

INFORMAZIONI PERSONALI
**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**
Mara Elefante

- [08/2023 – Attuale] Archeologo/archeologa
Deutsche Archäologische Institut Rom
Incarico di lavoro autonomo di studio dei materiali ceramici della Basilica Costantiniana di Ostia (campagna 2023).
- [04/09/2023 – 30/09/2023] Archeologo/archeologa
Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
Incarico di lavoro autonomo come responsabile materiali presso la Catacomba di Santa Mustiola (Chiusi).
- [10/07/2023 – 10/08/2023] Archeologo/archeologa
Institut Français d'Archéologie Orientale
Prestazione professionale di analisi dei materiali ceramici degli scavi delle missioni 2021-2022 presso Chams el-Din (Oasi di Kharga).
- [01/06/2023 – 10/07/2023] Archeologo/archeologa
Istituto Papirologico Vitelli, Università degli Studi di Firenze
Incarico di lavoro autonomo di studio della cultura materiale di Arsinoe. Analisi dei reperti ceramici provenienti dallo scavo condotto dall'Istituto Papirologico Vitelli nel 1964/65.
- [12/02/2023 – 30/04/2023] Archeologo/archeologa
Institut Français d'Archéologie Orientale
Prestazione professionale di analisi dei materiali ceramici degli scavi della missione 2022 presso Kharga (Egitto).
- [01/01/2021 – 05/01/2023] Archeologo/archeologa
University of Arizona, Anthropology Department
Incarico di lavoro autonomo di studio preliminare di opus doliare, metalli e oggetti in ceramica dallo scavo della villa di Poggio Gramignano (Lugnano in Teverina, TR).
- [01/10/2022 – 30/11/2022] Archeologo/archeologa
Institut Français d'Archéologie Orientale
Prestazione professionale di analisi dei materiali ceramici degli scavi della missione 2021 presso Kharga (Egitto).
- [01/07/2022 – 30/09/2022] Archeologo/archeologa
Università di Roma La Sapienza, Dipartimento di Scienze dell'Antichità
Incarico di lavoro autonomo di classificazione, documentazione e studio dei materiali ceramici della Necropoli di Castel Sozzio.
- [01/07/2022 – 18/07/2022] Archeologo/archeologa
University of Arizona, Anthropology Department
Incarico di lavoro autonomo di classificazione dei materiali e studio preliminare dei materiali ceramici dallo scavo della villa di Poggio Gramignano (Lugnano in Teverina, TR).
- [18/06/2018 – 24/07/2018] Archeologo/archeologa
Comune di Lugnano in Teverina
Incarico di catalogazione preliminare e inventario dei reperti provenienti dallo scavo di Poggio Gramignano (Lugnano in Teverina - TR).
- [01/12/2017 – 31/12/2017] Archeologo/archeologa
Università degli Studi di Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici
Incarico di prestazione professionale di ricerca finalizzata alla didattica.
Attività di spoglio di archivi di Soprintendenza, ricognizioni topografiche, analisi preliminare e studio del materiale ceramico.
- [01/12/2017 – 31/12/2017] Archeologo/archeologa
Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere
Incarico di lavoro autonomo di supporto alla ricerca nell'ambito del progetto di ricerca europeo ArchAIDE - Archaeological Automatic Interpretation and Documentation of cERamics. Attività di coordinamento delle attività di documentazione fotografica di frammenti di anfore e di Terra Sigillata Italica (compresi dettagli di bolli di produzione) provenienti dallo scavo della cisterna romana di Spoletino (Civitella d'Agliano - VT) secondo le modalità previsto dal progetto ArchAIDE.
- [2017 – 2022] Assistente didattica
Antiquitates, Centro di Archeologia Sperimentale
Organizzazione e svolgimento di laboratori di archeologia sperimentale.

- [01/02/2023 – Attuale] Cultrice della materia in Archeologia delle Province Romane (L-ANT 07).
Università di Roma La Sapienza.
- [2018 – 2022] Dottorato di ricerca in Archeologia Orientale (XXXIV ciclo).
Titolo progetto: "La ceramica comune e da fuoco dagli scavi di S. Donadoni ad Antinoupolis. Analisi cronologica e funzionale".
- [2024 – Attuale] Ceramologa per le missioni di scavo di Hermoupolis Magna (Egitto)
Ministry of the Antiquities, University of Colorado at Boulder.
- [2023 – Attuale] Responsabile materiali per le campagne di scavo e di studio presso le catacombe di Santa Mustiola (Chiusi - SI).
Università degli Studi di Roma Tre, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
- [2023 – Attuale] Ceramologa per le campagne di scavo e di studio della Basilica Costantiniana (Ostia Antica - RM)
Deutsche Archäologische Institut Rom, Università La Sapienza, Universität Köln, Universität Bonn.
- [2022 – Attuale] Collaboratrice per il progetto europeo DEChrim
("Deconstructing Early Christian Metanarratives: Fourth-Century Egyptian Christianity in the Light of Material Evidence").
- [2020 – Attuale] Responsabile dei materiali durante le campagne di scavo presso Castel Sozzio (Civitella d'Agliano, VT).
Università di Roma La Sapienza.
- [2019 – Attuale] Attività di didattica integrativa nell'ambito del tirocinio "Ceramica di importazione e di produzione locale da Spoletino (VT): classificazione, documentazione e studio".
Università di Roma La Sapienza.
- [2018 – Attuale] Membro della missione archeologica ad Antinoupolis (Egitto).
Istituto Papirologico Girolamo Vitelli (Università degli Studi di Firenze).
Studio della ceramica comune e da fuoco proveniente dagli scavi di S. Donadoni ai fini della pubblicazione.
Responsabile della catalogazione dei materiali durante le campagne di scavo presso il sito di Poggio Gramignano (Lugnano in Teverina, VT).
University Of Arizona.
- [2023] Studio dei dolia e degli small finds ai fini della pubblicazione.
Partecipazione al convegno "Frontier museums and Frontiers as Museums. The borders of the Roman Empire as places of interaction between peoples and cultures".
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Università di Roma La Sapienza.
Intervento dal titolo "The Egyptian border as a crossroad of cultures through the analysis of common wares".
- [2021 – 2023] Componente del progetto "Excavation and Research in the Necropolis of Castel Sozzio (Civitella d'Agliano, VT)"
vincitore di un finanziamento de La Sapienza Università di Roma per i progetti di scavi archeologici.
- [2021 – 2022] Vincitrice di un finanziamento de La Sapienza Università di Roma per un Progetto di Avvio alla Ricerca
Progetto dal titolo: "Dalla produzione alla funzione della ceramica egiziana romana e copta. Il caso studio della ceramica comune e da fuoco di Antinoupolis".
- [2022] Partecipazione al XXXII Congresso Rei Cretariae Romanae Fautores
Intervento dal titolo "African pots in the Tiber Valley: the African Cooking Ware from Spoletino (Civitella d'Agliano – VT)" (Atene, 25-30 settembre 2022).
- [2021] Partecipazione all'VIII Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia Sapienza Intervento dal titolo "La ceramica comune e da fuoco degli scavi di S. Donadoni ad Antinoupolis. Analisi cronologica e funzionale".
- [2020] Partecipazione al LIII Convegno Internazionale della Ceramica
Intervento dal titolo "Manufatti ceramici tra religione e commercio: le ampolle di San Mena. Alcuni esempi da Antinoupolis"
Centro Ligure per lo studio della Ceramica.
- [2019] Componente del progetto "The limes of the Roman Empire: research on Hadrian's Wall in Tullie House Museum at Carlisle"
vincitore di un finanziamento stanziato da La Sapienza Università di Roma per i medi progetti di ricerca.
- [2014 – 2019] Partecipazione alle campagne di scavo presso il sito di Spoletino (Civitella d'Agliano, VT).
Università degli Studi Roma Tre.
Nel 2016 incarico di co-responsabile di scavo, dal 2017 al 2019 di responsabile del laboratorio ceramico, nel 2019 di responsabile di scavo.
Studio della ceramica comune da fuoco, della ceramica da cucina africana e della ceramica a vernice rossa interna ai fini della pubblicazione.
- [2019] Partecipazione alla conferenza "Il sito archeologico di Poggio Gramignano. Tutela, ricerca e valorizzazione. 21 luglio 2019, Lugnano in Teverina (TR)"
Intervento dal titolo "Poggio Gramignano: lo studio dei materiali".

- [2015 – 2018] Diploma di specializzazione in Beni Archeologici, indirizzo in Archeologia Tardo Antica e Medievale.
Università di Roma La Sapienza.
Tesi in Archeologia delle Province Romane dal titolo "La ceramica comune da fuoco di prima età imperiale nella Valle del Tevere. Il caso studio di Spoletino."
- [2017] Tirocinio curricolare.
Soprintendenza di Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Area Metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e per l'Etruria Meridionale.
Formazione alla ricerca d'archivio di documentazione di tutela archeologica, in particolare per il territorio della Via Tiberina Antica e delle sue testimonianze archeologiche. Interpretazione dei dati di archivio, analisi e sintesi storico-archeologica della documentazione.
- [2016] Partecipazione alla campagna di scavo e al laboratorio di schedatura dei materiali presso il sito di Cencelle (Tarquinia, VT).
Università di Roma La Sapienza
- [2015 – 2016] Partecipazione alle campagne di scavo e al laboratorio di schedatura dei materiali presso il sito di Pietrarossa (Trevi, Pg).
Università degli Studi di Perugia.
- [10/2012 – 10/12/2014] Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte. Tutela e Valorizzazione. (LM - 2)
Università degli Studi della Tuscia.
Tesi in Archeologia e Topografia Medievale dal titolo "Ferento, Saggio V. Analisi dei materiali ceramici da un contesto stratigrafico".
- [2014] Frequenza del corso "Tecniche ed interventi sui Beni Culturali".
Agenzia per lo Sviluppo delle Amministrazioni Pubbliche.
- [2014] Partecipazione alla campagna di scavi e documentazione in località Porto Canatale - Columna (Civitavecchia, RM).
Università degli Studi della Tuscia.
- [2013 – 2014] Partecipazione alle campagne di scavo e al laboratorio di schedatura dei materiali presso il sito di Attidium (frazione di Attiggio, AN).
Università degli Studi di Perugia.
- [10/2008 – 09/10/2012] Laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali, curriculum Archeologico (Classe 13).
Università degli Studi della Tuscia.
Tesi in Archeologia Medievale dal titolo "Studio sui materiali ceramici provenienti dai tre butti di Via Porta Rupe a Civita Castellana".
- [2012] Partecipazione alla campagna di scavo e al laboratorio di schedatura dei materiali presso il sito di Castrum Certalti (Certaldo di Umbertide, PG).
Università degli Studi di Perugia.
- [2009 – 2013] Partecipazione alle campagne di scavo e al laboratorio di schedatura dei materiali presso il sito di Ferento (VT).
Università degli Studi della Tuscia.
- [2003 – 2008] **Maturità classica.**
Liceo Ginnasio Mariano Buratti, Viterbo.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C1	C1	C1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Sostituire con la lingua	B1	C1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- ottima padronanza del pacchetto office;
- ottima padronanza di Adobe Illustrator;
- buona padronanza di Autocad;
- buona padronanza di programmi di editing foto.

PUBBLICAZIONI

[2024]

M. Elefante, La ceramica da cucina africana dalla cisterna romana di Spoletino (Civitella d'Agliano - VT), in *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta* 48, pp. 179-187. in corso di stampa

[2023]

V. Ghica, B. Gehad, R. Williams, M. Elefante, R. David, N. Morand, The 2021 Excavation Seasons at Sâms al-Dîn (Kharga Oasis), in *Analecta Papyrologica XXXVI* (2023/2), pp. 149-202

M. Elefante, 8. Timbro con bovino, 9. Timbro con stella, 10. Timbro con orante, p. 75, 34. Brocca, 35. Olla da cucina, 36. Olla da cucina, 37. Ciotola-coperchio, 38. Ciotola, 39. Ciotola-coperchio, 40. Coppa, 41. Coppa, 42. Piatto, pp. 147-151, in F. Maltomini e S. Parrinello (a cura di), *Arsinoe 3D. Riscoperta di una città perduta dell'Egitto greco-romano*
Riferimento: ISSN: 2612-7997; ISBN: 978-88-5518-572-1

M. Elefante, S. Russo, 30. Lucerna con delfino, 31 Lucerna con maschera, 32. Lucerna trilicne, 33. Lucerna pentalicne, pp. 138-141, in F. Maltomini e S. Parrinello (a cura di), *Arsinoe 3D. Riscoperta di una città perduta dell'Egitto greco-romano*
Riferimento: ISSN: 2612-7997; ISBN: 978-88-5518-572-1; DOI: 10.36253/979-12-215-0210-7

M. Elefante, S. Russo, Vasellame domestico. Ceramica da cucina e da mensa, pp. 143-146; in F. Maltomini e S. Parrinello (a cura di), *Arsinoe 3D. Riscoperta di una città perduta dell'Egitto greco-romano*.
Riferimento: ISSN: 2612-7997; ISBN: 978-88-5518-572-1; DOI: 10.36253/979-12-215-0210-7

M. Elefante, La cottura sub testu ai tempi dei romani: testa e cibani dalla Valle del Tevere. Il caso di Spoletino (Civitella d'Agliano, VT), in *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta* 47, pp. 103-110,
Riferimento: ISSN: 0484-3401; ISBN: 978-1-7896-9748-3

[2022]

E. Borgia, M. Elefante, Un eulogion di San Phoibammon da Antinoupolis, in *Analecta Papyrologica XXXIV* (2022), pp. 187-213
Riferimento: ISSN 1122-2336; ISBN: 11222336.

M. Elefante, "Opus oliare. Pesì in ceramica. Reperti metallici", in D. Soren, D. Pickel, R. Montagnetti, J. Wilson, A. Martin, M. Serpetti, T. Gasperoni, M. Elefante, F. Rizzo, E. Spagnoli, B. Maurina, G. Soranna, S. Jenkins, La villa romana di Poggio Gramignano (Lugnano in Teverina): notizie dagli scavi 2016-2019, in E. Roscini (a cura di), *Fra tutela e ricerca. Indagini archeologiche in territorio amerino*, pp. 151-172.
Riferimento: ISBN: 8833781844

M. Elefante, Manufatti ceramici tra religione e mercato: le ampolle di San Mena. Due esempi da Antinoupolis, in *Atti LIII Convegno Internazionale della Ceramica 2020. Ceramica per i complessi religiosi e i luoghi di assistenza e misericordia: committenza, produzione e consumo* (Savona, 9-10 ottobre 2020), pp. 7-17.
Riferimento: ISBN: 9788892850996

[2021]

M. Elefante, I vasi da noria in Egitto. Il caso di Antinoupolis, in *Vicino Oriente*, Vol. XXV, pp. 195-212.
Riferimento: DOI: 10.53131/VO2724-587X2021; ISSN: 2532-5159.

[2018]

M. Elefante, Terra Sigillata Italica, in D. Scortecci (a cura di), *L'area archeologica di Pietrarossa e l'antico territorio di Trevi. Studi e ricerche*, pp. 285-330.
Riferimento: ISBN: 978-88-908454-1-3

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

sottoscritt/a dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data