

FORMAZIONE E RUOLI ISTITUZIONALI

- Laurea in Ingegneria Civile Edile - Università di Roma "La Sapienza" (1992)
- Abilitazione per l'esercizio della professione –Albo Ingegneri della Provincia di Roma n. 17281(1993)
- Tecnico Competente in Acustica – iscrizione nell'elenco della Regione Lazio n.535
- Dottorato di Ricerca in Fisica Tecnica conseguito presso l'Università di Ancona (1997)
- Responsabile della Sicurezza Impianti per la Società Alitalia (1995-1999)
- Fondatore di Fabertecnica, Studio di Progettazione Acustica, Illuminotecnica, Multimediale - azienda inserita nella lista degli Innovatori di LazioInnova (2001)
- Ricercatore in Fisica Tecnica Ambientale, Dipartimento di Architettura, Università di RomaTre (dal 2005)
- Membro della Commissione per la redazione del Regolamento d'attuazione della Legge Regione Lazio sul contenimento dell'Inquinamento Luminoso
- Titolare Cattedra Fisica Tecnica per il Restauro. Dipartimento di Architettura Università Roma Tre (dal 2007)
- Titolare Cattedra Acustica e Illuminotecnica. Dipartimento di Architettura Università Roma Tre (2012-2018)
- Membro Comitato Scientifico e Coordinatore Didattica Master Lighting Design Università "la Sapienza" (dal 2007)
- Responsabile Laboratorio di Fisica Tecnica e Tecnologia LFT&T Dipartimento di Architettura RomaTre, appartenente al DTC (Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico Culturale) della regione Lazio (dal 2012)
- Membro del Consiglio Direttivo Nazionale e Presidente della Regione Lazio e Molise della Società Italiana di Illuminazione Aidi (2008 - 2015)
- Coordinatore della Task-Force di Anci per il Giubileo della Luce (2016-2020)
- Coordinatore del Progetto qualità della Luce di Roma Capitale, Convenzione Roma Tre – Areti (dal 2020)
- Referente del Dipartimento di Architettura RomaTre per i rapporti con l'Associazione per il Disegno Industriale (ADI)

PROGETTI di ILLUMINAZIONE IN AMBITO URBANO e DEI BENI CULTURALI, ARCHITETTONICI, AMBIENTALI

Illuminazione Outdoor (Linee Guida / Masterplan)

Sviluppo delle linee guida per l'illuminazione del Colosseo, in collaborazione con il Master in Lighting Design MLD dell'Università La Sapienza (2015)

Sviluppo delle linee guida per il Giubileo della Luce (2020)

Sviluppo del Masterplan di Illuminazione pubblica (funzionale/artistica) dei Comuni di Matera, L'Aquila, Gaeta, Sermoneta, Fiumicino (2018-2022)

Sviluppo del Masterplan per la città di Rijad, in collaborazione con lo studio Schiattarella Associati (in corso)

Sviluppo del Masterplan per il complesso del Foro Italico, Roma (in corso)

Illuminazione Outdoor (Artistica)

Complesso di Santa Croce in Gerusalemme (2000)

Parco e Ninfeo monumentale di Villa Aldobrandini (2002)

Casa Italia per le Olimpiadi, Rio de Janeiro: (2016)

Chiostro del Complesso Vicolo Valdina, Roma (2016-2017)

Parco e Facciate di Villa "Clara", palazzina cielo-terra a Roma (2018)

Parco e Facciate di Villa "Balbiano", Ossuccio, Lago di Como (2018)

Palazzo Marignoli, Roma (2018)

Santuario Francese del Presepe, Greccio (2019)

Abbazia di San Giovanni in Venere, Fossacesia (2019)

Chiesa dei Santi Pietro e Giorgio, Piovà Massaia (2019)

Abbazia San Martino in Valle, Fara San Martino (2019)

Complesso di Abbazia Isola, Monteriggioni (2020)

Cattedrale dei Santi Pietro e Paolo, Sessa Aurunca (2020)

Cattedrale di Santa Maria dell'Annunziata, Anagni (2020)
Basilica di Santa Maria in Trastevere, Roma (2020)
Piazza Pietra, Roma (2020)
Piazza Mazzini, Roma (2020)
Ludus Magnus, Roma (2021)
Centro Direzionale Istituto Nazionale di Astrofisica INAF a Monte Mario, Roma (in corso)
Mura Aureliane, Roma (tratto Cristoforo Colombo-porta Latina) (2021)
El Porteno, Roma (2022)
Grotte e villa Imperiale di Nerone ad Anzio (in corso)
Piazza di Corte, Palazzo Chigi e la collegiata di Santa Maria Assunta in cielo di Ariccia (in corso)
Casa delle Armi Foro Italico, Roma (in corso)

Illuminazione indoor

Scuderie del Quirinale, Roma. Collaborazione con Piero Castiglioni (1999)
Ninfeo monumentale di Villa Aldobrandini a Frascati, Roma (2002)
Basilica di S. Croce in Gerusalemme: abside, transetto e altare monumentale, Roma (2003)
Complesso espositivo del Vittoriano, Roma (2006)
Complesso ex Mattatoio Facoltà di Architettura RomaTre (2009)
Complesso ex Vasca Navale. Facoltà di Ingegneria, RomaTre (2011)
Cappella Sistina. Progetto europeo LED4ART. Collaborazione con Osram GMBH, IREC Institut de recerca de l'energia de Catalunya, Università della Pannonia, Città del Vaticano (2014)
Basilica di San Francesco in Assisi (2015)
Casa Italia per le Olimpiadi, Rio de Janeiro (2016)
Sala del Cenacolo e Sacrestia Complesso Vicolo Valdina, Roma (2016-2017)
Villa "Clara", Roma (2018)
Villa "Balbiano", Ossuccio, Lago di Como (2018)
Aula della Camera dei deputati, Roma (2019)
47 Boutique Hotel, Roma (2019)
Corridoio di Andrea Pozzo nella Residenza Sant'Ignazio di Loyola, Roma (2021)
Apple Flagship Store, Collaborazione con Foster+Partners, Roma (2021)
Residenza dello Studente Valco San Paolo, RomaTre (2021)
Museo dei Nuovi Martiri, Basilica di San Bartolomeo all'Isola, Roma (2022)
El Porteno Gourmet, Roma (2022)
Maalot Hotel, Roma (2022)
Quadro Caravaggio Residenza Principessa Odescalchi, Roma (2022)
Sviluppo apparecchi custom per le Vetrine Flagship Store Fendi Europa "Spring 22" and "Christmas Forest" (2022)
Umiltà 36 Hotel, Rome (in progress)
Illuminazione degli spazi espositivi all' interno del nuovo Headquarter di Cassa Depositi e Prestiti, Collaborazione con Citterio Viel (in corso)
Tenuta di Fagnanetto, Santo Stefano Belbo (CN), (in progress)
Casa Selvole, Castelnuovo Berardenga (SI), (in progress)
Altare monumentale di Gian Lorenzo Bernini nella Basilica di Santa Maria del Popolo, Roma (2022)

Illuminazione museale

Progetto esecutivo e DL relativa ai seguenti progetti:

"I Cento Capolavori dell'Ermitage", "Salgado in cammino", "Novecento. Arte e storia in Italia" "Rinascimento Capolavori dei musei italiani presentati a Tokyo", "Diamanti, arte tra storia e scienza".

Scuderie del Quirinale, Roma. Collaborazione con Piero Castiglioni (2000)
"Renzo Piano, un regard construit". Centre Pompidou, Parigi (2000)
"Manet", "Modigliani", "50 anni della Corte costituzionale", "Le radici dell'Italia", "Matisse e Bonnard. Viva la pittura"
Complesso del Vittoriano, Roma (2005-2006)
"Ricominciare a vivere". Museo dell'Ara Pacis, Roma (2009)
"Alessandro Valeri" Palazzo delle Arti di Napoli (PAN) e Galleria Il Ponte Contemporanea, Roma (2012)
"Imperdibile Marilyn". Palazzo degli Esami, Roma (2017)
Museo della Civiltà Romana, Roma (in progress)

Spazi multimediali, immersivi, storytelling digitale

Progetto preliminare di un sistema di luce dinamica/mapping per lo story telling notturno al Colosseo, in collaborazione con il Master in Lighting Design MLD dell'Università La Sapienza (2015)

Progetto esecutivo e DL di uno spazio immersivo interattivo per presentare il concorso internazionale Urban Lightscape, luce per l'EUR (Consiglio Nazionale degli Architetti, Associazione Italiana di Illuminazione, Università Roma3 (2015)

Progetto preliminare di un sistema di luce dinamica/mapping per lo story telling notturno del Restauro TIM del Mausoleo di Augusto, Roma (2016)

Progetto preliminare per un sistema integrato di illuminazione/realità aumentata per lo story telling notturno della città di Taipei. Collaborazione con LazioInnova (2017)

Progetto preliminare per un ambiente immersivo nel Foyer dell'auditorium della Conciliazione per lo show "Giudizio Universale" a cura di Balich Wonder Studio, Roma (2017)

Progetto preliminare per un'installazione multimediale sul tema della legalità per il Comune di Aversa (Illuminazione dinamica, videomapping e suoni sulla piazza del Municipio), Napoli (2022)