

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA**SAPIENZA**
UNIVERSITÀ DI ROMA**LA PRESIDE**

VISTO il D.M.270/2004;

VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;

VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 1779/2019;

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 19/07/2022 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2022/2023 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;

VISTA la Delibera della Giunta di Facoltà del 06/05/22 relativa all'approvazione dell'offerta formativa e dei carichi didattici a.a. 2022/23, così come approvati dai Dipartimenti afferenti alla Facoltà;

VISTO il Regolamento per l'affidamento di incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, consulenza professionale e prestazione occasionale in vigore presso "Sapienza" Università di Roma, reso esecutivo con D.R. 1645/2019;

VISTO il bando del 30 agosto 2022 n. 253/2022, per il conferimento di n° 2 incarichi di lavoro autonomo da attivare per le esigenze della Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza"

DECRETA

La commissione esaminatrice della selezione di cui al bando del 30 agosto 2022 n. 253/2022 per l'attribuzione dei seguenti incarichi di insegnamento:

SSD bando	Cfu bando	Classe del corso di studio	Corso di studio	Insegnamento	Codice
L-ART/06	6	LM 65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media	MODELLI DI REGIA NEL CINEMA CONTEMPORANEO	10589441



			(cinema, teatro, danza)		
L-ART/05	6	LM 65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO	10606752

è così composta:

- Presidente: Prof. Andrea Minuz;
- Membro: Prof. Stefano Locatelli;
- Segretario: Prof. Damiano Garofalo.

Roma, 16/09/2022

F.to La Preside
Prof.ssa Arianna Punzi