

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI **Marco Sacco**

PROFILO PROFESSIONALE **Ingegnere del Suono**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Gennaio 2021 – alla data attuale

Audio Specialist e Account manager

Intermark Sistemi Roma

Progettazione di sistemi audio nell'ambito dell'integrazione dei sistemi: sale conferenza, auditorium, settori residenziale e alberghiero. Tecnologie trattate: diffusione e distribuzione audio, audio networking, Unified Communication. Brand manager per i marchi Biamp, Sonance, Xilica, Artel e interfaccia diretta con i produttori i UK, USA, CA. Presentazioni brand e soluzioni audio. Sales e gestione clienti.

Settembre 2019 – Dicembre 2020

Tecnico audio/video per conferenze

KT S.r.l. Roma

Installazione, configurazione, manutenzione e monitoraggio di sistemi di audio/video conferenza, web streaming, traduzione simultanea, amplificazione e diffusione del suono.

Ottobre 2013 – alla data attuale

Docente di tecnica del suono e audio networking

CESMA - Lugano (Svizzera) - www.cesma.ch

Gli argomenti insegnati sono relativi a: fondamenti teorici della tecnica del suono, pratica lavorativa nel recording studio, sistemi audio digitali, sistemi di audio networking

Maggio 2010 – Luglio 2019

Socio fondatore, manager e docente

Fonderie Sonore - Roma - www.fonderiesonore.it

Responsabile sezione Pro Audio. Responsabile informatico. Manager. Docente nei corsi di tecnica del suono e musica elettronica.

Marzo 2002 – Gennaio 2009

Analista programmatore informatico

Dipendente della società Excite Italia (portale web) con mansioni di progettazione e sviluppo di servizi e applicazioni del portale www.excite.it. Realizzazione di applicazioni web multilingua, scalabili e distribuite, basate su sistema operativo Linux

Luglio 1999 – Marzo 2001

Fonico Live / Tecnico di Recording Studio

Esperienze lavorative con diverse mansioni con i service audio di Roma ABC produzioni e Orange in eventi di varie dimensioni. Realizzazione di recording e mixing musicali per conto di clienti privati

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2018 – Aprile 2019

Certificazione Livelli 1-2-3 Dante

Audinate

Formazione certificata in sistemi di audio networking basati sul protocollo Dante

Settembre 1998 – Giugno 1999

Diploma in Sound Engineering

SAE Institute - Londra

Corso di Tecnico del suono

Marzo 1998

Laurea in Ingegneria delle Telecomunicazioni

La Sapienza - Roma

Titolo della tesi: Realizzazione di un sistema software per la compressione di immagini ecografiche mediante reti neurali e wavelets e confronto di prestazioni.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	C1	C1	C1	C1	B1
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2

Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative acquisite durante diverse esperienze in molteplici contesti lavorativi sia in team che di docenza

Competenze organizzative e gestionali

Ottime competenze applicate quotidianamente nella gestione di una scuola di musica elettronica e audio professionale

Competenze professionali

Ottime competenze informatiche, in particolare in tecnologie legate internet acquisite durante i 10 anni di lavoro presso aziende del settore.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Luglio 2005: Pubblicazione della prima edizione del libro "Imparare la tecnica del suono", di Edizioni Lambda (il libro è stato ristampato tre volte).

<https://www.amazon.it/Imparare-tecnica-del-suono-Audio/dp/889016686X>

Adottato da molte scuole (università, conservatori, scuole di ingegneria del suono)

<https://www.audiosonica.com/it/news/corsi>



Workshops

Workshop Audio networking:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLLu6XQqhxfSGGsw8QEPdtvTTXheAko9>

Riverberi a convoluzione:

<https://www.youtube.com/watch?v=7FMmwxvDjEU>