

Angela Rastelli

Dopo la laurea in Lettere moderne (110 e lode) all'Università di Bologna nel 2001, ho frequentato dal 2002 al 2004 il Master di II livello in Editoria cartacea e multimediale presso la Scuola superiore di studi umanistici dell'Università di Bologna organizzato dal prof. Umberto Eco.

Dal 2004 ho iniziato a lavorare nella casa editrice Einaudi a Torino, dove dal 2009 sono editor della Narrativa italiana. Mi occupo della valutazione e selezione degli inediti, dell'editing dei testi, del rapporto con autori e agenti, del coordinamento delle varie fasi di produzione del libro, dalla stesura della quarta di copertina e del materiale promozionale alla presentazione dei libri alla rete commerciale e nelle manifestazioni letterarie.

Nel 2016, insieme alla collega Maria Teresa Polidoro, ho ideato "Lo Struzzo a scuola", il progetto di Einaudi che dialoga con il mondo della scuola, consigliando i nostri libri più adatti e facendo incontrare studenti e scrittori.

Dal 2012 ho tenuto conferenze e lezioni sul lavoro editoriale presso il Master in Editoria, giornalismo e management culturale alla Sapienza di Roma, il Master in Editoria cartacea e digitale all'Università di Bologna, la Scuola Holden, il Circolo dei lettori di Torino e altre istituzioni.

Dall'a.a. 2021/2022 sono docente a contratto per l'Università degli Studi di Torino, dove tengo il Laboratorio di Biblioteconomia "L'officina editoriale: il percorso del libro dal manoscritto alla pubblicazione" all'interno del corso di laurea magistrale in Scienze del libro, del documento, del patrimonio culturale. All'interno dello stesso corso, dall'a.a. 2022/2023 sono anche docente a contratto del corso "Culture e pratiche editoriali".