

INFORMAZIONI PERSONALI

Giambattista Angela

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

02/05/2013–20/01/2017 Dottorato di Ricerca Internazionale in DESIGN E INNOVAZIONE
l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

16/10/2008–16/10/2008 Laurea Triennale in DISEGNO INDUSTRIALE
Sapienza Università di Roma
con votazione di 107/110

27/03/2012–27/03/2012 Laurea Magistrale in DESIGN DEL PRODOTTO
Sapienza Università di Roma
con votazione di 110/110

16/10/2008–16/10/2008 Laurea Triennale in DISEGNO INDUSTRIALE
Sapienza Università di Roma
con votazione di 107/110

ALTRI TITOLI

· Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 08/C1 - Design e Progettazione Tecnologica dell'Architettura valida dal 01/02/2022 al 01/02/2034

· Riconoscimento Di Revisore per la Valutazione della Qualità della Ricerca 2015-2019 (VQR 2015-2019)

· Riconoscimento Della Qualifica Di Cultore Della Materia
con riferimento agli insegnamenti sottoelencati:
- Product Design Studio 3, ICAR/13, 12 Cfu, CdL in Disegno Industriale;
- Atelier di Design 3, ICAR/13, 9 Cfu, CdL in Disegno Industriale;
- Design Issue, ICAR/13, 6 Cfu, CdLM in Product Design.
Sapienza Università di Roma

· Riconoscimento dell'idoneità all'insegnamento
Per le classi:
- A-01, Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado;
- A-16 Disegno artistico e modellazione odontotecnica nella scuola secondaria di II grado;
- A-60 Tecnologia nella scuola secondaria di I grado
MIUR - Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

ESPERIENZA
LAVORATIVA

09/09/2023 - 08/09/2025 Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) (proroga del precedente contratto)
Sapienza Università degli Studi di Roma
Dip. L.240/2010 Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura,

- 09/09/2020 - 08/09/2023 **Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)**
Sapienza Università degli Studi di Roma
Dip. L.240/2010 Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura,
- 01/11/2018 **Assegnista di ricerca**
Sapienza Università degli Studi di Roma
Dip. L.240/2010 Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura,
- 01/10/2018 **Professore a Contratto**
Per l'Insegnamento di Ergonomia, Canale 2 | CFU:3
Modulo di PSICOLOGIA ED ERGONOMIA COGNITIVA
CdL in Design. Sapienza Università di Roma
- 01/10/2018 **Professore a Contratto**
Per l'Insegnamento di SERVICES AND SOCIAL INNOVATION
Modulo di PRODUCT DESIGN STUDIO IV | CFU: 6
CdLM in Product Design. Sapienza Università di Roma.
- 01/12/2016–02/05/2018 **Assegnista di Ricerca**
Sapienza Università di Roma
Dip. L.240/2010 Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura,
- Dal 2012 al 2017 **Membro Comitato Editoriale**
Attività editoriale per la rivista di classe A Diid Disegno Industriale - Industrial Design, rivista trimestrale di sperimentazione e ricerca. Direttore Tonino Paris. Attività di Editing e revisione testi, ricerca iconografica con macrodidascalie dedicate e revisione bozze.
- 26/02/2016–31/10/2016 **Incarico di Ricerca per attività di analisi e sviluppo di forme di didattica applicata nel campo del Design del Prodotto**
Sapienza Università di Roma
- Dal 2015 al 2016 **Conference Manager**
Per "Design for Next", 12th EAD Conference, Rome
12° edizione dei Convegni biennali della European Academy of Design (EAD)
- 2016 **Membro Comitato Redazionale**
Elaborazione di articoli e attività redazionale per il sito Cielo Terra Design
<http://www.cieloterradesign.com/>
- 02/05/2013–31/10/2016 **Dottoranda**
Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Dip. L.240/2010 INGEGNERIA CIVILE, DESIGN, EDILIZIA E AMBIENTE INTERNAZIONALE
IN DESIGN E INNOVAZIONE,

PRINCIPALI ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

- Partecipazione a Progetti di Ricerca** (2025 – in corso) Principal Investigator del progetto *"DONAzioni: Iniziative di Public Engagement per Diffondere la Cultura della Donazione e del Trapianto di Organi e Tessuti"*
Bando: Terza Missione

(2025 – in corso) Principal Investigator del progetto *"SmartCare 75+. Designing Smart Wearables and Health Monitoring Systems for Home-Based Elderly Care"*
Bando: Progetti di Ricerca Ateneo 2024 - Progetto Medio

(2023 – in corso) Partecipazione al gruppo di ricerca del progetto *"Natural Capital and Protected Areas. Territorial government, digital transition and ecological efficiency: new tools for integrated management"*
Bando: Progetti Dipartimentali 2023 – Principal Investigator: Fabrizio Tucci

(2023 – in corso) Partecipazione al gruppo di ricerca del progetto *"PADRI E FIGLI. RITROVARSI IN CARCERE. Uno spazio fisico e laboratoriale di accompagnamento all'incontro per promuovere l'inclusione sociale, il benessere psicofisico e promuovere l'empowerment degli uomini detenuti"*
Bando: Terza Missione 2023 – Principal Investigator: Posocco Pisana

(2022 – in corso) Partecipazione al gruppo di ricerca del progetto *"Phygital Twin Technologies for innovative Surgical Training & Planning. Linea Tematica 1: Advanced Medical Design and Engineering for Physical Anatomic Phantom"*
Bando: Ricerca PNRR – Rome Technopole e Centri Nazionali – Progetto Flagship 4 – Principal Investigator: Loredana Di Lucchio

(2021 – in corso) Principal Investigator del progetto *"Design as a Strategic Tool for Healthcare Innovation. Strumenti e strategie per la valorizzazione e il potenziamento dell'asse creativo tra Università e Impresa nel settore 'Salute/Scienze della Vita'"*
Bando: Ricerca di Ateneo 2021

(2021) Principal Investigator per l'accordo di collaborazione scientifica *"Design Schools Exchange. Conversations on design education between China and Italy"*
Durata: 3 mesi – Sovvenzione richiesta: €2.500 – Attività: predisposizione dell'accordo e coordinamento delle attività di ricerca previste
Partner: Jiangnan University - School of Design

(2021) Principal Investigator per l'accordo di collaborazione scientifica *"Design Schools Exchange. Conversations on design education between China and Italy"*
Durata: 3 mesi – Sovvenzione richiesta: €2.500 – Attività: predisposizione dell'accordo e coordinamento delle attività di ricerca previste
Partner: Tsinghua University - Academy of Arts and Design

(2021) Principal Investigator per l'accordo di collaborazione scientifica *"Design Schools Exchange. Conversations on design education between China and Italy"*
Durata: 3 mesi – Sovvenzione richiesta: €2.500 – Attività: predisposizione dell'accordo e coordinamento delle attività di ricerca previste
Partner: Hunan University - School of Design

(2021 – 2022) Partecipazione al gruppo di ricerca del progetto *"SPHeaD – Smart Personal Health-care Devices"*
Bando: Progetti Gruppi di Ricerca 2020 – POR FESR LAZIO 2014–2020 – Progetto T0002E0001 – Domanda GeCoWEB A0375-2020-36726

Organizzazione Conferenze

(Da febbraio 2025) Co-Chair (con V. Malakuczi) del Convegno Internazionale con Comitato Scientifico e Selezione Peer Review. 20ª edizione della Conferenza Internazionale "Design Principles & Practices", Febbraio 2026.

(Da ottobre 2024) Curatore scientifico del Ciclo di seminari didattici "Service Design Series" nell'ambito dell'insegnamento People-centred Design Studio del CdLM in Product and Service Design. Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

(Gennaio – Ottobre 2024) Co-Chair (con A. Pikkov) della Design Competition Internazionale "Cumulus Green 2024 – Designing Healthy Future".

(15–17 Maggio 2024) Chair del Working Group Internazionale con Comitato Scientifico "DEHA. Design for Health, Ageing and Wellbeing" nell'ambito del Convegno Internazionale con Comitato Scientifico e Selezione Peer Review "Cumulus Budapest 2024 | P/References of Design". Moholy-Nagy University of Art and Design, Budapest.

(5 Giugno 2023) Co-Chair (con A. Sicklinger e M. Romero) della Tavola Rotonda e Mostra "Design Driven Innovation: Culture, Tecnologie, Persone e Territori" nell'ambito del seminario didattico del Dottorato PDTA – Curriculum Design. Dipartimento PDTA, Aula Piccinato, Sapienza Università di Roma.

(20–22 Aprile 2023) Co-Chair del Working Group Internazionale con Comitato Scientifico "DEHA. Design for Health, Ageing and Wellbeing" nell'ambito del Convegno Internazionale con Comitato

Scientifico e Selezione Peer Review "Connectivity and Creativity in Times of Conflict". Cumulus Antwerp 2023, Anversa.

(20–22 Aprile 2023) Co-Chair della Tavola Rotonda e Mostra "Design MED in Italy. Esperienze di design per il medicale e la salute" promossa dal Cluster Medicale dell'Università Iuav di Venezia, dall'Advanced Design Unit dell'Università di Bologna e dal CdLM in Product and Service Design della Sapienza Università di Roma. Scuola COVA, Corso Vercelli, Milano.

Partecipazione a Conferenze

(2025) Cumulus Nantes 2025 – Ethical Leadership: A New Frontier for Design, Nantes (Francia), 3–7 giugno. Relatore selezionato con blind peer review.

(2025) Nineteenth International Conference on Design Principles & Practices, Lasalle College of the Arts, Singapore, 25–27 febbraio. Relatore selezionato con blind peer review.

(2025) Seminario Nazionale SID – PNRR x Italian Design, 13–14 febbraio. Relatore invitato.

(2024) Assemblea dei gruppi di lavoro bottom-up – SID, 4–5 novembre, Torino. Partecipazione come membro attivo.

(2024) Cumulus Budapest 2024 – P/References of Design. Relatore selezionato con blind peer review.

(2023) Convegno Ricerca applicata, sviluppo tecnologico, innovazione e infrastrutture di ricerca, Sapienza Università di Roma. Relatore invitato.

(2023) I-RIM 3D 2023 – Workshop #105: The Italian National Recovery and Resilience Plan (PNRR). Relatore invitato.

(2023) Conferenza Annuale SID – Design per la Diversità. Relatore selezionato con blind peer review.

(2023) Seventeenth International Conference on Design Principles & Practices, Lisbona. Relatore selezionato con blind peer review.

(2022) IEEE PerAwareCity and WSCC Joint Workshop – Pervasive Smart Sustainable Cities, Pisa. Relatore selezionato con blind peer review.

(2022) Design Intorno – Assemblea Nazionale SID, Alghero. Relatore selezionato con blind peer review.

(2022) 8th International Forum of Design as a Process – Disrupting Geographies in the Design World, Bologna. Relatore selezionato con blind peer review.

(2021) Senses & Sensibility 2021 – 11th International Conference, Bari. Relatore selezionato con blind peer review.

(2021) Cumulus Roma 2021 – Design for Culture(s), Sapienza Università di Roma. Relatore selezionato con blind peer review.

(2020) DMI: Academic Design Management Conference – Impact the Future by Design, Toronto. Relatore selezionato con blind peer review.

(2019) Senses & Sensibility – Lost in (G)localization, Lisbona. Relatore selezionato con blind peer review.

PRINCIPALI ATTIVITÀ DI DIDATTICA

(2024/2025) Docente per l'insegnamento di DESIGN DELL'ESPERIENZA, Modulo DESIGN PER L'ESPERIENZA UTENTE, Periodo didattico: 2° anno - 1° semestre, a.a. 2024/2025, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2024/2025) Docente per l'insegnamento di PEOPLE-CENTRED DESIGN STUDIO, modulo di DESIGN FOR SERVICES AND SOCIAL INNOVATION, Periodo didattico: 2° anno - 1° semestre, a.a. 2024/2025, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(2024/2025) Docente per il Master in Integrated Management of Medical Technologies Regulatory Affairs, Modulo Base "Innovazione Design-driven per i dispositivi medici", CFU: 1, Master MIMT

(2024) Docente per il Corso di Alta Formazione "Human Centred Design per i Dispositivi Medici: dall'Usabilità all'Ergonomia Cognitiva", CFU: 4, Dipartimento PDTA

(2023/2024) Coordinatore del Workshop di Laurea AA 2023-24: HUMAN-CENTERED DESIGN FOR IN-HOME WELL-BEING, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2023/2024) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI DESIGN PER IL PRODOTTO 1, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, a.a. 2023/2024, SSD: ICAR/13, CFU: 3, Ore didattica: 30, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2023/2024) Docente per l'insegnamento di PEOPLE-CENTRED DESIGN STUDIO, modulo di DESIGN FOR SERVICES AND SOCIAL INNOVATION, Periodo didattico: 2° anno - 1° semestre, a.a. 2023/2024, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(2022/2023) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI BASIC DESIGN, MODULO di BASIC DESIGN 3D, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, a.a. 2022/2023, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2022/2023) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI DESIGN PER IL PRODOTTO 1, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, a.a. 2022/2023, SSD: ICAR/13, CFU: 3, Ore didattica: 30, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2022/2023) Docente per l'insegnamento di PEOPLE-CENTRED DESIGN STUDIO, modulo di DESIGN FOR SERVICES AND SOCIAL INNOVATION, Periodo didattico: 2° anno - 1° semestre, a.a. 2022/2023, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(2022/2023) Coordinatore del Workshop di Laurea AA 2022-23: HUMAN-CENTERED DESIGN FOR IN-HOME CARE, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2022/2023) Membro aggiunto del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Pianificazione, Design e Tecnologia Dell'architettura, Dottorato PDTA

(dal 2020) Docente Promoter per la mobilità Erasmus+ presso: Universidade De Aveiro (Portogallo), Fachhochschule Köln University of Applied Sciences (Germania), Escuela Superior De Diseño de Madrid (Spagna), Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana, Universidad Pompeu Fabra (Spagna), Universitat De Vic – Fundacio Universitaria Balmes (Spagna), CdL Triennale in Design e CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(dal 2020) Membro della Commissione di Gestione dell'Assicurazione Qualità (CGAQ) del Corso di Studio, CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(2021/2022) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI BASIC DESIGN, MODULO di BASIC DESIGN 3D, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, a.a. 2021/2022, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2021/2022) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI DESIGN PER IL PRODOTTO 1, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, a.a. 2021/2022, SSD: ICAR/13, CFU: 3, Ore didattica: 30, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2021/2022) Docente per l'insegnamento di PEOPLE-CENTRED DESIGN STUDIO, modulo di DESIGN FOR SERVICES AND SOCIAL INNOVATION, Periodo didattico: 2° anno - 1° semestre, a.a. 2021/2022, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(2021/2022) Docente Invitato per la lezione "Design e medicina. Tra sinergie scientifiche ed esiti esperienziali", 28 aprile 2022, presso Dottorato di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Dottorato PDTA

(2021/2022) Coordinatore del Workshop di Laurea AA 2021-22: DESIGN FOR PEOPLE'S HEALTH AND WELLBEING, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2020/2021) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI FONDAMENTI DEL DESIGN, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattica: 60, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2020/2021) Docente per l'insegnamento di LABORATORIO DI DESIGN PER IL PRODOTTO 1, Periodo didattico: 2° anno - 2° semestre, SSD: ICAR/13, CFU: 3, Ore didattica: 30, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

(2020/2021) Docente per l'insegnamento di PEOPLE-CENTRED DESIGN STUDIO, modulo di DESIGN FOR SERVICES AND SOCIAL INNOVATION, Periodo didattico: 2° anno - 1° semestre, SSD: ICAR/13, CFU: 6, Ore didattiche: 60, CdL Magistrale in Product and Service Design, Sapienza Università di Roma

(2020/2021) Coordinatore del Workshop di Laurea AA 2020-21: DESIGN FOR PEOPLE'S HEALTH AND WELLBEING, CdL Triennale in Design, Sapienza Università di Roma

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui è indispensabile la collaborazione tra figure diverse

Competenze organizzative e gestionali Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico e alle scadenze delle attività lavorative

Competenze professionali

- Ottima conoscenza del sistema operativo Mac OSX e del sistema operativo Microsoft Windows
- Ottima capacità di navigazione e ricerca su Internet; utilizzo dei principali browser (Explorer, Firefox, Safari)
- Ottima conoscenza dei pacchetti Office e Adobe
- Discreta conoscenza di WordPress e di programmi per il Web Design.
- Ottima conoscenza di programmi di grafica e fotoritocco (Photoshop, Illustrator, InDesign)
- Ottima conoscenza di programmi di disegno automatico e renderizzazione (AutoCad, Rhino3d, Vray, ThinkDesign, Cinema4D)
- Ottima conoscenza di programmi per il Rapid Manufacturing e Prototyping (Taglio Laser, CNC, 3D Printing)

PUBBLICAZIONI RECENTI

Giambattista, A., Soddu, C., Miraglia, C. (2025). Designing Digital Pet Adoption Services. Barriers and Opportunities for Italian Old Adults. In CUMULUS CONFERENCE PROCEEDINGS SERIES (Vol. 1, No. Cumulus Conference Proceedings Series, No. 12, pp. 227-240). Cumulus Association, Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest.

Malakuczi, V., Giambattista, A., Gentile, A., & Ershova, M. (2024). Comunità sportive come aggregatori della diversità nel contesto urbano. Indagine etnografica e sviluppo di un modello di coinvolgimento. In Design per la diversità. Atti della conferenza annuale della Società italiana di design. Pescara 12-13 giugno 2023 (pp. 324-334).

Malakuczi, V., Ershova, M., Gentile, A., Giambattista, A., & Imbesi, L. (2024). Sport for community building and social inclusion in the urban context. THE INTERNATIONAL JOURNAL OF DESIGN IN SOCIETY, 19(1), 79-96.

Giambattista, A., L'Angiocola, E., Gironi, C., & Di Lucchio, L. (2023). SPHead. Smart Personal Health-care Devices. Soluzioni integrate per il monitoraggio dello stato di salute degli anziani nelle RSA. In Atti della Conferenza annuale della Società Italiana di Design – DesignIntorno- Alghero, 4 e 5 luglio 2022. ISBN: 9788894338072

Dominguez, M., Giambattista, A., Di Lucchio, L. (2023). Kinetic Calendar for Emotional vs Physical Stress Tracking in Women. In: Duarte, E., Di Roma, A. (eds) Developments in Design Research and Practice II. Senses 2021. Springer Series in Design and Innovation, vol 31. Springer, Cham. ISBN:

978-3-031-32279-2, 978-3-031-32280-8, doi: 10.1007/978-3-031-32280-8_16

Giambattista, A., L'Angiocola, E., Gironi, C., & Di Lucchio, L. (2023). Designing for Better Care in Nursing Homes: Improving Staff Experience through a Smart Caregiver-Oriented Wearable System. The International Journal of Design in Society, 17(2), 71.

Cito, G. M., & Giambattista, A. (2023). Building green design methodologies for hospital disposables manufacturers. Promoting design tools for LCA. Diid Disegno Industriale Industrial Design - Special issue. ISBN: 979-12-5477-329-1, doi: 10.30682/diiddsi23t3i

L'Angiocola, E., & Giambattista, A. (2023). Pathos: A digital service to improve women's hospital experience. Diid Disegno Industriale Industrial Design - Special issue. ISBN: 979-12-5477-329-1, doi: 10.30682/diiddsi23t3i

Levitikos, M., Giambattista, A., & Chatzigiannakis, I. (2022, March). On the Design of Voice-based Conversational Agents for Prevention and Management of Obesity and Overweight Condition Adolescents. In 2022 IEEE International Conference on Pervasive Computing and Communications Workshops and other Affiliated Events (PerCom Workshops) (pp. 463-468). IEEE Computer Society.

Dominguez, M., Giambattista, A., Di Lucchio, L. (2022). Kinetic Calendar for Emotional vs Physical Stress Tracking in Women. In: Duarte, E., Di Roma, A. (eds) Developments in Design Research and Practice II. Senses 2021. Springer Series in Design and Innovation, vol 31. Springer, Cham.
https://doi.org/10.1007/978-3-031-32280-8_16

Cito, G. M., Giambattista, A. (2022). Curb the environmental impact of hospitals through the redesign of single-use procedural kits. In Proceedings of 11th International Conference Senses&Sensibility 2021. IADE Press.

Giambattista, A. (2021). Neurosurgery Training Tool. Design as facilitator between disciplines for the improvement of medical devices. In: E. Duarte and C. Rosa (eds.), Developments in Design Research and Practice, Springer Series in Design and Innovation 17, https://doi.org/10.1007/978-3-030-86596-2_17

Maria Cito, G., Giambattista, A. (2021). Design for sustainable healthcare. Cutting the impact of medical products through disposable packaging. In: Design Culture(s). Cumulus Conference Proceedings Roma 2021, Loredana Di Lucchio, Lorenzo Imbesi, Angela Giambattista, Viktor Malakuczi (Eds.), 2021. CUMULUS CONFERENCE PROCEEDINGS SERIES, ISBN: 978-952-64-9004-5, ISSN: 2490-046X, Roma

Paoletti, A., Imbesi, L., Giambattista, A. (2021). Towards Neurodesign. The Mental Effort in packaging design. In Design Culture(s). Cumulus Conference Proceedings Roma 2021, Loredana Di Lucchio, Lorenzo Imbesi, Angela Giambattista, Viktor Malakuczi (Eds.), 2021 - ISBN:978-952-64-9004-5. In CUMULUS CONFERENCE PROCEEDINGS SERIES - ISSN:2490-046X

Zolotova, M., Giambattista A. (2021) Cognitive Ergonomics Components for Analysis of User Interface in Healthcare Industry. In Design Culture(s). Cumulus Conference Proceedings Roma 2021, Loredana Di Lucchio, Lorenzo Imbesi, Angela Giambattista, Viktor Malakuczi (Eds.), 2021 - ISBN:978-952-64-9004-5. In CUMULUS CONFERENCE PROCEEDINGS SERIES - ISSN:2490-046X

Zolotova, Mariia, Giambattista, Angela (2021). Design for Human-System Interaction in the Healthcare Context through Cognitive Ergonomics. DESIGN PRINCIPLES & PRACTICES, vol. 15, p. 63-73, ISSN: 1833-1874, doi: 10.18848/1833-1874/CGP/v15i01/63-73

Di Lucchio, L., Giambattista, A. (2020). Professioni Resilienti. Quando le pratiche di Design diventano responsabili. Resilient Professions. When Design practices become responsible. DIID. DISEGNO INDUSTRIALE INDUSTRIAL DESIGN, vol. 72, p. 18-25, ISSN: 1594-8528

Di Lucchio, L., Giambattista, A. (2020). Ntt_ Neurosurgery Training Tool. Improving Medical Training Through Reality-Based Models. In Assemblea annuale della Società Italiana di Design-100 anni dal Bauhaus. Le prospettive della ricerca di design. pp. 281-287. ISBN 9788-89-43380-2-7

Giambattista, A., Di Lucchio, L., Zolotova, M. (2020). Shaping the Hospital of the Future through Service Design. Improve the user experience in the Public Healthcare Sector. DMI: Academic Design Management Conference. Impact the Future by Design. Ocad University, Toronto, Canada, 5-6 August 2020.

Giambattista, A. (2019). Design e Medicina. Tra sinergie scientifiche ed esiti esperienziali. Diid. Disegno Industriale Industrial Design, n°69/19, Design e Scienza, ISSN:1594-8528, ISBN 9788832080193

Giambattista, A., Zolotova M. (2019). Design to Care: Education Experiences to design local healthcare services. In: Cumulus Conference Proceedings Rovaniemi 2019 Around the Campfire – Resilience and Intelligence 27th May – 1st June 2019, Rovaniemi, Finland. p. 509-526, ISBN: 978-952-337-158-3

Zolotova M., Giambattista A. (2019). Designing Cognitive Ergonomics Features of Medical Devices. Aspects of Cognitive Interaction. The Design Journal, 22:sup1, 463-474, DOI:

10.1080/14606925.2019.1595432

Giambattista A. (2018). Design as a Driver for Innovation in the Healthcare Sector. Design Principles and Practices: An International Journal—Annual Review 12 (1): 49-56.
doi:10.18848/1833-1874/CGP/v12i01/49-56. ISSN: 1833-1874 (Print), ISSN: 24735736 (Online)

Giambattista A. (2018). Are we (still) Human? Diid. Disegno Industriale Industrial Design, n° 64/18, Design after Modernity. ISSN:1594-8528, ISBN: 9788832080087

Giambattista A. (2018). Il design per l'healthcare. Metodi e strumenti per il progetto in ambito medicale. SUL METODO/SUI METODI, Esplorazioni per le identità del design. Forum nazionale dei dottorati di design. MIMESIS. ISBN: 9788857549231

Di Lucchio L., Giambattista A. (2017). DESIGN & CHALLENGES Riflessioni sulle sfide contemporanee del Design. pp.1-192. ISBN:9788899854577

Di Lucchio L., Imbesi L., Atkinson P., Giambattista A. & Malakuczi V. Introduction (Editorial). In P. Atkinson. L. Di Lucchio, L. Imbesi (a cura di), Design for Next. Proceedings of the 12th European Academy of Design Conference. (pp. SIV-SXL). Oxon: Taylor&Francis ISBN: 9781138090231,
<https://doi.org/10.1080/14606925.2017.1355614>

Giambattista A. (2017). Designing Care. How Design can improve medical products for a therapeutic wellbeing. The Design Journal, 20:sup1, S2158- S2167, DOI: 10.1080/14606925.2017.1352732 ISSN: 1460-6925 (Print) 1756-3062 (Online)

PREMI E RICONOSCIMENTI

(2018) Incubator for the transport of high-risk infants. Proprietà Intellettuale con Loredana Di Lucchio, Proprietà Industriale: Ginevri srl, Brevetto Internazionale US2018177656 (A1) 2018-06-28, Brevetto Internazionale

(2016) Premio Best Paper Award. Vincitrice del Best Paper Award con il paper "Expression of emotions by a service robot: A pilot study." Co-autori: Teixeira L., Ayanoglu H, Saraiva M., Duarte E. 5th International Conference on Design, User Experience and Usability, Toronto, Canada, Premio

(2016) Incubator for the transport of high-risk infants. Proprietà Intellettuale con Loredana Di Lucchio, Proprietà Industriale: Ginevri srl, Brevetto Internazionale N°WO2016203503 (A1) 2016-12-22, Brevetto Internazionale

(2015) Incubatrice per il trasporto di neonati ad alto rischio. Proprietà Intellettuale con Loredana Di Lucchio, Proprietà Industriale: Ginevri srl, Modello di Utilità U202015000025181, Ministero Sviluppo Economico, Modello di Utilità

(2015) Premio Hacking Health. Vincitrice del premio di 3 mesi di incubazione presso il PoliHub di Milano con il progetto Re-ability. Team: Chai Botta, Jole Belgiorno, Antonello Fodde, Valentina Ferrari, Hacking Health Milano e Attoma, Premio

(2015) Premio Salute e Benessere. Vincitrice del premio di 3 mesi di incubazione presso il PoliHub di Milano con il progetto Re-ability. Team: Chai Botta, Jole Belgiorno, Antonello Fodde, Valentina Ferrari, Hacking Health Milano e Attoma, Premio

(2015) Premio PoliHub. Vincitrice del premio di 3 mesi di incubazione presso il PoliHub di Milano con il progetto Re-ability. Team: Chai Botta, Jole Belgiorno, Antonello Fodde, Valentina Ferrari, Hacking Health Milano e Attoma, Premio