

INFORMAZIONI PERSONALI

CHANGXU GAO

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
OBIETTIVO PROFESSIONALE

Assegnista di ricerca

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/12/2022-30/11/2023

Assegnista di ricerca presso l'Università Sapienza di Roma
Università di Roma

06/10/2022-presente

Docente di lingua cinese presso l'Istituto Confucio dell'Università Sapienza di Roma.
Università di Roma

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2018-30/05/2022

Dottorato di ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
Università di Roma, Roma (Italia)

31/08/2015-08/06/2018

Laurea Magistrale
Università di Normale di Tianjin, Tianjin (Cina)

09/09/2010-24/06/2014

Laurea Triennale
Università di Chizhou, Chizhou (Cina)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Cinese

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Italiano	C1	C1	C1	C1	C1
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze comunicative** ottime competenze comunicative, acquisite con esperienze di insegnamento della lingua cinese.
- Competenze organizzative e gestionali** ottime capacità organizzative. Esperienza nell'organizzazione di corsi e seminari acquisita durante il Dottorato presso il Dipartimento ISO - Università di Roma La Sapienza.
- Competenze professionali** Esperienza nella didattica della lingua e della cultura cinese e dell'utilizzo di fonti archivistiche per ricerche in campo sinologico.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
 - “From the one to the multiple: translation and reception of Pinocchio in Taiwan (from 1951 to present)” [2024]
 in Atlante Pinocchio published by Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani. (in stampa)
 - Study in mobility: Tian Dewang and his experience at the University of Florence (1935–1937) [2023]
 in *Words and visions around/about Chinese transnational mobilities*. Florence, Firenze University Press, pp. 83-97
 - “Dante in Cina, baluardo patriottico o linguistico?” [2021]
 Alessandra Brezzi, Changxu Gao. Edizione del 24.03.2021, Il Manifesto
 - “The study of modern Italian literature and Luigi Pirandello in Xu Xiacun’s Xiandai Nan’Ou wenxue gaiguan modern Southern European literature” [2020]
 in *Rivista Costellazioni*, 2020 (13), pp. 85-97

- Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

I sottoscritt dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data 30/11/2023 f.to