

Dottoranda in Filologia e Storia del Mondo Antico presso l'Università La Sapienza di Roma, con solida preparazione nelle discipline classiche e competenze maturate sia in ambito accademico che sul campo, attraverso attività di ricerca, insegnamento e divulgazione culturale. Ha acquisito esperienza nella documentazione e analisi di materiali epigrafici, anche mediante l'impiego di strumenti digitali avanzati (in particolare RTI – Reflectance Transformation Imaging), coniugando rigore scientifico e competenze informatiche.

Work experience

Dottorato | Sapienza | 01/11/2025 - Current | Roma, Italy

Dottoranda in Filologia e Storia del Mondo Antico, Università La Sapienza (XLI ciclo).

Collaboratrice | Paito Epigraphic Project | 25/09/2025 - 12/10/2025 | Heraklion

Partecipazione ad una missione di carattere epigrafico-paleografico presso il Museo Archeologico di Heraklion (Creta), finalizzata allo studio delle tavolette in Lineare B e Lineare A. In questo contesto, mi sono occupata sia della realizzazione di RTI (Reflectance Transformation Imaging) ad alta risoluzione, contribuendo alla documentazione digitale e all'analisi avanzata delle superfici scritte, sia dello studio diretto di tali documenti attraverso autopsie paleografiche.

Uditrice | Congresso Micenologico Internazionale | 03/09/2025 - 06/09/2025 | Madrid, Spain

Partecipazione al Congresso Micenologico Internazionale a Madrid (3-6 settembre) come uditrice.

Collaboratrice | Paito Epigraphic Project | 16/06/2024 - 28/06/2024 | Atene

Partecipazione ad una missione di carattere epigrafico-paleografico presso il Museo Archeologico di Atene, finalizzata allo studio delle tavolette in Lineare B provenienti da Micene. In questo contesto, mi sono occupata sia della realizzazione di RTI (Reflectance Transformation Imaging) ad alta risoluzione, contribuendo alla documentazione digitale e all'analisi avanzata delle superfici scritte, sia dello studio diretto di tali documenti attraverso autopsie paleografiche.

Collaboratrice | Paito Epigraphic Project | 25/05/2024 - 01/06/2024 | Heraklion, Greece

Partecipazione ad una missione di carattere epigrafico-paleografico presso il Museo Archeologico di Heraklion, finalizzata allo studio delle tavolette in Lineare A. In questo contesto, mi sono occupata sia della realizzazione di RTI (Reflectance Transformation Imaging) ad alta risoluzione, contribuendo alla documentazione digitale e all'analisi avanzata delle superfici scritte, sia dello studio diretto di tali documenti attraverso autopsie paleografiche.

Seminari | Sapienza | Maggio 2024 | Roma, Italy

Lezioni tenute nell'ambito del laboratorio di Epigrafia micenea (maggio 2024) presso l'Università La Sapienza di Roma, con focus su analisi paleografica e metodologie digitali applicate allo studio delle tavolette in Lineare B.

Collaboratrice | Paito Project | 01/01/2023 - Current

Membro attivo del PAITO Epigraphic Project diretto dal prof. A. Greco.

Redazione di articoli divulgativi e partecipazione a missioni di carattere paleografico-epigrafico, con elaborazione digitale dei modelli 3D e 2D+ e redazione di schede delle tavolette in Lineare B e Lineare A, in corso di pubblicazione sul sito web del The Linear B pa-i-to Epigraphic Project, che prevede una descrizione filologica e paleografica in associazione alla visione RTI dei documenti.

Insegnante privata

Lezioni private di greco, latino e italiano e altre materie umanistiche a studenti di scuole medie e superiori.

Borsista | Sapienza | 01/01/2024 - 31/12/2025 | Roma, Italy

Attività retribuita di collaborazione e supporto presso la Biblioteca di Archeologia del dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università La Sapienza.

Collaboratrice | Sapienza | Roma, Italy

Collaborazione nell'organizzazione della mostra "All'alba della scrittura: le prime forme di amministrazione contabile nel mondo egeo" presso il Museo delle Antichità Classiche della Sapienza, sotto la direzione del prof. A. Greco. La collaborazione ha previsto sia la redazione di poster illustrativi, sia attività di guida e accoglienza ai visitatori.

Borsista | Sapienza | 01/01/2021 - 31/12/2022 | Roma, Italy

Attività retribuita di collaborazione e supporto presso il Settore Archivio Storico per il Patrimonio Documentale dell'Università La Sapienza.

Education & Training**Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia del Mondo Antico** | Sapienza | 01/10/2022 – 18/07/2025 | Rome; Italy

Final grade: 110/110 e lode

Laurea Triennale in Lettere Classiche | Sapienza | 01/10/2019 – 13.01.2023 | Rome, Italy

Final grade: 110/110 e lode

Diploma Classico | Liceo Classico A. Torlonia | 01/01/2014 - 31/12/2019 | Avezzano, Italy

Final grade: 100/100 e lode

Language Skills

Mother tongue(s): **Italian**

	Understanding		Speaking		Writing
	Listening	Reading	Spoken production	Spoken interaction	
English	C1	C1	B2	B2	B2

Skills

Competenze Informatiche | Ottima conoscenza del pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign) | Ottima conoscenza programmi per costruzione di RTI (Camera Control Pro, Relight, RTI building, HDR) | Esperienza nell'utilizzo della tecnologia RTI per la ricostruzione epigrafica e la modellazione 3D. | Ottima conoscenza del Pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") e del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR).

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata previste dal D.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data 6.12.2025