

FORMAZIONE E TITOLI

2017

Feb Sapienza Università di Roma, DiAP – Dipartimento di Architettura e Progetto  
Dottorato di Ricerca in “Architettura – Teorie e Progetto” (ICAR 14) – XXIX ciclo  
Dissertazione tesi dal titolo: “Razionalità rurale. Principi per l’architettura contemporanea”  
Tutor: Prof. Roberto Secchi, co-Tutor: Prof. Piero Ostilio Rossi  
Valutazione: Ottimo

2016

Mar |Lug ENSASE – *École Nationale Supérieure d’Architecture de Saint-Etienne*  
Periodo di ricerca dottorale all’estero  
Collaborazione con la Rete ERPS – *Espace Rural & Projet Spatial*

2012

Feb Iscrizione Albo degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia  
Matricola 20893

Gen Esame di Stato per architetti presso la Sapienza Università di Roma  
Abilitazione all’esercizio della professione

2011

Gen Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura “Ludovico Quaroni”  
Laurea specialistica in “Architettura – Progettazione Architettonica e Urbana”  
Tesi dal titolo: “Progettazione della nuova stazione ferroviaria Magliana e riqualificazione delle sue aree limitrofe nel Parco del Tevere”  
Relatore: Prof. Roberto Secchi  
Valutazione: 110/110 con lode

2010

Lug *Universidad Federal de Bahia, Faculdade de Arquitectura*  
*III Seminario International de Projecto "Requalificação urbana e cultura de cidade"*

2009

Gen Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
Laurea triennale in "Tecniche dell'Architettura e della Costruzione"  
Tesi dal titolo: "Riqualificazione di un asse urbano trasversale al Pigneto"  
Relatore: Prof. Roberto Secchi  
Valutazione: 108/110

## ASSISTENZA ALLA DIDATTICA

2017

Apr | in corso Sapienza Università di Roma  
Master di II livello "Architettura per l'Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale"  
Direttrice: Prof.ssa Alessandra Capuano  
Collaborazione alla didattica e all'organizzazione del master  
- Redazione della brochure del master  
Lezione frontale tenuta durante il master:  
- **"Memoria e alterazioni nella campagna urbana. Il caso della Coda della Cometa"**

Mar |Lug Sapienza Università di Roma  
Corso di Teorie della Ricerca Architettonica e Urbana  
Titolare del corso: Prof. ssa Alessandra Capuano  
Lezione frontale tenuta durante il corso:  
- "Architettura e Energia"

Gen | Mag Laboratorio di laurea "Ferrovie per la cultura"  
Titolari del corso: Prof. Pepe Barbieri, Prof.ssa Alessandra Capuano, Prof.ssa Anna Rita Emili, Prof. Rosario Pavia

2015 | 2016

Ott | Gen Laboratorio di Sintesi in Progettazione Urbana e del Paesaggio  
Titolare del corso: Prof.ssa Alessandra Capuano  
Lezioni frontali tenute durante il corso:  
- **"Origine e trasformazione dei luoghi nell'area Ad Duas Laurus"**  
- "Diagramma e Concetto"

- “Alvaro Siza. Edificio e spazio esterno”

## 2011 |2015

Ott | Lug    Laboratorio di Sintesi in Composizione e Progettazione Urbana. Progettazione bioclimatica e impianti  
Titolare del corso: Prof. Roberto Secchi  
Lezioni frontali tenute durante il corso:  
- “Progetto per la nuova stazione ferroviaria Magliana”  
- “Spazio libero”  
- “Una fiera per i paesi del Mediterraneo”  
- **“Sistemi archeologici nella Coda della Cometa”**

## TUTORAGGIO

**2017**    Sapienza Università di Roma  
Master di II livello “Architettura per l’Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale”  
Direttrice: Prof.ssa Alessandra Capuano  
Collaborazione alla preparazione del Workshop “ArcheoGRAB” che si terrà dal 20 al 29 settembre 2017  
- Redazione della locandina del workshop

## 2016

Nov    Sapienza Università di Roma  
Workshop di laurea “Ferrovie per la cultura”  
Responsabili: Prof. Pepe Barbieri, Prof.ssa Alessandra Capuano, Prof.ssa Anna Rita Emili, Prof. Rosario Pavia

Ott    Sapienza Università di Roma  
Workshop “Per la città di Viterbo”  
Progetto “Tre piazze rivelate. La Rocca, San Francesco e Sallupara: il salotto, il belvedere e il museo”  
Responsabile: Prof. Orazio Carpenzano

Gen    Sapienza Università di Roma, HousingLab, Emergency Architecture & Human Rights, Denmark EA&HR.DK  
Workshop “*Architecture and Refugees*”  
Responsabili: Prof.ssa Alessandra De Cesaris, Prof.ssa Domizia Mandolesi

## 2015

Set    Sapienza Università di Roma, Tainjin University  
Workshop “*Parallel Lives: Roma and Tianjin. From urban texture to building scale. Urban development and sustainable retrofit of existing buildings. The case study of Decima in Rome*”  
Responsabile: Prof.ssa Manuela Raitano

## PUBBLICAZIONI E CONVEGNI

2017

- 29 Giu **Convegno sulla storia e sulla bonifica di Isola Sacra e Maccarese**  
Organizzato dall'Associazione Agro Isola Sacra e dal Comune di Fiumicino  
Ex Sede dell'Opera Nazionale Combattenti, Isola Sacra  
Intervento per la presentazione del volume *Isola sacra. Territorio fragile e strategico*

2016

- Lug R. SECCHI (a cura di), *Drosscapes. Progetti di trasformazione nel territorio dal mare a Roma*, Collana PRIN Re-Cycle Italy, Aracne editrice int.le S.r.l., Ariccia, 2016 – codice ISBN 978-88-548-9554-6  
Redazione di saggi e progetti  
- F. AMORE, *Il carattere rurale della Coda della Cometa. Dai drosscapes alla definizione di un nuovo paesaggio*, pp. 207-223  
- F. AMORE, *Il valore latente. Il patrimonio archeologico della Coda della Cometa*, pp. 307-313  
- F. AMORE, *Strategie progettuali per il riuso dei casali agricoli nella Coda della Cometa*, pp. 361-371
- Giu E. CARRANO, *Architecture & Refugees. Cosa può fare l'architettura per l'emergenza profughi*, in «L'industria delle costruzioni», n. 449, mag-giu 2016, pp. 109-120  
Pubblicazione del progetto redatto durante il Workshop "Architecture & Refugees", nel ruolo di tutor:  
- F. AMORE, E. MARESCA, Y. CIALONI, P. COPPOLA, N. HASANEFENDIC, M. IORIO, N. MANFRE, *Campo senza confini*, p. 105
- Feb R. SECCHI (a cura di), *Isola sacra. Territorio fragile e strategico*, Collana PRIN Re-Cycle Italy, Aracne editrice int.le S.r.l., Ariccia, 2016 – codice ISBN 978-88-548-9102-9  
Editing del volume  
Redazione di saggi  
- F. AMORE, *Paesaggi della bonifica. Infrastrutture dell'acqua e dell'agricoltura*, pp. 125-135  
- F. AMORE, *Sistemi archeologici*, pp. 223-235  
- F. AMORE, *Strategie per una nuova mobilità*, pp. 267-277
- Feb A. CAPANNA, D. NENCINI (a cura di), *progetti di riciclo. Cinque aree strategiche nella Coda della Cometa di Roma*, Collana PRIN Re-Cycle Italy, Aracne editrice int.le S.r.l., Ariccia, 2016 – codice ISBN 978-88-548-9068-8  
Pubblicazione progetto e saggio  
- V. DELL'AIRA, P. GUARINI, F. AMORE, E. CORVINO, G. DOMENICI, *La macchina estetica*, p. 92 e pp. 110-113

2015

- Mar G. DE FRANCESCO, E. GHAZI, I. SANTARELLI (a cura di), *UNStudio. Diagramma, struttura, modello, pelle, ibridazione*, Quaderni del Dottorato di Ricerca in Architettura – Teorie e Progetto, Lulu.com, 2015 – codice ISBN 978-1-326-21957-4

Pubblicazione saggio

- F. AMORE, N. DI BIASE, C. HURTADO CAMPANA, A. IACOVANTUONO,  
*Diagramma: uno strumento di rivoluzione metodologica*, pp. 47-61

- 26 | 27 Feb    Convegno Internazionale *Progetto di riciclo e infrastrutturazione del territorio*  
Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano  
Pubblicazione delle *Cartoline dai territori infrastrutturali*, in seguito alla Call for Postcards interna al PRIN Re-Cycle Italy  
- F. AMORE, *Reti*  
- F. AMORE, P. GUARINI, *Paesaggi di cava*

## 2014

- 6 Ott    Presentazione dei lavori del workshop *Rome re cycling drosscapes. Le filiere dell'aedilizia, dei veicoli, dell'agricoltura*  
DiAP – Dipartimento di Architettura e Progetto, via Flaminia 359  
Intervento dal titolo: *La macchina estetica. “Verso un’architettura” degli impianti di lavorazione dei rifiuti C&D*
- 4 Set    *15th World Lake conference. Lakes: the mirror of the earth.*  
**Intervento dal titolo: “Landscape infrastructure: Roma Isola Sacra”**  
Accademia di Belle Arti di Perugia – 4 settembre 2014
- 11 Mag    “Nuovi approcci sistemici”. Evento organizzato all’interno di *Open House 2014*, Roma  
Intervento dal titolo: “Riqualificazione e progettazione dei margini fluviali. L’arte della sopravvivenza”  
Galleria di architettura “Come se” – via dei Bruzi, 4-6, Roma – 11 maggio 2014
- 10 Mag    Giornata di studi “BIG BEN. Il lavoro di UNStudio”  
Intervento dal titolo: “Diagramma. Uno strumento di rivoluzione metodologica”  
MAXXI B.A.S.E. – via Guido Reni, 4°, Roma – 4 maggio 2014

## 2010

- Lug    «Notiziario del travertino romano», n. 31, 2010  
Pubblicazione progetto  
- F. AMORE, V. POGGIANI, *Dal ferro al travertino*, p. 9
- Apr    R. SECCHI (a cura di), *Future GRA. Il futuro del Grande Raccordo Anulare nella prospettiva della città metropolitana*, Prospettive edizioni, 2010 – codice ISBN 978-88-89400-55-5  
Pubblicazione progetto  
- F. AMORE, E. ARCIDIACONO, *Castel di Leva*, p. 319

## PROFESSIONE

- 2012 | 2013** SMT Studio – Giacomo Gajano Saffi e Mauro Gastreghini Architetti Associati
- Progettazione esecutiva ed assistenza alla direzione lavori per l'ampliamento industriale e la realizzazione di una palazzina uffici a Gessate (MI)
  - Progettazione di un nuovo quartiere nell'area dell'ex complesso Mazzoleni a Seriate (BG)
  - Ufficio gare: elaborati grafici di concorso, selezione bandi e preparazione documentazione
  - Progetti di ristrutturazione di appartamenti a Roma
  - Gestione del sito internet

### 2011

- Feb | Giu Pietrolucci Studio Associato
- Collaborazione al progetto di concorso per il nuovo Piano Particolareggiato di Chioggia

### 2010

- Mag | Nov Studio di architettura e progettazione Francesco Fazio e Gianluca Elves
- Collaborazione al progetto per il Nuovo Piano Regolatore di Buscemi
  - Collaborazione al progetto per sei unità abitative per un agriturismo
  - Redazione di computi metrici estimativi

## PROGRAMMI UTILIZZATI

Pacchetto Office e Acrobat  
Autocad 2D e 3D – disegno automatico  
Rhinoceros – modellazione tridimensionale  
3D Studio – renderizzazione  
Photoshop e InDesign – fotoritocco ed impaginazione  
Primus – computi metrici estimativi

## CONOSCENZA DELLE LINGUE

Francese: C1  
Inglese: B1  
Spagnolo: A2

## ALLEGATI

- Certificato di esame finale di dottorato
- Certificati di laurea (triennale e specialistica)
- Curriculum illustrato
- Saggi pubblicati sulla collana PRIN Re-Cycle Italy