



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome Lidia Calabrò

Indirizzo

Telefono //

Cellulare

Fax

E-mail

Skype

IG

Nazionalità

Luogo di nascita

Data di nascita

Roma, 04/09/2025



Da febbraio 2025 è Responsabile Scientifico del gruppo di ricerca **IILS (Inglese e italiano Lingue Straniere) per la Scuola**, il cui primo convegno è avvenuto presso il Dipartimento di Psicologia dei Processi dello Sviluppo di **Sapienza Università di Roma**, con il patrocinio del Dipartimento di Psicologia dei Processi dello Sviluppo, TESOL Italy e GISCEL.

Dal 25/4/24 fa parte del **gruppo di ricerca internazionale** "Methods in Second Language Speech" all'interno del progetto ***Production and perception of geminate consonants in Italian as a foreign language: Czech, Finnish, German and Spanish learners in contrast***, supported and funded by Deutsche Forschungsgemeinschaft (2024 – 2027, Free University of Berlin). Responsabile del progetto Andrea Pešková (Post-Doc), Institut für Romanische Philologie Freie Universität Berlin. <https://italiangeminates-project.com/>

Dal 2019 sta svolgendo ricerca sul filtro affettivo nella didattica, sulle metodologie e tecniche per la formazione umana e didattica dei futuri docenti di lingue e sull'analisi dei manuali di lingue straniere. Si interessa anche della didattica delle lingue per ogni ordine e grado attraverso l'uso delle nuove tecnologie e a studenti con DSA e sordi. Inoltre, sta portando avanti la raccolta dati relativa alla didattica con metodo Montessori e Waldorf.

Da marzo 2015 a marzo 2019 ha partecipato al **gruppo di ricerca-azione** relativo alla *didattica basata sui task* coordinato dalla dott.ssa Elena Nuzzo presso il **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. In particolare, si è occupata di sviluppare e approfondire la ricerca sul task di fonetica.

Dal 2015 al 2017 ha collaborato con il dott. Paolo Mairano (Warwick University) alla realizzazione dell'**applicazione web Minimal Pair Finder** dedicato a ricercatori, docenti e studenti di italiano L2. L'attività è consultabile alla pagina <http://phonetictools.altervista.org/minimalpairfinder/>. Il progetto è stato presentato nella sessione poster del convegno AISV 2016 e pubblicato nella medesima collana. Un altro articolo è stato pubblicato sulla rivista online *Italianolinguae*.

04/11/2015 - 04/05/2016

Borsa di studio retribuita presso il CLA – Università degli Studi Roma Tre (12h/sett) con oggetto della ricerca "la didattica della fonetica in italiano L2".

Da novembre 2014 svolge attività di ricerca sul **workshop di fonetica: nuove modalità didattiche e tecnologie nell'insegnamento/apprendimento della pronuncia dell'italiano L2/LS**. Il workshop è stato ideato e realizzato dalla sottoscritta presso il CLA – Università degli Studi Roma Tre con varie pubblicazioni.

Dal 01/10/2010 al 30/09/2012 ha svolto un'attività di **ricerca sperimentale sull'apprendimento della pronuncia dell'italiano da parte di studenti thailandesi** con i fondi del "**Center of Excellence Program on Language, Linguistics and Literature, Faculty of Arts, Chulalongkorn University**". Il titolo del progetto di ricerca è: "*Analysis of Italian syllable pronunciation by Thai students*".

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



**ESPERIENZA
LAVORATIVA**

Docenza scolastica

Dal 2007 al 2018 ha collaborato con il Laboratorio di Fonetica Sperimentale 'Arturo Genre' dell'Università di Torino, situato presso il Centro Linguistico InterFacoltà Umanistiche (CLIFU) in via Sant'Ottavio 20, Torino. Ha partecipato alla realizzazione di alcune pagine interattive "**Phone it!**" sul sito del Laboratorio, attualmente in fase di implementazione. La collaborazione è consultabile sul sito web: www.lfsag.unito.it. Le pagine interattive sono consultabili all'indirizzo: <http://www.lfsag.unito.it/phoneit/index.html>

Docenza Universitaria

Dal 01/09/2020

Docente di ruolo per la c.d.c. AB24 – Inglese presso l'IS Leopoldo Pirelli – Roma (superamento concorso straordinario 2020).

Referente per l'inclusione degli studenti stranieri e Tutor per i tirocinanti UNINT (Università Internazionale di Roma).

a.a. 2024/25 (31/03/2025)

Workshop di formazione dal titolo "From Ethics Codes to Intervention Plan" (5h) per il corso di *Licenza in Safeguarding* presso l'**IADC** (*Institute of Antropology - Interdisciplinary Studies on Human Dignity and Care*) della **Pontificia Università Gregoriana**.

Da a.a. 2023/2024 a a.a. 2024/2025

- Prof.ssa a contratto di **Laboratorio di inglese III** (24h – 2CFU II sem), **IV** (24h – 2CFU II sem) e **V** (24h – 2CFU I sem) (LM85 2 CFU/l'uno) – Scienze della Formazione Primaria **Sapienza Università di Roma**.

a.a. 2024/2025

- Prof.ssa a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

- Prof.ssa a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37– 8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

a.a. 2023/2024 (25/04/2024)

Workshop di formazione dal titolo "Teaching geminates pronunciation to non-native speakers" all'interno del gruppo di ricerca internazionale *Methods in Second Language Speech*.

a.a. 2023/2024 (17/04/'24)

Workshop di formazione dal titolo "From Ethics Codes to Intervention Plan" (5h) per il corso di *Licenza in Safeguarding* presso l'**IADC** (*Institute of Antropology - Interdisciplinary Studies on Human Dignity and Care*) della **Pontificia Università Gregoriana**.

a.a.2023/2024 (24/02/2023) "Didattica delle lingue e inclusione tra buone pratiche e studi di caso" (**10h**) per il **TFA Sostegno VIII ciclo** presso **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

Da a.a. 2019/2020 a a.a. 2023/2024

- Prof.ssa a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

- Prof.ssa a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37 e LM94 –

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



6/8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

a.a. 2018/2019

Prof.ssa a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

11/04/2013

Lezione di **Didattica e metodologie d'insegnamento**. Facoltà di Scienze dell'Educazione e della Formazione (Prof.ssa Anna Salerni), Università degli Studi **La Sapienza** – Roma.

03-04/04/2013

Modulo di **Didattica e metodologie d'insegnamento** all'interno del **TFA – Tirocinio Formativo Attivo**. Facoltà di Lettere, Università degli Studi **La Sapienza**, 2 + 2 CFU. Coordinatori: Prof.ssa Anna Salerni, Guido Benvenuto.

09/06/2012

Seminario di Glottologia e Linguistica - Master di I livello in "Traduzione per il Cinema, la Televisione e l'Editoria Multimediale". Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, **Università degli Studi di Torino**. Tot. ore: 5.

a.a. 2010-2011

Docente di lingua, linguistica e letteratura italiana presso la **Chulalongkorn University di Bangkok – Department of Modern Languages** (Thailandia).

Didattica integrativa

24/03/2014 - 30/04/2014

Tutor online per l'**Università per Stranieri di Perugia - Master in Didattica dell'Italiano come Lingua Non Materna**: 1) Il lessico dell'italiano in prospettiva testuale; 2) Didattizzazione del testo autentico.

Attività di Terza Missione

21/09/2022

Lauree al Parco. Evento di Terza missione organizzato dall'UNINT. Presentazione della tesi di Laurea Magistrale (LM-37) di Martina Carrazza. *Lingue straniere e sordità: costruire la didattica dell'inglese LS sui bisogni specifici dei sordi*. Relatrice Prof.ssa Lidia Calabrò (UNINT – Roma), Correlatrice: Prof.ssa Maria Roccaforte (Università La sapienza – Roma).

Attività come esaminatrice per le certificazioni

Da settembre 2020 a novembre 2022, esaminatrice per l'esame orale per il conseguimento della certificazione PLIDA (A2-C1) presso UNINT (tot. 10 giornate).

Attività di peer reviewer per riviste di settore

Da maggio 2018 svolge attività di blind peer-reviewer per la rivista online *ItalianoLinguaDue* dell'Università degli Studi di Milano (Fascia A).

Formazione docenti

20/05/2025 – 17/06/2025

Formatrice per il corso di **Intelligenza Artificiale e Didattica** per il personale



della scuola (Liceo Pacinotti di Genova) per conto di **LaScuola Academy**, Casa Editrice LaScuola SEI tot. 14h).

04/12/2024 – 26/05/2025

Formatrice per il **corso CLIL** per i docenti dell'IIS Leopoldo Pirelli – corso PNRR (tot. 32 h)

14/10/2024 – **Webinar di formazione docenti per la casa editrice Casa delle Lingue – Difusión**. Titolo dell'intervento: *Come insegniamo la fonetica? Pratiche diffuse e proposte innovative*. (1h e 15')

01/04/2019-01/09/2020 Dipendente a tempo indeterminato per la **Società Dante Alighieri (SDA)**, oggi **Dante Global**, presso l'ufficio formazione del **PLIDA (Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri)**. Ruoli: formazione docenti, preparazione materiali didattici di italiano per stranieri, revisione di materiali didattici, progettazione del syllabo della formazione, progettazione e strutturazione di un videocorso per la formazione docenti.

18/12/2019 – Napoli. **Corso di formazione per i docenti della scuola secondaria di primo e di secondo grado per conto della Società Dante Alighieri**. Titolo dell'intervento: *L'italiano per lo studio nella classe plurilingue: caratteristiche della lingua disciplinare per facilitare la comprensione testuale*.

9-10 novembre 2019. **XL Corso di aggiornamento PLIDA. Fonetica e sociopragmatica: temi fondamentali per la didattica nelle classi di italiano L2/LS**. Roma. Calabrò, L. 1) *Attività pratiche per la didattica della fonetica: dai manuali alle app*; 2) *Cenni di fonetica e fonologia nell'italiano L2/LS*.

25-26 febbraio 2019. **CampusLAB. Laboratorio di didattica dell'italiano L2/LS del Campus Magnolie**. Castelraimondo. Calabrò, L. 1) *Cenni di Fonetica e Fonologia nell'italiano L2/LS*; 2) *Materiali, attività e uso delle app per la pronuncia nell'italiano L2/LS*; 3) *Workshop di fonetica in italiano L2/LS*.

Da ottobre 2018 inserita nell'albo dei formatori di italiano L2/LS per la **Società Dante Alighieri**.

22/02/2010 -07/03/2010

Tutor on-line di Tipologia Linguistica per il corso ITALDUE (I livello) sulla piattaforma informatica *moodle* dell'Università Ca' Foscari. Progetto pilota "Italiano: lingua di contatto, lingua di cultura" per la formazione dei docenti delle scuole statali di qualsiasi disciplina e grado del Piemonte. ISR Piemonte. Responsabile prof.ssa Franca Bosc.

22-24 maggio 2025. Tirana. **Convegno Internazionale DILLE "Lingue, territori e contesti: le politiche linguistico-educative oggi"**. Titolo Intervento: *Acquisition planning e glottotecnologie per imparare a costruire le domande in inglese LS: uno studio di caso nella scuola secondaria di II grado*. Università Cattolica "Nostra Signora del Buon Consiglio".



29 aprile 2025. **International Symposium “Harnessing Professional Experiences in Teaching the Native Language as a Foreign Language. Synergetic Models in Language Didactics”**. Moderatrice di sessione e relazione su invito dal titolo: “Raising awareness in teaching phonetics in Italian SL and English FL through the MARSS method”. Chisinau, Università della Moldova.

5 aprile 2025. Direttrice Scientifica, Moderatrice e Relatrice al **I Convegno ILS (Italiano e Inglese Lingue Straniere) per la scuola: le difficoltà di oggi, le sfide di domani. Titolo convegno: “L’insegnamento delle grammatiche nella scuola primaria”**. Titolo intervento: “La grammatica per l’inglese LS nei manuali della scuola primaria: criticità e buone pratiche”. Sapienza Università di Roma. Dipartimento di Psicologia dei processi di sviluppo e socializzazione e con il Patrocinio di GISCEL Nazionale, Tesol Italy e ASLI Scuola.

19-21 febbraio 2025. **AltLA 2025 XXV Congresso Internazionale dell’Associazione Italiana di Linguistica Applicata. La semplificazione linguistica per la comunicazione: tecnologie in contesto**. Titolo dell’intervento: *The use of the AI app ‘Grammarly’ to improve writing skills through metareflection: a case study*. Università degli Studi di Macerata.

8-10 giugno 2023. **Congresso internazionale de Gruppo di Studi sulla Comunicazione Parlata (GSCP)**. Titolo dell’intervento: Calabrò, L. *Education and affective filter: the effects of teachers’ communication on students’ learning process*. Sapienza Università di Roma.

23 novembre 2017. **Convegno Internazionale Insegnamento Della Lingua E Della Cultura Italiana Nell’Asia Sudorientale**. Relazione su invito: Calabrò, L. *La sillaba nell’italiano LS di apprendenti thailandesi: un’analisi degli errori*. (su invito) – Università per Stranieri di Perugia; Hanoi University; Ambasciata d’Italia ad Hanoi.

13 settembre 2017. Laboratorio **Task e Valutazione** (Pagliara, F. e Calabrò, L.) per la giornata convegno **Lingue in Task**. CLA – Università degli Studi Roma Tre.

27-29/01/2016. **XII Convegno nazionale AISV - La fonetica sperimentale nell’insegnamento e apprendimento delle lingue straniere**. Poster: Mairano, P; Calabrò, L. *Minimal Pair Finder: a resource for research and teaching*. Università degli Studi di Salerno.

27-29/01/2016. **XII Convegno nazionale AISV - La fonetica sperimentale nell’insegnamento e apprendimento delle lingue straniere**. Intervento: Calabrò, L. *Phone-TIC: Teaching and learning geminates in Italian SL through body movement, cooperative learning and mobile apps*. Università degli Studi di Salerno.

30/11/2015 – 01/12/2015. **Methods in L2 Prosody 2015 (ML2P – 2015) Romance languages and Chinese at the crossroads**. Intervento: Calabrò, L. *Phone-TIC: Reading activities and web applications in the teaching of*



Italian pronunciation to Chinese students. Università degli Studi di Napoli "L'orientale".

18-19/09/2015. **Insegnamento della lingua italiana agli studenti internazionali e agli studenti Marco Polo/Turandot - verso il foundation year: acquisizione, didattica e valutazione.** Università degli Studi di Pavia. Poster: 1) Calabrò, L. *Phone-Task: esperienza pratica per sensibilizzare gli apprendenti sinofoni alla riflessione sull'intonazione parafonica dell'italiano L2.* 2) Albergoni, S.; Calabrò, L.; Lania, E.; Mastrocesare, D.; Rossi, V. *La didattica per task con studenti Marco Polo Turandot.*

04-06/06/2015. **IX Convegno Nazionale AICLU: I 'territori' dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro.** CLA – Università Ca' Foscari – Venezia. Intervento: Calabrò, L. *Phone-TIC: esperienza pratica e tecnologie per sensibilizzare gli apprendenti stranieri alla riflessione sugli aspetti fonetico-fonologici dell'italiano L2.*

27-30/08/2014. **XXI Congresso AIPI** (Associazione Internazionale dei Professori di Italiano) – Università di Bari: **Est-Ovest/ Nord-Sud. Frontiere, passaggi, incontri culturali.** Intervento: Calabrò, L.; Rossi, V.; Lania, E.; Pezzola, I. *"Le danze tradizionali nella didattica dell'italiano L2 ad apprendenti brasiliani: un'esperienza di project work."*

17-21/08/2011. **International Congress of Phonetic Sciences – Hong Kong.** Titolo dell'intervento: Calabrò, L. – Mairano, P. – Romano, A. *"Measures of Speech Rythm in East-Asian Tonal Languages"*.

2-4/06/2011. **Prima conferenza di italianistica nell'area asiatico-pacifica.** Dipartimento di italiano - **Fu Jen Catholic University, Taipei (Taiwan).** Intervento: Calabrò, L. *"Gli errori degli studenti thailandesi nella pronuncia della sillaba italiana: analisi di un corpus orale e suggerimenti"*.

**Didattica della Lingua Italiana
- CEL, inglese, spagnola e di
comunicazione interculturale**

Collaboratore ed esperto linguistico di italiano L2 + laboratorio di pronuncia e grafia		
Università degli Studi Roma Tre		
Periodo	Tot ore	Livelli QCER
13/02/2012 – 31/03/2019 Studenti americani – Arcadia Studenti Erasmus Studenti sinofoni – Marco Polo Turandot Studenti brasiliani CSF (Ciencias Sem Fronteiras)	862	A1, A2, B1, B2
Sapienza Università di Roma		
Periodo	Ore	Livello QCER
06/03/2012 – 30/09/2018 Studenti Erasmus	806 + 36	A1, A2, B1, B2, C1
Studenti stranieri per recupero del debito formativo – OFA		



--	--	--

Università per Stranieri di Perugia		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
04/07/2011 - 31/10/2011 09/07/2013 - 23/08/2013 Studenti sinofoni - Marco Polo Turandot – Erasmus e misti	368	A2, B1 e B2
Pontificia Università Gregoriana		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
20/06/2014 - 31/07/2014 24/01/2014 - 11/02/2014 docenti universitari – corso in inglese - docenti universitari ispanofoni	70	A1, C2
NATO Defence College		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
03/03/2014 - 12/01/2017 Studenti militari americani	200	A1
Chulalongkorn University – Western Modern Languages Department, Faculty of Arts - Bangkok (Thailand)		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
01/07/2010 - 30/06/2011 (studenti cinesi e thailandesi + studenti anglofoni BALAC – Bachelor of Arts in Language and Culture)	512	A1, B1 e B2

Insegnante di lingua inglese e spagnola nella scuola statale e professionale			
Istituto	Periodo	Ore/sett	CdC
IIS Leopoldo Pirelli - Roma	01/09/2021 Ruolo	18	AB24 Inglese
I.C. Largo Volumnia - Roma	02/10/2020 – 30/06/2021	18	AB25 Inglese (su sostegno)
I.C. “Via T. Mommsen, 20” – Roma	06/11/2018 - 31/03/2019	9	A24 Inglese (su sostegno)
I.C. “Via T. Mommsen, 20” – Roma	06/10/2017 - 30/06/2018	9	A24 Inglese (su



			sostegno)
Liceo delle Scienze Umane Rousseau. Via delle Sette Chiese, 259 – Roma	22/11/2016 - 30/06/2017	9	A24 Inglese (su sostegno)
Liceo Classico Sperimentale Bertrand Russell – sezione del Liceo Linguistico. Via Tuscolana, 208 – Roma.	11/10/2016 - 19/10/2016	6	A25 Spagnolo
I.C. “Via T. Mommsen, 20” – Roma	07/10/2015 - 30/06/2016	7	445 Spagnolo 345 Inglese (su sostegno)
CSF (Centro Servizi Formativi) ENGiM (Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo) – Via San Matteo, 4 Nichelino (TO) + I.T.I.S. “J.C.Maxwell” – Nichelino	17/02/2005 - 02/07/2010	18	346 Inglese (Obbligo Istruzione) e Cultura

Insegnante di lingua inglese e spagnola in ambito universitario

Università	Periodo	Tot ore	Materia	Livello QCER
UNINT – Università Internazionale di Roma	01/10/2018 – 22/05/2019	160	Lingua Inglese 3° anno corso Laurea Triennale FIT	C1
Sapienza Università di Roma	09/07/2015 - 28/07/2015	40	Lingua Spagnola Erasmus Outgoing	C1
Link Campus University - Via Nomentana, 335 – Roma	06/12/2011 - 30/06/2012	72 + 72	Lingua Inglese / Lingua Spagnola	A1

Docenza di italiano L2 a immigrati

Istituto/Istituzione	Periodo	Ore/sett	Materia
----------------------	---------	----------	---------

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



CSF ENGIM – Nichelino	10/02/2009 - 23/06/2009	2	Italiano L2 per Immigrati
Direzione didattica IV Circolo di Nichelino (TO) - <i>“Progetto Regionale: Italiano, parliamone!”</i>	26/11/2008 - 01/04/2009	2:30	Italiano L2 per Immigrati
I.T.I.S. “J.C.Maxwell” di Nichelino -“Progetto informastranieri” Comune di Nichelino	15/10/2007 - 19/12/2007	38 (tot) – 4/sett	Italiano L2 per Immigrati
I.T.I.S. “J.C.Maxwell” di Nichelino -“Progetto informastranieri” Comune di Nichelino	Da settembre 2006 a giugno 2007	22 (tot) - 2h/sett + 40 (tot) - 4h/sett	Italiano L2 per Immigrati

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

Dottorato

Dottorato in Scienze Sociali dal titolo: *Codici etici universitari della zona Euro (2006-2016): efficacia ed efficienza* presso la **Pontificia Università Gregoriana**. Relatore: prof. Rocco D'Ambrosio (difesa 08/11/2023) valutazione: Magna cum Laude (9,3/10). Titolo di dottore di ricerca: 10/05/2024.

Abilitazione

27/06/2025 Conseguimento abilitazione per la cdc A023 (italiano per studenti alloglotti) presso Università degli Studi Roma Tre. Voto: 10/10. Commissione: Prof.ssa E. De Roberto, Prof. D. Cortés Velasquez.

Specializzazione

18/05/2012: **Specializzazione Biennale in Didattica della Lingua Italiana** presso **FOR.COM** - Consorzio Interuniversitario per la Formazione – On-line Education (ente pubblico riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica e Tecnologica - D.M. 9.10.97 G.U. 29.10.97 e iscritto al R.P.G. presso la Prefettura di Roma al n. 25/98). CFU: 120 – 3000 ore. Voto: **68/70**.

Master

30/06/2010: **Master in Didattica dell'italiano lingua non materna** dell'**Università per Stranieri di Perugia**. Voto: 30/30. Titolo tesina: *Dalla jettatura al tradimento: la gestualità italiana da Totò a Zelig off passando per Verdone*.

Laurea

25/06/2015: **Licenza (Laurea Magistrale) in Scienze Sociali. Pontificia Università Gregoriana - Roma**. Tesi: *Codici etici a confronto: per un'etica della didattica*. Relatore: Prof. R. D'Ambrosio. CFU: 120. Voto: 9.4/10 Magna cum Laude.

26/06/2013: **Baccellierato in Scienze Sociali. Pontificia Università Gregoriana**. Voto: 9.6/10 Summa cum Laude.

12/02/2009: **Laurea Triennale in Lingue e Lett. Moderne (cl. 11)**. Voto:



Diploma di maturità

Corso per tutor online

Certificazioni

Stage Formativi e percorsi di
studio all'estero

Corsi di aggiornamento con
crediti formativi

103/110. **Università degli Studi di Torino** (180 CFU). *Tesi sperimentale: L'apprendimento della pronuncia italiana di studenti americani: valutazione di un sistema di etichettatura fonetica multilivello.* Relatore: Prof. Antonio Romano; Correlatore: Prof.ssa Carla Marellò.

23/02/2004: **Laurea in Lingue e letterature straniere (quadriennale-v.o.). Università degli Studi di Torino.** Voto: 106/110. *Tesi sperimentale: L'apprendimento della pronuncia dell'italiano da parte di anglofoni e ispanofoni.* Relatore: Prof. Antonio Romano; Correlatori: Prof.ssa Carla Marellò e Prof.ssa Virginia Pulcini. Lingue conosciute e studiate: inglese e spagnolo.

1999: Diploma di maturità classica. Liceo Classico Statale "M. D'Azeglio" di Torino.

04/03/2015 - 15/07/2015: "Laboratorio di didattica capovolta. Sperimentare gli EAS (Episodi di Apprendimento Situati)" su piattaforma **Moodle. Anitel Associazione e-tutor e Università Cattolica del Sacro Cuore.** Tot ore: 100 ore. Badge Moodle e attestato di frequenza.

26/05/2014 - 19/06/2014: corso online **MOOC Moodle 2014.** Badge. **Moodle Partner.** Tot. ore: 12.

03/09/2010 - 02/10/2010: Corso per *tutor online*, **Università per Stranieri di Perugia.** Piattaforma **moodle.** Voto: 30/30. Tot. ore: 100. 1 CFU.

03/07/2009: Certificazione in didattica della lingua italiana a studenti stranieri di Perugia – **DILS-PG II livello.** Università per Stranieri di Perugia.

Gennaio-Giugno 2008: orientamento con studenti universitari americani. **Centro linguistico della S.A.A.** (Scuola di Amministrazione Aziendale). **Università degli Studi di Torino.**

a.a. 2001/2001: progetto *Erasmus.* **University of Leeds (UK).**

15-19/07/2024: *Corso di formazione e aggiornamento per insegnanti di italiano a stranieri L2/LS "Le tecnologie nella classe di lingua: strumenti per la collaborazione, l'interazione e l'autonomia"* (SSD L-LIN/02) - 3 CFU. **Università per Stranieri di Perugia.**

Luglio 2020: Conseguimento dei 24CFU.

22/07/2013 - 26/07/2013: *Corso di aggiornamento glottodidattico per insegnanti d'italiano a stranieri.* 1 CFU. **Università per Stranieri di Perugia.** Voto: 25/30

13/07/2009 – 24/07/2009: *Corso di alta cultura e specializzazione di Lingua Italiana Contemporanea "Il Neoitaliano dei media".* **Università per Stranieri di Perugia.** Tesina: "Avvicinare gli apprendenti stranieri alle varietà regionali dell'italiano attraverso la televisione leggera: il romanesco di E. Brignano a



Partecipazione a seminari,
giornate e convegni in qualità di
uditore

Zelig." Voto: **30 lode/30** (tot: h 54 – **CFU 4**).

22/01/2009 - 28/01/2009: "Corso di Aggiornamento Glottodidattico per insegnanti italiani". **Università per Stranieri di Perugia**. Tot ore: 30. Attestato di Frequenza e di Profitto (voto: 30/30). CFU: 1.

10/05/2017: "Maestri di italiano per stranieri ieri e oggi". **Università degli Studi di Torino**. (8h).

23/02/2017 - 25/02/2017: "Using Second Languages" - Conferenza Internazionale AitLA (Associazione Italiana di Linguistica Applicata). Università **L'Orientale**. Napoli.

06/09/2016 – 09/09/2016: **Aix-Summer School on Prosody**. Università di Marsiglia.

14/05/2016: "Idee concrete per la classe di italiano a stranieri". **ALMA Edizioni**. (8 ½ h).

06/02/2016: "I media nell'acquisizione dell'italiano L2". Prof. Sandro Caruana (Università di Malta). **CLA (Centro Linguistico di Ateneo) - Università del Foro Italico**. (3h).

14/01/2016: "La valutazione dell'adeguatezza funzionale nelle produzioni orali e scritte nell'italiano L2". Prof.ssa Ineke Vedder. **CLA (Centro Linguistico di Ateneo) - Università degli Studi Roma Tre**. (4h).

17/11/2015: "Les phonostyles en didactique du français langue étrangère". Prof. M. Wauthion. **Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere - Università degli Studi Roma Tre**. (2h).

07/07/2015: "Valutare una lingua straniera a partire dai Task: l'esempio della certificazione brasiliana". Dott.ssa Elisabetta Santoro – Universidade de São Paulo presso il **CLA - Università degli Studi Roma Tre**.

09/05/2015: "Ricostruzione di conversazione: attività che 'conquista' gli studenti". **DILIT Roma**. (8h)

27/04/2015: "Insegnare lessico e grammatica con la ludolinguistica". Prof. Anthony Mollica. **Università degli Studi Roma Tre**. (4h)

21/03/2015: **Primo Convegno Edilingua**: "Una finestra sull'italiano: la didattica tra nuove realtà e vecchie tendenze". Roma. (7h)

11/03/2015: **Convegno VIVIT: Vivi l'italiano**. **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. (2h)

05/02/2015: "Il task nell'insegnamento delle lingue seconde". Dott.ssa Elena Nuzzo. **CLA dell'Università degli Studi Roma Tre**. (2h)

27/10/2014: **seminario teorico-pratico di formazione**: "Il metodo LESF – Lettura e Scrittura Facile: fondamenti teorici e percorsi didattico-operativi specifici, individualizzati e personalizzati, per il superamento delle difficoltà di lettura e scrittura." Prof. Domenico Camera. Tot. ore: 5.

30/09/2014: "Formazione e Technology Enhanced Learning. Il futuro dell'apprendimento nell'università e nell'azienda". **Università degli Studi di Roma Foro Italico e Entropy Knowledge Network**. Tot. ore: 8.



12/05/2014: *"Digital Society: Conoscenza, informazione e dialogo nell'era dei Social Network"*. Moderatore: Dott. Angelo Romeo. **Pontificia Università Gregoriana** (2h ½).

10/05/2014: *"Insegnare nell'era 2.0: Scegliere e integrare risorse, tecniche e tecnologie nella classe di italiano."* Prof. T. Marin. **Edizioni Edilingua**.

27/03/2014: 1) *"Il processing nella seconda lingua: facoltà di linguaggio e sistema della performance in apprendenti adulti"*; 2) *"Conversazione sui metodi sperimentali della glottodidattica"*. Dott. S. Rastelli. **CLA - Università degli Studi Roma Tre**. (4h)

16/01/2014: *"Insegnare la pragmatica in italiano/L2: riflessioni teoriche e strumenti pratici"*. Dott.ssa E. Nuzzo. **CLA dell'Università degli Studi Roma Tre**. (2h)

19/11/2013: **Laboratorio teatrale**: *"Attori sociali in un contesto L2: il teatro per comunicare, esprimersi, interagire"*. Dott. Masella. **CLA - Università degli Studi di Roma Tre**. (2h)

17/05/2012: *"L'intercomprensione con Eurom5"*. **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. (5h).

24/02/2012: *"Teletandem. On-line interaction in foreign language and the organization of its practice in the classroom"*. Prof. João Telles. **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. (2h).

27/05/2010; 04/07/2010; 11/06/2010; 18/06/2010: Corso di aggiornamento sulla *Didattica dell'italiano a studenti cinesi*. **Università per Stranieri di Perugia** (8h).

22/05/2010: 2° Giornata dell'Insegnamento dell'Italiano L2. *Italiano L2 a scuola: dall'orizzonte dell'integrazione alle buone pratiche in classe*. **Università per Stranieri di Perugia**. (8h)

16-17/03/2010: *"Human Brain and Foreign Language Learning"* e *"Practice in a Second Foreign Language"*. Prof. Frank Lixing Tang (New York University). Dipartimento di Orientalistica - **Università degli Studi di Torino** e Istituto Confucio. (4h)

30/11/2009: *"Scienza Multilingue. L'italiano disciplinare attraverso la lingua madre dello studente straniero"*. **MIUR, USR per il Piemonte, Direzione Generale**. (3h)

17/11/09: **Prima Lezione Magistrale del corso ITALDUE – I livello**. Progetto nazionale: *"Italiano L2: lingua di contatto, lingua di culture"*. **MIUR, USR per il Piemonte, Direzione Generale** (3h).

22/10/09: Seminario Conclusivo *"Italiano, Parliamone!"*. **MIUR, USR per il Piemonte, Direzione Generale**.

17/02/2009; 19/02/2009; 05/03/2009; 10/03/2009; 19/03/2009; 24/03/2009; 02/04/2009; 07/04/2009; 16/04/2009. *"Corso di aggiornamento di primo livello: Lingua e Didattica per l'insegnamento dell'Italiano come lingua seconda"*. **MIUR e USR per il Piemonte – Direzione Generale**. Prof.ssa Licia Olivi Bonzano. (18h)

29/01/2009: *"Sapere e saper fare. Domande, risposte e valutazione nell'interazione didattica"*. (dott.ssa P. Margutti - Università degli Studi di Bologna) Progetto pilota *"Italiano, Parliamone!"*. **MIUR e USR per il Piemonte – Direzione Generale**. (3h).

13/11/2008: 1) *"L'italiano parlato nella classe plurilingue"* (R. Grassi – Università degli Studi di Bergamo); 2) *"Strumenti e materiali per la didattica e la formazione degli insegnanti"* (F. Bosc - Università degli Studi di Torino e di Milano). Progetto pilota *"Italiano, Parliamone!"*. **MIUR, Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali e**

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



PUBBLICAZIONI

**VOLUMI in campo pedagogico-
didattico**

**VOLUMI in campo
linguistico/glottodidattico**

**ARTICOLI su riviste di
Pedagogia e didattica**

**ARTICOLI su riviste di
Glottodidattica**

Regione Piemonte. (4h).

Calabrò, L. 2022. *Cuore di prof. Tutto quello che non ci insegnano o quasi*. Torino: Pathos edizioni. ISBN:979-12-80201-94-2.

Calabrò, L. (in corso) *Insegnare la fonetica in italiano L2/LS. Aspetti teorici, implicazioni didattiche e prospettive future*. Collana in Didattica delle lingue – Università per Stranieri di Perugia (open access). Direttori della collana: Prof. Roberto Dolci, Prof.ssa Borbala Samu.

Calabrò, L. 2025. *Formare al codice etico: analisi strutturale, linguistica e contenutistica di un corpus di codici etici universitari della zona euro*. Roma: NeP edizioni. 349 pp. ISBN: 978-88-5500-391-9.

Calabrò, L. 2012. *Fonetica e Fonologia della Lingua Italiana per Studenti Thaiandesi*. Bangkok: Faculty of Arts, Chulalongkorn University, Centenary Academic Development Project. 68 pp. ISBN: 978-616-551-532-0.

Calabrò, L. 2010. *E tu ... come pronunci? Eserciziario di fonetica italiana per italiani e stranieri* (con CD). Prefazione, introduzione e CD a cura di Romano, A. Alessandria: Dell'Orso. ISBN: 978-88-6274-214-6.

Calabrò, L. (2025). "Codici etici a confronto per la formazione dei docenti: analisi di un corpus". *Professione E F Educatori, Docenti e Formatori. Rivista sul Portafoglio di competenze socio emotive nei processi educativi*, 4:23-40. Roma: NeP Edizioni. ISBN: 978-88-5500-413-8. ISSN 3035-4390.

Calabrò, L. (2024). "Le relazioni educative: Il film come strumento di riflessione per la formazione dei docenti". *Professione E F Educatori, Docenti e Formatori. Rivista sul Portafoglio di competenze socio emotive nei processi educativi*, 3:24-32. Roma: NeP Edizioni. ISBN: 9788855003896. ISSN 3035-4390.

Calabrò, L.; Carrazza, M.; Roccaforte, M. 2023. "Foreign languages and deafness: how to build up TEFL on deaf students' strengths and needs". *RIPLA (Rivista Italiana di Linguistica Applicata)*. Vol. XXIII/1: 29-46. Pisa-Roma: Fabrizio Serra Editore. ISSN 1592-1328 / ISSN elettronico 1724-0646. (The paper is the result of a joint work of the authors. However, paragraphs 1, 3, and 6 are attributed to Lidia Calabrò; paragraphs 4 and 5 are attributed to Martina Carrazza; paragraph 2 is attributed to Maria Roccaforte).

Calabrò, L. 2018. "La sillaba nell'italiano LS di apprendenti thailandesi: un'analisi degli errori". *Journal of Foreign Language Studies. Hanoi University*: pp. 71-84. ISSN: 1859-2503.

Calabrò, L.; Mairano, P. 2017. "Insegnare la pronuncia a studenti sinofoni di italiano L2 con il Minimal Pair Finder". in *Italiano LinguaDue*, Vol. 9 n° 1: 83-97. ISSN: 2037-3597. (Pur essendo frutto della collaborazione di entrambi gli autori, ai soli fini valutativi si attribuiscono a Lidia Calabrò).



paragrafi 1., 3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 3.1.4, 4 e a Paolo Mairano i parafrasi 2.1, 2.2, 3.3).

Calabrò, L. 2016. "Il workshop di fonetica in italiano L2/LS: accento di parola e durata sillabica" in *Italiano LinguaDue*, Vol. 8 n° 1: 322-326. ISSN: 2037-3597. <http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/7580>.

Calabrò, L. 2015. "Il workshop di fonetica in italiano L2/LS" in *Italiano LinguaDue*, Vol. 7 n° 1: 40-49. ISSN: 2037-3597
<http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/5011>.

Calabrò, L. 2010. *Dalla jettatura al tradimento: la gestualità italiana da Totò a Zelig off passando per verdone*. Tesina pubblicata sulla biblioteca on-line dell'Università per Stranieri di Perugia: <http://hdl.handle.net/2447/100>

Calabrò, L. 2009. *Avvicinare gli apprendenti stranieri alle varietà regionali dell'italiano attraverso la televisione leggera: il romanesco di E. Brignano a Zelig*. Tesina pubblicata sulla biblioteca on-line dell'Università per Stranieri di Perugia: <http://hdl.handle.net/2447/97>

Calabrò, L. 2025. "Education and affective filter: the effects of teachers' communication on students' learning process" in *La Comunicazione Parlata / Spoken Communication*: pp. 551-561 Roma: Aracne. ISBN 979-12-218-1882-6. DOI 10.53136/979122181882629.

Calabrò, L. 2018. "La fonetica nell'italiano L2 attraverso la didattica per task: una proposta". In D. Cortés Velasquez, E. Nuzzo (a cura di) *Il task nell'insegnamento delle lingue. Percorsi tra ricerca e didattica al CLA di Roma Tre*. Roma: RomaTrE-Press: pp. 151-201. ISBN: 978-88-32136-03-6.
<http://romatrepress.uniroma3.it/ojs/index.php/task/article/view/1801/1791>

Calabrò, L. 2017. "Phone-TASK: esperienza pratica per sensibilizzare gli apprendenti sinofoni alla riflessione sull'intonazione parafonica dell'italiano L2". In C. Bagna, N. Chiapedi, L. Salvati, A. Scibetta, M. Visigalli (a cura di) *La lingua italiana per studenti internazionali: aspetti linguistici e didattici. Riflessioni sul "Manifesto Programmatico per l'Insegnamento della Lingua Italiana agli studenti Internazionali" con focus sugli apprendenti sinofoni*: pp.44-53. Perugia: OL3. ISBN: 978-88-98108-11-4.

Mairano P., Calabrò L. 2016. "Are minimal pairs too few to be used in pronunciation classes?" In: R. Savy & I. Alfano, *La fonetica sperimentale nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue straniere. Phonetics and Language Learning*, collana Studi AISV, 2:255-268. Milano: Officinaventuno. ISBN edizione digitale: 978-88-97657-16-3. (Lidia Calabrò §2, 2.1, 2.2, 2.3 e Appendix)

Calabrò, L. 2016. "PhonetIC(T)s: Teaching and learning geminates in Italian SL through body movement, cooperative learning and mobile apps – an experience." In: R. Savy & I. Alfano, *La fonetica sperimentale nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue straniere. Phonetics and Language Learning*, collana Studi AISV, 2:241-254. Milano:



UNITÀ DI APPRENDIMENTO
per la didattica dell'italiano L2

ARTICOLI in campo sociologico
su GIORNALI ONLINE

Officinaventuno. ISBN edizione digitale: 978-88-97657-16-3.

Calabrò, L. 2016. "Phone-TIC: esperienza pratica e tecnologie per sensibilizzare gli apprendenti stranieri alla riflessione sugli aspetti fonetico-fonologici dell'italiano L2", in: Balboni, P.; Argondizzo, C. (a cura di) *I 'territori' dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro*: pp. 453-465. Torino: Utet Università. ISBN: 9788860087065.

Calabrò, L.; Rossi, V.; Lania, E.; Pezzola, I. 2016. "Le danze tradizionali nella didattica dell'italiano L2 ad apprendenti brasiliani: un'esperienza di project work", in Mazzotta, P.; Abbaticchio, R. (a cura di) *L'insegnamento dell'italiano dentro e fuori d'Italia*, pp. 51-61. Firenze: Franco Cesati Editore. ISBN: 978-88-7667-589-8.

Romano, A. ; Mairano, P. & Calabrò, L. 2011. *Measures of Speech Rythm in East-Asian Tonal Languages*. Hong Kong: International Congress of Phonetic Sciences (ICPhS) (CD degli Atti del Congresso).

Calabrò, L. 2017. Piattaforma Moodle 2.7 CLA – Università degli Studi Roma Tre. Moduli 10 e 11 Livelli C1/C2:

- Il segreto è la ricetta (Montalbano e la lingua siciliana)
- Equivoci dal dottore (Brignano e il romanesco)
- Il primo giorno di scuola (D'Avenia e la letteratura contemporanea)
- Le doppie da Esselunga (fonetica)
- I connettivi (Scheda grammaticale)
- Cloze (I connettivi)
- Il testo argomentativo
- Quo ...? (Checco Zalone e la pragmatica)
- La lezione Universitaria (prendere appunti)
- La prima volta che ... (Fonetica: i suoni difficili)

Calabrò, L. 2015. *Storie da Social Network*. Pillola video pubblicata sulla pagina web del laboratorio del CLA di Roma Tre.

Calabrò, L. 2013. *Sapore di Sale* – Gino Paoli. (per studenti brasiliani) Unità (con soluzioni) pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm>.

Calabrò, L. 2013. *La canzone di Marinella* – F. De André. (con soluzioni) pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm>.

Calabrò, L. 2013. *Che t'aggia di'* – Mina & Celentano. (con soluzioni) pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm>.

Calabrò, L. 2012. *Brava* – Vasco Rossi. Unità (con soluzioni) pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm>.

Calabrò, L. (09/05/2014). Dal Social aperitivo alla Social pizza. Cercasi un fine Onlus: http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/dal-social-aperitivo-alla-social-pizza-di-lidia-calabro#.U5LfHvI_uSo

Calabrò, L. (04/04/2014). *Un Social aperitivo a Colli Albani*. Associazione Cercasi un fine Onlus: http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/un-social-aperitivo-a-colli-albani-di-lidia-calabro?searchterm=il+social+aperitivo#.U5LekPI_uSo

Calabrò, L. (24/02/2014). *L'acquisizione di life skill e job skill nella flessibilità lavorativa*. Associazione Cercasi un fine Onlus:



Relatrice di Tesi di Laurea
Magistrale (LM94/LM37/LM85)

<http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/lacquisizione-di-life-skill-e-job-skill-nella-flessibilita-lavorativa-di-lidia-calabro#.UzmOP1uSo>

Calabrò, L. (17/02/2014). *I giovani e la rete Internet*. Associazione Cercasi un fine Onlus: <http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/vantaggi-e-svantaggi-della-rete-internet-secondo-le-opinioni-di-alcuni-studenti-erasmus-all2019universita-degli-studi-di-roma-201cla-sapienza201d-di-lidia-calbro?searchterm=i+giovani+e+la+rete+Internet#.UwjdyPI5OSo>

Calabrò, L. (10/07/2013). *Una lettera ai Rom*. Associazione Cercasi un fine Onlus: <http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/una-lettera-ai-rom-di-lidia-calabro#.Uwjdf15OSo>

a.a. 2024/2025

Sara Grossi. *Stili di apprendimento e modalità di insegnamento: studio di caso alla Moravian University*. Correlatrice: Prof.ssa Patricia Toubes Gonzalez. UNINT – Roma.

Chiara Continolo. *Il filtro affettivo e il superamento dell'ansia linguistica. L'impatto dei programmi Erasmus+ sull'apprendimento delle lingue*. Correlatrice: Prof.ssa Patricia Toubes Gonzalez. UNINT – Roma.

Beatrice Fortunati. *Metodi e tecniche per le nuove generazioni: facciamo il punto*. Correlatrice: Prof.ssa Patricia Toubes Gonzalez. UNINT – Roma.

Davide Umbro. *L'insegnamento del russo tramite il video*. Correlatrice: Prof.ssa Elena Nediakina.

a.a. 2023/2024

Terzitta Valeria. *L'inglese LS con il Metodo Montessori a bambini: uno studio di caso*. Correlatore: Prof. Salvatore Patera. UNINT – Roma.

Erica Colanero. *Stare bene in classe: analisi e proposte per una didattica delle lingue efficace e senza stati d'ansia*. Correlatrice: Prof.ssa Patricia Toubes Gonzalez. UNINT – Roma.

Martina Taddei. *L'insegnamento della pronuncia inglese nella scuola secondaria di primo grado: uno studio di caso*. Correlatrice: Prof.ssa Laura Mori. UNINT – Roma.

a.a. 2022/2023

Aurora Goffo. *Il filtro affettivo e la relazione tra il docente di lingua straniera e lo studente: uno studio di caso in una scuola secondaria di primo grado*. Correlatore: Prof. Davide Scotta. UNINT – Roma.

Chiara Filesì. *Lingua spagnola e sordità: proposta per una didattica inclusiva della lingua spagnola (LS) agli apprendenti sordi*. UNINT – Roma.

Grazia Portera. *La glottodidattica ludica: escape room per imparare lo spagnolo LS*. Correlatore: Prof.ssa Patricia Toubes Gonzalez. UNINT – Roma.

Anna Sozio. *La didattica dell'italiano L2 in contesto migratorio*. Relatore: Prof.ssa Liliana Vocale. UNINT – Roma.

Ludovica Daddi. *Il coaching per un'educazione plurilingue in famiglia*. Correlatore: Prof. Salvatore Patera. UNINT – Roma.

a.a. 2021/2022

Martina Carrazza. *Lingue straniere e sordità: costruire la didattica dell'inglese LS sui bisogni specifici dei sordi*. Correlatore: Prof. Maria Roccaforte. UNINT – Roma.

Maja Canic. *Raising Global Citizens: Opportunities and Challenges to Raising Multilingual Children in the Age of Globalization*. Correlatore: Prof. Michael Boyd. UNINT – Roma.

Irene Naldini. *L'osservazione nella classe di inglese LS*. Correlatore: Prof. Michael Boyd. UNINT – Roma.

Marica Feroci. *Insegnare e apprendere l'inglese LS con i cartoni animati*. Relatore: Prof. Michael Boyd. UNINT – Roma.

Fabiola Pinna. *Didattica senza barriere: insegnare la lingua e la cultura spagnola in classi con apprendenti che presentano disturbi comportamentali*. Correlatore: Prof.ssa Patricia Toubes Gonzalez.



a.a. 2020/2021

Ilaria Violi. *L'insegnamento della cultura straniera: italiano LS e spagnolo LS a confronto*. Correlatore: Prof. Patricia Toubes González. UNINT – Roma.

Andrea Pedruzzi. *La DaD e le lingue straniere nella provincia romana*. Correlatore: Prof. Michael Boyd. UNINT – Roma.

Annachiara Gallo. *Lingua e musica: l'apprendimento linguistico come esperienza sonoro-emotiva in apprendenti ispanofoni di italiano L2/LS*. Correlatore: Prof. Patricia Toubes González. UNINT – Roma.

Alessandra Alfano. *Didattica della letteratura inglese: analisi di manuali per la scuola secondaria di secondo grado*. Correlatore: Prof. Maria Giuseppina Cesari. UNINT – Roma.

Denise Rebecchi. *Difficoltà di pronuncia nell'italiano LS di apprendenti etiopi*. Correlatore: Prof. Vittorio Ganfi. UNINT – Roma.

Alessandra Trapasso. *Il Task di lingua inglese per la didattica inclusiva*. Correlatore: Prof. Anna Maria Connealy. UNINT – Roma.

Francesca De Angelis. *Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) e lingua inglese: facilitazione del testo e tecnologie come mezzi compensativi*. Correlatore: Prof. Anna Maria Connealy. UNINT – Roma.

a.a. 2019/2020

Chiara Lupinetti. *Insegnare italiano L1 nella scuola secondaria di primo grado con le tecniche dell'italiano L2/LS: confronto di manuali e proposte*. Correlatore: Prof. Lucilla Pizzoli. UNINT – Roma.

Apuzzo Rosanna. *Come abbattere la grande muraglia della lingua cinese*. Correlatore: Prof. Tiziana Lioi. UNINT – Roma.

Carella Beatrice. *Warm Cognition e motivazione ad apprendere: uno studio di caso nell'insegnamento/apprendimento della lingua inglese come LS durante la didattica a distanza nel periodo del Covid-19*. Correlatore: Prof. Anna Maria Connealy. UNINT – Roma.

Nicoletta Cocchi. *Insegnare italiano L2 in contesti migratori: il caso della scuola "Asinitas"*. Correlatore: Prof. Liliana Vocale. UNINT – Roma.

Isabella Ferrigno. *Insegnare la letteratura italiana a bambini stranieri: aspetti neurolinguistici e glottodidattici*. Correlatore: Prof. Liliana Vocale. UNINT – Roma.

Giulia Francellini. *Il gioco nella didattica della lingua spagnola nella scuola secondaria di primo grado: analisi e proposte*. Correlatore: Prof. Patricia Toubes González. UNINT – Roma.

Anna Palmieri. *L'inglese LS per studenti con DSA: analisi di manuali della scuola secondaria di I grado*. Correlatore: Prof. Anna Maria Connealy. UNINT – Roma.

Antonella Sancilio. *La motivazione nei manuali di lingua straniera per il primo anno del biennio della scuola secondaria di secondo grado: inglese e spagnolo a confronto*. Correlatore: Prof. Vittorio Ganfi. UNINT – Roma.

a.a. 2023/2024

Teresa Simonelli. *Analisi, colloquialità e traduzione performativa in lingua italiana di "Once upon a time"*. Relatore: Prof. Serafino Murri. UNINT- Roma.

a.a. 2022/2023

Maria Serena Menna. *Vecchi sentieri, nuovi percorsi: un'indagine sulla didattica della lingua latina attraverso metodi convenzionali e innovativi*. Relatore: Prof.ssa Maria Cristina Zerbino. UNINT – Roma.

a.a. 2021/2022

Luisa Loreti. *Riflessioni pedagogiche e indicazioni didattiche nell'apprendimento della lingua inglese L2/LS*. Relatore: Prof. Salvatore Patera. UNINT – Roma.

Ilaria Costantini. *La dimensione inclusiva dell'imparare giocando. Sviluppo di una metodologia didattica basata sul gioco nell'apprendimento dell'italiano come lingua seconda agli alunni NAI*. Relatore: Prof. Salvatore Patera. UNINT – Roma.

a.a.2020/2021

Sara Sabatini. *Stereotipi e sessismo linguistico nei manuali di italiano LS/L2: analisi e proposte di riscrittura inclusiva*. Relatore: Prof. Laura Mori. UNINT – Roma.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Daniele Lazzazzara. *L'insegnamento del portoghese L2*. Relatore: Prof. Mariagrazia Russo. UNINT – Roma.

Marta Aggio. *Espressioni idiomatiche della paura e della sofferenza: una proposta di task per insegnanti di italiano LS ad apprendenti lusofoni*. Relatore: Prof. Filipa A. Martins Matos. UNINT – Roma.

Martina Difrancesco. *Iniziative di educazione linguistica nella scuola italiana: proposte di applicazione dell'intercomprensione nella classe multilingue*. Relatore: Prof. Lucilla Pizzoli. UNINT – Roma.

Francesca Romana Di Palma. *Alcune difficoltà nell'apprendimento dell'italiano da parte di discendenti germanofoni: analisi contrastiva e proposte didattiche*. Relatore: Prof. Giuliana Scotto. UNINT – Roma.

Elisa Barbieri. *Sprechfertigkeit: l'abilità di produzione orale in tedesco lingua straniera. Insegnamento e apprendimento per alunni italofofoni della scuola secondaria di secondo grado*. Relatore: Prof. Giuliana Scotto. UNINT – Roma.

Paola Senese. *Analisi degli aspetti di interferenza linguistica nell'apprendimento del tedesco in studenti italofofoni di scuola media*. Relatore: Prof. Giuliana Scotto. UNINT – Roma.

a.a.2019/2020

Greta Rinaldi. *Insegnamento delle Lingue Straniere ad Apprendenti con DSA*. Relatore: Prof. Ezio del Gottardo. UNINT – Roma.

Clara Bertoldini. *Il gioco come modus vivendi nell'ambito dello sviluppo cognitivo del bambino*. Relatore: Prof. Ezio del Gottardo. UNINT – Roma.

Daniele Ergini. *L'ironia come strumento politico e relativi problemi per l'interprete di simultanea: analisi di video della Camera dei deputati spagnola*. Relatore: Prof. Picciurro. UNINT – Roma.

a.a. 2018/2019

Valerio Illiano. *L'apprendimento di una lingua straniera tra tratti emotivi e tratti cognitivi*. Relatore: Prof. Ezio del Gottardo. UNINT – Roma.

Stella Toti. *La pedagogia interculturale nei processi di insegnamento e di apprendimento delle lingue straniere*. Relatore: Prof. Ezio del Gottardo. UNINT – Roma.

BLOG

Ideatrice e scrittrice del Blog **Salsa & Relazioni** alla pagina <https://lidiacalabro.com> (al momento il sito non è più attivo)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Certificazioni linguistiche

04/04/2011: **CU-TEP** (Chulalongkorn University – Test of English Proficiency). Vautazione: **VERY COMPETENT USER**.

31/07/2002: **Diploma de Español Empresarial**. Cámara Oficial de Comercio de España en Gran Bretaña. Vlutazione: Credit.

20/03/2007: **DEL F B1**. Centre Culturel Français – Torino.

Lingue conosciute

Lingua	Livello QCER
Inglese	C1
Spagnolo	C1
Francese	B1
Romeno	A1
Portoghese	A1

Capacità e competenze artistiche

Conoscenza della musica di base
Strumento suonato: chitarra
Teatro: musical.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



**Capacità e competenze
relazionali**

Buona capacità comunicativa.
Capacità di lavorare in gruppo e di saper collaborare.

**Capacità e competenze
organizzative**

Buone capacità comunicative e collaborative per il lavoro di squadra e di gruppo, anche con colleghi provenienti da diverse nazionalità.
Attività di interpretariato all'estero per eventi internazionali (Gmg – Colonia 2005 e Sydney 2008, Congresso internazionale della Famiglia – Valencia 2006, Olimpiadi invernali Torino 2006).

Volontariato come animatrice parrocchiale: organizzazione degli incontri con ragazzi adolescenti.

Capacità organizzative per la preparazione di materiale didattico al fine di valutare l'apprendimento delle lingue.

Ottima competenza nella gestione della classe con diverse tipologie di studenti: formazione professionale, ragazzi, immigrati, studenti universitari, adulti.

Capacità e competenze tecniche

Word, Excel, Power Point e Internet.
Programmi per l'analisi acustica della voce: *Praat* e *Wavesurfer*
Editor del suono: *Goldwave*.
Programma editoriale: *Indesign*.
Piattaforma *Moodle 2.7*.
Nuove tecnologie per la didattica.

Patente o patenti

Patente B

Altre capacità e competenze

Capacità di interprete e traduttrice per convegni internazionali di tipo religioso.

ULTERIORI INFORMAZIONI

6° corso triennale di formazione ecumenica dal titolo : **“Est-Sud-Sud/Est: Multietnico, Multiculturale, Multireligioso. L'Islam e i Musulmani tra noi.”** **Facoltà Teologica di Torino.**

Corso di formazione sulle problematiche giovanili. Dott. Capello, responsabile del SERT di Nichelino (2 incontri).
Corso “Formazione dei formatori” Dott. Mattio e Grijuela (Psicologi) sulle dinamiche di classe.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003 a esclusivo uso interno di selezione di personale .