

CURRICULUM VITAE

VALERIO DE SIMONE

INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	De Simone
NOME	Valerio
DATA E LUOGO DI NASCITA	

ESPERIENZE LAVORATIVE

Marzo 2019

Università La Sapienza

Docente di analisi della narrazione seriale per il Master in Cinema, Serie Tv, Format presso Sapienza Università di Roma

Giugno- Luglio 2018

Università La Sapienza

Docente di analisi della narrazione seriale per il Master sceneggiatura e produzione audiovisiva (M.a.s.p.a.) presso Sapienza Università di Roma

2016 - 2017

Kinethica produzioni, Roma (Italia)

Selezione e archiviazione del materiale fotografico per il progetto "Unesco - Enciclopedia Italiana Treccani"

2014-2015

Psy Plus Onlus

Realizzazione di laboratorio artistico-espressivi di scrittura creativa e storytelling presso scuole di istruzione secondaria.

2012-2015

Istituto Italiano Enciclopedia Treccani

Collaborazione alla stesura di alcune voci della nuova opera "Lessico del XXI Secolo"

ISTRUZIONE e FORMAZIONE

2017

Escuela Internacional de Cine y Televisión-EICTV, San Antonio de Los Baño (Cuba)

Taller internacionales de escritura cinematográfica

2016

Sapienza Università di Roma

Dottore di Ricerca in *Musica e spettacolo*.

2012

Sapienza Università di Roma

Laurea magistrale in “Forme e tecniche dello spettacolo”.

CONVEGNI

- Università di Udine e Gorizia. *Gorizia MAGIS/FILMFORUM Spring School*, edizioni 2017, 2018;

- Accademia delle Belle Arti di Roma. **Progetto Family Games**, edizioni 2017, 2016, 2015.

- Università di Roma La Sapienza. **Labor Story** (edizioni 2015, 2016);

- 17/06/2013

University of Liverpool. **Current Research in Speculative Fiction**

PUBBLICAZIONI

(monografia) *Final Girl. L'eroina dell'horror e dello slasher*. Aracne editore, Roma, 2013, pp. 243 (ISBN 978-88-548-6135-0);

(articolo su rivista) *Una fiaba dell'orrore: Suspiria*, «Fata Morgana» n.34, Pellegrini Editore, Cosenza, 2019, pp. 200-211 (ISBN: 8868226480);

(articolo su rivista) *Giovani, carini e precari: configurazioni postadolescenziiali nell'Emergin Adulthood Film*, «Imago» n. 17, Bulzoni Editore, Roma, 2018, (ISSN 2038-5536);

(articolo su rivista) *Confessioni di un'adolescenza. Dinamiche resistenziali in Sposerò Simon Le Bon*, «Bianco e Nero» n. 585, Silvana Editoriale, Roma, 2016, pp. 60-73 (ISSN 0394-008X; ISBN 9788843064588);

(Scritto con Rossella Catanese) *Teenage Bates Motel*, in S. Martin, *La costruzione dell'immaginario seriale contemporaneo Eterotopie, personaggi, mondi*, Mimesis, Milano - Udine, 2014, pp. 161-170 (ISBN: 9788857522937);

(capitolo di libro) *Un giorno da italiani* in N. Balestrini, M.T. Carbone, A.Cortelessa, N.Martino, *Almanacco 2016 Alfabeta2. Cronache di un postfuturo*, Derive Approdi, Roma, 2015

(capitolo di libro) *Diamante nero*, in N. Balestrini, M.T. Carbone, A.Cortelessa, N.Martino, *Almanacco 2016 Alfabeta2. Cronache di un postfuturo*, Derive Approdi, Roma, 2015

(capitolo di libro) *Dove eravamo rimasti. Una maternità rock*, in N. Balestrini, M.T. Carbone, A.Cortelessa, *Almanacco 2017 Alfabeta2. Cronaca di un anno. WAW Women artists of the world*, Derive Approdi, Roma, 2017

(capitolo di libro) *Storie di educatori particolarmente determinati*, in N. Balestrini, M.T. Carbone, A.Cortelessa, *Almanacco 2017 Alfabetà2. Cronaca di un anno. WAW Women artists of the world*, Derive Approdi, Roma, 2016

(capitolo di libro) *Nerd del sesso e puttane multimediali*, in N. Balestrini, M.T. Carbone, A.Cortelessa, *Almanacco 2018 Alfabetà2. Cronaca di un anno. La rivoluzione turistica*, Derive Approdi, Roma, 2017

VOCI ENCICLOPEDICHE

Kirsten Dust, in *Lessico del XXI Secolo*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2014
Toni Collette, in *Lessico del XXI Secolo*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2014
Marion Cotillard, in *Lessico del XXI Secolo*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2014
Cameron Diaz, in *Lessico del XXI Secolo*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2014
Jodie Foster, in *Lessico del XXI Secolo*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2014
Videogame, in *Lessico del XXI Secolo*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2015

ALTRO

Scrivo recensioni ed articoli sul sito web della rivista culturale «Alfabetà 2», prevalentemente su cinema, letteratura e arte contemporanea. <http://www.alfabetà2.it/>
Sono presidente dell'associazione culturale Monteverdelegge.