

## Elisa Abbondanzieri PhD in Archeologia

### ISTRUZIONE

<p><b>DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHEOLOGIA (ETRUSCOLOGIA)</b>  <b>Sapienza Università di Roma (IT)</b>          Titolo: Il Santuario Meridionale di Pyrgi tra IV e III sec. a.C. Analisi della ceramica a vernice nera e sovradipinta.          Data del conseguimento: 30/05/2023          Tutors: Maria Paola Baglione, Giovanna Bagnasco Gianni, Laura Maria Michetti.</p>	<b>2023</b>
<p><b>LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA</b>  <b>Sapienza Università di Roma (IT)</b>          Titolo: L'insediamento tardo etrusco di Rofalco nel territorio di Vulci. Per una definizione del quartiere residenziale.          Data del conseguimento: 24/01/2023          Votazione: 110 lode/110. Supervisors: Laura Maria Michetti, Luca Pulcinelli.</p>	<b>2019</b>
<p><b>LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE ARCHEOLOGICHE</b>  <b>Sapienza Università di Roma (IT)</b>          Titolo: Il quartiere residenziale di Rofalco. Analisi di alcuni contesti.          Data del conseguimento: 30/03/2016          Votazione: 110 /110. Supervisor: Laura Maria Michetti.</p>	<b>2016</b>

### INTERESSI DI RICERCA

I principali interessi di ricerca di Elisa si concentrano sull' Etruria Meridionale di IV-III sec. a.C. con particolare riguardo verso il territorio ceretano e vulcente. Durante la sua formazione si è occupata di dinamiche sociali e insediative nei centri fortificati di età ellenistica del vulcente. La sua ricerca dottorale, partendo dal caso studio di Pyrgi (Santa Severa, RM) si è concentra sulla definizione degli aspetti tecnologici e produttivi della ceramica a vernice nera - combinando l'approccio tradizionale tipologico alla disciplina archeometrica – con l'obiettivo di far emergere i rapporti socio-economici tra Caere e Roma alle soglie della romanizzazione. Nell'ambito del suo progetto di dottorato ha trascorso un periodo come guest researcher presso il Department of Material Culture Studies, Faculty of Archaeology della Leiden University.

Interessata e impegnata nelle attività di Terza Missione e Archeologia Pubblica, dal 2015 è una dei responsabili del progetto di tutela e valorizzazione del sito archeologico di Rofalco (Farnese, RM), dal 2018 è ideatrice e promotrice del ciclo di eventi IAS – Incontri di Archeologia Sapienza e dal 2021 al 2023 è stata membro del Comitato Organizzativo dei Seminari della Scuola di Dottorato in Archeologia. Attualmente, è collaboratore del progetto Pyrgi Sapienza nel quadro dei Grandi Scavi di Ateneo (Dir. Prof. Laura Maria Michetti, Sapienza Università di Roma) ed è membro del progetto di ricerca “Vulci Cityscape” (Dir.ri Dott.ssa Chiara Maria Franceschini – Università di Freiburg, Dott. Paul Pasieka – Università di Mainz) in qualità di responsabile dei reperti archeologici. Da ottobre 2023 è collaborare archeologo per lo svolgimento dell'attività di ricognizione e produzione di documentazione fotografica di materiali archeologici conservati nei depositi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia.

### SCAVI, PROGETTI DI RICERCA, INCARICHI DI COLLABORAZIONE, CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E BORSE

Sin dal 2013 ha partecipato a numerose campagne di scavo promosse dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Sapienza – Università di Roma, da istituti esteri, da enti museali italiani e da associazioni culturali. In particolar modo dal 2020 è membro del gruppo di ricerca per lo scavo di Pyrgi nell'ambito dei grandi Progetti di Ateneo Sapienza – Università di Roma e dal 2015 fa parte del progetto di tutela e valorizzazione del sito archeologico di Rofalco (campagne 2014-2021) in collaborazione con SABAP per l'Area Metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale

#### SCAVI

CANNATELLO San Leone (Ag)	<u>Attività: scavo stratigrafico nell'insediamento dell'età del Bronzo di Cannatello</u> (1-30 giugno 2016) <b>MA student</b> <u>Supervisor:</u> Prof. A. Vanzetti (Sapienza – Università di Roma).
GROTTA SCALINA Viterbo	<u>Attività: scavo stratigrafico nella necropoli di Grotta Scalina</u> (1-30 giugno 2016), <b>MA student</b> <u>Supervisor:</u> Dr. Vincent Jolivet (CNRS).

<p>NARCE - LA PETRINA Mazzano Romano (Rm)</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico nella necropoli "La Petrina"</u> (5-18 agosto 2017), <b>Volontaria</b> <u>Supervisor:</u> Dr. F. Trucco, Soprintendenza ABAP-Etruria Meridionale; Dr. O. Cerasuolo, Museo Civico Archeologico-Virtuale di Narce.</p>
<p>POGGIO RENZO Chiusi</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico nella necropoli di Poggio Renzo</u> (1-14 agosto 2016), <b>Volontaria</b> <u>Supervisor:</u> Dr. M.A. Turchetti, Soprintendenza ABAP-SI</p>
<p>POPULONIA Piombino (Li)</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico nell'insediamento di Populonia – Poggio del</u> <u>Telegrafo</u> (15-28 settembre 2014) <b>BA student</b> <u>Supervisor:</u> Prof. Gilda Bartoloni (Sapienza – Università di Roma).</p>
<p>PYRGI Santa Severa (Rm)</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico nel Santuario etrusco di Pyrgi</u> (16-29 settembre 2013) <b>BA student</b>; (16-29 settembre 2017; 2-28 settembre 2018) <b>MA student</b>; (16 settembre – 4 ottobre 2019; 1 settembre – 4 ottobre 2020; 8-21 settembre 2021; 29 agosto – 9 ottobre 2022), <b>PhD student, membro del progetto.</b> <u>Supervisor:</u> Prof. M.P. Baglione, Civiltà dell'Italia Preromana, Sapienza – Università di Roma e dal 2017 Prof. L.M. Michetti, Etruscologia e antichità italiche, Sapienza – Università di Roma</p>
<p>ROFALCO Farnese (Vt)</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico nella fortezza etrusca di Rofalco</u> (4-17 agosto 2014; 3-23 agosto 2015; 1-28 agosto 2016; 1-28 agosto 2017; 30 luglio – 26 agosto 2018; 1-15 agosto 2020). <b>Volontaria, responsabile di scavo dal 2015</b> <u>Supervisor:</u> O. Cerasuolo (Gruppo Archeologico Romano – Soprintendenza ABAP per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale).</p>
<p>TUSCOLO Monteporzio Catone (Rm)</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico a Tusculum</u> (6 maggio-8 giugno 2019) Borsa di studio '<b>Xavier Dupré</b>' fellow <u>Supervisor:</u> Dr. V. Beolchini, Escuela Española de Arqueología e Historia en Roma</p>
<p>VEIO PIAZZA D'ARMI Formello (Rm)</p>	<p><u>Attività: scavo stratigrafico nell'insediamento etrusco di Veio – Piazza</u> <u>d'Armi</u> (1-30 luglio 2014; 1-27 settembre 2015) <b>BA student</b> <u>Supervisor:</u> Prof. Gilda Bartoloni (Sapienza – Università di Roma).</p>

**PROGETTI DI RICERCA E INCARICHI DI COLLABORAZIONE**

<b>IN CORSO</b>	<p><u>Attività:</u> Collaborare archeologo per lo svolgimento dell'attività di ricognizione e produzione di documentazione fotografica di materiali archeologici conservati nei depositi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. (Ottobre 2023 – presente), <b>Archeologa libera professionista</b>  <i>MIC - MN-ETRU n. 1522 del 14/7/2023 Contratto di collaborazione</i>  <u>Affiliation:</u> Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia  <u>Supervisors:</u> Dir.ri V. Nizzo, V. Bellelli, L. Toniolo e Dott. V. Lecce</p>
<b>2024</b>	<p><u>Attività:</u> Contratto di lavoro autonomo per studio dei rinvenimenti archeologici provenienti dalla campagna di scavo 2024 del Tempio nuovo di Vulci (Montalto di Castro, VT) per il progetto "Vulci Cityscape".        (22 luglio – 24 agosto 2024)  <b>Archeologa libera professionista</b>  <u>Affiliation:</u> Universität Freiburg, Abteilung für Klassische Archäologie  <u>Supervisors:</u> Mariachiara Franceschini (Universität Freiburg, Abteilung für Klassische Archäologie), Paul Pasiëka (Universität Mainz, Arbeitsbereich Klassische Archäologie).</p>
<b>2023</b>	<p><u>Attività:</u> Consulenza per inquadramento contesto storico archeologico funzionale a realizzazione di VPA nel comune di Ischia di Castro e Valentano (VT)        (1-15 dicembre 2023), <b>Archeologa libera professionista</b>  <u>Supervisors:</u> B. Corradini, Soprintendenza ABAP-VT and Arch Nova S.r.l.s.</p> <p><u>Attività:</u> Contratto di lavoro autonomo per la digitalizzazione GIS dei dati dello scavo archeologico di Pyrgi (Santa Severa, RM).        (ottobre-dicembre 2023), <b>Archeologa libera professionista</b>  <u>Affiliation:</u> Sapienza Università di Roma  <u>Supervisors:</u> Dott. Alessandro Conti, Sapienza – Università di Roma  <i>Contratto: Codice ICE 020/2023; Id. 281/CON; Prot. n. 4868 del 10/10/23 [con.4b]; Rep. n.168 Class.VII/16</i></p> <p><u>Attività:</u> Contratto di lavoro autonomo per studio dei rinvenimenti archeologici provenienti dalla campagna di scavo 2023 del Tempio nuovo di Vulci (Montalto di Castro, VT) per il progetto "Vulci Cityscape".        (30 luglio – 27 agosto 2023)  <b>Archeologa libera professionista</b>  <u>Affiliation:</u> Universität Mainz, Arbeitsbereich Klassische Archäologie  <u>Supervisors:</u> Mariachiara Franceschini (Universität Freiburg, Abteilung für Klassische Archäologie), Paul Pasiëka (Universität Mainz, Arbeitsbereich Klassische Archäologie).</p> <p><u>Attività:</u> Consulenza e primo inquadramento dei reperti archeologici rinvenuti durante gli scavi preventivi della ditta Rydercup (presso Strada Provinciale 23a, Via Palombarese – Roma).        (1-15 giugno 2023),  <u>Affiliation:</u> <b>Archeologa libera professionista</b></p>

	<p><u>Supervisors:</u> Dr. F. Santi, Soprintendenza ABAP-RM and Arch Nova S.r.l.s.</p> <p><u>Progetto:</u> dal 2023 è membro del Progetto Vulci Cityscape in qualità di responsabile dei reperti archeologici</p> <p><u>Affiliation:</u> Universität Mainz, Arbeitsbereich Klassische Archäologie</p> <p><u>Supervisors:</u> Mariachiara Franceschini (Universität Freiburg, Abteilung für Klassische Archäologie), Paul Pasieka (Universität Mainz, Arbeitsbereich Klassische Archäologie).</p>
2022	<p><u>Progetto:</u> PhD mobility presso <i>Department of Material Culture Studies, Faculty of Archaeology of Leiden University</i> (1 aprile – 30 giugno 2022). <b>Guest researcher</b></p> <p><u>Affiliation:</u> Sapienza Università di Rma</p> <p><u>Tutor:</u> Dott. Martina Revello Lami, Leiden University.</p> <p><u>Attività:</u> Studio di materiali archeologici rinvenuti ad Anzio (RM) durante gli scavi di emergenza svolti in via del Teatro Romano (20 dicembre 2021 – 15 febbraio 2022)</p> <p><u>Affiliation:</u> <b>Archeologa libera professionista</b></p> <p><u>Supervisor:</u> Soprintendenza ABAP-RM and Arch Nova S.r.l.s.</p>
2022-TODAY	<p><u>Attività:</u> <b>Referente scientifico</b> per il MAP - Museo Archeologico del Pellegrino (Comune di Campagnano di Roma, RM)</p> <p><u>Institution:</u> Comune di Campagnano di Roma, RM.</p>
2021	<p><u>Attività:</u> <b>Disegno</b> dei materiali archeologici dalla necropoli di Monte Abatone (Cerveteri, RM) (2-15 maggio 2021).</p> <p><u>Affiliation:</u> Università della Tuscia</p> <p><u>Supervisor:</u> Prof. M. Micozzi, Università della Tuscia.</p> <p><u>Progetto:</u> Grandi Scavi Sapienza - PYRGI, main outpost of the Etruscan town KAISRA/CAERE in the ancient Mediterranean scenario: its international port and its great maritime Sanctuary (a.a. 2021-2022), <b>Membro componente del progetto</b></p> <p><u>Affiliation:</u> Sapienza – Università di Roma</p> <p><u>Responsabile:</u> Prof. L.M. Michetti, Etruscologia e Antichità Italiane</p>
2020	<p><u>Progetto:</u> Grandi Scavi Sapienza - CAERE and PYRGI in the ancient Mediterranean Sea. An Etruscan City, its Port and its great maritime Sanctuary (a.a. 2020-2021), <b>Membro componente del progetto</b></p> <p><u>Affiliation:</u> Sapienza – Università di Roma</p> <p><u>Responsabile:</u> Prof. L.M. Michetti, Etruscologia e Antichità Italiane</p> <p><u>Progetto:</u> Membro del <b>comitato organizzativo</b> di SSDA - Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia (2020 – 2021 – 2022 - 2023)</p> <p><u>Institution:</u> Sapienza – Università di Roma.</p>

<b>2017-2022</b>	Progetto: Membro del <b>comitato organizzativo</b> di IAS - Incontri di Archeologia Sapienza (edizioni 2018,2019, 2020, 2022). Institution: Sapienza – Università di Roma.
<b>2016</b>	<u>Attività</u> : Laboratori, lezioni e progetti di <b>didattica archeologica</b> per bambini della scuola primaria e secondaria di vari istituti scolastici nel territorio di Roma e Viterbo (dal 2016 al 2020) Institution: Gruppo Archeologico Romano; Amici del MAVNA and Ambrosia Aps
<b>2015</b>	<u>Progetto</u> : Etruschi Lamone – Progetto di Tutela e Valorizzazione del sito Archeologico di Rofalco (2014-2017 and 2018-2021), <b>Responsabile di scavo</b> <u>Affiliation</u> : Gruppo Archeologico Romano and Sovrintendenza ABAP - VT <u>Supervisors</u> : Dr. O. Cerasuolo, L. Pulcinelli

#### CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

<b>2021</b>	<u>Attività</u> : Workshop per il progetto GLAM di Museo Archeologico Virtuale di Narce – MAVNA in collaborazione con Wikimedia Italia (10 h) Affiliation: MAVNA – Museo Archeologico Virtuale di Narce and Wikimedia Italia
<b>2020</b>	<u>Attività</u> : Corso QGIS di 1 e 2 livello (24h + 24h) <b>PhD student</b> Affiliation: Una Quantum Inc.
<b>2017/2018</b>	<u>Attività</u> : laboratorio di disegno e catalogazione dei materiali di Pyrgi (50 h), <b>MA Student</b> Affiliation: Sapienza – Università di Roma Supervisor: Prof. L.M. Michetti, Etruscologia e Antichità Italiche
<b>2016</b>	<u>Attività</u> : “corso “ARCHEOFaber” per le tecnologie di produzione digitale applicate ai Beni Culturali: scansione, modellazione, stampa 3D di reperti archeologici (28 aprile – 6 giugno 2016). Affiliation: Regione Lazio - FabLab Supervisor: O. Cerasuolo
<b>2012/2013</b>	<u>Attività</u> : laboratorio di disegno e catalogazione dei materiali di Pyrgi (50 hours), <b>BA Student</b> <u>Attività</u> : Sapienza – Università di Roma Supervisor: Prof. M.P. Baglione, Etruscologia e Antichità Italiche



## BORSE DI STUDIO E COLLABORAZIONE

2019	<p><b>Borsa di Dottorato in Archeologia (XXXV ciclo)</b> Sapienza Università di Roma (1 novembre 2019 – 30 gennaio 2023)</p> <p><b>Borsa di Studio post-lauream “Xavier Dupré” per Progetto “Tusculum” con la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma</b> (6 maggio -6 giugno 2019)</p>
2017	<p>Borsa di collaborazione presso la Biblioteca di Scienze dell'Antichità, sezione Filologia Classica e Bizantina</p> <p><b>Sapienza MA Fellowship</b> a.a. 2017-2018</p>
2016	<p>Borsa di collaborazione presso la Biblioteca di Scienze dell'Antichità, Paleontologia.</p> <p><b>Sapienza BA Fellowship</b> a.a. 2016-2017</p>

## CONFERENZE, PUBBLICAZIONI, PREMI E RICONOSCIMENTI

### PARTECIPAZIONI E ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE, CONVEGNI E WORKSHOP

#### Organizzazione di Convegni e Panel

2024	<p><b>Organizzazione Panel:</b> <i>Following the River: Flowscapes as Clusters of Communication in the Ancient Mediterranean World</i></p> <p><b>Evento:</b> European Association of Archaeologists, EAA24 - Session 577 (Rome, 28-31<sup>st</sup> August 2024)</p> <p><b>Co-autore:</b> M. Franceschini (PI)</p>
2023	<p><b>Comitato organizzativo:</b> X convegno “SSDA - Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia della Sapienza – Università di Roma (15-16 febbraio 2023– Sapienza, Museo dell'Arte Classica).</p>
2022	<p><b>Comitato organizzativo:</b> IX convegno “SSDA - Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia della Sapienza – Università di Roma (15-16 febbraio 2022– Sapienza, Museo dell'Arte Classica).</p> <p><b>Comitato organizzativo:</b> IV edizione di Incontri di Archeologia Sapienza “Nuovi orizzonti per l'Archeologia Pubblica: definire il presente, progettare il futuro” (24-26 marzo 2022, evento online). In collaborazione con Sapienza - Università di Roma and Università degli studi di Ferrara.</p>

2021	<b>Comitato organizzativo:</b> VIII convegno di "SSDA - Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia della Sapienza – Università di Roma" ((18-19 febbraio 2021, evento on-line).
2020	<b>Comitato organizzativo:</b> III edizione di "IAS - Incontri di Archeologia Sapienza: Digital Humanities and Landscape Archaeology" (18-19 novembre 2020, evento on -line).
2019	<b>Comitato organizzativo:</b> Il edizione di "IAS - Incontri di Archeologia studenti Sapienza" (14 dicembre 2018; 8, 16 e 22 marzo 2019; 12, 13, 27 aprile 2019; 10, 18, 24 maggio 2019).
2018	<b>Comitato organizzativo:</b> I edizione di "IAS - Incontri di Archeologia studenti Sapienza" (27 aprile -11 maggio – 25 maggio 2018).

### Papers su invito

2024	<p><b>Titolo:</b> <i>The fortress of Rofalco in the territory of Vulci. An Etruscan hub on the Olpeta Valley in the Mid-Republican Period</i></p> <p><b>Evento:</b> Dritter Studenttag zur Etruskerforschung an der JGU Mainz by M. Franceschini, P. Pasioka, and A. Babbi (14<sup>th</sup> June 2024, JGU Mainz).</p> <p><b>Luogo:</b> Universität Mainz, Arbeitsbereich Klassische Archäologie</p>
2022	<p><b>Titolo:</b> <i>La Ceramica a vernice nera: storia della classificazione, processi produttivi e metodologie di indagine. Il caso studio di Pyrgi e il Progetto CerVeTeri</i></p> <p><b>Evento:</b> Lezione per il Corso Magistrale di Etruscologia e antichità romane</p> <p><b>Luogo:</b> Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze delle Antichità (17-18 maggio 2022).</p>
2019	<p><b>Titolo:</b> <i>Urbanistica e architettura tardo-etrusca: le evidenze del territorio di Vulci</i></p> <p><b>Event:</b> Workshop "Paesaggi urbani medio-repubblicani a confronto: siti e contesti" (25 maggio 2019, Museo Civico di Artena).</p>

### Papers

2024	<p><b>Titolo:</b> <i>The fortress of Rofalco in the territory of Vulci. An Etruscan hub on the Olpeta Valley in the Mid-Republican Period</i></p> <p><b>Evento:</b> European Association of Archaeologists, EAA24 - Session 577 (Rome, 30<sup>th</sup> August 2024)</p>
	<p><b>Titolo:</b> <i>Under the lens of the pottery's waste. The productive re(cycle) of the black gloss ware in the Etruscan Sanctuary of Pyrgi</i></p> <p><b>Evento:</b> CIAC2024 - XX Congrès International d'Archéologie Classique -Panel 4 "Lived, re-lived, recycled – continuity and discontinuity in sacred places in ancient Italy" (Paris, 5<sup>th</sup> June 2024).</p>



<p><b>2023</b></p>	<p><b>Titolo:</b> <i>A chaîne opératoire approach to define black gloss ware circulation at the Etruscan sanctuary of Pyrgi in the mid-republican period</i>  <b>Evento:</b> European Association of Archaeologists EAA 2023 (Belfast; Session 730, 2<sup>nd</sup> September 2023).</p> <hr/> <p><b>Titolo:</b> <i>A chaîne opératoire approach to define black gloss ware circulation at the Etruscan sanctuary of Pyrgi in the mid-republican period</i>  <b>Evento:</b> BeGEO2023 - The 2nd Conference of Young Geoscientists, Sustainability and Risk - BeGEOscientists on the road to the future, (5-7<sup>th</sup> October 2023, Univerità degli Studi di Napoli Federico II).</p>
<p><b>2022</b></p>	<p><b>Titolo:</b> <i>Storie di integrazione: l'Archeologia Pubblica approda a Pyrgi. Attività di Terza Missione e idee "in cantiere" di un Grande Scavo di Ateneo</i>  <b>Evento:</b> IV edizione di IAS – Incontri di Archeologia Sapienza: Nuovi orizzonti per l'Archeologia Pubblica: definire il presente, progettare il futuro" (24-26 marzo 2022, evento online).</p> <p><b>Co-autori:</b> A. Conti, S. Grosso e C. Lo Verme</p> <hr/> <p><b>Titolo:</b> <i>"I conti senza l'oste": un progetto di archeologia pubblica senza una comunità locale? Riflessioni dopo 25 anni di Rofalco - Etruschi nel Lamone-</i> Poster presentation  <b>Evento:</b> IV edizione di IAS – Incontri di Archeologia Sapienza: Nuovi orizzonti per l'Archeologia Pubblica: definire il presente, progettare il futuro" (24-26 marzo 2022, evento online).</p> <p><b>Co-autori:</b> Or. Cerasuolo, T. Freixas Roig, C.M. Papa, M. Sabbatini, L. Somma, M. Valerio</p> <hr/> <p><b>Titolo:</b> <i>Anzio (Rm): nuovi dati archeologici e antropologici dal pianoro delle Vignacce</i>  <b>Evento:</b> XIII convegno di Lazio e la Sabina (Istituto Svedese - Accademia di Danimarca, 25-27 maggio 2022), Direzione generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio e Sovrintendenza ABAP RM.  <b>Co-autori:</b> C. Dammassa, A. Gerardi, A. Manna, S. Vaccaro</p>
<p><b>2021</b></p>	<p><b>Titolo:</b> <i>Il Santuario Meridionale di Pyrgi tra IV-III sec. a.C. La ceramica a vernice nera, tra problematiche e metodologia della ricerca</i>  <b>Evento:</b> VIII convegno di SSDA – Seminario della Scuola di Dottorato di Archeologia della Sapienza (18-19 febbraio 2021, evento on-line)</p> <hr/> <p><b>Titolo:</b> <i>Strumenti della produzione ceramica a Pyrgi. Verso una definizione della chaîne opératoire dell'area sacra tra IV e III sec. a.C."</i> Poster presentation  <b>Evento:</b> International Workshop "Produrre per gli Dei - l'Economia per il sacro nell'Italia preromana (VII-II sec. a.C.)" (7-8 ottobre 2021, Sapienza – Università di Roma).</p> <hr/> <p><b>Titolo:</b> <i>La vernice nera del Santuario Meridionale di Pyrgi. Verso una definizione della chaîne opératoire nell'area sacra tra IV e III sec. a.C."</i>  <b>Evento:</b> Workshop AIAC - Associazione Internazionale Archeologia Classica (29 novembre 2021, Museo Nazionale Romano - Palazzo Massimo, Roma).</p>
<p><b>2019</b></p>	<p><b>Titolo:</b> <i>L'architettura domestica di Rofalco nel quadro dell'edilizia di età ellenistica</i></p>

**Evento:** IASS "Incontri di Archeologia – studenti Sapienza"  
(22 marzo 2019, Sapienza Università di Roma).

### Presentazione Poster

<b>2020</b>	<p><b>Titolo:</b> "Il Santuario Meridionale di Pyrgi tra IV e III sec. a.C. Analisi della ceramica a vernice nera e della sovradipinta" Poster  <b>Evento:</b> SSDA – VII Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia (12-14 febbraio 2020, Università Sapienza di Roma).</p>
<b>2016</b>	<p><b>Titolo:</b> <i>Un laboratorio tessile nel quartiere residenziale di Rofalco</i> - Poster  <b>Evento:</b> International Workshop "Società e Innovazione in Etruria Meridionale di IV-III sec. a.C." (Bolsena, 21-22 ottobre 2016).  <b>Titolo:</b> <i>I pesi da telaio di Rofalco. Nuovi dati dalla campagna 2016</i> – Poster  <b>Evento:</b> International Workshop "Società e Innovazione in Etruria Meridionale di IV-III sec. a.C." (Bolsena, 21-22 ottobre 2016).</p>

## PUBBLICAZIONI

### Monografia

<b>IN PREP</b>	<p>E. ABBONDANZIERI, Il Santuario Meridionale di Pyrgi. Le ceramiche a vernice nera e sovradipinte, Collana di Monografie di Scienze dell'Antichità (Dottorato in Archeologia e Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico), in prep.</p>
----------------	---

### Curatele

<b>2023</b>	<p>E. ABBONDANZIERI, S. DE LUCA, V. FERRAGUTI, N. GIOVINO, M. LOMBARDI, C.M. MARCHETTI, N. TOLLIS (a cura di), InFieri. IAS – Incontri di Archeologia Sapienza, Miscellanea degli Atti del Convegno IAS 2019 e IAS 2020, Ed. Quasar, Roma 2023.                  ISBN: 978-88-549-1006-5</p>
<b>2019</b>	<p>E. ABBONDANZIERI, S. DE LUCA, V. FERRAGUTI, N. GIOVINO, M. LOMBARDI, C.M. MARCHETTI, N. TOLLIS (a cura di), Incontri di Archeologia – studenti Sapienza, Atti delle Giornate di Studio (Roma 2017-2018), <i>Traces in Time</i>, n. 9, 2019. n. 9, 2019.                  ISSN 2038-7709</p>

## Articoli

<b>2024</b>	E. ABBONDANZIERI, C. D'AMMASSA, A. GERARDI, P.A. MANNA, S. VACCARO, "Anzio (Rm). Nuovi dati archeologici e antropologici dal pianoro delle Vignacce", Atti del XIII Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, (Roma, 25-26-27 maggio 2022), Lazio e Sabina 13, Roma, pp. 345-355. ISBN 978-88-5491-505-3
<b>2023</b>	E. ABBONDANZIERI, "Un ambiente del quartiere residenziale di Rofalco nel territorio di Vulci", in E. ABBONDANZIERI, S. DE LUCA, V. FERRAGUTI, N. GIOVINO, M. LOMBARDI, C.M. MARCHETTI, N. TOLLIS (a cura di), InFieri. IAS – Incontri di Archeologia Sapienza, Miscellanea degli Atti del Convegno IAS 2019 e IAS 2020, Ed. Quasar, Roma 2023. ISBN 978-88-549-1006-5  O. CERASUOLO, E. ABBONDANZIERI, "I reperti di Quarticciolo", IN F. VALLELONGA (a cura di), Campagnano di Roma. Il territorio, il paese e il Museo, Comune di Campagnano di Roma 2023, pp. 117-135. ISBN 9791281487086
<b>2022</b>	E. ABBONDANZIERI, "Strumenti della produzione ceramica a Pyrgi tra IV e III sec. a.C.", in M.C. BIELLA – C. CARLUCCI, L.M. MICHETTI (a cura di), Atti del Workshop Internazionale "Produrre per gli dei. L'economia per il sacro nell'Italia preromana (VII-II sec. a.C.)", (Museo delle Antichità Etrusche e Italiche Sapienza Università di Roma, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia), in Scienze dell'Antichità, 28.2, 2022, pp. 425-439. ISBN 978-88-5491-313-4
<b>2020</b>	L.M. MICHETTI, E. ABBONDANZIERI, V. BARTOLOMEI, "Sigla da Pyrgi. Segni, marchi e contrassegni dal complesso santuario e dal Quartiere "pubblico-cerimoniale", in G. BAGNASCO GIANNI, N. DE GRUMMOND (a cura di), International Etruscan Sigla Project, Aristonothos, XVI, Milano 2020. ISSN 2037 – 4488
<b>2019</b>	ABBONDANZIERI 2019: E. ABBONDANZIERI, "La manifattura tessile nell'insediamento fortificato di Rofalco", in Scienze dell'Antichità, 25.1, 2019, pp. 217-226. ISBN 978-88-7140-970-2  E. ABBONDANZIERI, S. DE LUCA, V. FERRAGUTI, N. GIOVINO, M. LOMBARDI, C.M. MARCHETTI, N. TOLLIS, Introduzione, in E. ABBONDANZIERI, S. DE LUCA, V. FERRAGUTI, N. GIOVINO, M. LOMBARDI, C.M. MARCHETTI, N. TOLLIS (a cura di) Incontri di Archeologia – studenti Sapienza, Atti delle Giornate di Studio (Roma 2017-2018), Traces in Time, n. 9, 2019. ISSN 2038-7709
<b>IN STAMPA</b>	E. ABBONDANZIERI, Una produzione in serie o una serie di produzioni? la ricerca di un approccio metodologico per lo studio della ceramica a vernice nera dal Santuario Meridionale di Pyrgi, in Atti del X Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia, Sapienza Università di Roma, cds.

	ABBONDANZIERI cds: E. ABBONDANZIERI, Rofalco: La ceramica fine; Instrumentum; Tessitura; Coroplastica e contesti votivi, in C. PISU, C. METTA (a cura di), Il Museo Civico Ferrante Rittatore Vonwiller: cinquant'anni di scavi e ricerche, Quaderni della Simulabo, cds.
	ABBONDANZIERI cds: La ceramica a vernice nera stampigliata di Pyrgi: per una definizione della <i>chaîne opératoire</i> nell'area sacra tra IV e III sec. a.C., in Atti AIAC – Associazione Internazionale di Archeologia Classica, cds

## PREMI E RICONOSCIMENTI

2023	<p><u>Attività:</u> Vincitrice di un sovvenzionamento per la pubblicazione della tesi di Dottorato nella Collana di Monografie di Scienze dell'Antichità (Dottorato in Archeologia e Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico)</p> <p><u>Filiation:</u> Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma</p>
2022	<p><u>Attività:</u> Vincitrice di un bando competitivo per sovvenzionare analisi archeometriche petrografiche</p> <p><u>Titolo della ricerca:</u> Officine ceramiche nella città di Caere tra IV e III sec. a.C. Analisi petrografiche per la definizione mineralogica e morfo-tecnologica della ceramica a vernice nera</p> <p><u>Sovvenzionamento:</u> Bando Sapienza "Progetti per Avvio alla Ricerca - Tipo 2" a. 2022</p> <p><u>Collaborazione:</u> Dr. M. Revello Lami, Leiden University</p> <p><u>Fondi ricevuti:</u> 3200/4000 euro.</p>
2021	<p><u>Attività:</u> Vincitrice di un bando competitivo per sovvenzionare un periodo di ricerca estero di 12 settimane a Leiden – Paesi Bassi</p> <p><u>Titolo della ricerca:</u> "CerVeTeri - Officine ceramiche nella città etrusca di Caere e nel suo territorio. Tecniche di analisi micro e macroscopiche per lo studio della provenienza e per la definizione morfo-tecnologica della ceramica a vernice nera"</p> <p><u>Sovvenzionamento:</u> Bando Sapienza "Mobilità estera per Dottorandi 2021"</p> <p><u>Host Institution:</u> Leiden University</p> <p><u>Fondi ricevuti:</u> 2100 euro/2100.</p> <p><i>Decreto Rettorale n.1607/2021 del 14.06.2021</i></p>
2020	<p><u>Attività:</u> Vincitrice di un bando competitivo per sovvenzionare analisi archeometriche XRF</p> <p><u>Titolo della ricerca:</u> il Santuario Meridionale di Pyrgi tra IV e III sec. a.C. Analisi della ceramica etrusca a vernice nera</p> <p><u>Sovvenzionamento:</u> Bando Sapienza "Progetti per Avvio alla Ricerca - Tipo 1" a. 2020</p>

Collaborazione: Dr. M. Daszkiewicz, Freie Universität Berlin and ARCHEA srl  
Fondi ricevuti: 1950 euro /2000.

## ABILITÀ TECNICHE

Eccellente conoscenza di metodologie applicate allo scavo archeologico e allo studio dei reperti archeologici. Ottima padronanza dei software di Photoshop e Illustrator. Buona conoscenza dei sistemi GIS, software 3d (Photoscan) e Autocad.

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data 28, ottobre 2024