2011 – 19/11/2011

Il gergo delle comunità di gioco online: motivazioni sociali e aspetti linguistici

L’Italia e i mass-media, University of Bergen (Norvegia)

● **PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA**

02/2017 – 09/2017

Membro del gruppo di ricerca

Titolo del progetto: *Tracing the History of Words. A Portrait of a Discipline Through Analyses of Keyword Counts in Large Corpora of Scientific Literature*

Università degli studi di Padova (PRAT - CPDA145940)

Responsabile scientifico: prof.ssa Arjuna Tuzzi

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell’art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.