

INFORMAZIONI PERSONALI

Valentina Notarberardino

 OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE

**Insegnamento Master Editoria Giornalismo e Management Culturale
"Al di là del testo: la costruzione e la comunicazione dei libri"**

 ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2023 – oggi	Comunicazione e ufficio stampa per festival letterari (Emporio Letterario di Pienza; Panorami Montefiascone), libri e mostre fotografiche.
2023 - oggi	Collaborazione con la Rai per uno spazio di approfondimento sulle copertine dei libri nell'ambito del Caffè di Rai 1 condotto da Pino Strabioli.
2009 – 2023	Responsabile Ufficio stampa e Comunicazione presso la casa editrice Contrasto, specializzata in libri e mostre fotografiche (www.contrastobooks.com).
2013-oggi	Fondatrice e membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale Libero de Libero.
2018 - 2019	Ideatrice e autrice della rubrica culturale "I dintorni del testo" sul mensile "Leggere:tutti".
2013 - 2014	Coordinatrice didattica e tutor studenti per il Master in Editoria, Giornalismo e Management Culturale, La Sapienza, Università di Roma.
2008-2013	Collaborazione con la pagina "Scritture&Pensieri" del Corriere Nazionale (interviste e recensioni culturali).
2013	Coordinatrice del programma del festival "Il giovane teatro italiano", Fondi (LT), Italia
2010-2011	Collaborazione con il quotidiano Il Corriere dell'Università per l'organizzazione di eventi formativi nell'ambito di The Young International Forum e di Orienta Sud.
2007-2008	Responsabile dell'Ufficio stampa presso la Fanucci Editore.
2006-2007	Collaborazione con l'Ufficio stampa della casa editrice Bompiani, Roma
2006-2007	Collaborazione nell'organizzazione di RomaNoir, il convegno annuale dedicato al noir presso La Sapienza, Università di Roma.
2006	Insegnante di Lettere presso la scuola media
2005	Impiegata tramite il Progetto Leonardo presso l'Arts and Humanities Data Service, Londra, UK.
2003-2006	Collaborazione con la biblioteca Angelo Monteverdi, La Sapienza, Università di Roma.
2004	Stagista presso l'Archivio del Novecento, La Sapienza, Università di Roma.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2006	Laurea Specialistica in Testo, Linguaggi e Letteratura, La Sapienza, Università di Roma (110 con Lode).
2003	Laurea Triennale in Lettere Contemporanee, La Sapienza, Università di Roma (110 con Lode).
1999	Diploma di Maturità Scientifica, Liceo Scientifico L.D.Vinci, Terracina, 100/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	C1	C1	B2

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni	<ul style="list-style-type: none">- Autrice del libro Fuori di testo. <i>Titoli, copertine, fascette e altre diavolerie</i> (Ponte alle Grazie, 2020).- Autrice del racconto <i>Ai quattro venti</i> pubblicato nel libro <i>Roma in cento parole</i> (Giulio Perrone Editore, 2014).- Curatrice del libro <i>Libero de Libero. Le poesie</i> (Bulzoni, 2011).- Autrice del saggio <i>CLiP 2006: Languages and Cultural Heritage in a digital word</i>. London, 29th of June – 1st of July 2006, pubblicato in AA. VV. <i>Ecdotica 4/2007</i>, Carocci Editore, Rome, 2008.
Conferenze	2006: Relatrice presso la conferenza internazionale <i>CLiP (The International Computer, Literature and Philology)</i> .

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

LA sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

12/10/2023