

Laura Mucciolo

• ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2022 - 31/10/2024 (la discussione del titolo è prevista nel corso del 2025)

DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA. TEORIE E PROGETTO - 37° ciclo

Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università di Roma

'Titolo della tesi (provvisorio) La casa di Pan. Strategie e tattiche per abitare

Campo di studio Architettura, Progettazione architettonica, Teorie del progetto

01/10/2015 - 09/02/2021 Firenze, Italia

DIPLOMA DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (LM4-C.U.) Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze (votazione 110/110 L)

Tesi pubblicata (1), esiti diffusi o parzialmente diffusi (2):

1. Laura Mucciolo (2022), *Terzo paradiso*, Libria, Melfi, pp. 336, ISBN 9788867642847

2. Laura Mucciolo (2022), *Il Terzo Paradiso. Super-Paesaggi / Super-Architetture per l'abitare del mutuo adattamento*, in "Urbanistica Informazioni", n. 301 s.i. gennaio-febbraio (Special Issue) Premio INU 2021, a cura di I edited by Iginio Rossi, pp. 30-31, rivista scientifica 08/D1, ISSN 03925005

Voto finale 110/100 L

Tesi *Il terzo paradiso: Super-Paesaggi / Super-Architetture per l'abitare del mutuo adattamento*

01/09/2018 - 15/04/2019 Firenze, Italia

CORSO DI ALTA FORMAZIONE PER L'ACQUISIZIONE DEI CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI ("PF 24CFU")

IN DISCIPLINE ANTROPO-PSICO-PEDAGOGICHE E IN METODOLOGIE E TECNICHE D'INSEGNAMENTO

Università degli Studi di Firenze

01/09/2010 - 30/09/2015 Capaccio-Paestum, Italia

DIPLOMA DI MATURITA SCIENTIFICA Liceo scientifico statale "Giovan Battista Piranesi"

Voto finale 100/100

13/10/2014 - 17/10/2014 La Valletta, Malta

SUMMER PROGRAM Link School of English

01/07/2013 - 25/07/2013 Staten Island, New York, Stati Uniti

SUMMER PROGRAM Emerald Institute of New York presso Wagner College

Voto finale 88/100

• ESPERIENZA LAVORATIVA

27/09/2021 - 26/03/2022 Rotterdam, Paesi Bassi

TIROCINIO COME PR/RICERCATRICE OMA (OFFICE FOR METROPOLITAN ARCHITECTURE)

Tra le attività svolte in lingua inglese:

-assistenza a media, giornalisti, richieste editoriali, ricercatori indipendenti, studenti

-preparazione e distribuzione del materiale editoriale

-monitoraggio della diffusione di eventi in media, creazione di comunicati stampa, archiviazione di media coverage

-traduzione e valutazione di interviste (ita, eng)

-creazione e elaborazione di database online per media e contatti

-conduzione di ricerca per clienti, potenziali clienti, ricercatori esterni indipendenti o affiliati

• COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

COMPONENTE in gruppo di ricerca internazionale

2019, settembre 24-ottobre 8

COMPONENTE del gruppo di ricerca internazionale "San Guillermo de Totolapan" (vincitrice di borsa), presso la Universidad Anahuac Mexico Sur di Città del Messico e UNAM (Università Nazionale Autonoma del Messico), all'interno dell'accordo di collaborazione con il Dipartimento di Architettura, DIDA (Università di Firenze), per lo svolgimento delle operazioni di rilievo, restituzione dell'elaborazione e redazione dei quadri fessurativi del complesso monasteriale di San Guillermo de Totolapan presso Morelos.

Gruppo di ricerca: prof. Stefano Bertocci (Università degli Studi di Firenze), PhD. St. Matteo Bigongiari, PhD. St. Vieri Cardinali, prof. Reynaldo Esperanza Castro (UNAM), PhD. C. Chiara Palazzi, prof. Roberto Sabelli (responsabile scientifico, Università degli Studi di Firenze), Laura Mucciolo, Giacomo Talozzi.

COMPONENTE in gruppo di ricerca internazionale

2021, novembre 9-2021, dicembre 12

COMPONENTE del gruppo di ricerca dello studio OMA, per la Guangzhou Design Week (Hong Kong, Cina), con il contributo "OMA: Superstrategies. Masterplan for Adaptability, Vertical Cities, Architecture to Create Communities, Public Space for the Urban Context".

Gruppo di ricerca: Chris van Dujin (OMA partner), S. Chan, M. M. Maestre, S. Korfmacher.

Link <https://www.gzdesignweek.com/>

CONFERENZE E SEMINARI

05/06/2024 - 05/06/2024 Aula B5, Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università di Roma, Roma (IT)

MAGAZINE LAUNCH

DISCUSSANT INVITATA alla tavola rotonda per la presentazione della rivista «Khorein:Journal for Architecture and Philosophy» con proff.ri/sse Caterina Padoa Schiappa, Luca Lanini (moderatori), Pippo Ciorra, Olga Starodubova.

24/05/2024 - 24/05/2024 online

PANDEMONIUM. Domesticity and Domestication

RELATRICE INVITATA al "2024 Program" del gruppo di ricerca DocTalks (DocTalks is an informal, peer-to-peer, weekly online forum by and for PhD students, postdocs and early career researchers in architectural history and theory. It is organized by a team of researchers from ETH Zurich, USI Accademia di Architettura di Mendrisio, IE University Madrid, UMass Amherst, Hong Kong University, McGill University and MIT) [on line]

con il contributo dal titolo: "PANDEMONIUM. Domesticity and Domestication".

Respondent all'intervento: Chas e Galis, ETH gta +Institute for Landscape and Urban Studies (Lus).

26/06/2023 - 28/06/2023 Moise Palace University of Rijeka Zagrad 6, Cres, Croatia (HR)

6th International Summer School Architecture and Philosophy

PARTECIPAZIONE SELEZIONATA (call for papers internazionale) alla 6th International Summer School Architecture and Philosophy, organizzata da Institute for Philosophy and Social Theory, University of Belgrade; Center for Advanced Studies - Southeast Europe, University of Rijeka; Politecnico di Torino; Faculty of Architecture, University of Zagreb.

Presenta il contributo: "Pools for Fun and the "Sinking" Strategy".

19/01/2023 - 19/01/2023 Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Sapienza Università di Roma (IT)

Ecodialogos Student Symposium (Ecodialogos Series 2023)

RELATRICE SELEZIONATA (call for papers) alla giornata internazionale di studi Sapienza Università di Roma e Standford University dal titolo: "Ecodialogos Student Symposium (Ecodialogos Series 2023)", a cura di proff. Luca Bacchini e Vincent Barletta (Ecodialogos Lab Sapienza Università di Roma-Stanford University).

Presenta il contributo: "Vuote forme. Nuove architetture domestiche".

06/10/2022 - 06/10/2022 Dipartimento di filosofia e patrimonio culturale, Ca' Foscari Università di Venezia, Venezia (IT).

4th Postgraduate International Conference. Space Oddity: Exercises in Art and Philosophy

RELATRICE SELEZIONATA (call for papers) alla "4th Postgraduate International Conference. Space Oddity: Exercises in Art and Philosophy" a cura di Giulia Gelmi, Anastasia Kozachenko-Stravinsky, Andrea Nalesto (Università Ca' Foscari di Venezia, Università IUAV di Venezia), a presentare il contributo dal titolo "Inflatable vs Tectonic. A Seven Days Diary to Disrupt a Miesian Space in Berlin."

Sala Giovanni Morelli (Malcanton Marcorà), Dipartimento di filosofia e patrimonio culturale, Curriculum dottorale in Storia dell'Arte, Ca' Foscari Università di Venezia, Dorsoduro 3484/D, Calle Contarini Corfu, 30123 Venezia (IT).

Summer School Hyper Comfort

PARTECIPAZIONE (selezione call for papers internazionale) alla *Summer Schoo* dal titolo *Hyper Comfort*, diretta da Stephanie Bru (BRUTHER), Eveline Jurgens, Hans-Walter Muller, promossa dall'Università delle Arti di Berlino (UdK- Universitat de Kunste), Staatliche Musee n zu Berlin, Freunde der Nationalgalerie e.V. e sponsorizzata da Euroboden GmbH. Team: Clara Ancel, Nicolas Sobran, Vassilissa Brahmi, Benjamin Brenner, Paul Bruckner, Anneke Frank, Sunghoon Go, Marius Grubert, Richard Hees, Leon Hidalgo, Gustav Ingold, Johannes Jakobi, Ana Kolenc, Konstantinos Lekkas, Jan Lessmann, Tevi Allan-Stan Mensah, Laura Mucciolo, Kalle Niemann, Tan Oktik, Nuttamon Pramsumran, Helena Schenavsky, Felix Schuschan, Zaya Solovieva, Kei Urayama, Flavia Vilkama, Nick Zinthafner.

• **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE	ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale
INGLESE	B2	B2	B2	B2

• **ATTIVITA DIDATTICA: COLLABORAZIONE ALLA DIDATTICA**

02/10/2024 – 15/01/2025

COLLABORATRICE ALLA DIDATTICA

COLLABORATRICE ALLA DIDATTICA (a titolo gratuito) per il Modulo di Elementi di lettura del paesaggio urbano (4CFU, SSD ICAR/14), prof. Vincenzo Moschetti, Laboratorio di Progettazione I (proff.ri F. Balducci, V. Moschetti), CdL in Scienze dell'Architettura (LM-17). Titolo della ricerca *Avventure*.

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

01/03/2024 - 30/07/2024

CULTORE DELLA MATERIA

CULTORE DELLA MATERIA per il Laboratorio di Progettazione dell'Architettura II (Caratteri dell'architettura e dell'ambiente 4CFU+Progettazione 11 8 CFU: 12 CFU - SSD ICAR/14), prof.ssa Caterina Padoa Schiappa, CdL in Scienze dell'Architettura (LM-17). Titolo della ricerca *Senior Housing a San Lorenzo*.

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

01/03/2024 - 30/07/2024

TUTOR DIDATTICO

TUTOR presso il "Laboratorio di laurea", prof.ssa Caterina Padoa Schiappa, CdL in Scienze dell'Architettura (LM-17) 6CFU. Titolo della ricerca *Small Scale Matters. Un padiglione per il Parco Archeologico dell'Appia antica*.

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

04/10/2023 - 15/01/2024

COLLABORATRICE ALLA DIDATTICA

COLLABORATRICE ALLA DIDATTICA per il Modulo di Elementi di lettura del paesaggio urbano (4CFU, SSD ICAR/14), prof. Vincenzo Moschetti, Laboratorio di Progettazione I (proff.ri F. Balducci, V. Moschetti), CdL in Scienze dell'Architettura (LM-17). Titolo della ricerca *Natural History*.

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

>Esiti in mostra: *024 Architettura Open call. Progetti alla Sapienza*, dal 29.01-29.02.2024, aula Y1, Facoltà di architettura, Roma IT).

15/04/2023 - 21/04/2023

COORDINATRICE SCIENTIFICA DI WORKSHOP INTERNAZIONALE

COORDINATRICE SCIENTIFICA del workshop internazionale di architettura *Beyond the Boundary* tenutosi presso le Scuderie Medicee della Villa di Poggio a Caiano (PRATO, IT).

Projects leaders: Felipe Assadi, Fabrizia Berlingieri, Michelangelo Pivetta, Michelangelo Pugliese.

Visiting professors: Alberto Bertagna, Marco Casamonti, Paolo Ceccon, Giuseppina Clausi, Simone Gobbo, Lina Malfona, Annalisa Metta, Luca Molinari, Vincenzo Moschetti, Alessandro Rocca, Carlo Terpolilli.

03/03/2023 - 11/07/2023

COLLABORATRICE ALLA DIDATTICA

COLLABORATRICE ALLA DIDATTICA presso il Laboratorio di Progettazione dell'Architettura II (Caratteri dell'architettura e dell'ambiente 4CFU+Progettazione II 8 CFU, 12 CFU - SSD ICAR/14) prof.ssa Caterina Padoa Schiappa, CdL in Scienze dell'Architettura (LM-17). Titolo della ricerca *Senior Housing a San Lorenzo*

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

>Esiti in mos'tra: *024Architettura Open call. Progetti alla Sapienza*, dal 29.01-29.02.2024, aula Y1, Facoltà di architettura, Roma IT).

15/03/2023 - 04/07/2023

COORDINATRICE, TUTOR

COORDINATRICE e TUTOR del seminario tematico dal titolo "Luoghi del cinema. Re-uso: lo spazio architettonico nella dimensione cinematografica" (12 CFU), responsabili scientifici proff. Stefano Bertocci (SSD ICAR/17), Sandra Parrinello (SSD ICAR/17), Michelangelo Pivotta (SSD ICAR/14), CdLM in Architettura a ciclo unico (LM-4 c.u.).

Scuola di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze.

29/03/2022 - 18/04/2023

COORDINATRICE, TUTOR

COORDINATRICE e TUTOR del seminario tematico dal titolo "Montorio. Re-uso: rilievo e progetto dell'architettura esistente" (12 CFU), responsabili scientifici proff. Stefano Bertocci (SSD ICAR/17), Michelangelo Pivotta (SSD ICAR/14), CdLM in Architettura a ciclo unico (LM-4 c.u.).

Scuola di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze.

27/09/2022 - 04/07/2023

CULTORE DELLA MATERIA

CULTORE DELLA MATERIA presso il Laboratorio di Progettazione Architettonica III (ICAR/14-12CFU), prof. Michelangelo Pivotta, CdLM in Architettura a ciclo unico (LM-4 c.u.). Titolo della ricerca *West Star. La stella d'occidente*.

Scuola di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze.

01/11/2021 - 04/06/2022

CULTORE DELLA MATERIA

CULTORE DELLA MATERIA presso il Laboratorio di Progettazione Architettonica III (ICAR/14-12CFU), prof. Michelangelo Pivotta, CdLM in Architettura a ciclo unico (LM-4 c.u.).

Titolo della ricerca *Countryside, un report italiano. Vol. II.*-

Scuola di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze.

22/02/2021 - 04/06/2021

COLLABORATRICE VOLONTARIA ALLA DIDATTICA

COLLABORATRICE VOLONTARIA ALLA DIDATTICA, Laboratorio di Progettazione Architettonica III (ICAR/14 - 12CFU), prof. Michelangelo Pivotta, all'interno del Laboratorio di Architettura e Ambiente, coordinatori proff.ri Michelangelo Pivotta, Leonardo Bogenini, Lorenzo Leoncini, CdLM in Architettura.

Titolo della ricerca *Walden. Avamposti per l'esilio*.

Scuola di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze.

22/02/2021 - 04/06/2021

COLLABORATRICE VOLONTARIA ALLA DIDATTICA

COLLABORATRICE (VOLONTARIA) ALLA DIDATTICA presso il modulo Applicazioni di Progettazione II - Interni (ICAR/14 -8CFU), prof. Michelangelo Pivotta, all'interno del Laboratorio di Progettazione II -Interni, coordinatori proff.ri Michelangelo Pivotta, Francesco Armato, CdL in Disegno Industriale.

Design Campus (Calenzano), Università degli Studi di Firenze.-

01/11/2020 - 30/10/2021

COLLABORATRICE VOLONTARIA ALLA DIDATTICA

COLLABORATRICE (VOLONTARIA) ALLA DIDATTICA

Laboratorio di Progettazione Architettonica III (ICAR/14-12CFU), prof. Michelangelo Pivotta, CdLM in Architettura a ciclo unico (LM-4 c.u.). Titolo della ricerca *Countryside, un report italiano. Vol. I.*

Scuola di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze.

- **GUEST CRITICS E JURY**

29/05/2024 - 29/05/2024

GUEST CRITIC INVITATA

GUEST CRITIC INVITATA alle FINAL REVIEWS presso il Laboratorio Urban Design for Urban Regeneration, corso di Laurea Magistrale "Architettura - Rigenerazione urbana | Architecture. Urban Regeneration ARU". Proff.sse/ri Mosè Ricci, Francesca Rossi, Diana Ciufo.

Facoltà di Architettura, Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura (PDTA), Sapienza Università di Roma (IT).

24/04/2024 - 24/04/2024

GUEST CRITIC INVITATA

GUEST CRITIC INVITATA alle INTERIM REVIEWS presso il Laboratorio Urban Design for Urban Regeneration, corso di Laurea Magistrale "Architettura - Rigenerazione urbana Architecture. Urban Regeneration ARU". Proff.ri Mose Ricci, Francesca Rossi, Diana Ciufo.

Facoltà di Architettura, Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura (PDTA), Sapienza Università di Roma.

07/06/2022 - 07/06/2022

GUEST CRITIC INVITATA

GUEST CRITIC INVITATA alle final reviews presso il Laboratorio Integrate di Progettazione Architettonica I
tema di ricerca "Villa-Ge. Progetto di una residenza per studenti universitari a Pisa"
proff.ri Lina Malfona, Lucia Giorgietti, Andrea Crudeli.

Scuola di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria, dell'Energia, dei sistemi, del territorio e delle costruzioni (DESTeC),
Università di Pisa, Largo L. Lazzarino 1, Pisa (IT).

- **COMPETENZE DIGITALI**

Gestione autonoma della posta e-mail | Utilizzo del browser | Google Chrome | Social Network | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint) | Microsoft Office | Padronanza suite Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign, Premiere Pro) | Ottima padronanza di software CAD (AutoCAD 2D, AutoCAD Map) | Rhinoceros (livello base) | Buona padronanza di software per video-editing (iMovie, Filmora)

- A seguire una **SELEZIONE** delle pubblicazioni (monografie, curatele, articoli in rivista, capitoli in libro, atti di convegno), il catalogo completo è consultabile su:

<https://iris.uniroma1.it/> o https://phd.uniroma1.it/web/LAURA-MUCCIOLO_nP1993669_IT.aspx

• PUBBLICAZIONI SELEZIONATE

2022

MONOGRAFIA

LAURA MUCCIOLO, *Terzo paradiso*, Libria, Melfi 2022, pp. 1-336, ISBN 9788867642847

2024

ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA

LAURA MUCCIOLO (2024), *Sweet Idleness: Rooms of Leisure / Dolcefare niente: stanze d'ozio*, in "Platform Architecture and Design" (rivista scientifica Area 08), n.47, Milano 2024, pp. 98-104, ISSN 2420-9090

2024

ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA

LAURA MUCCIOLO (2024), *Repertorie in Action: a House / Repertorio in opera: una casa*, "Platform Architecture and Design" (rivista scientifica Area 08), n. 45, Milano 2024, pp. 50-53, ISSN 2420-9090

2023

ARTICOLO IN RIVISTA CLASSE A

Mattia Baldini, LAURA MUCCIOLO, Francesco Filiberto Tonarelli (2024), *Plan Oblique (ita) / Plan Oblique (eng)*, in «FAM. Magazine del Festival dell'Architettura. Ricerche e progetti sull'architettura e la città / Research and Projects on Architecture and the City», (rivista classe A, area 08), n.66-67 "La forza evocatrice dell'architettura. Progetti per un Monumento memoriale", pp. 190-198, ISSN: 2039-0491

2023

ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA

LAURA MUCCIOLO (2023), *An Endless, Continuous Carpet / Un tappeto infinito e continua*, "Platform Architecture and Design" (rivista scientifica Area 08), no. 40, Milano 023, pp. 98-101, ISSN 2420-9090

2023

ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA

LAURA MUCCIOLO (2023), *The One-Room House / La casa dell'unica stanza*, "Platform Architecture and Design" (rivista scientifica Area 08), no. 40, Milano 023, pp. 76-80, ISSN 2420-9090

2022

ARTICOLO IN RIVISTA CLASSE A

LAURA MUCCIOLO (2022), *Itinerario contemporaneo: Parigi / Contemporary Itinerary: Paris*, in "Area" (rivista classe A, area 08), n. 181, pp. 170-176. ISSN 0394-0055

2022

ARTICOLO IN RIVISTA SCIENTIFICA

LAURA MUCCIOLO (2022), *Il Terzo Paradiso. Super-Paesaggi / Super-Architetture per l'abitare del mutuo adattamento*, in "Urbanistica Informazioni" (rivista scientifica area 08), n. 301 s.i. gennaio-febbraio (Special Issue) Premio INU 2021, a cura di I edited by Iginio Rossi, pp. 30-31. ISSN 03925005

2024

CAPITOLO IN LIBRO

LAURA MUCCIOLO (2024), *Trenodia*, in Caterina Padoa Schiappa (a cura di), *Architettura e morte. Riti, sepolcri e resti dell'umano*, Letteraventidue, Siracusa 2024, pp. 60-63

2024

CAPITOLO IN LIBRO

Mattia Baldini, Mikhail Fabiani, LAURA MUCCIOLO (2024), *EXTRA*, in Orazio Carpenzano, Alessandra Criconia (a cura di), *Le mura di Roma. Una infrastruttura culturale ed ecologica per la città contemporanea*, Quodlibet, Macerata 2024, p. 328 ISBN 9788822920881.

2023

CAPITOLO IN LIBRO

LAURA MUCCIOLO (2023), *Raccontare il panico. Una teoria di spostamenti: Pane l'ammassamento*, in Sara Marini, Egidio Cutillo (a cura di), *Architetture di carta e grandi rivolgimenti. Raccontare e non solo*, Quodlibet, Macerata, pp. 234-241 ISBN 9788822921864

2023

CAPITOLO IN LIBRO

LAURA MUCCIOLO (2023), *Apertura*, in Andrea Pastorello, (a cura di I edited by), *Selvario. Guida alle parole della selva*, collana Sylva (vol. 9), Mimesis, Sesto San Giovanni (Milano), pp. 66-71. ISBN 9791222304939, DOI 10.7413/1234-1234021

2023

CAPITOLO IN LIBRO

LAURA MUCCIOLO (2023), *Hyperbuilding. Muso di aereo, busto di missile, piloni per gambe, vomitante corpi*, in Egidio Cutillo (a cura di), *Bestiario. Nature e proprietà di progetti reali e immaginari*, Mimesis, collana Sylva (vol. 8), Sesto San Giovanni (Milano), pp. 328-339. ISBN 9788857598383, DOI 10.7413/1234-1234014

2021

CAPITOLO IN LIBRO

LAURA MUCCIOLO (2021), *Nella Galassia accanto. Progetto per quattro foreste e insediamenti sul lago Marker*, Office Kersten Geers David Van Severen | Projectfor Four Forests and Settlements in the Markermeer, OFFICE Kersten Geers David Van Severen, in "disegno", no. 9, pp. 37-46, rivista scientifica, 08/D1 (Anvur). ISSN 2533-2899. DOI 10.26375/disegno. 9.2021.6

2024

CURATELA

Vincenzo Moschetti, Marco Addona, Edoardo Marini, LAURA MUCCIOLO (a cura di) (2024), *Elementi, ovvero farsi domande*, Thymos Books, Napoli 2024, ISBN 9788832072594

2023

ATTI DI CONVEGNO

LAURA MUCCIOLO (2023), *Terrore*, in Laura Arrighi, Elisabetta Canepa, Christiano Lepratti, Beatrice Moretti, Davide Servente (a cura di), *Le parole e le forme. Book of papers*, Dipartimento di Architettura e Design (Università di Genova), Genova, pp. 1250-1255 ISBN 9791280379030

2023

ATTI DI CONVEGNO

LAURA MUCCIOLO (2023), *Panic: Domestic Space as Imaginal Architecture*, in Critic I all V International Conference on Architecture Design & Criticism Digital Proceedings, critic I all PRESS + Departamento de Proyectos Arquitectonicos (ETSAM-UPM), Madrid-Delft, pp. 239-249. ISBN 978-84-09-54795-1

2022

ATTI DI CONVEGNO

LAURA MUCCIOLO (2022), *Inflatable vs Tectonic. A Seven Days Diary to Disrupt a Mesian Space in Berlin*, in Giulia Gelmi, Anastasia Kozachenko-Stravinsky, Andrea Nalasso, (a cura di), *Space Oddity: Exercises in Art and Philosophy*, Proceedings of the 4th Postgraduate International Conference, Edizioni Ca' Foscari, Venezia, pp. 91-108. e-ISSN 2784-8868; ISBN [ebook] 978-88-6969-675-6; DOI 10.30687/978-88-6969-675-6/006

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lg. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679116 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali":

Roma, 4 febbraio 2025

Mucciolo Laura