

CURRICULUM VITAE DI ANNA PAOLA PASCUZZI

DESIGNER DI CALZATURE E ACCESSORI - PRODUCT MANAGER

Attività free-lance per Design di Calzature e Accessori Moda

ESPERIENZE PROFESSIONALI dal 2000 al 2020

-Progettazione, design e stile di calzature e accessori per diverse aziende italiane ed estere, includendo ricerca delle tendenze, dei materiali, marketing, creazione moodboard, design forme, tacchi e soles, design tomaie, color ways, combinazione materiali, creazione e definizione campionari, controllo prototipi e campionario. Realizzazione quaderni di tendenza calzaturieri.

-Docenza presso Università Sapienza di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dip. Storia, Antropologia, Religioni, Arte, CDL in Scienze della Moda e del Costume, docenza a contratto (ICAR/13) in DESIGN DELLA MODA, mod. Teoria e Progettazione Stilistica di Calzature, a.a. 17-18, a.a. 18-19 e a.a. 19/20.

-Supervisione della produzione prototipi calzaturieri artigianali ed industriali per diversi brand.

-Progettazione collezioni abbigliamento per aziende di import-export.

Istruzione e formazione

2006 Certificado Curso intensivo (40 horas) de Lengua Española en Valencia, España IE Intereuropa, Español para extranjeros. <https://intereuropa.es/>

2005 Paper based test Ets/Toefl, Test of English as a foreign language, Test of Written English: 5.0, total score: 610, Excellent Level.

13/12/2004 Laurea di V.O. in Lettere, indirizzo Demo/Etno/Antropologico, con tesi in Religione dei Popoli Primitivi intitolata: "Una Chiesa Aladura nigeriana: La chiesa dei Cherubini e Serafini", presso Università Sapienza di Roma, con votazione 110/110 e Lode

15/8/1998 1100 ore di corso in design e modellistica delle calzature presso C.E.R.C.A.L. di San Mauro Pascoli (Fo) www.cercal.org

1998 Corso di 300 ore di avviamento all'imprenditorialità. Progetto NOW-Cons. Iside- Enaip, Roma.

1996 Corso di 900 ore "Costumisti dello Spettacolo". Studio e progettazione costumi per lo spettacolo cinematografico presso Polimoda (Po).

28/08/1996 Summer Session in Sociologia e Illustrazione di Moda presso Fashion Institute of Technology, New York (Usa).

2/06/1995 Diploma biennale in modellistica abbigliamento presso Accademia di Costume e di Moda, Roma

16/11/1994 Diploma quadriennale in stilismo di moda e costume con tesi intitolata: "Il costume del 1800/10 inglese come ispirazione per la moda" presso Accademia di Costume e moda di Roma con votazione 110/110

26/11/1993 Diploma di Merito in stilismo di pellicce dell'Associazione Italiana Pellicceria, Roma.

24/07/1990 Maturità Linguistica con indirizzo letterario linguistico espressivo (opzione moderna)

Liceo Scientifico di Stato G. Peano, sez. sperimentale, Roma, con votazione 58/60.

CURRICULUM VITAE DI ANNA PAOLA PASCUZZI
DESIGNER DI CALZATURE E ACCESSORI - PRODUCT MANAGER

Conoscenze lingue

Inglese: eccellente capacità di lettura, scrittura ed espressione orale.

Spagnolo: eccellente capacità di lettura, buona capacità di scrittura ed espressione orale.

Tedesco: buona capacità di lettura e di scrittura, capacità scolastica nell'espressione orale.

Concorsi, manifestazioni e sfilate

1996 Moda Prima/Esma Milano, presente allo stad "Fashion&Technology"

1996 Sfilata durante il "Fashion & Technology" di Firenze.

1996 Terza classificata al concorso "Stilista della Neve" indetto da Colmar/In Caso di Neve.

1995 Prima classificata al concorso "Disegna la scarpa Hogan" indetto da Gulliver/Della Valle.

1995 Unica stilista italiana finalista al Mittel Moda Premio '95, Gorizia.

1995 Programma Tv "Nonsolomoda" della Fininvest manda in onda gli abiti che hanno sfilato a Gorizia.

1995 Partecipante col gruppo Miyabi al Creativity '95 a Roma.

1995 Finalista al Final Work '95 dell'Accademia di Costume e di Moda di Roma, durante l'Alta Moda.

1994 Finalista al IV Concorso Nazionale "Professione Moda" sezione pellicceria, sfilata di pellicce.

Pubblicazioni di illustrazioni

2002-2015 Ars Arpel: Julia Classic, Junior, Julia Sport e Jogging, Moda Pelle.

1998 Il Mondo della Calzatura.

1995 Prima classificata al concorso "Disegna la Scarpa Hogan" indetto da GULLIVER/Della Valle, pubblicazione servizio fotografico con illustrazioni calzature.

1994 Il Mondo della Calzatura.

1994 Pellicce Moda.

Pubblicazioni libri

Shoe Design e Footwear Illustrations. Fondamenti di progettazione industriale calzaturiera. Amazon KDP, 2020, ISBN 9798666171615.

Women shoes trend book. SS2021 volume 1 e 2, con P. D. Procopio, Amazon KDP, 2020, ISBN 9798616390684 e 9798616746986.

Il Design calzaturiero dal Novecento ai giorni nostri, Amazon KDP, 2019, ISBN 9781689599108.

AW20/21 Women's Shoe Trend Book, con P.D. Procopio, Blurb, 2019, ISBN 9780464137818.

Shoe Design. Elementi di Progettazione calzaturiera, Amazon KDP, 2018, ISBN 9781720070436.

Footwear Illustrations. Disegni a mano libera, Amazon KDP, 2018, ISBN 9781723733826.

CURRICULUM VITAE DI ANNA PAOLA PASCUZZI

DESIGNER DI CALZATURE E ACCESSORI - PRODUCT MANAGER

L'importanza nella moda, del contributo di Mario Valentino a livello creativo, industriale e produttivo.
ISSN.2611-0563/8236, luglio 2018, ZoneModa Journal Vol. 8 n. 1 (2018) <https://zmj.unibo.it/>

Capacità ed esperienze relazionali

Ottime capacità comunicative e organizzative, di Public Relations, di problem solving oltre che di coordinamento tra committenti e produttori.

Competenze tecniche

Pacchetto Office Windows, Photoshop, Illustrator, Elitron Cad

Hobbies

Fotografia, acquerello, disegno, Yoga, Qi Gong, gardening, nuoto, blog e comunicazione on line sui maggiori social network.