

Elisa Romano



ESPERIENZA PROFESSIONALE

Novembre 2015_Gennaio2016

Attività di **Orientamento e Tutorato** all'interno del **Laboratorio di Progettazione 1° + Elementi di Analisi del Paesaggio Urbano**, (Resp. Prof. Paola V. Dell'Aira)
Vincitrice del Concorso di cui al Bando n°1_t/2015, *Sapienza* Università di Roma.

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura - C.d.L. S-A

Collaborazione + Contributi scientifici al Corso Elementi di Analisi del Paesaggio Urbano_Resp.Prof. P.V.Dell'Aira-1°Semestre

TEMA D'ESERCITAZIONE DIDATTICA

Recupero Urbano di alcuni isolati del Quartiere San Lorenzo a Roma, attraverso la Progettazione di una Casa Doppia, all'interno di un Master Plan di ricostruzione generale.

ATTIVITA'

- Supporto logistico – assistenza “*media*”
- Assistenza alle progettazioni
- Lezioni a tema e rassegne critiche sulle principali forme distributive/aggregative della residenza collettiva urbana nella storia e su nuove forme di architettura residenziale contemporanea
- Illustrazione di Casi studio: case binate e case in aggregazione mista.

Attività o settore: Istruzione e Formazione_ICAR14_ Progettazione architettonica e urbana

Ottobre 2015_Febbraio 2016

Stage Professionale presso **Sopier** srl

Studio Tecnico e Professionale Via G.A.Guattani 1, Roma

ATTIVITA'

- Co-progettazione di un **Complesso di Social Housing** in via S.Francesco, Pioltello (MI).
- Contributi e assistenza alla progettazione architettonica di un **Complesso di Social Housing** in via Labico, Roma.
- Contributi e assistenza alla progettazione architettonica di un **Complesso Residenziale** c/o Quartiere AXA, Roma.
- Collaborazione a redazione di pratiche urbanistiche, piani di sicurezza, perizie tecniche, computi metrici estimativi.
- Collaborazione alla realizzazione di elaborati e tavole progettuali.

Attività o settore: Progettazione Architettonica e Urbana

Settembre_Ottobre 2015

Stage Professionale presso lo **Studio Domino** di Roma

Via Carlo Zucchi 23, Roma

ATTIVITA'

- Partecipazione al **Concorso di Progettazione Internazionale: Festival des Jardins de Chaumont sur Loire**: Progettazione del *Jardin de l'avenir*. Ente Banditore: DRAC CentreChaumontsur Loire. Redazione Elaborati di Concorso.

Attività o settore: Progettazione Architettonica e Urbana

Ottobre 2014_Giugno 2015

Contributi e Assistenza alla didattica, all'interno del **Laboratorio di Sintesi in Composizione e Progettazione Urbana - Progettazione Bioclimatica e Impianti**, Responsabile Prof. Roberto Secchi

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura - C.d.L. Architettura U.E.

- Supporto logistico – assistenza “*media*”
- Assistenza alle progettazioni

Attività o settore: Istruzione e formazione, ICAR14 - Progettazione architettonica e urbana

Gennaio 2016 a oggi

Dottoranda presso DIAP_Dipartimento di Architettura e Progetto nell'ambito del **Dottorato di Ricerca in Architettura -Teorie e Progetto**, XXXI° ciclo.

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura

Il Dottorato persegue i seguenti obiettivi formativi generali:

- approfondimento delle specifiche problematiche progettuali degli attuali settori portanti dell'architettura nella costruzione della città.
- affinamento dell'elaborazione teorica e metodologica della progettazione architettonica con riferimento alle esigenze dell'attuale rinnovata articolazione della didattica, agli obiettivi di qualità e di riqualificazione dei programmi di intervento delle Amministrazioni territoriali e centrali e alle esigenze della produzione dell'architettura;
- costruzione di una metodologia per la gestione della strategia del progetto architettonico e urbano, inteso da una parte nei suoi termini economici, ambientali ed edilizi, (progetto come artefatto complesso) dall'altra nei suoi termini simbolici, estetici, linguistici (progetto come comunicazione)

25 Marzo 2015

Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica e Urbana. CdL Architettura U.E
Voto finale **110/110 cum laude**

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura

Tesi Sperimentale

Titolo: **Rigenerazione Urbana di Isola Sacra: la linea d'acqua**

Relatore **Prof. Roberto Secchi**

TEMI

- approfondimento delle specifiche problematiche urbane ed ambientali dell'area di Isola Sacra, Fiumicino ed Ostia
- analisi e studio del fenomeno del dissesto idrogeologico dell'area di progetto e ricerca di soluzioni urbanistiche ed architettoniche atte al contenimento di quest'ultimo.
- progettazione di un nuovo polo infrastrutturale: ideazione di un edificio idrovoro e di una centrale per la produzione di energia osmotica

Settembre 2014

Abilitazione Professionale di Coordinatore per la Sicurezza in fase di Progettazione (CSP) e in fase di Esecuzione (CSE) previsto dal D.Lgs 81/2008 c/o CEFME CTP, Roma

Corso di formazione in base a prescrizioni di normativa vigente, su prevenzione infortuni nei cantieri temporanei o mobili con rilascio di certificazione ai sensi del D.Lgs 81/2008.

Ottobre_Novembre 2014

Corso Professionale in Modellazione Tridimensionale Avanzata

Quasar Design University_ROMA

- Corso integrato Rhinoceros Base con certificazione ufficiale McNeel: corso finalizzato alla conoscenza del software applicativo Rhinoceros per la modellazione 3D di superfici sculturate
- Corso integrato Rhinoceros Architecture Advanced con certificazione ufficiale McNeel: finalizzato alla definizione di accurate di geometrie 2D e 3D quali linee, archi e superfici a forma libera rappresentate mediante NURBS con particolare attenzione alla definizione di superfici a doppia curvatura

Settembre_Ottobre 2013

Corso Professionale in **Grafica e Design Multimediale**

Sapienza Università di Roma

- Corso professionale finalizzato alla conoscenza e all'utilizzo di strumenti per la progettazione di disegni ed immagini per prodotti multimediali e web.

Giugno 2011

Workshop EPI-Centro

Sapienza Università di Roma

- Workshop di Progettazione architettonica ed ambientale finalizzato all'ideazione di tipologie Residenziali alternative ed antisismiche nelle aree colpite dal terremoto dell'Aquila del 2009

Luglio 2008

Diploma di **Maturità Classica** con indirizzo in Storia dell'Arte

Liceo Classico e Linguistico "Aristofane"

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese - livello europeo B2

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Molto buono	Molto buono	Molto buono	Molto buono	Molto buono
<i>Trinity College Certificate grade 8</i>				

Francese

buono buono buono buono buono

Competenze comunicative

Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza universitaria. La necessità di sviluppare in equipe progetti per Esami o Concorsi, è stato fortemente formativo in merito all'imparare a relazionarmi con i colleghi di Corso, pur mantenendo e coltivando un mio specifico ruolo.

L'esperienza lavorativa, in progettazione e design, con lo studio Domino di Roma, mi ha dato modo di migliorare in capacità di concezione del progetto, educando le mie capacità grafiche e comunicative, mentre, l'attuale collaborazione con lo studio tecnico presso l'azienda Sopier srl di Roma e, nello specifico la gestione del rapporto con il cliente, ha consolidato in me particolare sensibilità e senso di responsabilità nel campo del lavoro.

Ulteriori piccole esperienze lavorative (baby sitting e ripetizioni) mi hanno aiutata a sviluppare un modo chiaro e specifico di comunicare con successo con molteplici tipologie di persone.

Competenze organizzative e gestionali

Ho buone doti organizzative, buone capacità di delegare e suddividere i compiti tra i componenti delle squadre di lavoro e, sebbene molto paziente, puntualità precisione e pragmatismo mi rendono una persona adatta alla gestione e coordinazione del lavoro di gruppo.

Competenze informatiche

PROGRAMMA LIVELLO

Rhinoceros Architecture	ottimo
Autocad 2D	ottimo
Autocad 3D	buono
Adobe Photoshop	ottimo
Adobe Illustrator	buono
Adobe Indesign	buono
Windows Office	ottimo

Competenze Artistiche

- Tra le mie passioni c'è il disegno a mano, abilità che ho avuto modo di mettere in luce negli anni universitari e nella mia Tesi di Laurea.
- Amo in modo particolare tutto ciò che riguarda il mondo della grafica, passione che coltivo svolgendo attività di volontariato (proprio come grafica) presso l'associazione ALFA-Love for Animals attraverso la realizzazione di locandine, brosure, banner e grafica web.
- Per diversi anni (2005-2012) ho preso parte Laboratorio di scrittura creativa "Nelson Martinico", innovativo polo di formazione rivolto a coloro che siano animati dalla passione di scrivere storie.

Patente di guida

In possesso di patente B ed automunita

PARTECIPAZIONI E CONCORSI

Settembre 2015

Concorso di Progettazione Internazionale: "Festival des Jardins de Chaumont sur Loire"

Ente Banditore: DRAC Centre- Chaumont sur Loire

-Collaborazione con lo studio professionale Domino di Roma

- Realizzazione degli elaborati e delle tavole di concorso nell'ambito della progettazione del "jarden de l'avenir"-*"il giardino del futuro"*: progettazione definitiva di un padiglione espositivo.

Il Festival dinamizza l'arte del giardino catturando l'interesse del pubblico grazie alla presentazione di composizioni floreali inedite, materiali, idee e approcci innovatori.

Luglio 2013_Settembre 2013

Concorso di Progettazione Internazionale "5th Advanced Architecture Contest-Self Sufficient Habitat"

Ente Banditore: Institute for Advanced Architecture of Catalunya (IAAC)- Barcelona

Progetto selezionato per la pubblicazione nel volume "Self Sufficient Habitat"

-Partecipazione alla competizione con l'Arch. Gabriele Stancato.

Ideazione e progettazione di un villaggio galleggiante presso l'Isola del Giglio, attraverso il riutilizzo delle imbarcazioni dei pescatori e l'innesto di un sistema di case con dispositivo di galleggiamento SWAT.