

	Gabriele Rossini
E-mail	
Data di nascita	
Nazionalità	
	Architetto_Abilitato alla professione. Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma da febbraio 2023.
ISTRUZIONE	
[11/2022 - in corso]	PhD Student Curriculum: Progettazione Tecnologica Ambientale <i>Dipartimento PDTA, "Sapienza" Università di Roma</i>
[04/2023 - 07/2023]	Corso di Laurea in Scienze della Sostenibilità <i>"Sapienza" Università di Roma</i>
[03/2023]	Riconoscimento come "Laureato Eccellente" A.A. 2020-2021 <i>"Sapienza" Università di Roma</i>
[2019 - 2021]	LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA - RIGENERAZIONE URBANA <i>"Sapienza" Università di Roma</i> <i>Tesi: Città dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile di Colleferro 2030.</i> Rigenerazione urbana dell'ex termovalorizzatore di Colleferro come nuovo polo di processi circolari e funzioni collettive per la popolazione dell'intera Valle del Sacco. <i>Disciplina:</i> Progettazione Tecnologica Ambientale <i>Relatori:</i> Prof.ssa Arch. Serena Baiani, Prof. Domenico D'Olimpio <i>Voto:</i> 110/110 con Lode e dignità di pubblicazione <i>Data:</i> 15/12/2021 PDF
[2016 - 2019]	LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA <i>"Sapienza" Università di Roma</i> <i>Tesi: Abitare l'incompiuto: R4 - riscrittura/restituzione/responsabilità/resilienza.</i> Progetto di riqualificazione delle Torri dei Ligini all'EUR che integra la struttura esistente con elementi rimovibili per garantire flessibilità agli spazi. <i>Disciplina:</i> Progettazione architettonica e urbana <i>Relatore:</i> Prof. Arch. Alfonso Giancotti <i>Voto:</i> 110/110 con Lode <i>Data:</i> 19/12/2019 PDF

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

[in press]	<p>Uso efficiente e circolare delle risorse nel progetto dell'esistente. Un approccio multiscalar</p> <p>Authors Baiani, S., Turchetti, G., Romano, G., Rossini, G. In Losasso, M., Romano, R., <i>Progettazione ambientale. Sfide globali, scenari di ricerca</i></p> <p>Abstract <i>The transition towards a circular economy requires a rethink of the economy so that it can regenerate itself. In this paradigm shift, the construction sector plays a fundamental role, even more so if attention is focused on the redevelopment and adaptive reuse of the existing building stock, following a multi-scalar approach. With these premises, the contribution aims to frame, from a circular design and life cycle based perspective, the processes of decarbonisation and green transition of the existing towards an efficient and circular use of resources which are, therefore, pursued through a closed-loop management that affects, on the largest scale, the ecological system and, going down in scale, the flows of natural and material resources, at the urban district and building level.</i></p>
[in press]	<p>Low carbon bio-based building materials from organic waste: a closed-loop production model within circular neighborhoods</p> <p>Authors Tucci, F., Baiani, S., Altamura, P., Tulelli, V., Rossini, G. Conference proceedings <i>Mediterranean Green Forum</i>, 7th edition "Getting to zero"</p> <p>Abstract <i>At the neighbourhood scale, the organic waste stream represents a significant share of the overall waste production: residual biomasses, produced both within and near the eco-district, are a strategic supply basin for various purposes, with the dual advantage of saving on waste disposal operations and gaining energy, biofuels, bio-materials and bio-products. In particular, organic waste can be used in the production of bio-based building materials in several applications: through a selection and systematisation of case studies of innovative architectural and design products made from organic waste, is it possible to define of a closed-loop production model for low-carbon bio-based materials applicable to the neighbourhood scale in relation to the context.</i></p>
[2023]	<p>Il rovesciamento della piramide. Superuso dei Termovalorizzatori di Colleferro The reverse Pyramid. Superuse of Colleferro Incinerators</p> <p>Authors Baiani, S., Altamura, P., Rossini, G. Conference proceedings <i>REcycling, V International Conference in Rome</i></p> <p>Abstract <i>The case of Colleferro incinerators opens up new actions of intervention, in a sensitive and complex area, for the reuse of the existing building, defining new circularity of matter and energy. Through an articulated approach in order to identify complex problems, the themes of the soil and landscape were the guide for the design of the interventions, starting from the operational reflection on the existing structures. The waste-to-energy plant, having completed the waste incinerator phase, becomes the very subject of the reuse of its waste components, which are valorised in an up-cycling process: the second life of the complex, obtained through selective demolition and superuse processes, constitutes the socially, environmentally and economically viable alternative.</i></p>
[2023]	<p>Il riuso di componenti e materiali di scarto in architettura: strategia per la circolarità e la decarbonizzazione Reusing Waste Elements and Materials in Architecture: a Strategy for Circularity and Decarbonization</p> <p>Authors Baiani, S., Altamura, P., Rossini, G. Paper published in <i>L'industria delle Costruzioni</i> n.489</p> <p>Abstract <i>The circular design actions applied to materials find in the interventions on the existing, oriented towards maximum decarbonisation, measured with methods of environmental assessment of the effectiveness of reuse (in terms of saving CO2 emissions as well as consumption of raw materials and waste), the fundamental area in which adaptive reuse strategies interact with the lines of experimentation on reuse, superuse, recycling and upcycling of deconstructed components and materials.</i></p>

PARTECIPAZIONE IN QUALITA' DI RELATORE A CONVEgni E SEMINARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

[14/02/2024]	<p>Mediterranean Green Forum - “Getting to zero” Dipartimento di Architettura - Università di Firenze, Firenze (FI) Organizzazione: Dipartimento di Architettura - Università di Firenze, BeXlab, World Renewable Energy Congress (WREC) and Network (WREN), ETA Florence. <i>A cura di: Ali Sayigh, Antonella Trombadore</i> Intervento dal titolo “Low carbon bio-based building materials from organic waste: a closed-loop production model within circular neighborhoods” - <i>Contributo selezionato</i></p>
[20/07/2023]	<p>Transizione green e digitale per habitat sostenibili DiARC_Dipartimento di Architettura - Università di Napoli Federico II, Napoli (NA) <i>A cura di: Erminia Attaianese</i> Intervento dal titolo “Uso efficiente e circolare delle risorse nel progetto dell'esistente. Un approccio multiscalare” - <i>Contributo selezionato e pubblicato sugli atti a seguito di double blind peer review</i></p>
[26/05/2023]	<p>REcycling, The value of materials in the ecological transition of the construction sector - V International Conference Dipartimento di Architettura - Università degli Studi di RomaTre, Roma (RM) <i>A cura di: Giovanni Longobardi, Adolfo F. L. Baratta.</i> Intervento dal titolo “Il rovesciamento della piramide. Superuso dei Termovalorizzatori di Colleferro” - <i>Contributo selezionato e pubblicato sugli atti a seguito di double blind peer review</i> PDF</p>

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

[2023 - 2026]	<p>Tavolo di lavoro della “Sapienza” Università di Roma per la ricerca PNRR Rome Technopole - Strategic Specialization Area: Energy Transition and Digital Transition - FP2: Energy transition and digital transition in urban regeneration and construction - Tematica 1: Transizione energetica nel progetto multiscalare - Sottotematica 1.4: Energia e gestione ecologica delle risorse materiali, idriche e immateriali Responsabile Scientifico della Linea Tematica: Prof. Fabrizio Tucci, Dip. PDTA, “Sapienza” Università di Roma; Coordinatore della Sotto-tematica: Prof. Giovanni Formica, Roma Tre. <i>Team di ricerca: Prof.ssa Serena Baiani, arch. PhD Paola Altamura, arch. Gabriele Rossini</i></p>
[2022 - 2024]	<p>Ricerca di Ateneo “NZEHB_The historic building in the scenario of ecological and energy transition. Circular approach, energy improvement, adaptive reuse” Responsabile Scientifico: Prof. arch. Serena Baiani (Dipartimento PDTA) <i>Team di ricerca: Serena Baiani; Paola Altamura; Giada Romano; Gaia Turchetti; Gabriele Rossini; Umberto Di Matteo (ISES); Elena Lucchi (EURAC).</i></p>
[2022 - 2024]	<p>Ricerca in Convenzione con il Dipartimento di Sostenibilità dei Sistemi Produttivi e Territoriali dell’ENEA dal titolo “Clima, tecnologie green e comunità circolari. Progettazione di modelli innovativi secondo il ‘Green Building Approach’ ai fini della mitigazione dei cambiamenti climatici e della riduzione dei loro impatti, attraverso la gestione sostenibile e circolare di tecnologie e risorse” Referente scientifico: Prof. Fabrizio Tucci, Dipartimento Pianificazione Design Tecnologia dell’Architettura, “Sapienza” Università di Roma Referente per l’ENEA: Ing. Laura Cutaia <i>Team di ricerca: Prof.ssa Serena Baiani, arch. PhD Paola Altamura, arch. Gabriele Rossini, arch. Marco Antonini</i></p>

ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA	
[03/2024 - 06/2024]	<p>Tecnologia dell'Architettura II <i>Ruolo: collaboratore alla didattica e responsabile di seminari</i> "Sapienza" Università di Roma - Facoltà di Architettura <i>Collaborazione e attività di supporto alla didattica nel CdL in Scienze dell'Architettura</i> SSD: ICAR/12 - Docente: Prof. arch. Giada Romano</p>
[03/2024 - 06/2024]	<p>Laboratorio Integrato di Progettazione Tecnologica Ambientale <i>Ruolo: collaboratore alla didattica e responsabile di seminari</i> "Sapienza" Università di Roma - Facoltà di Architettura <i>Collaborazione e attività di supporto alla didattica presso il Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Rigenerazione Urbana _ Curriculum Italiano</i> SSD: ICAR/12 - Docente: Prof. arch. Serena Baiani</p>
[10/2023 - 02/2024]	<p>Materiali e tecnologie innovative <i>Ruolo: collaboratore alla didattica e responsabile di seminari</i> "Sapienza" Università di Roma - Facoltà di Architettura <i>Collaborazione e attività di supporto alla didattica presso il Corso di Laurea in Design</i> SSD: ICAR/13 - Docente: Prof. arch. Serena Baiani</p>
[05/2023 - 07/2023]	<p>Environmental Technological Design Studio for Regeneration and Sustainability <i>Ruolo: collaboratore alla didattica e responsabile di seminari</i> "Sapienza" Università di Roma - Facoltà di Architettura <i>Collaborazione e attività di supporto alla didattica presso il Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Rigenerazione Urbana _ Curriculum Italiano</i> SSD: ICAR/12 - Docente: arch. Paola Altamura</p>
[04/2023 - 07/2023]	<p>Laboratorio Integrato di Progettazione Tecnologica Ambientale <i>Ruolo: collaboratore alla didattica e responsabile di seminari</i> "Sapienza" Università di Roma - Facoltà di Architettura <i>Collaborazione e attività di supporto alla didattica presso il Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Rigenerazione Urbana _ Curriculum Italiano</i> SSD: ICAR/12 - Docente: Prof. arch. Serena Baiani</p>
[02/2023]	<p>Orientamento Next Generation project <i>Ruolo: tutor e responsabile organizzativo</i> Nell'ambito del progetto Orientamento NextGen finanziato dalPNRR, relativamente alle Università del Lazio e in particolare all'Università Sapienza, svolgimento di esperienza di tutoraggio e organizzazione dei corsi di orientamento presso il Liceo Virgilio di Roma.</p>

FORMAZIONE	
	Ulteriori attività di formazione individuale
[10/2023]	<p>Convegno Nazionale SITdA - “Costruire qualità. Tecnologia per un futuro da progettare” Convegno organizzato dalla Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura MEET Digital Culture Center, Milano _ A cura di: Mario Losasso</p>
[09/2023]	<p>C2CC23. Cradle to Cradle 8th International Conference TU Berlin, Berlino _ A cura di: Michael Braungart</p>
[04/2022 - 11/2022]	<p>Master Internazionale _ CirculAr/Circular Architecture. Shapes&methodologies "E. Vittoria" School of Architecture and Design, University of Camerino</p>
[01/2021]	<p>SIDW _ Sustainable Interior Design Week Ugreen _ Green building school</p>

DIGITAL SKILLS	
Computer skills	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza del pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) - Buona conoscenza del disegno informatico (CAD) nel programma Rhinoceros - Conoscenza base dei programmi BIM (Archicad, Revit) - Conoscenza dei software di rendering (Lumion, Twinmotion) - Padronanza del pacchetto Office - Conoscenza dei sistemi di intelligenza artificiale (Leonardo, Midjourney)
Multimedia skills	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima capacità di utilizzo del drone - Ottima capacità di ripresa fotografica e video - Buona conoscenza programmi di disegno digitale (Procreate) - Ottime capacità di utilizzo di social network

CAPACITA' LINGUISTICHE	
Lingua	Italiano
Altre lingue	English - Cambridge First Certification (Level B2) Lingua Italiana dei Segni - LIS (livello base)

*Autorizzo ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 e 23 del DLgs. N.196/2003
al trattamento dei dati personali forniti.*