

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIASAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA**LA PRESIDE**

VISTO il D.M.270/2004;

VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;

VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 1779/2019;

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 22/07/2021 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2021/2022 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;

VISTA la Delibera della Giunta di Facoltà del 26/04/21 relativa all'approvazione dell'offerta formativa e dei carichi didattici a.a. 2021/22, così come approvati dai Dipartimenti afferenti alla Facoltà;

VISTO il Regolamento per l'affidamento di incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, consulenza professionale e prestazione occasionale in vigore presso "Sapienza" Università di Roma, reso esecutivo con D.R. 1645/2019;

VISTO il bando del 20 dicembre 2021 n. 324/2021, per il conferimento di n° 12 incarichi di lavoro autonomo da attivare per le esigenze della Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza"

DECRETA

La commissione esaminatrice della selezione di cui al bando del 20 dicembre 2021 n. 324/2021 per l'attribuzione dei seguenti incarichi di insegnamento:

SSD bando	Cfu bando	Classe del corso di studio	Corso di studio	Insegnamento	Codice
L-ART/06	6	L-3	Arti e scienze dello spettacolo	ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	1047796
L-ART/05	6	L-3	Arti e scienze dello spettacolo	TEORIE E TECNICHE DEL TEATRO SOCIALE	1051399



L-ART/05	6	L-3	Arti e scienze dello spettacolo	DOCUMENTARI PER LO SPETTACOLO DAL VIVO	10592920
L-ART/06	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	SCREENWRITING - TECNICHE DI SCRITTURA PER IL CINEMA	10592924
L-ART/05	6	L-3	Arti e scienze dello spettacolo	PROGETTAZIONE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO	10592930
L-ART/06	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	GESTIONE E ORGANIZZAZIONE DEI FESTIVAL CINEMATOGRAFICI	10592939
L-ART/06	6	L-3	Arti e scienze dello spettacolo	PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA	10592983
L-ART/06	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA	10592983
L-ART/05	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	VIDEO EDITING	10593278



L-ART/06	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	CINEMA E NUOVI MEDIA - VIDEOEDITING	10596536
L-ART/06	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	DOCUMENTARI E VIDEOPRODUZIONI PER I BENI CULTURALI	10596538
L-ART/06	6	LM-65	Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)	PROMOZIONE E MARKETING DELLO SPETTACOLO	10596541

è così composta:

- Presidente: Prof. Andrea Minuz;
- Membro: Prof. Stefano Locatelli;
- Segretario: Prof. Damiano Garofalo.

Roma, 17/01/2022

F.to La Preside
Prof.ssa Arianna Punzi