

INFORMAZIONI PERSONALI **Barbara Lepri**ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Sostituire con date (da - a)

01 FEBBRAIO-31 DICEMBRE 2024

Ales Spa, Via Nazionale, n. 243, 00184, Roma
Assistenza al pubblico e alla vigilanza presso la sede del Pantheon (RM)

01 GENNAIO-31 MARZO 2024

British School at Rome, Via A. Gramsci 61, 00197, Roma
Catalogazione e studio con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei di età romana e tardo antica provenienti dalle campagne di scavo 2022-2023 presso il sito di Falerii Novi nell'ambito del progetto "Falerii Novii Project" (BSR, Harvard University, University of Toronto)

12 MAGGIO 2021-31 OTTOBRE 2023

Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista 5 – 50133 Firenze
Consulenza tecnico-scientifica per lo studio e la schedatura dei materiali archeologici di epoca storica rinvenuti nel corso degli scavi per l'esecuzione della linea ferroviaria Napoli-Bari (tratta Napoli-Cancello)

02-07 GENNAIO 2023

Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista 5 – 50133 Firenze
Consulenza tecnico-scientifica per lo studio e la schedatura dei materiali archeologici rinvenuti nel corso degli scavi presso la Domus Aurea, Estradosso della Galleria XVI

01-25 OTTOBRE 2022

Temple University Rome, Lungotevere Arnaldo da Brescia, 15, 00196, Roma
Catalogo e disegno dei reperti vitrei vascolari e architettonici di età romana e tardo antica con finalità di pubblicazione, rinvenuti presso il sito di Artena (RM), nell'ambito del progetto "Artena Excavation Program", coordinato dal Prof. Jan Gadeyne

26 SETTEMBRE-17 OTTOBRE 2022

Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista 5 – 50133 Firenze
Consulenza tecnico-scientifica per lo studio e la schedatura dei materiali archeologici rinvenuti nel corso degli scavi per il raddoppio tratta Cesano-Vigna di Valle (tratta Roma-Viterbo)

01-31 AGOSTO 2021

University College of London, Gower Street, London WC1E 6BT
Catalogo e disegno con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei di età romana, tardo antica e islamica, rinvenuti presso il sito di Volubilis (Marocco), nell'ambito del progetto "Volubilis project", coordinato da E. Fentress, C. Fenwick, H. Limane (INSAP-UCL)

NOVEMBRE 2019-15 MARZO 2020

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, via Aurelio Saffi, 2, 61029, Urbino
Assegnista di ricerca per il progetto "Vetri romani per illuminazione (I sec. a.C.- IV sec.

d.C.)"

01 OTTOBRE 2018-30 SETTEMBRE 2019

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, via Aurelio Saffi, 2, 61029, Urbino
Supporto al progetto "Centuriated Luceria and the History of Roman Republican Colonisation". Catalogazione e disegno (scavi Jones) dei materiali archeologici repubblicani, imperiali e tardo antichi, rinvenuti durante gli scavi degli anni '50 effettuati da Jones e Bradford nell'area di Lucera (Foggia)

SETTEMBRE-NOVEMBRE 2019

ENPAM P.zza Vittorio Emanuele 78

Supporto ai lavori di restauro relativi alla realizzazione dell'area museale presso la sede della Fondazione Piazza Vittorio Emanuele 78, Roma

GIUGNO 2019

Comune Frejus, Francia

Collaborazione nell'ambito della mostra "Bon appétit à Forum Iulii" per la redazione di un testo sul vasellame da mensa in vetro in età romana (pannello e catalogo)

01 GENNAIO-31 MARZO 2019

Dott.ssa Young-chei Kim

Lavoro svolto presso la British School at Rome, Via A Gramsci, 61

Supporto al progetto "Centuriated Luceria and the History of Roman Republican Colonisation". Catalogazione e disegno (scavi Jones) dei materiali archeologici repubblicani, imperiali e tardo antichi, rinvenuti durante gli scavi degli anni '50 effettuati da Jones e Bradford nell'area di Lucera (Foggia)

MAGGIO 2018

Parsifal Società Cooperativa, Via Macedonia, n. 77, Roma

Disegno di anfore di età romana proveniente dagli scavi presso il Palazzo Imperiale di Portus (Fiumicino) nell'ambito del Portus Project (British School at Rome-University of Southampton)

01 SETTEMBRE 2017-31 GENNAIO 2018

Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, P.zza Lovatelli 35, 00186, Roma
Catalogo dei reperti vitrei vascolari e architettonici tardo antichi e alto medievali, rinvenuti nei saggi effettuati nell'edra S-O delle Terme di Traiano sul Colle Oppio

26 APRILE 2017-31 DICEMBRE 2018

Tivoli Visite Guidate, Via di Villa Adriana 154 – 00019 Tivoli (RM)

Visite guidate e laboratori didattici presso Parco Villa Gregoriana (Tivoli)

APRILE-LUGLIO 2017

LAND Srl Lungotevere dei Vallati 22/23, 00186, Roma

Consulenza tecnico-scientifica e disegno dei reperti vitrei vascolari e architettonici proveniente dallo scavo presso Piazza Vittorio angolo Via Emanuele Filiberto Via Conte Verde (Horti Lamiani)

24 APRILE -12 MAGGIO 2017

École française de Rome, P.zza Navona 62, 00186, Roma

Catalogo e disegno con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei vascolari e architettonici di età romana e tardo antica, rinvenuti nella domus dell'isolato D di Musarna

NOVEMBRE 2016-GIUGNO 2017

Universität zu Köln

Catalogo con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei vascolari e architettonici di età romana e tardo antica, rinvenuti nelle indagini condotte dall'American Academy of Rome e il Deutsches Archaeologisches Institut presso gli scavi di Ostia antica (1999-2001)

01-31 AGOSTO 2015

Università degli Studi di Verona, Via S. Francesco 22, 37129 Verona

Catalogo e disegno della ceramica a pareti sottili rinvenuta nelle indagini nel Foro di Grumentum (Grumento Nova, Potenza) nelle campagne di scavo 2011-2015

GENNAIO-APRILE 2015

Parsifal Cooperativa di Archeologia, Via Macedonia 77 , 00179, Roma

Disegno di ceramica comune provenienti dallo scavo nell'area del Palazzo imperiale Portus (Fiumicino)

FEBBRAIO-MARZO 2015

British School at Rome, Via A. Gramsci 61, 00197, Roma

Catalogazione della ceramica comune di età romana rinvenuta negli scavi presso il sito di *Falacrinae*-Cittareale

LUGLIO 2014

Parsifal Cooperativa di Archeologia, Via Macedonia 77 , 00179, Roma

Catalogazione e disegno con finalità di pubblicazione del materiale vitreo vascolare architettonico proveniente dallo scavo nell'area del Palazzo imperiale di Portus (Fiumicino) nell'ambito del Portus Project (BSR-University of Southampton)

01 OTTOBRE-31 NOVEMBRE 2013

University of Kent, Canterbury Kent CT2 7NF

Catalogo con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei vascolari e architettonici di età romana e tardo antica, rinvenuti nelle indagini condotte presso le aree pubbliche di Ostia antica

AGOSTO 2013

Università degli Studi di Verona, Via S. Francesco 22, 37129 Verona

Catalogo e datazione dei materiali archeologici rinvenuti nelle indagini presso il Tempio C e il "Tempio rotondo" del Foro di *Grumentum* (Grumento Nova, Potenza)

GIUGNO-NOVEMBRE 2012

Casa d'aste Art Coins Roma Srl, Via del Babuino 89, 00187 Roma

Catalogazione e archiviazione del materiale glittico e vitreo inerente all'acquisizione e alla vendita presso la casa d'aste

GIUGNO 2012

British School at Rome, Via A. Gramsci 61, 00197, Roma

Catalogazione e disegno con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei vascolari, architettonici e di ornamento personale rinvenuti negli scavi presso il sito di *Falacrinae*-Cittareale

OTTOBRE-NOVEMBRE 2011

École française de Rome, P.zza Navona 62, 00186, Roma

Catalogo e disegno con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei vascolari e architettonici di età romana, medievale, moderna e contemporanea rinvenuti presso lo scavo di Piazza Navona 62 (Roma)

APRILE-NOVEMBRE 2011

Università degli Studi di Perugia, Piazza dell'Università 1, 06123 Perugia

Catalogo dei reperti vitrei vascolari e architettonici di età romana e tardo antica, rinvenuti presso la manifattura di Scoppieto (Terni)

AGOSTO 2011

Università degli Studi di Verona, Via S. Francesco 22, 37129 Verona

Catalogo e datazione dei materiali archeologici rinvenuti nelle indagini presso il Foro di Grumentum (Grumento Nova, Potenza)

AGOSTO 2010

Università degli Studi di Verona, Via S. Francesco 22, 37129 Verona

Catalogo e disegno con finalità di pubblicazione della ceramica a pareti sottili rinvenuta nelle indagini nel Foro di Grumentum (Grumento Nova, Potenza) nelle campagne di scavo 2006-2010

AGOSTO-DICEMBRE 2009

Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, P.zza Lovatelli 35, 00186, Roma

Catalogazione di materiale romano, medievale e moderno rinvenuti presso il sito del *Vicus Caprarius* con finalità espositiva presso l'*antiquarium* de "La città dell'acqua".

LUGLIO 2009

Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista 5 – 50133 Firenze

Lavaggio e catalogazione di materiali archeologici provenienti dalla loc. Monte della Breccia (Roma)

APRILE-MAGGIO 2009

British School at Rome, Via A. Gramsci 61, 00197, Roma

Catalogazione e disegno con finalità di pubblicazione dei reperti vitrei vascolari e architettonici rinvenuti negli scavi presso il sito di Forum Novum-Vescovio (*Tiber Valley Project*)

NOVEMBRE-DICEMBRE 2008

Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista 5 – 50133 Firenze

Catalogazione inventariale di reperti mobili provenienti dagli scavi nell'area della città di Vulci (VT)

OTTOBRE 2008

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Via della Pergola 65 – 50100 Firenze

Catalogazione inventariale di reperti mobili provenienti dagli scavi nell'area della città di Vulci (VT)

Riordino e creazione di un database per la classificazione della collezione glittica di Sir William Currie

AGOSTO 2008

Università degli Studi di Verona, Via S. Francesco 22, 37129 Verona

Inventario e datazione dei materiali archeologici rinvenuti nelle indagini nella piazza del Foro di *Grumentum* (Grumento Nova, Potenza)

15-26 AGOSTO 2007

Università degli Studi di Verona, Via S. Francesco 22, 37129 Verona

Inventario e datazione dei materiali archeologici rinvenuti nelle indagini presso il Tempio D del Foro di *Grumentum* (Grumento Nova, Potenza) nelle campagne di scavo del 2005-2007

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

9 Gennaio 2019*Psicologia generale*Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Università Sapienza di Roma, Dipartimento di Psicologia dei Processi di Sviluppo e Socializzazione

Esame Integrazione 24 cfu per l'insegnamento

17 Luglio 2018*Storia dell'arte medievale*Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Studi Umanistici

Integrazione classe di concorso A-54 ex 61/A Storia dell'Arte

5 Luglio 2018*Didattica della Storia dell'Arte*Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Università Sapienza di Roma, Dipartimento di Storia dell'Arte

Esame Integrazione 24 cfu per l'insegnamento

Dottorato di ricerca

Semestre 2017-2018

15 maggio 2018

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Ludwig-Maximilians-Universität München

Dottorato di ricerca in Archeologia delle Province Romane

Titolo della ricerca: "Glass production and distribution in the 2nd and 3rd c. AD: the evidence of Rome and Ostia" (Prof. S. Ortisi). Valutazione: *magna cum laude*

Dottoranda in Archeologia delle Province Romane

Semestre 2013/14-2016/2017

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Universität zu Köln (Germania)

Dottoranda in Archeologia delle Province Romane con il Prof. Salvatore Ortisi

La ricerca è stata completata e discussa presso l'Università Ludwig Maximilians di Monaco (Germania)

Laurea Specialistica in Archeologia [LS (DM 509/99) - ORDIN 200

2006-2012

26 gennaio 2012

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Scienze Umanistiche

Metodologia e Tecniche della ricerca archeologica

Titolo della ricerca: "Scavi alle pendici NE del Palatino ("Terme di Elagabalo"): il vetro dalla prima età imperiale al XX secolo" (Prof.ssa L. Saguì, correlatore Prof.ssa C. Panella).

Laurea Triennale in Scienze archeologiche [L (DM 509/99) - ORDIN 2002] Sostituire con il livello

Metodologia e Tecniche della ricerca archeologica QEQ o altro, se

2001-2006 conosciuto

14 luglio 2007

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Scienze Umanistiche

Metodologia e Tecniche della ricerca archeologica

Titolo della ricerca: "Veio-Campetti: il materiale vitreo nelle stratificazioni di età romana" (Prof.ssa L. Saguì)

Diploma di maturità classica con votazione finale di 82/100 Sostituire con il livello

a.s. 1996/1997-2000/2001 QEQ o altro, se

Liceo Classico Torquato Tasso, Roma conosciuto

Metodologia e Tecniche della ricerca archeologica

Titolo della ricerca: "Veio-Campetti: il materiale vitreo nelle stratificazioni di età romana" (Prof.ssa L. Saguì)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				
Tedesco	A2	A2	A2	A2	A2
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- L'esperienza pluriennale di lavoro in gruppi di ricerca universitari in ambito archeologico ha consentito lo sviluppo di importanti competenze relazionali. Una parte di queste collaborazioni è avvenuta con istituti di ricerca europei (inglesi, francesi e tedeschi), consentendo non solo il potenziamento delle conoscenze delle lingua straniere e dei loro linguaggi specifici ma anche il confronto tra impostazioni metodologiche diverse.
- L'attività di operatore didattico con le scuole (da quelle dell'infanzia fino a quelle secondarie di II grado) e di guida per adulti ha permesso di acquisire le competenze relative al linguaggio e alla comunicazione di contenuti specifici - riguardanti l'archeologia e la storia dell'arte - adattandoli a seconda del destinatario

Competenze organizzative e gestionali

- Aver ricoperto ruoli di responsabilità all'interno di gruppi di ricerca ha consentito lo sviluppo di capacità organizzative e di coordinamento tra figure e competenze diverse

Competenze professionali

- Conoscenza dei materiali e delle tecniche di lavorazione; conoscenze specifiche della lavorazione e

produzione del vetro antico; disegno e lucidatura degli oggetti.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni

- B. Lepri, "Dipingere la trasparenza: la pittura su vetro in età imperiale", in A. Santucci (a cura di), *Pittura, luce e colore*, Atti del IV Colloquio AIRPA (Urbino 17-19 giugno 2021), Roma 2023, pp. 181-190.
- B. Lepri, Il vetro tra II e III secolo d.C. Produzione e distribuzione in area romano-ostiese, *Fecit te* 15, Roma 2021.
- B. Lepri, "I reperti vitrei", in A. Santucci, B. Lepri, *Un pozzo nell'agorà di Cirene: l'indagine e i suoi rinvenimenti*, in *Lybia Antiqua*, NS, v. XIV, 2021, pp.104-106.
- B. Lepri, "A late Roman glass workshop in Verona (Italy) and some comparisons. Eine spätrömische Glaswerkstatt in Verona (Italien) und einige Vergleiche", in C. Höpken, B. Birkenhagen, M. Brüggler (eds.), *Römische Glasöfen - Befunde, Funde und Rekonstruktionen in Synthese. Contexts, finds and reconstructions in synthesis*, Denkmalpflege im Saarland 11, Saarbrücken 2021.
- B. Lepri, "Illuminare con il vetro in età romana. Forme e contesti d'uso", in M.E. Micheli (ed.), *Light in context. Productions, Solutions, Consumptions and Representations of the Light and its Devices for and in Ancient Spaces*, Panel 3.17, in M. Bentz, M. Heinzelmann (ed.), *Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology Cologne/Bonn 2018, Archaeology and Economy in the Ancient World*, vol. 19, Heidelberg 2021, pp. 51-66.
- B. Lepri, "La produzione vetraria nel quadro dell'economia romana in età medio imperiale", in *Archeologia Classica*, vol. LXXI, n.s. II, 10, 2020, pp. 269-301.
- B. Lepri, "I vetri a matrice e a soffiatura libera", in G. Benedettini, A.M. Moretti Sgubini (a cura di), *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, Pisa 2019, pp. 554-561.
- B. Lepri, "I vetri di ambito architettonico", in G. Benedettini, A.M. Moretti Sgubini (a cura di), *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, Pisa 2019, pp. 760-763.
- B. Lepri, "La vaisselle en verre", in *Bon appétit à Forum Iulii. Du champ à la table d'après les fouilles archéologiques menées à Fréjus*, Catalogo della mostra, Fréjus 2019, pp.62-63.
- B. Lepri, L. Sagui, "Vetri e indicatori di produzione vetraria a Ostia e a Porto", in N. Laubry, F.Zevi (a cura di), *Studi ostiensi. Quarto seminario. Varia*, MEFRA 130.2, 2018, pp. 399-409.
- B. Lepri, L. Sagui, "Mapping the glass production in Italy. Looking through the 1st millennium AD", *Annales AIHV* 20 (7-11 September 2015, Fribourg-Romont), Romont 2017, pp. 168-174.
- M. Verità, P. Santopadre, B. Lepri, "A late 4th- early 5th c. AD secondary glass workshop in Ostia. An analytical investigation", *Bollettino dell'Istituto Centrale per il Restauro Nuova Serie*, n. 35, 2017, pp. 19-31.
- B. Lepri, "La ceramica a pareti sottili dal Foro di Grumentum", in A. Mastrocinque, C.M. Marchetti, R. Scavone (eds.), *I Romani e la Lucania. Nuove prospettive di ricerca*, Atti del convegno Università degli Studi di Verona (Verona 11 Maggio 2012), *BAR International Series* 2830, Oxford 2016, pp. 159-170.
- B. Lepri, C.M. Marchetti, R. Stuani, E. Zentilini, "Contesti ceramici dal Foro di Grumentum (seconda metà I sec. a.C.- prima metà I sec. d.C.). Il vasellame da mensa", in A. Mastrocinque, C.M. Marchetti, R. Scavone (eds.), *Grumentum e lo sviluppo delle città nell'Italia meridionale* (Verona 8-9 Giugno 2015), Atti del convegno di studi, *BAR International Series* 2830, Oxford 2016, pp. 171-192.
- L. Pozzan, B. Lepri, R. Stuani, "La sequenza stratigrafica dei saggi 5 e C4 presso il Tempio C di Grumentum (PZ)", in A. Mastrocinque, C.M. Marchetti, R. Scavone (eds.), *Grumentum e lo sviluppo delle città nell'Italia meridionale* (Verona 8-9 Giugno 2015), Atti del convegno di studi, *BAR International Series* 2830, Oxford 2016, pp. 67-75.
- B. Hoffman, B. Lepri, "The late Roman and Byzantine glass", in E. Fentress, C. Goodson, M. Maiuro (edd.), *Villa Magna: an Imperial Estate and its Legacies. Excavations 2006-10*, (Supplement to the Papers of the British School at Rome) Oxford 2016, pp. 252-253.
- B. Lepri, "Glass from the area of the church, monastery and cemetery", in E. Fentress, C. Goodson, M. Maiuro (eds.), *Villa Magna: an Imperial Estate and its Legacies. Excavations 2006-10*, (Supplement to the Papers of the British School at Rome), *Archaeological Monograph of the British School at Rome* 23, Oxford 2016, pp. 325-328.
- L. Sagui, B. Lepri, "La produzione del vetro a Roma: continuità e discontinuità fra tardo antico e alto medioevo", in A. Molinari, R. Santangeli Valenzani, L. Spera, *L'archeologia della produzione a Roma - secoli V-XV*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Roma, 27-29 Marzo 2014), *Coll. École française de Rome* 516, Roma-Bari 2015, pp. 225-241.
- R. Stuani, B. Lepri, "Terra Sigillata con marcas de entalle: reflexiones sobre los datos publicados", in I. Fernández-García, M.V. Peinado Espinosa, P. Ruiz Montes (eds.), *Terra Sigillata Hispánica 50 años de investigaciones* (Granada, 26th-28th March 2014), Roma 2016, pp. 549-557.

E. Gliozzo, B. Lepri, L. Sagui, I. Turbanti Memmi, "Glass ingots, raw glass chunks, wastes and vessels from 5th century AD Palatine hill (Rome, Italy)", in *Archaeological and Anthropological Science*, September 2017, pp. 709-725.

E. Gliozzo, B. Lepri, L. Sagui, I. Turbanti Memmi "Colourless glass from the Palatine and Esquiline hills in Rome (Italy). New data on antimony-and manganese-decoloured glass in the Roman period", in *Archaeological and Anthropological Science*, July 2017, pp. 165-180.

B. Lepri, "Il vetro tra l'età imperiale e l'età moderna nelle stratigrafie dello stadio di Domiziano. Note preliminari", in M. Dewailly et alii, *L'exploration archéologique des caves de l'immeuble sis Piazza Navona, 62*, in J-F. Bernard (eds.), «Piazza Navona, ou Place Navone, la plus belle e la plus grande». Du stade de Domitien à la place moderne, histoire d'une évolution urbaine, Rome, Coll. École française de Rome 493, 2014, pp. 855-858.

B. Lepri, "Il vetro della media età imperiale nelle stratigrafie delle "Terme di Elagabalo", in C. Panella-L. Sagui (eds.), *Dopo lo scavo. Materiali e contesti. Valle del Colosseo e pendici nordorientali del Palatino*, Roma, 2013, pp. 139-169.

B. Lepri, "Testimonianze medievali nelle "Terme di Elagabalo" - I vetri, in C. Panella-L. Sagui (eds.), *Dopo lo scavo. Materiali e contesti. Valle del Colosseo e pendici nordorientali del Palatino*, Roma, 2013, pp. 198-205, pp. 211-212.

B. Lepri, "Cronologia", in U. Fusco, B. Lepri, C. M. Marchetti, V. Roccella, *Basilicata. Grumento Nova (Potenza). La piazza del Foro di Grumentum (campagne di scavo 2008-2009): sequenza stratigrafica e sintassi spaziale*, in *Notizie degli Scavi di Antichità*, s. IV, voll. 21-22/2010-2011, 2012.

B. Lepri, "Vetro", in M. Bergamini (eds.), *Scoppieto II. I materiali (Monete, Ceramica a vernice nera, Ceramica di importazione africana, Pareti sottili, Vetri, Anfore, Osso lavorato, Oggetti di metallo, Pesi da telaio, Elementi strutturali delle fornaci e distanziatori)*, Firenze 2011, pp. 395-438.

B. Lepri, "Strutture per la conserva dell'acqua. Serbatoio C", in U. Fusco, *Archeologia dell'acqua: l'esempio del sito di Campetti a Veio (RM)*, in M. Bassani, M. Bressan, F. Ghedini (eds.), *Aquae Patavinae. Il termalismo antico nel comprensorio euganeo e in Italia*, Atti del I Convegno Nazionale (Padova, 21-22 giugno 2010), Padova 2011.

B. Lepri, "Strutture per la conserva dell'acqua. Vasca D", in U. Fusco, *Archeologia dell'acqua: l'esempio del sito di Campetti a Veio (RM)*, in M. Bassani, M. Bressan, F. Ghedini (eds.), *Aquae Patavinae. Il termalismo antico nel comprensorio euganeo e in Italia*, Atti del I Convegno Nazionale (Padova, 21-22 giugno 2010), Padova 2011.

B. Lepri, "Cronologia", in U. Fusco, *La stratigrafia archeologica presso il Tempio D (campagne di scavo 2005-2007)*, in A. Mastrocinque (eds.) *Grumentum romana*, Convegno di studi Grumento Nova (Potenza), 28-29 giugno 2008, Moliterno 2009, pp. 176-216.

B. Lepri, "Complesso archeologico di Veio-Campetti: il materiale vitreo nelle stratificazioni di età romana (I-III secolo d.C.) e tardo-antica (IV-VII secolo d.C.)", in www.fastionline.org/docs/2007-81.pdf.

IN CORSO DI STAMPA

B. Lepri, "The glass", in I. Ben Jerbania, E. Fentress, A. Wilson (eds.), *Roman and Early Islamic Utica: the INP-Oxford Excavations, 2010-2016. The excavation-Synthesis and Discussion*, vol. I.

B. Lepri, "The glass", in I. Ben Jerbania, E. Fentress, A. Wilson (eds.), *Roman and Early Islamic Utica: the INP-Oxford Excavations, 2010-2016. Stratigraphy and Finds Catalogues*, vol. II.

B. Lepri, Z. Magyar, "The glass", in L. Lavan and M. Mulryan (edd.), *Public Space in Late Antique Ostia: Excavations and Survey 2008-2012*.

Conferenze

B. Lepri, "«...proxima crystalli similitudine». Nuove acquisizioni sui vetri di età imperiale a Roma", in "Alla riscoperta di un settore degli Horti Lamiani", Prima giornata di studi (28 febbraio 2022), Auditorium fondazione ENPAM – Museo Ninfeo, Roma.

B. Lepri, "Dipingere la trasparenza. La pittura su vetro in età imperiale". IV Colloquio AIRPA (Urbino Palazzo Albani, 17-19 giugno 2021).

B. Lepri, "La produzione del vetro tra gli Antonini e Diocleziano: nuovi dati da Roma e il confronto con Ostia". Primo Incontro Internazionale dei Dottorandi e Dottori di Ricerca "Ricerche Archeologiche alla Foce del Tevere" (Ostia-Roma, 18-20 dicembre 2018). Parco archeologico di Ostia Antica, Accademia belgica di Roma, Sapienza Università di Roma.

B. Lepri, L. Sagui, "Vetri e indicatori di produzione vetraria a Ostia e Porto". Il territorio ostiense: nuovi dati e studi inediti. Quarto seminario ostiense (École française de Rome, Parco Archeologico di Ostia Antica, 16-17 Novembre 2016). École française de Rome, Parco Archeologico di Ostia Antica.

B. Lepri, L. Sagui, "Mapping the glass production in Italy. Looking through the 1st millennium AD". 20 Incontro dell'AIHV (Fribourg-Romont, Suisse, 7-11 Settembre). Association Internationale pour l'Histoire du Verre.

B. Lepri, C.M. Marchetti, R. Stuani, E. Zentilini, "Contesti della prima età imperiale dal Foro di Grumentum". Grumentum e lo sviluppo delle città nell'Italia meridionale (Università degli Studi di Verona - Dipartimento di Tempo Spazio Immagine e Società 8-9 giugno 2015). Università degli Studi di Verona.

L. Pozzan, B. Lepri, R. Stuani, "La sequenza stratigrafica dei saggi 5 e C4 presso il Tempio C di Grumentum (PZ)". Grumentum e lo sviluppo delle città nell'Italia meridionale (Università degli Studi di Verona - Dipartimento di Tempo Spazio Immagine e Società 8-9 giugno 2015). Università degli Studi di Verona.

L. Saguì, B. Lepri, "La produzione del vetro a Roma: continuità e discontinuità fra tardo antico e alto medioevo". L'archeologia della produzione a Roma - secoli V-X (Palazzo Massimo alle Terme, 27-29 Marzo 2014). Tor Vergata"-Università di "Roma Tre

R. Stuani, B. Lepri, "Terra Sigillata con marcas de entalle: reflexiones sobre los datos publicados", in Terra Sigillata Hispánica 50 años de investigaciones (26-28 giugno 2014) Università di Granada.

B. Lepri, "2nd and 3rd century glass: preliminary reflections and new data from Rome". Glastag (19 ottobre 2013). LVR - Römer Museum Xanten, Germania.

A. Bousquet, R. Cascino, F. Felici, E. Gasparini, B. Lepri, D. Mancini, S. Zampini, "I contesti ceramici traianei del Palazzo imperiale di Porto (2007-2011)". The Concept, Chronology and Construction of Trajanic Buildings at Portus, Ostia and Rome (22 gennaio 2013). British School at Rome - University of Southampton.

B. Lepri, "Dati preliminari sulla ceramica a pareti sottili dal Foro di Grumentum (campagne di scavo dell'Università degli Studi di Verona 2005-2011)". I Romani e la Lucania. Università degli Studi di Verona - Dipartimento di Tempo Spazio Immagine e Società (11 maggio 2012).

E. Bilancia, G. Catalli, B. Lepri, "Sir William Currie and his glyptic collection. A new light on a 19th century collector". Recent Research on Engraved Gemstones in Late Antiquity, AD 200-600 (28-30 maggio 2009). The British Museum.

Seminari

"Il ciclo produttivo del vetro" (4 Aprile 2019). Lezione nell'ambito dell'insegnamento di "Archeologia della produzione e del commercio" (LANT/07), tenuto dal docente Dott. A. Ferrandes nel corso di Laurea magistrale (LM2-Archeologia), Università Sapienza di Roma.

"Il vetro 1. La produzione" (8 aprile 2019), " Il vetro 2. Dalle origini all'Ellenismo" (9 aprile 2019). Lezioni nell'ambito dell'insegnamento di Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (LANT/07), tenute dalla docente Prof.ssa M. E. Micheli, Laurea triennale (L-10 Scienze Umanistiche, Discipline Letterarie, Artistiche e Filosofiche).

"The Glass". Field school (1-5 Luglio 2013): Portus Project (Porto, Fiumicino). University of Southampton-British School at Rome.

"La ceramica a pareti sottili" Summer School (27 Luglio-1 Agosto 2009): Metodologie di indagine della ceramica romana (Museo Archeologico Nazionale dell'Alta Val d'Agri, Grumento Nova. Potenza). Università degli Studi di Verona - Dipartimento di Tempo Spazio Immagine e Società

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data
08/10/2024

f.to
Barbara Lepri