

INFORMAZIONI PERSONALI**Gianluca Piovesan**

 [Redacted]
 [Redacted]
 piovesan.gianluca@hotmail.it
 gianlucapiovesan.it
 Skype: gianlucapiovesan
[Redacted]

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

- Periodo** *Da Ottobre 2010 a Dicembre 2010*
Datore di lavoro **@ Leucos Usa (fdv) 11 Mayfield Ave, Edison, NJ 08837**
Descrizione attività Lampade di Design per la casa e l'Ufficio
Stagista
-
- Periodo** *Da Febbraio 2011 a Luglio 2011*
Datore di lavoro **@ Claim. Brand Industry**
Descrizione attività Agenzia Pubblicitaria
Stagista/Grafico web
-
- Periodo** *Da Agosto 2011 a Novembre 2013*
Datore di lavoro **@ Evolution Printing srl (adesso Epx)**
Descrizione attività Stampa professionale digitale, alta qualità, alta velocità HP Indigo 7200, a bobina.
1. Responsabile sito web
Ideazione, gestione e aggiornamento del sito web
(Ecommerce realizzato con software Kodak: Storefront).
2. Grafico pre stampa
Gestione fornitori, supporto clienti,
preparazione e Verifica file per la stampa.
-
- Periodo** *Da Dicembre 2013 a Settembre 2014*
Datore di lavoro **@ IUSVE (Istituto Universitario Salesiano Venezia)**
Descrizione attività Ufficio Comunicazione Integrata
Co-responsabile Ufficio Comunicazione Integrata
Graphic Designer. Coordinatore materiale comunicazione
istituzionale Università: cartacea e web.
-
- Periodo** *Da Marzo 2015 a Settembre 2016*
Datore di lavoro **@ Ideeuropee**
Descrizione attività Graphic, Web designer Freelance
Sviluppo del materiale coordinato per eventi a partire da brief
sviluppati dall'agenzia di comunicazione.
Focus: realizzazione e gestione dei materiali stampati su più
supporti, e web. (Clienti: Treviso Basket TVB, Griglie Roventi 2015)
-
- Periodo** *Da Dicembre 2015 a Marzo 2016*
Datore di lavoro **@ We-go**
Descrizione attività Graphic, Web designer Freelance
Sviluppo di immagini coordinate con applicazioni crossmediali,
(progettazione logo, materiale coordinato, sito web) a partire
da brief sviluppati in collaborazione con l'agenzia. Gestione dei
clienti e fornitori per i progetti seguiti.
-

Periodo	<i>Maggio 2017</i>
Datore di lavoro	Sive Formazione
Descrizione attività	Lezioni frontali in azienda: attività di tutoraggio promosso dalla collaborazione tra l'Università luav di Venezia e l'ente di formazione Sive. -
Periodo	<i>Da Ottobre 2017 a Giugno 2018</i>
Datore di lavoro	Isia Urbino—Attività Extracurricolari:
Descrizione attività	— Progetto Validazione testi Zanichelli (10 in leggibilità); — Progetto Orientamento Editoria (workshop tenuto presso il liceo linguistico Mamiani di Pesaro) — Comunicazione PuntoDoc nr. 18, 19, 20 rivista scientifica in collaborazione con il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, <i>CORIS Università di Roma La Sapienza</i> e <i>Logo Fausto Lupetti Editore</i> . Coordinamento: <i>C. Ruggiero, M. Tortoioli Ricci, M. Bubbico</i> . -
Periodo	<i>Da Luglio 2018 ad Agosto 2018</i>
Datore di lavoro	Isia Urbino
Descrizione attività	Tutor Summer School 2018 Attività di affiancamento ai docenti per seguire una classe di studenti internazionali, durante le due settimane di svolgimento della Summer School 2018: attività promossa dalla collaborazione tra l'Isia di Urbino e la <i>Werkplaats Typografie School</i> , Università di Arnhem, Olanda. -
Periodo	<i>Da Ottobre 2018 a Febbraio 2019</i>
Datore di lavoro	@ Co.Mo.Do. Sociale (Perugia)
Descrizione attività	Information designer Collaborazione con lo studio Co.Mo.Do. Sociale per la realizzazione del sistema di segnaletica cittadina, turistica e pedonale <i>Where?Perugia</i> , realizzato per il comune della città di Perugia. Focus ricerca: studio della leggibilità del sistema; disegno delle cartografie informative; prototipazione supporti; architettura dell'informazione di un sistema complesso. -
Periodo	<i>Da Giugno 2019 in corso</i>
Datore di lavoro	@ Lizart Comunicazione Visiva (Bologna)
Descrizione attività	Graphic e visual designer Progettazione e impaginazione di strumenti cartacei e digitali per Homina (Comunicazione e Relazioni Pubbliche) e Conad (Consorzio Nazionale Dettaglianti). -
Periodo	<i>Da Ottobre 2019 a Maggio 2019</i>
Datore di lavoro	@ Comunicazione PuntoDoc nr. 21, 22
Descrizione attività	Attività di progettazione grafica ed editoriale rivista Dottorato Comunicazione PuntoDoc nr. 21, 22 rivista scientifica in collaborazione con il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, <i>CORIS Università di Roma La Sapienza</i> e <i>Logo Fausto Lupetti Editore</i> . Coordinamento: <i>Professor Ruggiero Christian</i>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo
Istituto di istruzione
Oggetto dello studio

Da Settembre 2003 a Giugno 2008
Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci"
Diploma Liceo Scientifico. Valutazione 64/100

Periodo
Istituto di istruzione
Oggetto dello studio

Da Ottobre 2011 a Dicembre 2014.
IUSVE – Istituto Universitario Salesiano Venezia
Facoltà di Scienze e Tecniche della Comunicazione grafica e multimediale, STC. (Laurea triennale internazionale)
Valutazione 103/110
Il corso di laurea ha l'obiettivo di formare graphic e multimedia designers in grado di: conoscere, scegliere e utilizzare i linguaggi e le tecniche più idonee per assicurare comunicazione; progettare soluzioni di comunicazione con tecniche integrate; armonizzare in modo sinergico abilità, tecniche, creatività, contenuti del messaggio e logiche marketing.

Periodo
Istituto di istruzione
Oggetto dello studio

Da Ottobre 2016 a Marzo 2019.
ISIA Urbino—Diploma accademico di II livello in Grafica dei Sistemi
Indirizzo "Comunicazione e design per l'editoria"
Valutazione 110/110

COMPETENZE E ABILITÀ

Linguistiche

ITALIANO

INGLESE

Lettura
Scrittura
Orale

Madrelingua	Discreta
Madrelingua	Discreta
Madrelingua	Discreta

Tecniche

Conoscenze ed abilità nell'uso di software di elaborazione vettoriale (Illustrator) e raster (Photoshop), e di software per le pubblicazioni cartacee e digitali (Indesign), con attenzione specifica all'esportazione dei file per la stampa, in particolare per le impostazioni (Preps) e la gestione del flusso di lavoro (Prinerger).
Conoscenza di software per il montaggio e la postproduzione video (Premiere, After Effect); e del software Adobe Xd per prototipazione Interfacce e User Experience.

Organizzative e Relazionali

Capacità di organizzare il lavoro in parti, obiettivi e fasi, in ambiti e ruoli diversi, con tempistiche sia brevi che a lungo termine.
Spiccata abilità nel lavoro di squadra e nelle dinamiche di gruppo maturata in ambito accademico, lavorativo e sportivo.

Digitali/Web

Certificazioni Codecademy in: HTML & CSS, Javascript, JQuery.
Google digital training: Fondamenti di Marketing Digitale.

Elaborazione delle informazioni	Utente Avanzato
Comunicazione	Utente Intermedio
Creazione di Contenuti	Utente Intermedio
Sicurezza	Utente Base
Risoluzione di problemi	Utente Avanzato

Patente

Patente B