



Email: donato.locantore@gmail.com

Website: www.donatolocantore.com

ABOUT ME

Da sempre appassionato di disegno e visualizzazione del progetto, ho intrapreso un percorso formativo che unisce arte, progettazione ed esperienze avanzate nella computer grafica. Dopo il diploma in Arte Applicata e una laurea in Ingegneria Edile con tesi in Rilievo dell'Architettura, ho perfezionato le mie competenze frequentando un corso specialistico in grafica editoriale (IED) e un Master in Architettura Virtuale (Quasar Design University), focalizzato sulla resa fotorealistica del progetto architettonico.

Presso La Sapienza di Roma ho conseguito la laurea magistrale in Design, Comunicazione Visiva e Multimediale, consolidando le mie competenze nel campo dell'information design e nella comunicazione visiva e multimediale. Il mio interesse per la fotografia mi ha portato negli anni a seguire diversi corsi di specializzazione e ha trovato espressione nella mia tesi di laurea, "Riflessi di Modernità" dedicata alla fotografia di architettura.

WORK EXPERIENCE

[2012 – Current]

Visual & Multimedia Designer, Istruttore Chaos Corona

Linea Studio, Mela Zero, GDA-V, Legambiente, ISPRA, UNIBAS, Regione Lazio, Regione Sardegna

City: Roma | **Country:** Italy

Collaborazioni con studi di architettura, società di comunicazione ed enti pubblici, in qualità di visual designer ed esperto nella visualizzazione del progetto.

[2017 – 2022]

Visual & Multimedia Designer

TIC Media Art Srl

City: Roma | **Country:** Italy

Viste statiche, animazioni video ed esperienze immersive in tempo reale per la visualizzazione del progetto. Realizzazione dell'immagine coordinata per progetti di comunicazione.

[2015 – 2017]

Visual & Multimedia Designer

Unicity Srl, Roma

City: Roma | **Country:** Italy

Viste statiche, animazioni video ed esperienze immersive in tempo reale per la visualizzazione del progetto. Realizzazione dell'immagine coordinata per progetti di comunicazione.

[2008 – 2012]

Ingegnere, Visual Designer

Inpes Prefabbricati SpA,

City: Potenza | **Country:** Italy

Documentazione tecnica per la sicurezza nei cantieri (POS) e certificazione di qualità dei materiali. Progettazione grafica del materiale informativo per i prodotti aziendali.

[2006 – 2008]

Ingegnere, Visual Designer

Università degli Studi della Basilicata

City: Potenza | **Country:** Italy

Restituzione grafica ed informatica del Rilievo con Laser scanner del Palombaro Lungo di Matera e modellazione tridimensionale (convenzione di studio tra UNIBAS - MiBAC - CNR.)

EDUCATION AND TRAINING

[2024]

Laurea Magistrale Design Comunicazione Visiva e Multimediale (LM - 12)

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura

City: Roma | **Country:** Italy | **Final grade:** 110 Cum Laude

Regia e direzione strategica, artistica e creativa orientata alla progettazione di artefatti visivi, tradizionali e multimediali, dall'editoria ai media digitali.

- [2019] **Unreal Engine for Arch-Viz**
Soa Academy
City: San Dona' di Piave, Venezia | **Country:** Italy | | **Number of credits:** 60 ore
Visualizzazioni architettoniche immersive con il motore di rendering real-time Unreal Engine.
- [2017] **Corso Virtual reality 360**
Rainbow Academy
City: Roma | **Country:** Italy | | **Number of credits:** 250 ore
Applicazioni per il gaming e l'architettura digitale in ambiente Unreal Engine. Ottimizzazione degli asset e dei materiali per il rendering real-time.
- [2015] **Diploma di Master Architectural virtual reality**
Istituto Quasar Design University, patrocinio dell'Ordine degli Architetti di Roma e provincia
City: Roma | **Country:** Italy | | **Final grade:** 30 con Lode
Rappresentazione architettonica nel digitale, photoreality e animazione multimediale.
- [2014] **Grafica editoriale**
IED - Istituto Europeo di Design
City: Roma | **Country:** Italy | | **Final grade:** 30 con Lode | **Number of credits:** 215 ore
Progettazione degli elementi grafici e testuali finalizzati all'elaborazione dell'identità visiva di un Brand. Realizzazione di impaginati grafici dedicati alla produzione editoriale.
- [2007] **Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere**
Università degli Studi della Basilicata, Facoltà di Ingegneria
City: Potenza | **Country:** Italy | **Field(s) of study:** Settore civile, ambientale / sez. B
Progettazione architettonica, pianificazione urbanistica, disegno e rilievo dell'Architettura
- [2007] **Laurea Ingegneria Edile (L-4)**
Università degli Studi della Basilicata, Facoltà di Ingegneria
City: Potenza | **Country:** Italy | | **Final grade:** 110 Cum Laude
Scienze dell'architettura e dell'ingegneria edile, progettazione architettonica, pianificazione urbanistica, disegno e rilievo architettonico.
- [1997] **Diploma di Maturità Maturità d'Arte applicata**
Istituto Statale D'Arte di Potenza, sez. architettura e arredamento
City: Potenza | **Country:** Italy | | **Final grade:** 60/60 Cum Laude
Storia dell'arte, disegno dal vero, disegno geometrico, progettazione architettonica e di arredo.

COMMUNICATION AND INTERPERSONAL SKILLS

Attitudini e competenze

Buona predisposizione ai rapporti interpersonali e al lavoro di gruppo, maturata attraverso la partecipazione a progetti di comunicazione in team sia in ambito accademico che professionale.

Appassionato di fotografia, ho seguito diversi corsi di specializzazione e sviluppato progetti personali, approfondendo le mie competenze tecniche e creative in ambito visual.

Dal 2019 sono istruttore ufficiale Chaos Corona, e svolgo attività di docenza in Rappresentazione virtuale del progetto di architettura e design.

LANGUAGE SKILLS

Mother tongue(s): Italian

Other language(s):

English

LISTENING B2 READING B2 WRITING B2

SPOKEN PRODUCTION B2 SPOKEN INTERACTION B2

Levels: A1 and A2: Basic user; B1 and B2: Independent user; C1 and C2: Proficient user

DIGITAL SKILLS

My Digital Skills

3D Modeling e disegno CAD

3ds Max | AutoCAD

Rendering

Corona | V-Ray

Real Time

Unreal Engine

Fotografia e photo editing

Adobe Photoshop | Camera raw

Publishing e Vector Image

Adobe Indesign | Adobe Illustrator

Video editing

After Effects | Premiere Pro

Artificial Intelligence

Magnific AI | Midjourney | Chat GPT | Gigapixel

CERTIFICAZIONI

[2021] **Corona Certified Instructor - Chaos Czech a.s.**

Link: corona-academy.com/certified

[2019] **3ds Max Certified Professional - Autodesk**

Link: credly.com/badges/b2e11084-3b8e-43c0-9cb3-fd6feda73045

[2019] **V-ray Next - Certified Professional - Chaos Group**

Link: chaosgroup.com/education/certified-professionals

PUBLICATIONS

[2018] **Inside the Villa Mairea**

Reference: in 3D Artist, n.15, p.10, Imago Edizioni Srl, Roma - ISSN 778710-264005

[2008] **Il Rilievo del dettaglio come carattere dell'architettura dei Sassi**

Reference: in Conte, A. (a cura di), Comunità disegno. Laboratorio a cielo aperto di disegno e rappresentazione nei Sassi di Matera, Franco Angeli, Milano, p.223 - ISBN 978-88-568-0372-3

[2000] **Chiasmo, figura per aggiunta**

Reference: in Arredi, M.P., Esercizi di composizione, Fratelli Palombi editore, Roma, pp.50-51 - ISBN 88-7621-050-4

DATI PERSONALI

Autorizzazione ai sensi del D.Lgs. 196/03

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal D.Lgs. n.33/2013, art.15

Roma, 10/01/2025

Donato Locantore