

## CODICE CONCORSO 2021POR067

**PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI UN POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI PRIMA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/F1, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/10, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE, BANDITA CON D.R. N. 3291/2021 DEL 10/12/2021.**

### RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa, nominata con D.R. n. 306/2022, del 10.12.2021, composta da:

Prof. Giorgio Inglese, SSD L-FIL-LET/10, dell'Università degli Studi di Roma, "La Sapienza", Presidente;

Prof. Tiziano Zanato, SSD L-FIL-LET/10, dell'Università degli Studi di Venezia;

Prof. Natascia Tonelli, SSD L-FIL-LET/10, dell'Università degli Studi di Siena, Segretario;

riunita il giorno 11 febbraio 2022 dalle ore 16.30 in via telematica procede alla stesura della relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

Nella riunione preliminare (svolta per via telematica) che si è tenuta il giorno 22 febbraio 2022 alle ore 15.30, la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente ed il Segretario, attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Giorgio Inglese e alla Prof. Natascia Tonelli, ed ha individuato quale termine per la conclusione dei lavori concorsuali il giorno 4 aprile 2022.

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con gli altri componenti della Commissione.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione previsti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica dei candidati e a consegnarlo al responsabile amministrativo della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella seconda riunione (svolta per via telematica) che si è tenuta il giorno 11 marzo 2022, ciascun commissario, presa visione dell'unica candidatura presentata, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con la candidata.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dalla candidata in formato elettronico e ha proceduto a stendere un profilo curriculare, una valutazione collegiale del profilo curriculare, una valutazione complessiva di merito dell'attività di ricerca, constatato che la candidata non presentava lavori in collaborazione (**ALLEGATO 1 alla presente relazione**).

Successivamente ha effettuato una valutazione complessiva e ha proceduto alla individuazione del vincitore della procedura.

---

Al termine la Commissione, **all'unanimità**, sulla base delle valutazioni formulate, ha dichiarato la candidata Sonia Gentili vincitrice della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6, della Legge 240/2010, per la copertura di n.1 posto di Professore di ruolo di prima Fascia per il settore concorsuale 10/F1. settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/10. La Commissione dichiara conclusi i lavori. Il verbale n. 2 e la relazione finale (con gli allegati), firmati dal Presidente della Commissione, unitamente alle dichiarazioni dei commissari Tiziano Zanato e Natascia Tonelli, vengono trasmessi – con una nota di accompagnamento – al responsabile della procedura (all'indirizzo [scdocenti@uniroma1.it](mailto:scdocenti@uniroma1.it)) per i conseguenti adempimenti.

I verbali e la relazione finale riassuntiva (con i relativi allegati) saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori alle ore 17.30 del giorno 11 marzo 2022.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Giorgio Inglese, SSD L-FIL-LET/10, dell'Università degli Studi di Roma, "La Sapienza", Presidente;

Prof. Tiziano Zanato, SSD L-FIL-LET/10, dell'Università degli Studi di Venezia;

Prof. Natascia Tonelli, SSD L-FIL-LET/10, dell'Università degli Studi di Siena, Segretario.

## **ALLEGATO 1 ALLA RELAZIONE FINALE**

Candidata Sonia Gentili

### Profilo curricolare

Sonia Gentili, prof. associata di Letteratura Italiana presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dal 2015, è in possesso dell'abilitazione alla prima fascia, SC 10/F1, dal 2017.

Si è formata presso la Facoltà di Lettere della Sapienza, dove ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Italianistica nel 1999; in seguito, è stata assegnista di ricerca (2001-2005) presso il Dipartimento di Studi Linguistici, Filologici e Letterari della Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università di Roma "La Sapienza". Dal 2014 è componente del Collegio di Dottorato di Ricerca in Italianistica dell'Università di Roma "La Sapienza" (vice-coordinatore dal 2019).

Dal 2015 è membro del Consiglio Scientifico della "Società Dantesca Italiana", condirettore della rivista "Studi danteschi"; dal 2015, componente del Comitato scientifico del "Bollettino di Italianistica".

Fra gli incarichi di ambito internazionale, si segnalano quelli di Directeur d'études invité presso l'École pratique des Hautes études, Paris (2012) e di Fellow dell'Institute d'études avancées, Paris (2021).

La candidata ha ottenuto finanziamenti come PI in sette progetti della "Sapienza" dal 2007 al 2021; partecipa al PRIN *The Library of Santa Croce*, 2017 (PI G. Inglese); ha partecipato con ruoli direttivi a progetti di ricerca in U. K. e Francia.

Nelle diverse posizioni, ha svolto regolarmente attività didattica presso l'Università di Roma "La Sapienza", dal 2003-2004.

Organizzatrice di numerosi convegni, dichiara 64 relazioni su invito a convegni e seminari in Italia e all'estero (Svizzera, Indiana-USA, Germania, U. K., Francia, Paesi Bassi). Ha ricevuto premi, fra gli altri, dall'Accademia dei Lincei e dalla Fondazione Besso.

È autrice di 2 monografie, 19 articoli in riviste di Fascia A, 45 contributi in riviste con peer-review e in volume, nonché numerose voci di dizionari, schede, recensioni, curatele.

Il nucleo più consistente dei suoi lavori si ripartisce fra la letteratura medievale, dalle origini a Petrarca e al primo umanesimo, e l'Otto-Novecento. Spiccano, appunto, le due monografie: 2005, *L'uomo aristotelico alle origini della letteratura italiana* (saggi su Taddeo Alderotti, Dante – *Convivio Commedia*, il *Novellino*, Cavalcanti, Maestro Torrigiano, Petrarca e Salutati), e 2016, *Novecento scritturale. La letteratura italiana e la Bibbia* (saggi su Leopardi e Melville, Pascoli, Primo Levi, Bassani, Pasolini, Morante, Brancati...). Negli anni successivi, alle pubblicazioni che danno continuità agli interessi danteschi e petrarcheschi si aggiungono lo studio della situazione culturale fiorentina nel Due e Trecento, con particolare attenzione alle scuole clericali di Santa Croce e Santa Maria Novella, e la ricostruzione storica dell'idea di "Poesia" che da Boezio si riflette nei suoi grandi lettori medievali.

### Valutazione collegiale del profilo curricolare

Il curriculum di Sonia Gentili, professoressa associata di Letteratura italiana presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, attesta continuità e impegno nell'attività didattica. L'intensa e costante attività di ricerca, sempre riferibile al settore scientifico-

disciplinare L-FIL-LET/10, è documentata dalle numerose pubblicazioni nonché dalla partecipazione a progetti nazionali (compreso un Prin) e internazionali. La risonanza dei suoi lavori è attestata dagli incarichi di ricerca e insegnamento all'estero (École pratique H. S., University of Warwick, University of Cambridge, Paris Sorbonne, Sorbonne Nouvelle, University College Dublin).

#### Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

Sonia Gentili, professoressa associata di Letteratura Italiana, presenta un curriculum denso e articolato, che testimonia anzitutto continuità e impegno nella docenza, in vari corsi di studio e nel dottorato di Italianistica, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma "La Sapienza".

La produzione scientifica della candidata appare di intensità costante, attestata da due monografie, da 19 articoli in riviste di Fascia A e 45 contributi in riviste con peer-review e in volume, nonché da numerose voci di dizionari (compreso il *Dizionario Biografico degli Italiani*), schede, recensioni, curatele.

Congruenti con il settore scientifico-disciplinare in concorso, le pubblicazioni hanno una collocazione editoriale di alto livello (che ne ha assicurato ampia diffusione e positivi riscontri in Italia e all'estero), e sono caratterizzate da originalità, indipendenza di giudizio e consapevolezza metodologica; il loro apporto innovativo ha contribuito apprezzabilmente al progresso delle conoscenze nei diversi campi di indagine.

La Gentili ha dedicato i suoi studi soprattutto alla letteratura dei secoli XIII-XIV e all'Ottocento. Sempre attenta alle basi filologiche del discorso e alla rete delle fonti classiche e mediolatine, la candidata ha trovato un personale stile di ricerca, indirizzato alla sostanza filosofica della ricerca letteraria, sia nel merito dei temi, sia per quanto riguarda la coscienza letteraria degli autori presi in esame. La monografia del 2005, *L'uomo aristotelico alle origini della letteratura italiana*, si sviluppa in capitoli dedicati a Taddeo Alderotti, volgarizzatore dell'*Etica*; alla dottrina dantesca dell'anima umana, nel *Convivio* e nella *Commedia*; allo spessore filosofico del *Novellino*; alla *magna quaestio* del rapporto fra ragione e senso, come posta e svolta nella dottrina d'amore del Duecento, nei testi di Guido Cavalcanti e altri lirici; il libro si conclude con una proiezione su Petrarca e Salutati, interpreti del *theoreticos bios* aristotelico, anticipatrice di successivi studi della candidata. La monografia del 2016, *Novecento scritturale. La letteratura italiana e la Bibbia*, affronta con pronunciata originalità alcune riscritture ed elaborazioni del motivo genesiaco e poi isaitico del mondo "informe e deserto" prima della creazione dell'uomo, e poi in conseguenza delle punizioni inflitte da Dio. I capitoli del volume seguono il tema da Leopardi a Morante, lungo il doppio registro ebraico e cristiano, con ampie aperture su implicazioni teoretiche (Auerbach) e storiche (rapporto fra scrittori e Chiesa: due soluzioni antitetiche, in Pascoli e Pasolini). Fra le ricerche degli ultimi anni, si segnalano quelle sulla ricezione medievale di Omero, attraverso le citazioni aristoteliche; sulla filosofia di Petrarca; sulla situazione culturale fiorentina nel Due e Trecento, con particolare attenzione alle scuole clericali di Santa Croce e Santa Maria Novella; sull'idea di "Poesia" che da Boezio si riflette nei suoi grandi lettori medievali.

Nei diversi campi di indagine, i lavori della candidata hanno acquisito valore di riferimento anche in ambito internazionale, come dimostrato dalle partecipazioni (su invito) a convegni e seminari, nonché dalle presenze come Visiting Research e Research Fellow presso importanti istituzioni scientifiche francesi.

La candidata non ha presentato lavori in collaborazione.

## **ALLEGATO 2 ALLA RELAZIONE FINALE RIASSUNTIVA**

Candidata SONIA GENTILI

Valutazione complessiva (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sulla candidata)

Sonia Gentili presenta un ottimo profilo curricolare e un'altrettanto eccellente attività di ricerca. La sua produzione scientifica, di piena congruità con il SSD L- FIL-LET/10, risponde positivamente a criteri di rigore metodologico, originalità, ampiezza di interessi, continuità temporale, e ha contribuito apprezzabilmente al progresso delle conoscenze nei diversi campi di indagine. La diffusione dei risultati di ricerca è garantita dalla collocazione editoriale alta degli stessi, nonché dall'attività convegnistica, seminariale e scientifica svolta in Italia e all'estero presso qualificate istituzioni. Si aggiungano la partecipazione a progetti nazionali e internazionali di ricerca, a comitati scientifici di riviste di respiro internazionale, al collegio didattico del dottorato in Italianistica dell'Università di Roma "La Sapienza". Sul piano didattico va sottolineata la continuità di impegno nel SSD L- FIL-LET/10, dapprima come Ricercatrice universitaria, quindi in qualità di Professoressa associata.

Per tutto questo, il profilo della candidata Sonia Gentili risulta pienamente congruente con i requisiti richiesti dal bando.