

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CIMINI ARIANNA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- A.A. 2024-2025 Docente a contratto di Filosofia e teoria dei linguaggi (M-FIL/05) presso il CdL in Logopedia - Corso di laurea "A" – Roma Azienda Policlinico Umberto I – Facoltà di Medicina e Odontoiatria, Università degli Studi di Roma La Sapienza.
- A.A. 2024-2025 Docente a contratto di Logica e Filosofia della Scienza (M-FIL/02) presso il CdL in Fisioterapia "H" - ASL Roma 4 Bracciano - Facoltà di Medicina e Odontoiatria, Università degli Studi di Roma La Sapienza.
- A.A. 2023-2024 Docente a contratto di Logica e Filosofia della Scienza (M-FIL/02) presso il CdL in Fisioterapia "H" - ASL Roma 4 Bracciano- Facoltà di Medicina e Odontoiatria, Università degli Studi di Roma La Sapienza.
- 19/08/2023 - 31/08/2023 Incarico di lavoro autonomo per lo svolgimento della seguente attività: "Tutoraggio nell'ambito dei corsi in presenza del Progetto "Orientamento in rete" in lingua italiana", Facoltà di Medicina e Psicologia, Università degli Studi di Roma La Sapienza.
 - Tutor d'aula - Coordinamento e supervisione delle attività didattiche, previste dal Corso in presenza "Orientamento in rete", per la sua intera durata (19/08/2023 - 31/08/2023).
- AA 2022-2023 Docente presso il Master di I livello "Mammografia per tecnici sanitari di radiologia medica (TSRM)", Facoltà di Medicina e Odontoiatria, Università degli Studi di Roma, La Sapienza. Tematiche affrontate: "Estetica tra filosofia e scienza".
- AA 2012 - 2017 Attività di ricerca e di collaborazione didattica presso la Cattedra di Filosofia Estetica (SSD M-FIL/04) del Dipartimento di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Valutazione dello studente in sede d'esame. Assistenza allo studente laureando nell'organizzazione e stesura delle tesi triennali e specialistiche.
Ambiti di ricerca e lezioni frontali di supporto alla docenza inerenti le seguenti tematiche: la filosofia del linguaggio, con particolare riferimento al rapporto tra pensiero, linguaggio e realtà. La semiotica come elemento cruciale nella relazione comunicativa. Epistemologia, empirismo logico e pensiero scientifico nel dibattito contemporaneo.
- AA 2013 Partecipazione al Progetto di Ricerca di Ateneo, Università La Sapienza: "Il tema dell' "Annunciazione" come chiave di lettura degli attuali processi di globalizzazione (responsabile Prof. G. Di Giacomo).
- AA 2012 - 2015 Membro della commissione giudicatrice per gli esami di profitto presso la Cattedra di Critica letteraria e Letterature comparate (SSD L-FIL- LET/14), Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 21/06/2024 Tutorial "Buone prassi e linee guida per gli studenti con disabilità e DSA" – per Illustrare le linee guida Sapienza in riferimento a studenti con disturbi specifici dell'apprendimento e favorire una didattica inclusiva – Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
- 03/2024 Master di II livello in Psiconeurobiologia - Dipartimento di Medicina Sperimentale, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – 110 lode/110. Titolo Tesi: Cervello, mente e coscienza. Correlati neuronali e fenomenologia percettiva dell'esperienza cosciente.
- 2012 - 2015 Culture della materia in Critica letteraria e letterature comparate presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Ambiti di ricerca affrontati: la dimensione della soggettività nei rapporti tra natura e storia, il progresso scientifico e la trasformazione dell'individuo e della società in chiave epistemologica e ontologica.
- 2015 Dottorato di ricerca in "Filosofia e Politica", Dipartimento di scienze umane e sociali (triennio 2012-2015, XXVII ciclo), Tesi in Estetica, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
- 2011 Laurea Magistrale con Lode in "Filosofia e Storia della filosofia" (Tesi in Estetica e Filosofia del linguaggio), Dipartimento di Filosofia della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
- 2007 Laurea Triennale con Lode in "Studi italiani" (tesi in Sociolinguistica), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma, "La Sapienza".

AFFILIAZIONE - CARICHE ASSOCIATIVE

- AA 2020 - oggi Socio SISUmed - Società Italiana di Scienze Umane in Medicina
- AA 2023 - oggi Socio ordinario Consulta di Bioetica Onlus
- AA 2023 - oggi Socio Società Italiana di Psiconeurobiologia

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Conoscenza avanzata:

- Pacchetto Office (Word, Power Point, Excel ecc.)
- Sistemi operativi (Windows, MacOS, Linux)
- Piattaforme di videoconferenza (Google Meet, Zoom, Microsoft Teams, ecc..)
- Gestione Webinar
- Gestione Posta elettronica e Web Browser
- Programmi di grafica (Suite Adobe)

MADRELINGUA

ITALIANA

LINGUE STRANIERE

**Inglese
Francese
Spagnolo**

ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA
C1	C1	C1	C1	C1
B2	C1	C1	B2	B2
B2	B2	B1	B2	B1

LIVELLI: A1, A2 UTENTE BASE - B1, B2 UTENTE AUTONOMO - C1, C2 UTENTE AVANZATO

QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO DELLE LINGUE

ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA
C1	C1	C1	C1	C1
B2	C1	C1	B2	B2
B2	B2	B1	B2	B1

LIVELLI: A1, A2 UTENTE BASE - B1, B2 UTENTE AUTONOMO - C1, C2 UTENTE AVANZATO

QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO DELLE LINGUE

PUBBLICAZIONI

- 2015 *Arte e vita nel "Capolavoro sconosciuto" di Balzac in Tra arte e vita. Percorsi fra testi, immagini e suoni*, G. Di Giacomo (a cura di), Mimesis, 2015 [collana *Forme del possibile* - volume pubblicato con il contributo del Miur e dell'Università "La Sapienza" di Roma, Progetto di Ricerca di Ateneo 2013, Dip. di Filosofia], pp. 49-65. ISBN 978-88-5752-984-4.
- 2012 *Tra romanzesco e romanzo: l'opera narrativa di Stendhal* in "Studi di Estetica", 44, 2012, pp. 55-74 [rivista di fascia A, sett. conc. 11/C4]. ISBN 978-88-491-3681-4.