

## Informazioni Personali

NOME

Anna Paola Pascuzzi

NAZIONALITA'

Italiana

OCCUPAZIONE/SETTORE  
PROFESSIONALE

Designer di calzature e accessori/Product Manager, Docente  
e Autore

## Esperienze Professionali

Data

Lavoro o posizione ricoperti  
Settore

GENNAIO 2000 - ATTUALE

Attività free-lance

Design di calzature e accessori moda

Progettazione, design e stile di calzature e accessori per aziende italiane ed estere, includendo ricerca delle tendenze, materiali, marketing, creazione moodboard, design forme, tacchi e suole, design tomaie, color way, combinazione materiali, creazione e definizione campionari, controllo prototipi e campionario. Realizzazione quaderni di tendenza calzaturieri.

Nome del datore di lavoro

-**Accademia del Lusso di Milano**, docente titolare di **Accessories Design IT e EN**, corso **DAPL06 Fashion Design a.a. 20/21, a.a. 21/22**

-**Università Sapienza di Roma**, Facoltà di Lettere e Filosofia, SARAS, CDL in Scienze della Moda e del Costume, docenza a contratto (ICAR/13) in DESIGN DELLA MODA, mod.

**Teoria e Progettazione Stilistica di Calzature, a.a. 17/18, a.a. 18/19,  
a.a. 19/20, a.a. 20/21 e a.a. 2021/22**

<http://www.lettere.uniroma1.it/users/anna-paola-pascuzzi>

**Istruzione e Formazione**

Nome e tipo di organizzazione	Data	<b>2023</b>
	Durata	4 settimane
Principale tematica		Business di moda e impatto culturale dell'industria della moda
Titolo		<b>Understanding Fashion: From Business to Culture</b>
Nome e tipo di organizzazione		<b>Institut Français de la Mode (IFM)</b> /futurelearn-com
Nome e tipo di organizzazione	Data	
	Titolo della qualifica rilasciata	
	Principale tematica	
Nome e tipo di organizzazione	Livello della classificazione	<b>2006</b>
	internazionale	<b>Certificado</b>
		Curso intensivo (40 horas) de Lengua Española en Valencia, España
		<b>IE Intereuropa</b> , Español para extranjeros
		<a href="https://intereuropa.es/">https://intereuropa.es/</a>
Nome e tipo di organizzazione	Data	<b>2005</b>
	Titolo della qualifica rilasciata	Paper based test <b>Ets/Toefl</b>
	Principale tematica	Test of English as a foreign language
Nome e tipo di organizzazione		Test of Written English: 5.0
		total score: <b>610</b>
		Excellent Level
Nome e tipo di organizzazione	Data	<b>13/12/2004</b>
	Titolo della qualifica rilasciata	Laurea di V.O. in Lettere
	Principale tematica	Indirizzo Demo/Etno/Antropologico
Nome e tipo di organizzazione	Livello della classificazione	Tesi: "Una Chiesa Aladura nigeriana: La chiesa dei Cherubini e Serafini" in Religione dei Popoli Primitivi
	nazionale	<b>Università Sapienza di Roma</b>
Nome e tipo di organizzazione	Data	<b>110/110 e Lode</b>
	Titolo della qualifica rilasciata	
	Principale tematica	<b>18/5/1998</b>
Nome e tipo di organizzazione		Modellista- stilista calzaturiero
		1100 ore di corso in design e modellistica delle calzature
		<b>C.E.R.C.A.L.</b> di San Mauro Pascoli (Fo) <a href="http://www.cercal.org">www.cercal.org</a>
Nome e tipo di organizzazione	Data	<b>1998</b>
	Titolo della qualifica rilasciata	Donne Imprenditrici
	Principale tematica	Corso di 300 ore di avviamento all'imprenditorialità
Nome e tipo di organizzazione		Progetto <b>NOW-Cons. Iside- Enaip</b> , Roma

## Istruzione e Formazione

Data	<b>1996</b>
Titolo della qualifica rilasciata	corso di 900 ore "Costumisti dello Spettacolo"
Principale tematica	Studio e progettazione costumi per lo spettacolo cine-teatrale
Nome e tipo di organizzazione	<b>Polimoda</b> (Po)
Data	<b>28/08/1996</b> Summer Session
Titolo della qualifica rilasciata	Sociologia e Illustrazione di Moda
Nome e tipo di organizzazione	<b>Fashion Institute of Technology</b> , New York (Usa)
Data	<b>2/06/1995</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma biennale in modellistica abbigliamento
Principale tematica	Modellistica abbigliamento
Nome e tipo di organizzazione	<b>Accademia di Costume e di Moda</b> , Roma
Livello della classificazione nazionale	<b>28/30</b>
Data	<b>16/11/1994</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma quadriennale in stilismo di moda e costume
Principale tematica	Moda e costume
	Tesi: "Il costume del 1800/10 inglese come ispirazione per la moda"
Nome e tipo di organizzazione	<b>Accademia di Costume e di Moda</b> , Roma
Livello della classificazione nazionale	<b>110/110</b>
Data	<b>26/11/1993</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Merito in "Merceologia e tecnica della Pellicceria"
Principale tematica	ORGANIZZATO DA ASSOCIAZIONE ITALIANA PELLICCERIA E SAGA FURS OF SCANDINAVIA
Nome e tipo di organizzazione	Design e materiali pellicceria donna
	<b>Associazione Italiana Pellicceria e Saga Furs of Scandinavia</b>
Data	<b>24/07/1990</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità Linguistica
Principale tematica	Indirizzo letterario linguistico espressivo (opzione moderna)
Nome e tipo di organizzazione	<b>Liceo Scientifico di Stato G. Peano</b> , Roma
Livello della classificazione nazionale	<b>58/60</b>

## Concorsi, Manifestazioni e Sfilate

Nome e tipo di organizzazione	Data	2022
		Global Footwear Awards, Global Footwear Design Awards <a href="https://www.globalfootwearawards.com/">https://www.globalfootwearawards.com/</a>
Nome e tipo di organizzazione	Data	2006
		progettazione e prototipazione modello calzature in pelle al vegetale per esposizione fiera di Tokyo (Giappone) per Consorzio Vera Pelle Conciata al Vegetale
Nome e tipo di organizzazione	Data	1996
		Moda Prima/Esma Milano, presente allo stad "Fashion&Technology"
Nome e tipo di organizzazione	Data	1996
		Sfilata durante il "Fashion & Technology" di Firenze
Nome e tipo di organizzazione	Data	1996
		Terza classificata al concorso "Stilista della Neve" indetto da Colmar/In Caso di Neve
Nome e tipo di organizzazione	Data	1995
		Prima classificata al concorso "Disegna la scarpa Hogan" indetto da Gulliver/Della Valle
Nome e tipo di organizzazione	Data	1995
		Unica stilista italiana finalista al Mittel Moda Premio '95 a Gorizia
Nome e tipo di organizzazione	Data	1995
		Programma Tv "Nonsolomoda" della Fininvest manda in onda gli abiti che hanno sfilato a Gorizia
Nome e tipo di organizzazione	Data	1995
		Partecipante col gruppo Miyabi al Creativity '95 a Roma
Nome e tipo di organizzazione	Data	1995
		Finalista al Final Work dell'Accademia di Costume e di Moda di Roma, durante l'Alta Moda, con realizzazione di collezione ispirata ai Culture Club per sfilata durante L'Alta Moda di Roma, all'Acquario Romano
Nome e tipo di organizzazione	Data	1994
		Finalista al IV Concorso Nazionale "Professione Moda"- Riccione Moda Italia, <a href="https://www.cna.it/tag/riccione-modà-italia/sezione-pellicceria">https://www.cna.it/tag/riccione-modà-italia/sezione-pellicceria</a> , sfilata di pellicce

## Pubblicazioni di Illustrazioni

Periodo	2002-2015
Rivista	Ars Arpel: Julia Classic, Junior, Julia Sport e Jogging Moda Pelle
	1998
	Il Mondo della Calzatura
	1995
	<b>Prima classificata al concorso "Disegna la Scarpa Hogan" indetto da Gulliver/Della Valle</b>
	1994
	Il Mondo della Calzatura
	1994
	Pellicce Moda

## Pubblicazioni libri ed articoli

Titolo, anno e ISBN

-*L'eco-design per calzature fashion*, 2023, KDP, **ISBN 9798353043584**.

-*Design e Illustrazione di calzature per la moda. Fondamenti per la progettazione industriale*, KDP, 2021, **ISBN 9798505972045**

- (curatela), *Un mondo di scarpe. L'evoluzione storica del design calzaturiero*, Tab Edizioni, Roma, 2021, **ISBN 9788892951556**

-*Shoe Design e Footwear Illustrations. Fondamenti di progettazione industriale calzaturiera*, KDP, 2020, **ISBN 9798666171615**

-*Women shoes trend book. SS2021*, volume 1 e 2, con P. D. Procopio, KDP, 2020, **ISBN 9798616390684** e **9798616746986**

-*Il Design calzaturiero dal Novecento ai giorni nostri*, KDP, 2019, **ISBN 9781689599108**

-*AW20/21 Women's Shoe Trend Book*, con P.D. Procopio, Blurb, 2019, **ISBN 9780464137818**

-*Shoe Design. Elementi di Progettazione calzaturiera*, KDP, 2018, **ISBN 9781720070436**

-*Footwear Illustrations. Disegni a mano libera*, KDP, 2018, **ISBN 9781723733826**

## Partecipazione a convegni e wokshop

Periodo, titolo e istituzione

-22/03/2018 'Presentazione libro di O. Cirillo, Mario Valentino. Una storia tra moda design e arte', di Ornella Cirillo, Ed. Skira' Sapienza, Università di Roma.

-10/04/2018 'Il tessile tra moda, ritualità, simbologia e circuiti economici. L'Archivio Tessile del Museo Ebraico di Roma', Sapienza, Università di Roma.

-2021 'Innovative Learning Design in Higher Education: Theory into Practice', University of Bucharest, Civis, Teaching Excellence, Innovative Pedagogies.

-2021 'Developing a Promotional Strategy', KDP University.

-17/5/2022 'Conservation approaches for excavated textiles' by Dr Christina Margariti presso Scienze dell'antichità, Università Sapienza di Roma.

-31/5/2022 'Conservation for historic textiles' by Dr Christina Margariti, presso Dip. Scienze dell'antichità, Università Sapienza di Roma.

- 7/6/23 'Fashion Talk Fashion & Luxury Talk 4^Edizione - Sviluppo Sostenibile, Made in Italy e Consumi Globali', RCS Academy Business School.

## Organizzazione e coordinamento

### Seminario

Periodo

Istituzione

"Le calzature Made in Italy", in collaborazione con Assocalzaturifici

2018-2019, 2019/20, 2020/21 e 2021/22 CdL Scienze della Moda e del Costume presso Sapienza, Università di Roma, Dip. SARAS.

## Organizzazione e coordinamento

### Tirocinio

Periodo

Istituzione

"Le materie prime per la produzione di manufatti in pelle, loro caratteristiche, tecniche di lavorazione e rifinizione" a cura di Lineapelle

2018 (primo seminario), 2019/20 (secondo e terzo seminario), 2020/21(doppio tirocinio) e 2021/22

CdL Scienze della Moda e del Costume presso Sapienza, Università di Roma, Dip. SARAS.

## Presentazioni libri

Periodo

Libro

Istituzione

Periodo

Libro

Istituzione

15/09/2023

*L'eco-design per calzature fashion. Metodologie e materiali*, di A. P. Pascuzzi RomeFutureWeek/MDF Decrescita Felice-Roma

22/03/2018

*Mario Valentino. Una storia tra moda design e arte*, di O. Cirillo, Ed. Skira Incontri del CdL di Scienze della Moda e del Costume, presso Sapienza, Università di Roma, Dip. SARAS.

## **Capacità e Competenze Personali**

Madrelingua	Italiana
Lingua	Inglese
Capacità di lettura	Eccellente
Capacità di scrittura	Eccellente
Capacità di espressione orale	Eccellente
Lingua	Spagnolo
Capacità di lettura	Eccellente
Capacità di scrittura	Buona
Capacità di espressione orale	Buona
Lingua	Tedesco
Capacità di lettura	Buona
Capacità di scrittura	Scolastica
Capacità di espressione orale	Scolastica

**Capacità e Competenze Relazionali**  
Ottime capacità comunicative, di Public Relation, di problem solving oltre che di coordinamento tra committenti e produttori  
Esperienze di vacanze studio in Usa, Inghilterra, Germania e Spagna

**Capacità e Competenze Organizzative**  
Eccellenti competenze organizzative

**Capacità e Competenze Tecniche**  
Pacchetto Office Windows  
Photoshop  
Illustrator  
Elitron Cad

**Capacità e Competenze artistiche**  
Fotografia  
Acquerello  
Disegno

**Altre Capacità e Competenze**  
Yoga  
Qi Gong  
Nuoto

**Patente** B

**Altro** Blog e comunicazione on line sui maggiori Social Network