



## Curriculum Vitae OARM - Europass

### Informazioni personali

**GRASSIA Alessandro**

Architetto

Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia con il n° 9357 sezione A

settore: Architettura

Residenza: [REDACTED]

Stato: [REDACTED]

Sito web <http://astrapto.it>

Cittadinanza [\[REDACTED\]](#)

Sesso M

### Settore professionale

**Ambiti di prevalente interesse professionale** Progettazione della luce

**Principali ruoli svolti** Consulente

Direttore Lavori

Progettista incaricato

### Esperienza professionale

#### Principali lavori svolti

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Date                         | 10/2019 -->  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Impianti   |
| Committente                  | Parco Archeologico dei Campi Flegrei   |
| Descrizione                  | Restauro e valorizzazione dell'Anfiteatro Flavio. Progetto illuminotecnico<br>(In corso)                                     |
| Date                         | 06/2018 - 10/2018  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Museo MAXXI  |
| Descrizione                  | Roma; progettazione di sistema di gestione e controllo dei nuovi apparecchi a led all'interno del museo MAXXI.<br>(In corso) |
| Date                         | 02/2018 - 10/2018  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | MIBACT   |
| Descrizione                  | Roma; Sostituzione dei corpi illuminanti con sorgenti fluorescenti con sorgenti led nel museo MAXXI.<br>(In corso)           |
| Date                         | 02/2018 - 10/2018  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Comune di Perugia  |
| Descrizione                  | Perugia; spettacolarizzazione con la luce della fontana del Bacio e della Fonte di Veggio.<br>(In corso)                     |
| Date                         | 11/2017 - 01/2018  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Opera della Primaziale Pisana.   |
| Descrizione                  | Pisa; Progettazione dell'illuminazione della Cupola e dell'area Presbiteriale della Cattedrale.<br>(In corso)                |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Date                         | 06/2016 - 06/2017  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Groupe Generale Immobiliare  |
| Descrizione                  | Roma; Recupero area ex Mercati Generali di via Ostiense<br><i>(In corso)</i>   |
| Date                         | 10/2014 - 12/2014  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Project manager  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | CPM gestioni termiche srl  |
| Descrizione                  | Civita Castellana (VT); progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e della Riqualificazione Tecnologica degli impianti.<br><i>(In corso)</i>  |
| Date                         | 10/2012 - 02/2014  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Opera della Primaziale Pisana.   |
| Descrizione                  | Pisa; Progettazione dell'illuminazione del Museo dell'Opera del Duomo<br><i>(In corso)</i>   |
| Date                         | 11/2017 - 01/2018  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Enel Sole  |
| Descrizione                  | Campobasso; progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e della Riqualificazione Tecnologica degli impianti.<br><i>(Completato)</i>            |
| Date                         | 08/2017 - 10/2017  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Enel Sole  |
| Descrizione                  | Ercolano; progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e della Riqualificazione Tecnologica degli impianti.<br><i>(Completato)</i>              |
| Date                         | 01/2017 - 02/2017  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | CPM gestioni termiche srl  |
| Descrizione                  | Pontedera; progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e della Riqualificazione Tecnologica degli impianti.<br><i>(Non realizzato)</i>         |
| Date                         | 08/2016 - 09/2016  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Enel Sole  |
| Descrizione                  | Varese; progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e della Riqualificazione Tecnologica degli impianti.<br><i>(Non realizzato)</i>            |
| Date                         | 09/2015 - 10/2015  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Opera della Primaziale Pisana.   |
| Descrizione                  | Pisa; Progettazione dell'illuminazione provvisoria degli interni della Cattedrale durante i restauri dell'area Presbiteriale.<br><i>(Completato)</i> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Date                         | 07/2015 - 08/2015  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | CPM Gestioni Termiche srl  |
| Descrizione                  | Montecastrilli (TR); Progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e di riqualificazione dell'impianto di illuminazione pubblica<br>( <i>Completato</i> )      |
| Date                         | 01/2015 - 02/2015  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Fortebis Group   |
| Descrizione                  | Milano; Illuminazione esterna della nuova sede BMW.<br>( <i>Completato</i> )   |
| Date                         | 12/2013 - 02/2014  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Generali Real Estate   |
| Descrizione                  | Studio per l'adeguamento normativo e la riqualificazione tecnologica degli uffici di Generali Real Estate in via Leonida Bissolati, Roma.<br>( <i>Completato</i> ) |
| Date                         | 10/2013 - 11/2013  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Project manager  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | ENEL Sole  |
| Descrizione                  | Birgu (Malta); Redazione del progetto per l'illuminazione del Centro Storico e delle emergenze storico architettoniche.<br>( <i>Non realizzato</i> )               |
| Date                         | 07/2012 - 09/2012  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | CPM Gestioni Termiche s.r.l.   |
| Descrizione                  | Porto Recanati (MC); Progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e di riqualificazione dell'impianto di illuminazione pubblica<br>( <i>Completato</i> )      |
| Date                         | 04/2012 - 05/2012  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Accademia di San Luca  |
| Descrizione                  | Roma; Progettazione dell'illuminazione della Galleria e Sale Espositiva dell'Accademia di San Luca.<br>( <i>Completato</i> )                                       |
| Date                         | 05/2011 - 07/2011  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | ENEL Sole  |
| Descrizione                  | Pomezia (RM); Progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e di riqualificazione dell'impianto di illuminazione pubblica.<br>( <i>Completato</i> )            |
| Date                         | 01/2011 - 03/2011  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Soprintendenza Archeologica di Roma  |
| Descrizione                  | Roma; Progettazione esecutiva e D.L. dell'illuminazione del Foro Romano e Palatino, con Piero Castiglioni.<br>( <i>Completato</i> )                                |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Date                         | 05/2010 - 06/2010   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL Sole   |
| Descrizione                  | Roma; Progettazione dell'illuminazione degli uffici Presidente, A.D. e Direttore Generale dell'Enel S.p.A. in viale Regina Margherita<br>(Completato) |
| Date                         | 05/2010 - 06/2010   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL Sole   |
| Descrizione                  | Mosca (Russia); Progettazione dell'illuminazione esterna del Teatro Bolshoi<br>(Non realizzato)   |
| Date                         | 12/2009 - 05/2010   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | Opera della Primaziale Pisana.  |
| Descrizione                  | Pisa; Progettazione dell'illuminazione degli interni del Battistero di Pisa<br>(Completato)   |
| Date                         | 09/2008 - 12/2008   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | CPM Gestioni Termiche s.r.l.  |
| Descrizione                  | Montecosaro (MC); Progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e di riqualificazione dell'impianto di illuminazione pubblica<br>(Completato)     |
| Date                         | 02/2008 - 10/2008   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | Comune di Pertosa. Regione Campania   |
| Descrizione                  | Pertosa (SA); Direzione Artistica per l'impianto scenografico d'illuminazione delle Grotte dell'Angelo di Pertosa.<br>(Completato)                    |
| Date                         | 05/2008 - 06/2008   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | Soprintendenza Archeologica di Roma   |
| Descrizione                  | Roma; Progetto e Direzione dei Lavori per l'illuminazione della Casa di Augusto al Palatino.<br>(Completato)  |
| Date                         | 04/2008 - 06/2008   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | CPM Gestioni Termiche s.r.l.  |
| Descrizione                  | Castelraimondo (MC); Progettazione del Piano di Illuminazione Comunale e di riqualificazione dell'impianto di illuminazione pubblica<br>(Completato)  |
| Date                         | 02/2007 - 04/2007   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | Hotel Hassler srl   |
| Descrizione                  | Roma; Redazione del progetto per l'illuminazione della Sala Sistina e del Roof Garden dell'Hotel Hassler.<br>(Completato)                             |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Date                         | 03/2006 - 09/2006  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Soprintendenza Archeologica di Pompei  |
| Descrizione                  | Pompei (NA); Redazione del progetto per l'illuminazione dell'asse di via Stabiana.<br>(Completato)   |
| Date                         | 01/2005 - 02/2005  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | ENEL Sole  |
| Descrizione                  | Firenze; Redazione del progetto esecutivo per l'illuminazione del campo di calcio del centro sportivo di Coverciano.<br>(Completato)   |
| Date                         | 06/2004 - 10/2004  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | ENDESA   |
| Descrizione                  | Roma; Redazione del progetto per l'illuminazione del complesso monumentale di S.Pietro in Montorio (chiesa e tempio di Bramante). Endesa Italia S.p.A.<br>(Completato)   |
| Date                         | 01/2004 - 06/2004  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Soprintendenza Archeologica di Pompei  |
| Descrizione                  | Ercolano (NA); Redazione del progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per l'illuminazione dell'area archeologica di Ercolano. Soprintendenza Archeologica di Pompei.<br>(Completato)  |
| Date                         | 01/2003 - 02/2003  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | ENEL Sole  |
| Descrizione                  | Isola delle Femmine (PA); Redazione del progetto esecutivo per l'illuminazione delle steli commemorative la strage di Capaci, in collaborazione con So.I.e. S.p.A. (gruppo Enel).<br>(Completato)  |
| Date                         | 09/2002 - 11/2002  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Comune di Frascati   |
| Descrizione                  | Frascati (RM); Redazione del Piano Regolatore Comunale dell'Illuminazione Pubblica.<br>(Completato)  |
| Date                         | 09/2002 - 10/2002  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Ministero degli Affari Esteri  |
| Descrizione                  | Damasco (Siria); Consulenza illuminotecnica per il progetto di un nuovo allestimento del Museo Nazionale di Damasco. Ministero degli Affari Esteri – Direzione Generale per la Cooperazione e lo Sviluppo.<br>(Completato)   |
| Date                         | 05/2002 - 06/2002  |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente   |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce   |
| Committente                  | Ministero degli Affari Esteri  |
| Descrizione                  | Xi-An, regione dello Shaanxi (Repubblica Popolare Cinese); Consulenza illuminotecnica per l'allestimento della nuova sezione dello Shaanxi History Museum dedicata all'esposizione dei dipinti murali della dinastia Tang. Ministero degli Affari Esteri – Direzione Generale per la Cooperazione e lo Sviluppo.<br>(Completato) |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Date                         | 06/2001 - 02/2002   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | Mostra d'Oltremare SpA  |
| Descrizione                  | Napoli; Progettazione per il restauro dell'impianto d'illuminazione e controllo della Fontana dell'Esedra nella Mostra d'Oltremare. Progetto di restauro a cura dell'Ufficio Tecnico Mostra d'Oltremare S.p.A.<br><i>(Completato)</i> |
| Date                         | 03/2000 - 04/2000   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | prof. arch. Manfredi Nicoletti  |
| Descrizione                  | Roma; Consulente illuminotecnico del gruppo vincitore del concorso internazionale per la "riprogettazione di Piazza dei Navigatori in Roma", capogruppo prof. arch. Manfredi Nicoletti.<br><i>(Non realizzato)</i>                    |
| Date                         | 02/2000 - 03/2000   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | prof. arch. Manfredi Nicoletti  |
| Descrizione                  | Milano; Menzione d'onore nel concorso internazionale "Milano 2001 III Millennium – Segno luminoso" come consulente illuminotecnico del gruppo condotto dal prof. arch. Manfredi Nicoletti.<br><i>(Non realizzato)</i>                 |
| Date                         | 05/1998 - 09/1998   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL  |
| Descrizione                  | Pisa; Redazione del progetto per l'illuminazione degli interni del Duomo di Pisa.<br><i>(Completato)</i>  |
| Date                         | 02/1998 - 05/1998   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL  |
| Descrizione                  | Terni; Redazione del progetto ed alta sorveglianza dei Lavori per l'illuminazione della Cascata delle Marmore.<br><i>(Completato)</i>   |
| Date                         | 07/1996 - 11/1996   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL  |
| Descrizione                  | Roma; Redazione del progetto per l'illuminazione del cortile grande di Palazzo Altemps sede del Museo Romano.<br><i>(Completato)</i>  |
| Date                         | 04/1996 - 09/1996   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL  |
| Descrizione                  | Roma; Redazione del progetto e Direzione dei Lavori per l'illuminazione degli esterni del Vittoriano.<br><i>(Completato)</i>  |
| Date                         | 02/1996 - 05/1996   |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente                  | ENEL  |
| Descrizione                  | Roma; Redazione del progetto e Direzione dei lavori per l'illuminazione degli interni del Pantheon (S.Maria ad Martires).<br><i>(Completato)</i>  |

|  |   |
|--|---|
| Date   | 10/1995 - 02/1996   |
| Lavoro o posizione ricoperti   | Progettista incaricato  |
| Tipo di attività o settore   | Progettazione della luce  |
| Committente  | ENEL  |
| Descrizione  | Como; Redazione del progetto e Direzione dei Lavori per l'illuminazione degli interni del Duomo.<br>( <i>Completato</i> )   |
| <b>Docenze, partecipazioni a convegni o a commissioni, copertura di cariche istituzionali.</b> |   |
| Date   | 2018  |
| Ente promotore   | Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza"   |
| Titolo   | Titolare a contratto del corso "Progettazione architettonica della luce"  |
| Date   | 2012 - 2018   |
| Ente promotore   | Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza"   |
| Titolo   | Docente nel Master di I livello d'illuminotecnica   |
| Date   | 2003 - 2017   |
| Ente promotore   | AIDI – Politecnico di Milano  |
| Titolo   | Corsi d'illuminotecnica   |
| Date   | 2003 - 2012   |
| Ente promotore   | Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza"   |
| Titolo   | Docente nel Master di II livello d'illuminotecnica  |
| Date   | 2009 - 2010   |
| Ente promotore   | Accademia della Luce  |
| Titolo   | Corsi d'illuminotecnica   |
| Date   | 2003 - 2010   |
| Ente promotore   | Facoltà di Architettura di Venezia IUAV   |
| Titolo   | Docente nel Master di II livello d'illuminotecnica  |
| Date   | 2000 - 2010   |
| Ente promotore   | Lighting Academy  |
| Titolo   | Corsi d'illuminotecnica   |
| Date   | 2006 - 2008   |
| Ente promotore   | Accademia di Belle Arti di Perugia  |
| Titolo   | Corsi d'illuminotecnica   |
| <b>Pubblicazioni, studi, ricerche</b>  |   |
| Date   | 2014  |
| Editore  | in "Luce"   |
| Descrizione  | Illuminazione della mostra "Nerone", in L. Bellia - S. Ciarcia, Illuminare l'arte è arte, in "Luce", 308, 2014, p. 34.  |
| Date   | 2010  |
| Editore  | Mancosu Editor  |
| Descrizione  | A. Grassia, Lo spazio per la storia: monumenti e aree archeologiche, in M. Frascarolo (a cura di), Manuale di progettazione Illuminotecnica, Roma, Mancosu Editore, dicembre 2010, pp. G311 - G317. |
| Date   | 2010  |
| Editore  | in "Archeomatica"   |
| Descrizione  | A. Grassia, Illuminare i siti archeologici: progettazioni, sperimentazioni e installazioni a Pompei ed Ercolano, in "Archeomatica", 1, 2010, pp. 30 – 34.   |
| Date   | 2009  |
| Editore  | in "Luce"   |
| Descrizione  | A. Grassia, La regina della notte. Lo spettacolo della Fontana dell'Esedra alla Mostra d'Oltremare, in "Luce", 1, 2009, pp. 40 – 48.  |

Date 2008  
Editore in "Incontroluce"  
Descrizione A. Grassia, Luce sugli scavi di Ercolano, in "Incontroluce", 18, 2008, pp. 8 – 11.

Date 2006  
Editore Franco Angeli  
Descrizione Piazza del Duomo di Catania, in D. Ravizza, Architetture in luce, Franco Angeli, Milano, 2006, pp. 162 – 165.

Date 2006  
Editore Franco Angeli  
Descrizione Altare della Patria, in D. Ravizza, Architetture in luce, Franco Angeli, Milano, 2006, p. 46.

Date 2005  
Editore Tecniche Nuove  
Descrizione A. Grassia, Illuminazione di fontane e piscine, in P. Palladino (a cura di), Manuale di Illuminazione, Como, Tecniche Nuove, maggio 2005, pp. 35-1 – 35-23.

## Istruzione e formazione

Date 1984 - 1989  
Istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Roma, La Sapienza  
Certificato o diploma ottenuto Laurea di dottore in architettura presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" conseguita il 14 luglio 1989, con voti 110/110 e lode, discutendo una tesi di laurea in Restauro Architettonico dal titolo: Roma - Piano del Colore di Corso Vittorio Emanuele II. Relatore prof. arch. Paolo Marconi.

## Capacità e competenze personali

Madrelingua

Lo stesso si riserva di far pervenire, qualora fosse richiesto, tutta la documentazione che possa confermare la veridicità del presente curriculum.

Roma li 07/09/2021

Alessandro GRASSIA  
Architetto