

Pubblicazioni
(Giudizio Prof. Frascolla)

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| 1. Cosentino, E. (2012). La mente narrativa. I fondamenti simulativi della comprensione e produzione del discorso. CORISCO, Roma. (The Narrative Mind. The role of mental simulation in discourse processes) | sufficiente | si | sufficiente | si | |
| 2. Cosentino, E. (2012). La testa tra le nuvole. Il linguaggio tra realtà e immaginazione. Aracne, Roma. (Mind Wandering. Language between reality and imagination) | buona | si | buona | si | ottima |
| 3. Cosentino, E. (2008). Il tempo della mente. Linguaggio, evoluzione e identità personale. Quodlibet, Macerata. (Mind's Time. Language, evolution and personal identity) | buona | si | buona | si | |

| | | | | | |
|--|-------------|----|--------|----|--|
| <p>4. Cosentino, E. (2011). Self in time and language. <i>Consciousness and Cognition</i>, 20(3), 777-83.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>5. Cosentino, E. (2014). Embodied pragmatics and the evolution of language. <i>Humana.Mente Journal of Philosophical Studies</i>, 27, 61-78.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>6. Cosentino, E. (2011). Il Mental time travel: una prospettiva evolutiva. <i>Sistemi Intelligenti</i>, XXIII(3), 495-513. (Mental Time Travel from an Evolutionary Perspective)</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>7. Cosentino, E. (2009). Il problema mente-corpo nel dibattito contemporaneo. <i>Paradigmi. Rivista di critica filosofica</i>, 2, 123-132. (Mind-Body Problem in the contemporary debate)</p> | sufficiente | si | ottima | si | |
| <p>8. Cosentino, E., Ferretti, F. (2014). Communication as navigation. A new role for consciousness in language. <i>Topoi. An International Review of Philosophy</i>, 33, 1, pp. 263-274.</p> | buona | si | ottima | si | |

af

| | | | | | |
|--|--------------------|-----------|---------------|-----------|--|
| <p>9. Ferretti, F., Cosentino, E. (2013). Time, Language and Flexibility of the Mind. The role of MTT in Linguistic Comprehension and Production. <i>Philosophical Psychology</i>, 26 (1), 24-46.</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | |
| <p>10. Cosentino, E., Baggio, G., Kontinen, J., Garwels, T., and Werning, M. (2014). Lexicon in action: N400 effect on affordances and telicity. In P. Bello et al. (Eds.), <i>Proceedings of the 36th Annual Conference of the Cognitive Science Society</i>. Austin, TX: Cognitive Science Society, pp. 2079-84.</p> | <p>sufficiente</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>no</p> | |
| <p>11. Cosentino, E. (2012). Language and consciousness. The role of Mental Time Travel in discourse processing. In: P. Graziani, L. Guzzardi & M. Sangoi (Eds.), <i>Open Problems in Philosophy of Sciences</i>, College Publications (SILFS series), pp. 127-138.</p> | <p>sufficiente</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>si</p> | |
| <p>12. Cosentino, E. (in press). Affordances in language. On the role of motor information in the meaning of nouns. "Mind and Language in Action" Special issue of Reti, Saperi, Linguaggi. <i>Italian Journal of Cognitive Sciences</i>, 1/2016.</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>si</p> | |

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Le pubblicazioni presentate dalla candidata, tra cui 3 monografie e numerosi articoli in riviste nazionali e internazionali di alta qualificazione scientifica, ruotano attorno a temi e problemi relativi ai fondamenti neuro-cognitivi del linguaggio in una cornice evuzionista e naturalista, con una focalizzazione particolare sul rapporto tra la facoltà cognitiva del Mental Time Travel, responsabile del processo della rappresentazione dell'esperienza temporale come memoria del passato e come anticipazione del futuro, e la facoltà del linguaggio. Si tratta di una produzione scientifica pienamente congruente con il settore scientifico-disciplinare M-FIL/05, svolta con continuità. Le pubblicazioni attestano una discreta originalità nei risultati raggiunti, una buona padronanza della letteratura scientifica rilevante e un soddisfacente standard di rigore metodologico. La collocazione di alcuni articoli in riviste in lingua inglese garantisce un buon impatto potenziale dei risultati delle ricerche condotte dalla candidata nell'ambito della comunità scientifica internazionale di riferimento.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: BUONO.

df

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|---|----------------------------------|--|--------------------------------|--|
| 1. Cosentino, E. (2012). La mente narrativa. I fondamenti simulativi della comprensione e produzione del discorso. CORISCO, Roma. (The Narrative Mind. The role of mental simulation in discourse processes) | buona | si | sufficiente | si | ottima |
| 2. Cosentino, E. (2012). La testa tra le nuvole. Il linguaggio tra realtà e immaginazione. Aracne, Roma. (Mind Wandering. Language between reality and imagination) | buona | si | buona | si | |
| 3. Cosentino, E. (2008). Il tempo della mente. Linguaggio, evoluzione e identità personale. Quodlibet, Macerata. (Mind's Time. Language, evolution and personal identity) | sufficiente | si | buona | si | |

| | | | | | |
|--|-------------|----|--------|----|--|
| <p>4. Cosentino, E. (2011). Self in time and language. <i>Consciousness and Cognition</i>, 20(3), 777-83.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>5. Cosentino, E. (2014). Embodied pragmatics and the evolution of language. <i>Humana.Mente Journal of Philosophical Studies</i>, 27, 61-78.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>6. Cosentino, E. (2011). Il Mental time travel: una prospettiva evolutiva. <i>Sistemi Intelligenti</i>, XXIII(3), 495-513. (Mental Time Travel from an Evolutionary Perspective)</p> | sufficiente | si | buona | si | |
| <p>7. Cosentino, E. (2009). Il problema mente-corpo nel dibattito contemporaneo. <i>Paradigmi. Rivista di critica filosofica</i>, 2, 123-132. (Mind-Body Problem in the contemporary debate)</p> | sufficiente | si | ottima | si | |
| <p>8. Cosentino, E., Ferretti, F. (2014). Communication as navigation. A new role for consciousness in language. <i>Topoi. An International Review of Philosophy</i>, 33, 1, pp. 263-274.</p> | sufficiente | si | ottima | si | |

ly

| | | | | | |
|--|--------------------|-----------|---------------|-----------|--|
| <p>9. Ferretti, F., Cosentino, E. (2013). Time, Language and Flexibility of the Mind. The role of MTT in Linguistic Comprehension and Production. <i>Philosophical Psychology</i>, 26 (1), 24-46.</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | |
| <p>10. Cosentino, E., Baggio, G., Kontinen, J., Garwels, T., and Werning, M. (2014). Lexicon in action: N400 effect on affordances and telicity. In P. Bello et al. (Eds.), <i>Proceedings of the 36th Annual Conference of the Cognitive Science Society</i>. Austin, TX: Cognitive Science Society, pp. 2079-84.</p> | <p>sufficiente</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>no</p> | |
| <p>11. Cosentino, E. (2012). Language and consciousness. The role of Mental Time Travel in discourse processing. In: P. Graziani, L. Guzzardi & M. Sangoi (Eds.), <i>Open Problems in Philosophy of Sciences</i>, College Publications (SILFS series), pp. 127-138.</p> | <p>sufficiente</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>si</p> | |
| <p>12. Cosentino, E. (in press). Affordances in language. On the role of motor information in the meaning of nouns. "Mind and Language in Action" Special issue of Reti, Saperi, Linguaggi. <i>Italian Journal of Cognitive Sciences</i>, 1/2016.</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>si</p> | |

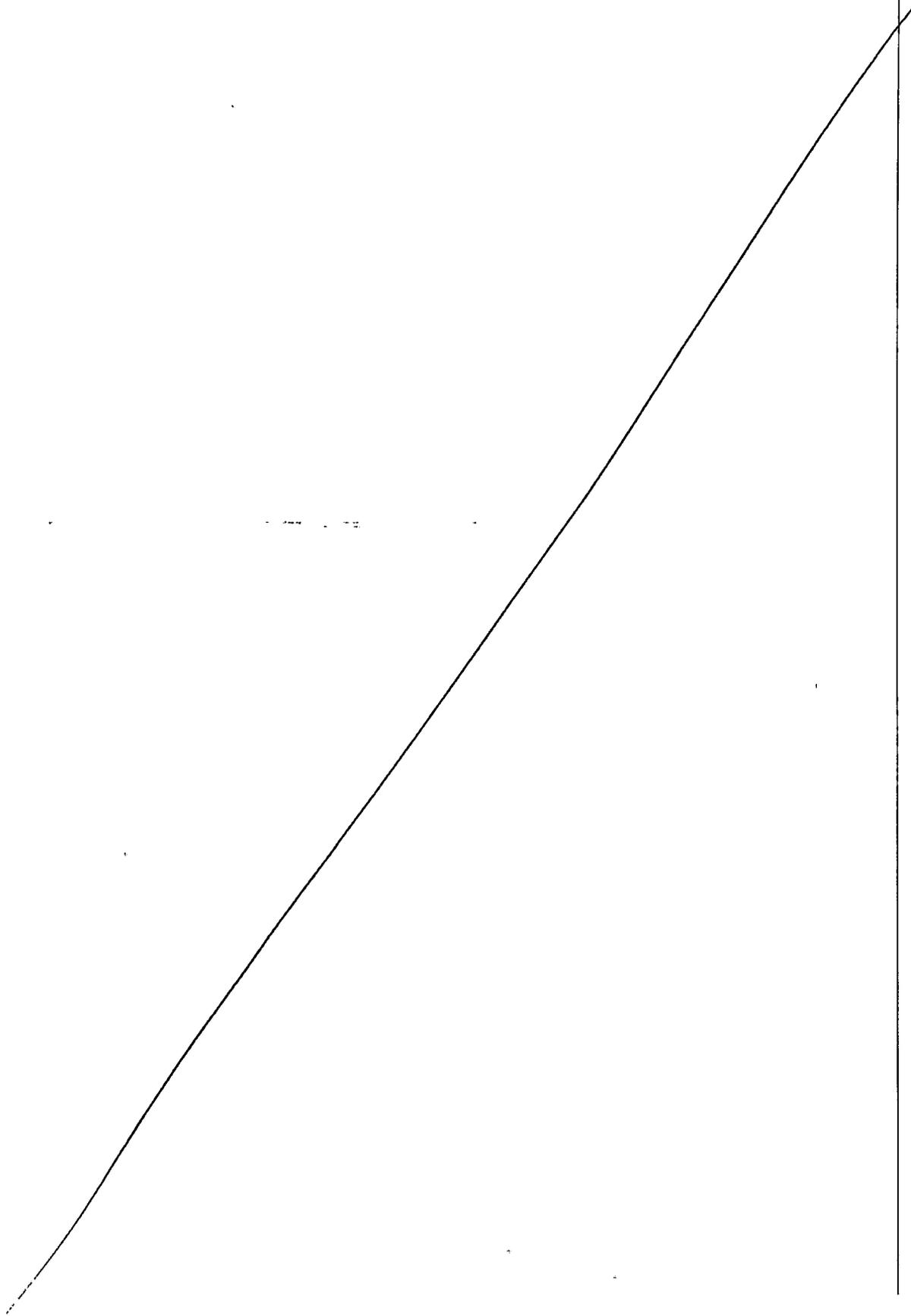
ff

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La candidata presenta 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e numerosi articoli in riviste nazionali e internazionali di alta qualificazione scientifica. Le pubblicazioni affrontano il tema dei fondamenti neuro-cognitivi del linguaggio in prospettiva evolutivista, evidenziando, in particolare, la facoltà linguistica che agisce come un dispositivo di regolazione cognitiva tra esperienza passata e previsione del futuro. Tale produzione è congruente con le tematiche del ssd M-FIL/05. La prospettiva teorica è tuttavia discutibile proprio in relazione ai fondamenti evolutivistici che vorrebbe far emergere. In particolare risulta debole il nesso tra il continuo delle strutture corporee e la vaghezza delle funzioni cognitive (per es. il cosiddetto Mental Time Travel). La produzione appare comunque consistente e uniformemente distribuita nel tempo. La candidata dimostra di conoscere, ma non sempre di dominare pienamente, la letteratura scientifica a supporto delle ipotesi teoriche. Le collocazioni editoriali e la padronanza dell'inglese garantiscono un buon impatto potenziale delle ricerche condotte nell'ambito dei ssd di riferimento della valutazione comparativa. Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: **BUONO**.



dy



| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruen za con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|---|---------------------------------------|--|--------------------------------|--|
| 1. Cosentino, E. (2012). La mente narrativa. I fondamenti simulativi della comprensione e produzione del discorso. CORISCO, Roma. (The Narrative Mind. The role of mental simulation in discourse processes) | sufficiente | si | sufficiente | si | |
| 2. Cosentino, E. (2012). La testa tra le nuvole. Il linguaggio tra realtà e immaginazione. Aracne, Roma. (Mind Wandering. Language between reality and imagination) | buona | si | buona | si | ottima |
| 3. Cosentino, E. (2008). Il tempo della mente. Linguaggio, evoluzione e identità personale. Quodlibet, Macerata. (Mind's Time. Language, evolution and personal identity) | buona | si | buona | si | |

| | | | | | |
|--|-------------|----|--------|----|--|
| <p>4. Cosentino, E. (2011). Self in time and language. <i>Consciousness and Cognition</i>, 20(3), 777-83.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>5. Cosentino, E. (2014). Embodied pragmatics and the evolution of language. <i>Humana.Mente Journal of Philosophical Studies</i>, 27, 61-78.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>6. Cosentino, E. (2011). Il Mental time travel: una prospettiva evolutiva. <i>Sistemi Intelligenti</i>, XXIII(3), 495-513. (Mental Time Travel from an Evolutionary Perspective)</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>7. Cosentino, E. (2009). Il problema mente-corpo nel dibattito contemporaneo. <i>Paradigmi. Rivista di critica filosofica</i>, 2, 123-132. (Mind-Body Problem in the contemporary debate)</p> | sufficiente | si | ottima | si | |
| <p>8. Cosentino, E., Ferretti, F. (2014). Communication as navigation. A new role for consciousness in language. <i>Topoi. An International Review of Philosophy</i>, 33, 1, pp. 263-274.</p> | buona | si | ottima | si | |

| | | | | | |
|--|--------------------|-----------|---------------|-----------|--|
| <p>9. Ferretti, F., Cosentino, E. (2013). Time, Language and Flexibility of the Mind. The role of MTT in Linguistic Comprehension and Production. <i>Philosophical Psychology</i>, 26 (1), 24-46.</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | |
| <p>10. Cosentino, E., Baggio, G., Kontinen, J., Garwels, T., and Werning, M. (2014). Lexicon in action: N400 effect on affordances and telicity. In P. Bello et al. (Eds.), <i>Proceedings of the 36th Annual Conference of the Cognitive Science Society</i>. Austin, TX: Cognitive Science Society, pp. 2079-84.</p> | <p>sufficiente</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>no</p> | |
| <p>11. Cosentino, E. (2012). Language and consciousness. The role of Mental Time Travel in discourse processing. In: P. Graziani, L. Buzzardi & M. Sangoi (Eds.), <i>Open Problems in Philosophy of sciences</i>, College Publications (SILFS series), pp. 127-138.</p> | <p>sufficiente</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>si</p> | |
| <p>12. Cosentino, E. (in press). Affordances in language. On the role of motor information in the meaning of nouns. "Mind and Language in Action" Special issue of Reti, Saperi, Linguaggi. <i>Italian Journal of Cognitive Sciences</i>, 1/2016.</p> | <p>ottima</p> | <p>si</p> | <p>buona</p> | <p>si</p> | |

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Le pubblicazioni presentate dalla candidata, tra cui 3 monografie e numerosi articoli in riviste nazionali e internazionali di alta qualificazione scientifica, dei quali alcuni in lingua inglese, riguardano temi e problemi relativi ai fondamenti neuro-cognitivi del linguaggio in una cornice evuzionista e naturalista. La produzione scientifica è congruente con il settore scientifico-disciplinare M-FIL/05, ed è svolta con continuità. Le pubblicazioni attestano buona padronanza della letteratura scientifica rilevante, rigore metodologico e ricerca di innovazione e originalità.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: BUONO.



| Diodato Filomena | | | | | | |
|--|---|----------------------------------|--|--------------------------------|--|--|
| Pubblicazioni (Giudizio prof. Frascolla) | | | | | | |
| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica | |
| 1. 2005 – “La teoria del campo lessicale di Jost Trier. Una lettura “cognitiva”, in Atti dell’XI convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Milano 16-18 Settembre 2004, Significare e comprendere. La semantica del linguaggio verbale, Aracne, Roma, pp. 347-362. | buona | si | buona | si | ottima | |
| 2. 2006 (a) – “Campi semantici e traduzione: il problema della determinazione del contenuto”, in Atti dell’ XII convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Piano di Sorrento, 29-30 Settembre – 1 ottobre 2005, Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture, Aracne, Roma, pp. 65-79. | buona | si | buona | si | | |

dy

| | | | | | |
|---|--------|----|--------|----|--|
| <p>3. 2006 (b) - "Format e Palimpsesti" in Fare comunicazione. Teoria ed Esercizi, a cura di Stefano Gensini, Carocci, Roma, pp. 351-387.</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>4. 2007 - Il problema del significato. Tra linguistica e filosofia del linguaggio, Liguori, Napoli.</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>5. 2008 - "Semantica Cognitiva" in Gensini, S. e Rainone, A. (a cura di), La mente. Tradizione filosofiche, prospettive scientifiche, paradigmi contemporanei, Carocci, Roma, pp. 267-286.</p> | ottima | si | ottima | si | |
| <p>6. 2010 - (con G. Basile), "Parlato e dizionari. Il trattamento lessicografico degli usi parlati nel GRADIT", in La comunicazione parlata 3, Atti del III Congresso internazionale del Gruppo di studio sulla Comunicazione parlata (Napoli 23 - 25 febbraio 2009), Università degli studi di Napoli "L'Orientale", vol. 1, pp. 161-183.</p> | buona | si | buona | no | |

23

| | | | | | |
|---|----------|----|-------------|----|--|
| 7. 2011 (a) - "Le parole italiane del Clarín", in R. Petrilili, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 65-81 | discreta | si | sufficiente | si | |
| 8. 2011 (b) - "Le parole italiane del Jornal do Brasil", in R. Petrilili, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 83-97. | discreta | si | sufficiente | si | |
| 9. 2012 (a) - "La metafora tra scienze cognitive e scienze del vivente", Paradigmi, 2012.2, pp. 181-192. | ottima | si | ottima | si | |
| 10. 2012 (b) - "La comunicazione tra testo e discorso" in S. Gensini, Filosofie della comunicazione Tra semiotica, linguistica e scienze sociali, Carocci, Roma, pp. 73-101. | buona | si | ottima | si | |
| 11. 2013 – Teorie semantiche. Dal segno al testo, Liguori, Napoli. | ottima | si | buona | si | |

25

| | | | | | |
|---|--------|----|-------|----|--|
| 12. 2015 – Teorie della categorizzazione. Dal modello classico ai prototipi e oltre, Liguori, Napoli. | ottima | si | buona | si | |
|---|--------|----|-------|----|--|

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Le pubblicazioni presentate dalla candidata vertono su alcuni problemi centrali della teoria del significato, che sono analizzati e discussi in riferimento alla tradizione della semantica linguistica (lessicologia), della semantica logica e della semantica cognitiva, con particolare attenzione alla teoria della categorizzazione nei suoi sviluppi storici e teorici. Esse attestano una produzione scientifica svolta con continuità e si caratterizzano per una piena congruenza con le tematiche del settore scientifico-disciplinare M-FIL/05. Nei suoi lavori, tra i quali spiccano 3 monografie e 2 contributi in volumi di chiara rilevanza scientifica, la candidata dimostra notevole originalità nei risultati raggiunti, ampia e approfondita conoscenza dei temi trattati e adeguato rigore metodologico. La collocazione editoriale delle pubblicazioni, quasi sempre buona, e talora ottima, garantisce un'adeguata diffusione dei risultati all'interno della comunità scientifica.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: OTTIMO.

sh

Diodato Filomena

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| <p>1. 2005 – “La teoria del campo lessicale di Jost Trier. Una lettura “cognitiva”, in Atti dell’XI convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Milano 16-18 Settembre 2004, Significare e comprendere. La semantica del linguaggio verbale, Aracne, Roma, pp. 347-362.</p> | ottima | si | buona | si | |
| <p>2. 2006 (a) – “Campi semantici e traduzione: il problema della determinazione del contenuto”, in Atti dell’ XII convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Piano di Sorrento, 29-30 Settembre – 1 ottobre 2005, Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture, Aracne, Roma, pp. 65-79.</p> | buona | si | buona | si | ottima |
| <p>3. 2006 (b) - “Format e Palinsesti” in Fare comunicazione. Teoria ed Esercizi, a cura di Stefano Gensini, Carocci, Roma, pp. 351-387.</p> | buona | si | ottima | si | |

8

| | | | | | |
|--|----------|----|-------------|----|--|
| 4. 2007 - Il problema del significato. Tra linguistica e filosofia del linguaggio, Liguori, Napoli. | ottima | si | buona | si | |
| 5. 2008 - "Semantica Cognitiva" in Gensini, S. e Rainone, A. (a cura di), La mente. Tradizione filosofiche, prospettive scientifiche, paradigmi contemporanei, Carocci, Roma, pp. 267-286. | ottima | si | ottima | si | |
| 6. 2010 - (con G. Basile), "Parlato e dizionari. Il trattamento lessicografico degli usi parlati nel GRADIT", in La comunicazione parlata 3, Atti del III Congresso internazionale del Gruppo di studio sulla Comunicazione parlata (Napoli 23 - 25 febbraio 2009), Università degli studi di Napoli "L'Orientale", vol. 1, pp. 161-183. | buona | si | buona | no | |
| 7. 2011 (a) - "Le parole italiane del Clarín", in R. Petrelli, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 65-81 - | buona | si | sufficiente | si | |
| 8. 2011 (b) - "Le parole italiane del Jornal do Brasil", in R. Petrelli, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 83-97. | discreta | si | sufficiente | si | |

7

| | | | | | |
|--|--------|----|--------|----|--|
| 9. 2012 (a) - "La metafora tra scienze cognitive e scienze del vivente", Paradigmi, 2012.2, pp. 181-192. | ottima | si | ottima | si | |
| 10. 2012 (b) - "La comunicazione tra testo e discorso" in S. Gensini, Filosofie della comunicazione Tra semiotica, linguistica e scienze sociali, Carocci, Roma, pp. 73-101. | buona | si | ottima | si | |
| 11. 2013 – Teorie semantiche. Dal segno al testo, Liguori, Napoli. | ottima | si | buona | si | |
| 12. 2015 – Teorie della categorizzazione. Dal modello classico ai prototipi e oltre, Liguori, Napoli. | ottima | si | buona | si | |

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La candidata presenta 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e numerosi saggi in riviste nazionali e internazionali di alta qualificazione scientifica o in volumi collettanei di buona collocazione editoriale. Tutta la produzione è del tutto pertinente al ssd. M-FIL/05. Le monografie sono dedicate alla semantica (semantica logica, lessicologica e cognitiva) e contribuiscono in maniera originale a una ricostruzione storica e teorica della natura della categorizzazione. Anche tra i saggi primeggia l'interesse per la semantica, con proiezioni verso la teoria generale della comunicazione, la lessicologia e le scienze cognitive. Nel complesso la produzione scientifica presentata evidenzia consistenza e continuità, un profilo teorico innovativo, una salda padronanza delle questioni affrontate ed un rigoroso metodo di analisi. **Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: OTTIMO.**

Diodato Filomena

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|--|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| Pubblicazioni (Giudizio prof. Pezzini) | | | | | |

1. 2005 – “La teoria del campo lessicale di Jost Trier. Una lettura “cognitiva”, in Atti dell'XI convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Milano 16-18 Settembre 2004, Significare e comprendere. La semantica del linguaggio verbale, Aracne, Roma, pp. 347-362.

buona

si

buona

si

ottima

2. 2006 (a) – “Campi semantici e traduzione: il problema della determinazione del contenuto”, in Atti dell' XII convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Piano di Sorrento, 29-30 Settembre – 1 ottobre 2005, Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture, Aracne, Roma, pp. 65-79.

buona

si

buona

si

- | | | | | |
|--|--------|----|-------------|----|
| 8. 2011 (b) - "Le parole italiane del Jornal do Brasil", in R. Petrelli, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 83-97. | Buona | si | sufficiente | si |
| 9. 2012 (a) - "La metafora tra scienze cognitive e scienze del vivente", Paradigmi, 2012.2, pp. 181-192. | Buona | si | ottima | si |
| 10. 2012 (b) - "La comunicazione tra testo e discorso" in S. Gensini, Filosofie della comunicazione Tra semiotica, linguistica e scienze sociali, Carocci, Roma, pp. 73-101. | Buona | si | ottima | si |
| 11. 2013 – Teorie semantiche. Dal segno al testo, Liguori, Napoli. | Buona | si | buona | si |
| 12. 2015 – Teorie della categorizzazione. Dal modello classico ai prototipi e oltre, Liguori, Napoli. | Ottima | si | buona | si |

de

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Le pubblicazioni presentate dalla candidata vertono principalmente sulle teorie del significato, i cui temi sono analizzati e discussi in riferimento alla tradizione della semantica linguistica (lessicologia), della semantica logica e della semantica cognitiva, con particolare attenzione alla teoria della categorizzazione nei suoi sviluppi storici e teorici. La candidata presenta inoltre alcune interessanti ricerche di ambito sociolinguistico, a testimonianza di uno spettro di interessi sufficientemente ampio rispetto alle tematiche del settore scientifico-disciplinare M-FIL/05. La produzione scientifica è svolta con continuità, e con una significativa progressione qualitativa, attenta agli aspetti di innovazione e originalità del dibattito attuale. La collocazione editoriale delle pubblicazioni è in generale di buon livello.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: OTTIMO.

SP

D'Ottavi Giuseppe

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|--|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| 1. 2016 «Saussure l'indianiste » in Saussure 1913-2012: une source d'inspiration intacte, a cura di Claire A. Forel e Thomas Robert, Genève : MetisPresses | ottima | si | ottima | si | |
| 2. 2010 « Ferdinand de Saussure e Monsieur B » in Bollettino di Italianistica, anno VIII, n. 1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 71-91 ; DOI: 10.7367/70124 | buona | si | ottima | si | ottima |
| 3. « Panini et le Mémoire » 2013 in Arena Romanistica 12 (Bergen: University of Bergen; ISSN 1890-4580) («De /'essence doub/e du langage et le renouveau du saussurisme », numero monografico a cura di François Rastier], p. 164- 193 Ristampato in "De l'essence double du langage· et le renouveau du saussurisme, éd. par François Rastier, Limoges: Lambert- Lucas 2016 {ISBN 978-2-35935-160-6), p. 145-172 | buona | si | buona | si | |

25

| | | | | | |
|---|---------------|----|--------|----|--|
| <p>4. 2015 « Aux sources d'une école : notes du maitre et cahiers d'étudiants » in Histoire tpiستمologie Langage 3712 (Paris : SHESUEDP Sciences; ISSN 0750-8069, rivista scientifica di classe A, area 11) [« 'Faire école' en linguistique au xxe siècle : l'École de Genève », dossier monographique dirigé par Christian Puech], p. 33-51 ;</p> | discreta | si | ottima | si | |
| <p>5. 2011 "Sphota and signe Ferdinand de Saussure and the ancient Indian linguistic Philosophy", in Nationale und transnationale Perspektiven der Geschichte der Sprachwissenschaft, hrsg. von Gerda Habier, Munster: Nodus Publikationen (ISBN 978-3-89323-298-7), p. 196-202</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>6. 2013 « L'India, tra Ginevra e Harvard. Le conferenze indologiche di Ferdinand de Saussure » in Tra linguistica e filosofia del linguaggio. La lezione di Tullio De Mauro, a cura di F. Albano Leoni, S. Gensini, M.E. Piemontese, Roma-Bari: Laterza (ISBN 978-88-581 -0675-4), p. 54-72</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>7. 2001 RECENSIONE Sabrina Machetti, Uscire dal vago -Analisi linguistica della vaghezza ne/linguaggio, Roma/Bari : Laterza 2006 in Bollettino di Italianistica, anno IV, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 192-196</p> | insufficiente | si | ottima | si | |
| <p>8. 2009 RECENSIONE Aldo Giorgio Gargani, Wmgenstein -Musica, parola, gesto, Milano : Raffaello Cortina 2008 in Bollettino di It.alianistica, anno VI, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 202-205; DOI: 10.7367/71340</p> | insufficiente | si | ottima | si | |

24

| | | | | | |
|--|---------------|----|--------|----|--|
| <p>9. 2010 RECENSIONE</p> <p>Rosalia Cavalleri, Il naso intelligente. Che cosa ci dicono gli odori, Roma/Bari : Laterza 2009 in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma : Carocci; ISSN 0168-7298), p. 183-186</p> | insufficiente | si | ottima | si | |
| <p>10. 2012 INTERVISTA</p> <p>« ... avoir conscience de la nature mobile et progressive de la pensée saussurienne ». Intervista a Tullio De Mauro in Genesis 35 (Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne; ISBN 978-2-84050-869-4, rivista scientifica di classe A, area 11) [«Le geste linguistique », éd. par Irène Fenoglio], p. 143-155; http://genesis.revues.org/1068</p> | insufficiente | si | ottima | si | |
| <p>11. 2014</p> <p>« Désigneret signifierle "savoir" : une nouvelle entrée du Vocabulaire des institutions indo-européennes d'Emile Benveniste » SHS Web ofConferences, Vol. 8 (2014), fe Congrès Mondial de Linguistique Française (Berlin, Allemagne, 19-23 Juillet 2014), a cura di F. Neveu, P. Blumenthal, L. Hriba, A. Gerstenberg, J. Meinschaefter, S. Prévost (ISBN978-2-7598-1289-9), p. 393-407;</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>12. LA THÉORIE DE L'APPOHA ET LES ENTITÉS NÉGATIVES DU LANGAGE, in Le projet de Ferdinand de Saussure. (Éléments pour un réexamen, éd. par J.-P. Bronckart, E. Bulea, C. Bota, Genève : Droz (ISBN 978-2-600-01394-9), p. 169-191</p> | ottima | si | buona | si | |

2

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La produzione scientifica del candidato, ben congruente con le specifiche del ssd M-FIL/05, si è articolata con continuità in una serie di studi dedicati in gran parte alla linguistica generale di Saussure e alla Scuola di Ginevra, con una specifica focalizzazione sugli studi comparativistici di Saussure nell'ambito della sanscritistica e, più in generale, dell'indologia. Le pubblicazioni presentate attestano una notevole maturità scientifica, corredata da ampia conoscenza della materia trattata e da una sicura padronanza delle metodologie d'indagine. La collocazione editoriale degli articoli è spesso internazionale e di alta qualificazione. Tuttavia, nella produzione scientifica del candidato non figura nessuna monografia, mentre sono incluse tre recensioni e un'intervista che, per quanto apprezzabili, non forniscono materiale sufficiente di valutazione.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: DISCRETO.

D'Ottavi Giuseppe

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|--|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| <p>1. 2016 «Saussure l'indianiste » in Saussure 1913-2012: une source d'inspiration intacte, a cura di Claire A. Forel e Thomas Robert, Genève : MetisPresses</p> | ottima | si | ottima | si | |
| <p>2. 2010 « Ferdinand de Saussure e Monsieur B » in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 71-91 ; DOI: 10.7367/70124</p> | discreta | si | ottima | si | discreta |
| <p>3. « Panini et le Mémoire » 2013 in Arena Romanistica 12 (Bergen: University of Bergen; ISSN 1890-4580) («De /'essence doub/e du langage et le renouveau du saussurisme », numero monografico a cura di François Rastier], p. 164- 193 Ristampato in "De l'essence double du langage· et le renouveau du saussurisme, éd. par François Rastier, Limoges: Lambert- Lucas 2016 {ISBN 978-2-35935-160-6), p. 145-172</p> | buona | si | buona | si | |

| | | | | | |
|---|---------------|----|--------|----|--|
| <p>4. 2015 « Aux sources d'une école : notes du maitre et cahiers d'étudiants » in Histoire tpiستمologie Langage 3712 (Paris : SHESUEDP Sciences; ISSN 0750-8069, rivista scientifica di classe A, area 11) [« 'Faire école' en linguistique au xxe siècle : l'École de Genève », dossier monographique dirigé par Christian Puech], p. 33-51 ;</p> | discreta | si | ottima | si | |
| <p>5. 2011 "Sphota and signe Ferdinand de Saussure and the ancient Indian linguistic Philosophy", in Nationale und transnationale Perspektiven der Geschichte der Sprachwissenschaft, hrsg. von Gerda Habier, Munster: Nodus Publikationen (ISBN 978-3-89323-298-7), p. 196-202</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>6. 2013 « L'India, tra Ginevra e Harvard. Le conferenze indologiche di Ferdinand de Saussure » in Tra linguistica e filosofia del linguaggio. La lezione di Tullio De Mauro, a cura di F. Albano Leoni, S. Gensini, M.E. Piemontese, Roma-Bari: Laterza (ISBN 978-88-581-0675-4), p. 54-72</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>7. 2001 RECENSIONE Sabrina Machetti, Uscire dal vago -Analisi linguistica della vaghezza ne/linguaggio, Roma/Bari : Laterza 2006 in Bollettino di Italianistica, anno IV, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 192-196</p> | insufficiente | si | ottima | si | |
| <p>8. 2009 RECENSIONE Aldo Giorgio Gargani, Wmgenstein -Musica, parola, gesto, Milano : Raffaello Cortina 2008 in Bollettino di Italianistica, anno VI, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 202-205; DOI: 10.7367/71340</p> | insufficiente | si | ottima | si | |

2

| | | | | | |
|--|---------------|----|--------|----|--|
| <p>9. 2010 RECENSIONE</p> <p>Rosalia Cavalleri, Il naso intelligente. Che cosa ci dicono gli odori, Roma/Bari : Laterza 2009 in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma : Carocci; ISSN 0168-7298), p. 183-186.</p> | insufficiente | si | ottima | si | |
| <p>10. 2012 INTERVISTA</p> <p>« ... avoir conscience de la nature mobile et progressive de la pensée saussurienne ». Intervista a Tullio De Mauro in Genesis 35 (Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne; ISBN 978-2-84050-869-4, rivista scientifica di classe A, area 11) [«Le geste linguistique », éd. par Irène Fenoglio], p. 143-155; http://genesis.revues.org/1068</p> | insufficiente | si | ottima | si | |
| <p>11. 2014</p> <p>« Désigneret signifierle "savoir" : une nouvelle entrée du Vocabulaire des institutions indo-européennes d'Emile Benveniste » SHS Web ofConferences, Vol. 8 (2014), fe Congrès Mondial de Linguistique Française (Berlin, Allemagne, 19-23 Juillet 2014), a cura di F. Neveu, P. Blumenthal, L. Hriba, A. Gerstenberg, J. Meinschaefel, S. Prévost (ISBN978-2-7598-1289-9), p. 393-407;</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>12. LA THÉORIE DE L'APPOHA ET LES ENTITÉS NÉGATIVES DU LANGAGE, in Le projet de Ferdinand de Saussure. (Eléments pour un réexamen, éd. par J.-P. Bronckart, E. Bulea, C. Bota, Genève : Droz (ISBN 978-2-600-01394-9), p. 169-191</p> | ottima | si | buona | si | |

2

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Il candidato presenta 12 pubblicazioni, tra cui non si conta alcuna monografia ma otto saggi in riviste o volumi collettanei, e altri scritti minori (tre recensioni e una intervista). La produzione scientifica del candidato è coerente con il ssd M-FIL/05 e monotematicamente centrata sul rapporto tra la linguistica generale di Saussure e la sua dimensione comparativista (soprattutto sul sanscrito e sull'indologia). La consistenza complessiva delle pubblicazioni è piuttosto esile mancando la monografia e pochi saggi di spessore anche se in qualche caso pubblicate su riviste di rilievo internazionale. **Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: DISCRETO.**

D'Ottavi Giuseppe

| Pubblicazioni (Giudizio prof. Pezzini) | | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|--------|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| 1. 2016 «Saussure l'indianiste » in Saussure 1913-2012: une source d'inspiration intacte, a cura di Claire A. Forel e Thomas Robert, Genève : MetisPresses | ottima | si | ottima | si | ottima | |
| 2. 2010 « Ferdinand de Saussure e Monsieur B » in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 71-91 ; DOI: 10.7367/70124 | buona | si | ottima | si | | |
| 3. « Panini et le Mémoire » 2013 in Arena Romanistica 12 (Bergen: University of Bergen; ISSN 1890-4580) («De /essence doub/e du langage et le renouveau du saussurisme », numero monografico a cura di François Rastier], p. 164- 193 Ristampato in "De l'essence double du langage· et le renouveau du saussurisme, éd. par François Rastier, Limoges: Lambert- Lucas 2016 {ISBN 978-2-35935-160-6), p. 145-172 | buona | si | buona | si | | |

| | | | | | |
|---|-------------|----|--------|----|--|
| <p>4. 2015 « Aux sources d'une école : notes du maitre et cahiers d'étudiants » in Histoire tpistémologie Langage 3712 (Paris : SHESUEDP Sciences; ISSN 0750-8069, rivista scientifica di classe A, area 11) [« 'Faire école' en linguistique au xxe siècle : 'l'École de Genève », dossier monographique dirigé par Christian Puech], p. 33-51 ;</p> | discreta | si | ottima | si | |
| <p>5. 2011 "Sphota and signe Ferdinand de Saussure and the ancient Indian linguistic Philosophy", in Nationale und transnationale Perspektiven der Geschichte der Sprachwissenschaft, hrsg. von Gerda Habier, Munster: Nodus Publikationen (ISBN 978-3-89323-298-7), p. 196-202</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>6. 2013 « L'India, tra Ginevra e Harvard. Le conferenze indologiche di Ferdinand de Saussure » in Tra linguistica e filosofia del linguaggio. La lezione di Tullio De Mauro, a cura di F. Albano Leoni, S. Gensini, M.E. Piemontese, Roma-Bari: Laterza (ISBN 978-88-581-0675-4), p. 54-72</p> | buona | si | ottima | si | |
| <p>7. 2001 RECENSIONE Sabrina Machetti, Uscire dal vago -Analisi linguistica della vaghezza ne/linguaggio, Roma/Bari : Laterza 2006 in Bollettino di Italianistica, anno IV, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 192-196</p> | sufficiente | si | ottima | si | |
| <p>8. 2009 RECENSIONE Aldo Giorgio Gargani, Wittgenstein -Musica, parola, gesto, Milano : Raffaello Cortina 2008 in Bollettino di Italianistica, anno VI, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 202-205; DOI: 10.7367/71340</p> | sufficiente | si | ottima | si | |

2

| | | | | | |
|--|-------------|----|--------|----|--|
| <p>9. 2010 RECENSIONE</p> <p>Rosalba Cavalleri, Il naso intelligente. Che cosa ci dicono gli odori, Roma/Bari : Laterza 2009 in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma : Carocci; ISSN 0168-7298), p. 183-186</p> | sufficiente | si | ottima | si | |
| <p>10. 2012 INTERVISTA</p> <p>« ... avoir conscience de la nature mobile et progressive de la pensée saussurienne ». Intervista a Tullio De Mauro in Genesis 35 (Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne; ISBN 978-2-84050-869-4, rivista scientifica di classe A, area 11) [«Le geste linguistique », éd. par Irène Fenoglio], p. 143-155; http://genesis.revues.org/1068</p> | sufficiente | si | ottima | si | |
| <p>11. 2014</p> <p>« Désigner et signifier le "savoir": une nouvelle entrée du Vocabulaire des institutions indo-européennes d'Emile Benveniste » SHS Web of Conferences, Vol. 8 (2014), fe Congrès Mondial de Linguistique Française (Berlin, Allemagne, 19-23 Juillet 2014), a cura di F. Neveu, P. Blumenthal, L. Hriba, A. Gerstenberg, J. Meinschaefel, S. Prévost (ISBN 978-2-7598-1289-9), p. 393-407;</p> | buona | si | buona | si | |
| <p>12. LA THÉORIE DE L'APPOHA ET LES ENTITÉS NÉGATIVES DU LANGAGE, in Le projet de Ferdinand de Saussure. (Éléments pour un réexamen, éd. par J.-P. Bronckart, E. Bulea, C. Bota, Genève : Droz (ISBN 978-2-600-01394-9), p. 169-191</p> | ottima | si | buona | si | |

2

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La produzione scientifica del candidato, ben congruente con le specifiche del ssd M-FIL/05, è focalizzata quasi esclusivamente sulla linguistica generale di Saussure e la Scuola di Ginevra, in particolare sugli studi comparativistici di Saussure nell'ambito della sanscritistica e, più in generale, dell'indologia. Le pubblicazioni presentate attestano chiara maturità scientifica, approfondita conoscenza della materia trattata e sicura padronanza delle metodologie d'indagine. La collocazione editoriale degli articoli è spesso internazionale e di alta qualificazione. Tuttavia, nella produzione scientifica del candidato non figura nessuna monografia.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: BUONO.

Prato Alessandro

Pubblicazioni
(Giudizio prof. Frascolla)

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| 1. <i>La retorica. Forme e finalità del discorso persuasivo</i>, Pisa, Edizioni ETS, 2012. | buona | si | buona | si | |
| 2. <i>Linguaggio e filosofia nell'età dei lumi. Da Locke agli idéologues</i>, Bologna, Odoya, 2012. | buona | si | sufficiente | si | buona |
| 3. "L'argomentazione sotto scacco. Il problema delle fallacie", in <i>Bilivri</i>, III, 1-2, 2014, pp. 133-55. | buona | si | buona | si | |

| | | | | | |
|---|-------------|----|----------|----|--|
| 4. (a cura di) <i>La teoria dell'argomentazione e i suoi sviluppi</i> (in <i>Biltyri</i> , III, 1-2, 2014). | sufficiente | si | buona | si | |
| 5. "L'attualità della retorica: una rassegna bibliografica", in <i>Biltyri</i> , II, 1, 2013, pp. 157-64. | sufficiente | si | buona | si | |
| 6. "Linguaggio e natura umana. Il bambino selvaggio dell'Aveyron" in <i>Biltyri</i> , I, 1, 2012, pp. 111-132. | buona | si | buona | si | |
| 7. "Aspetti e figure della retorica: una ricognizione tra storia e teoria", in <i>Symbolon</i> , V, 2, 2009, pp. 587-603. | sufficiente | si | discreta | si | |
| 8. "La forza delle parole. La retorica nella cultura linguistica italiana dell'età dei lumi", in <i>Symbolon</i> , IV, 1 n.s., 2008, pp. 57-86. | buona | si | discreta | si | |



| | | | | | |
|---|-------------|----|-------------|----|--|
| 9. (a cura di, con G. Manetti) <i>Animali, angeli, macchine 1. Come comunicano e come pensano</i> , Pisa, ETS, 2007. | sufficiente | si | buona | si | |
| 10. "Animali, uomini, macchine nel Settecento", in <i>Animali, angeli, macchine. Come comunicano e come pensano</i> , Pisa, ETS, 2007, pp. 57- 84. | buona | si | buona | si | |
| 11. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Semiofood. Comunicazione e cultura del cibo</i> , Torino, Centro Scientifico Editore, 2006. | sufficiente | si | sufficiente | si | |
| 12. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Guerre di segni. Semiotica delle situazioni conflittuali</i> , Torino, Centro Scientifico Editore, 2005. | sufficiente | si | sufficiente | si | |



VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Il candidato ha condotto con continuità la propria ricerca, dedicata in gran parte alla teoria e alla storia della retorica (specie per quanto riguarda il Seicento e il Settecento). Alcuni aspetti della teoria dell'argomentazione, e in particolare il tema delle fallacie, sono stati oggetto d'indagine attenta, con una particolare focalizzazione sull'uso delle tecniche retoriche nel discorso pubblico e nella comunicazione politica. Complessivamente, si tratta di una produzione scientifica di buon livello, del tutto congruente con le specifiche del ssd M-FIL/05, condotta con discreto rigore, ma di non grande consistenza quantitativa. La collocazione editoriale dei risultati della ricerca è discreta, anche se mancano riviste o case editrici prestigiose.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: DISCRETO.



Prato Alessandro

Pubblicazioni (Giudizio prof. Pennisi)

| | | | | | |
|---|---|----------------------------------|--|--------------------------------|--|
| originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
| 1. <i>La retorica. Forme e finalità del discorso persuasivo</i> , Pisa, Edizioni ETS, 2012. | sufficiente | si | buona | si | |
| 2. <i>Linguaggio e filosofia nell'età dei lumi. Da Locke agli idéologues</i> , Bologna, Odoya, 2012. | sufficiente | si | sufficiente | si | sufficiente |
| 3. "L'argomentazione sotto scacco. Il problema delle fallacie", in <i>Blityri</i> , III, 1-2, 2014, pp. 133-55. | buona | si | buona | si | |



| | | | | | |
|---|---------------|----|----------|----|--|
| 4. (a cura di) <i>La teoria dell'argomentazione e i suoi sviluppi</i> (= <i>Bityri</i> , III, 1-2, 2014). | insufficiente | si | buona | si | |
| 5. "L'attualità della retorica: una rassegna bibliografica", in <i>Bityri</i> , II, 1, 2013, pp. 157-64. | sufficiente | si | buona | si | |
| 6. "Linguaggio e natura umana. Il bambino selvaggio dell'Aveyron" in <i>Bityri</i> , I, 1, 2012, pp. 111-132. | buona | si | buona | si | |
| 7. "Aspetti e figure della retorica: una ricognizione tra storia e teoria", in <i>Symbolon</i> , V, 2, 2009, pp. 587-603. | sufficiente | si | discreta | si | |
| 8. "La forza delle parole. La retorica nella cultura linguistica italiana dell'età dei lumi", in <i>Symbolon</i> , IV, 1 n.s., 2008, pp. 57-86. | buona | si | discreta | si | |

| | | | | | |
|---|---------------|----|-------------|----|--|
| 9. (a cura di, con G. Manetti) <i>Animali, angeli, macchine 1. Come comunicano e come pensano</i> , Pisa, ETS, 2007. | insufficiente | si | buona | si | |
| 10. "Animali, uomini, macchine nel Settecento", in <i>Animali, angeli, macchine. Come comunicano e come pensano</i> , Pisa, ETS, 2007, pp. 57- 84. | sufficiente | si | buona | si | |
| 11. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Semiofood. Comunicazione e cultura del cibo</i> , Torino, Centro Scientifico Editore, 2006. | insufficiente | si | sufficiente | si | |
| 12. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Guerre di segni. Semiotica delle situazioni conflittuali</i> , Torino, Centro Scientifico Editore, 2005. | insufficiente | si | sufficiente | si | |



VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Il candidato presenta 12 pubblicazioni coerenti con il ssd. M-FIL/05, tra cui due monografie in sedi di pubblicazione nazionali, sei saggi su riviste o volumi collettanei e quattro prodotti minori (curatele), anche questi in sedi editoriali italiane. Le monografie, una dedicata alla retorica e l'altra al pensiero linguistico del Settecento, mostrano un taglio manualistico maggiormente orientato alla ricostruzione storica che a non alla dimensione teorica. Anche i saggi ricalcano gli interessi per la retorica e per i temi cari all'empirismo e all'illuminismo linguistico spesso affrontati con puro spirito compilativo. Nel complesso la produzione scientifica presentata evidenzia un impegno storico sui testi cui non corrisponde né un metodo filologico rigoroso né una presenza di elementi originali o critici. La consistenza complessiva delle pubblicazioni è appena sufficiente pur utilizzando curatele e brevi prefazioni. **Il giudizio complessivo è SUFFICIENTE.**



Prato Alessandro

Pubblicazioni
(Giudizio prof. Pezzini)

| | originalità, innovatività, rigore metodologico rilevanza | Congruenza con il ssd | rilevanza della collocazione editoriale | apporto individuale | Consistenza complessiva e continuità della produzione scientifica |
|---|--|--------------------------|--|------------------------|--|
| 1. <i>La retorica. Forme e finalità del discorso persuasivo</i>, Pisa, Edizioni ETS, 2012. | Buona | si | buona | si | |
| 2. <i>Linguaggio e filosofia nell'età dei lumi. Da Locke agli idéologues</i>, Bologna, Odoya, 2012. | Buona | si | sufficiente | SI | buona |
| 3. "L'argomentazione sotto scacco. Il problema delle fallacie", in <i>Bitcyri</i>, III, 1-2, 2014, pp. 133-55. | Buona | si | buona | SI | |

| | | | | | |
|---|-------------|----|----------|----|--|
| 4. (a cura di) <i>La teoria dell'argomentazione e i suoi sviluppi</i> (= <i>Biltyri</i> , III, 1-2, 2014). | sufficiente | si | buona | No | |
| 5. "L'attualità della retorica: una rassegna bibliografica", in <i>Biltyri</i> , II, 1, 2013, pp. 157-64. | sufficiente | si | buona | SI | |
| 6. "Linguaggio e natura umana. Il bambino selvaggio dell'Aveyron" in <i>Biltyri</i> , I, 1, 2012, pp. 111-132. | Ottima | si | buona | SI | |
| 7. "Aspetti e figure della retorica: una ricognizione tra storia e teoria", in <i>Symbolon</i> , V, 2, 2009, pp. 587-603. | Buona | si | discreta | SI | |
| 8. "La forza delle parole. La retorica nella cultura linguistica italiana dell'età dei lumi", in <i>Symbolon</i> , IV, 1 n.s., 2008, pp. 57-86. | Buona | si | discreta | SI | |

| | | | | | |
|---|-------------|----|-------------|----|--|
| 9. (a cura di, con G. Manetti) <i>Animali, angeli, macchine 1. Come comunicano e come pensano</i> , Pisa, ETS, 2007. | sufficiente | si | Buona | No | |
| 10. "Animali, uomini, macchine nel Settecento", in <i>Animali, angeli, macchine. Come comunicano e come pensano</i> , Pisa, ETS, 2007, pp. 57- 84. | Buona | si | Buona | SI | |
| 11. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Semiofood. Comunicazione e cultura del cibo</i> , Torino, Centro Scientifico Editore, 2006. | sufficiente | si | sufficiente | No | |
| 12. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Guerre di segni. Semiotica delle situazioni conflittuali</i> , Torino, Centro Scientifico Editore, 2005. | sufficiente | si | sufficiente | No | |

ds

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

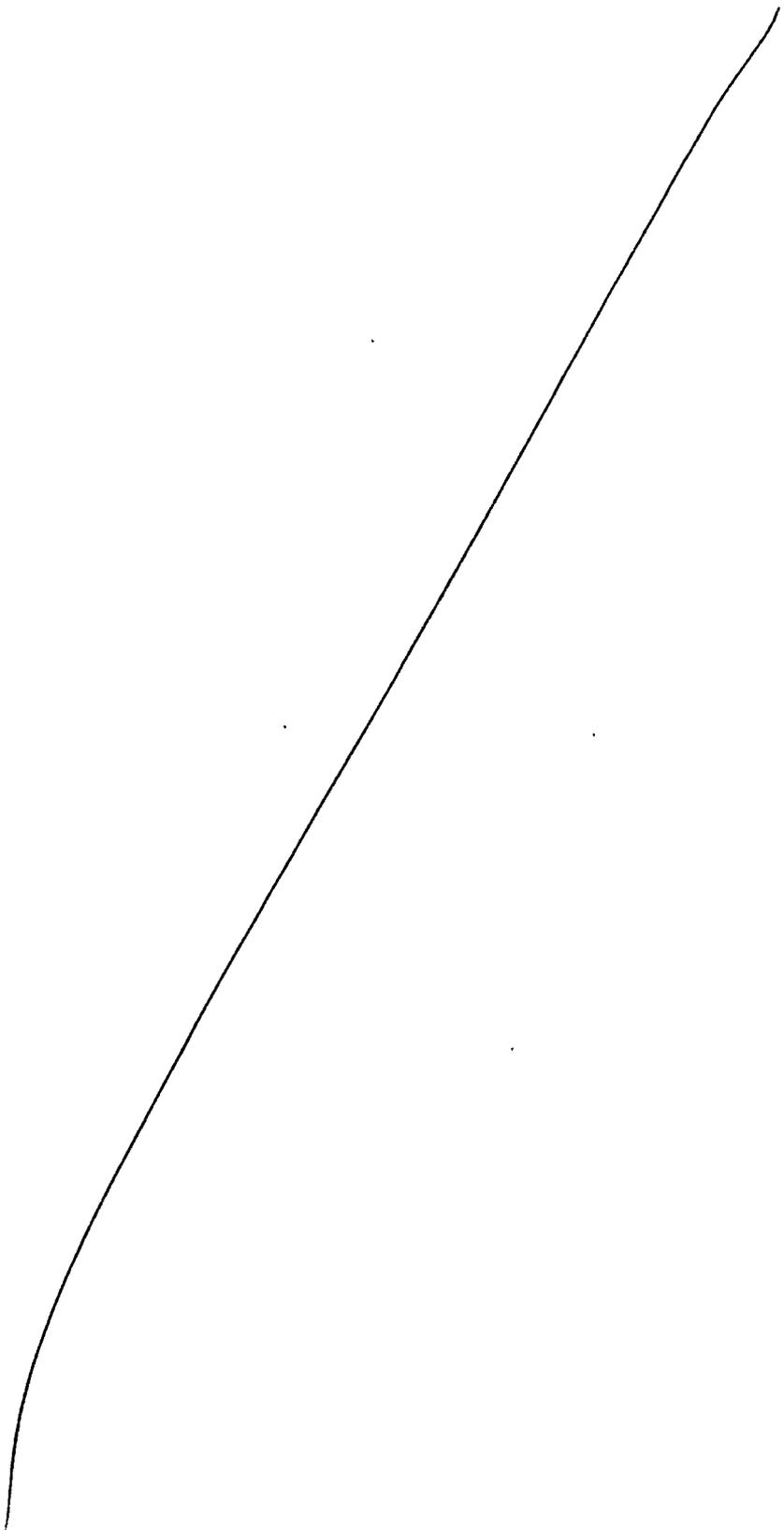
Il candidato ha condotto con continuità e coerenza la propria ricerca, dedicata in gran parte alla teoria e alla storia della retorica. Ha inoltre approfondito l'uso delle tecniche retoriche nel discorso pubblico e nella comunicazione politica contemporanei e ha mostrato interesse nei confronti di alcuni temi della ricerca semiotica attuale. Complessivamente, la sua produzione scientifica è buona, del tutto congruente con le specifiche del ssd M-FIL/05, condotta con discreto rigore, ma di non grande consistenza quantitativa. La collocazione editoriale dei risultati della ricerca è abbastanza buona.

Il giudizio complessivo sulle pubblicazioni è: DISCRETO.



VERBALE 3 - ALLEGATO D (CONTINUA)

GIUDIZI COLLEGIALI SULLE PUBBLICAZIONI



2

26

COSENTINO MARIA ERICA
Pubblicazioni
Giudizio collettivo

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------------|--|
| 1. Cosentino, E. (2012). La mente narrativa. I fondamenti simulativi della comprensione e produzione del discorso. CORISCO, Roma. (The Narrative Mind. The role of mental simulation in discourse processes) | | | | | discreta | |
| 2. Cosentino, E. (2012). La testa tra le nuvole. Il linguaggio tra realtà e immaginazione. Aracne, Roma. (Mind Wandering. Language between reality and imagination) | | | | | Buona | |
| 3. Cosentino, E. (2008). Il tempo della mente. Linguaggio, evoluzione e identità personale. Quodlibet, Macerata. (Mind's Time. Language, evolution and personal identity) | | | | | discreta | |
| 4. Cosentino, E. (2011). Self in time and language. Consciousness and Cognition, 20(3), 777-83. | | | | | buona | |
| 5. Cosentino, E. (2014). Embodied pragmatics and the evolution of language. Humana.Mente Journal of Philosophical Studies, 27, 61-78. | | | | | buona | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------|--|
| <p>6. Cosentino, E. (2011). Il Mental time travel: una prospettiva evolutiva. <i>Sistemi Intelligenti</i>, XXIII(3), 495-513. (Mental Time Travel from an Evolutionary Perspective)</p> | | | | <p>discreta</p> | |
| <p>7. Cosentino, E. (2009). Il problema mente-corpo nel dibattito contemporaneo. <i>Paradigmi. Rivista di critica filosofica</i>, 2, 123-132. (Mind-Body Problem in the contemporary debate)</p> | | | | <p>sufficiente</p> | |
| <p>8. Cosentino, E., Ferretti, F. (2014). Communication as navigation. A new role for consciousness in language. <i>Topoi. An International Review of Philosophy</i>, 33, 1, pp. 263-274.</p> | | | | <p>discreta</p> | |
| <p>9. Ferretti, F., Cosentino, E. (2013). Time, Language and Flexibility of the Mind. The role of MTT in Linguistic Comprehension and Production. <i>Philosophical Psychology</i>, 26 (1), 24-46.</p> | | | | <p>ottima</p> | |
| <p>10. Cosentino, E., Baggio, G., Kontinen, J., Garwels, T., and Werning, M. (2014). Lexicon in action: N400 effect on affordances and telicity. In P. Bello et al. (Eds.), <i>Proceedings of the 36th Annual Conference of the Cognitive Science Society</i>. Austin, TX: Cognitive Science Society, pp. 2079-84.</p> | | | | <p>sufficiente</p> | |
| <p>11. Cosentino, E. (2012). Language and consciousness. The role of Mental Time Travel in discourse processing. In: P. Graziani, L. Guzzardi & M. Sangoi (Eds.), <i>Open Problems in Philosophy of Sciences</i>, College Publications (SILFS series), pp. 127-138.</p> | | | | <p>sufficiente</p> | |



12. Cosentino, E. (in press). Affordances in language. On the role of motor information in the meaning of nouns. "Mind and Language in Action" Special issue of Reti, Saperi, Linguaggi. Italian Journal of Cognitive Sciences, 1/2016.

ottima

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Le pubblicazioni presentate dalla candidata, tra cui 3 monografie e numerosi articoli in riviste nazionali e internazionali di alta qualificazione scientifica, riguardano i fondamenti neuro-cognitivi del linguaggio. Si tratta di una produzione scientifica congruente con il settore scientifico-disciplinare M-FIL/05, svolta con continuità e rigore metodologico. I risultati raggiunti, in parte originali, possono però risultare controversi e fanno riferimento a un letteratura scientifica non sempre pienamente padroneggiata. La collocazione di alcuni articoli in riviste in lingua inglese garantisce un buon impatto potenziale dei risultati delle ricerche condotte dalla candidata nell'ambito della comunità scientifica internazionale di riferimento. Considerate nel loro complesso il giudizio collegiale sulle pubblicazioni è: **BUONO**.

Diodato Filomena

Pubblicazioni

| | |
|---|----------------------|
| <p>1. 2005 – “La teoria del campo lessicale di Jost Trier. Una lettura “cognitiva”, in Atti dell’XI convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Milano 16-18 Settembre 2004, Significare e comprendere. La semantica del linguaggio verbale, Aracne, Roma, pp. 347-362.</p> | <p>OTTIMA</p> |
| <p>2. 2006 (a) – “Campi semantici e traduzione: il problema della determinazione del contenuto”, in Atti dell’ XII convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, Piano di Sorrento, 29-30 Settembre – 1 ottobre 2005, Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture, Aracne, Roma, pp. 65-79.</p> | <p>Buona</p> |
| <p>3. 2006 (b) - "Format e Palimpsesti" in Fare comunicazione; Teoria ed Esercizi, a cura di Stefano Gensini, Carocci, Roma, pp. 351-387.</p> | <p>OTTIMA</p> |
| <p>4. 2007 - Il problema del significato. Tra linguistica e filosofia del linguaggio, Liguori, Napoli.</p> | <p>Ottima</p> |



| | |
|---|------------------------|
| <p>5. 2008 - "Semantica Cognitiva" in Gensini, S. e Rainone, A. (a cura di), La mente. Tradizione filosofiche, prospettive scientifiche, paradigmi contemporanei, Carocci, Roma, pp. 267-286.</p> | <p>Ottima</p> |
| <p>6. 2010 - (con G. Basile), "Parlato e dizionari. Il trattamento lessicografico degli usi parlari nel GRADIT", in La comunicazione parlata 3, Atti del III Congresso internazionale del Gruppo di studio sulla Comunicazione parlata (Napoli 23 - 25 febbraio 2009), Università degli studi di Napoli "L'Orientale", vol. 1, pp. 161-183.</p> | <p>Buona</p> |
| <p>7. 2011 (a) - "Le parole italiane del Clarín", in R. Pettrilli, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 65-81 -</p> | <p>Buona</p> |
| <p>8. 2011 (b) - "Le parole italiane del Jornal do Brasil", in R. Pettrilli, L'italiano da esportazione. Discorsi e italianismi stilistici. Perugia, Guerra edizioni, pp. 83-97.</p> | <p>Discreta</p> |
| <p>9. 2012 (a) - "La metafora tra scienze cognitive e scienze del vivente", Paradigmi, 2012.2, pp. 181-192.</p> | <p>Ottima</p> |
| <p>10. 2012 (b) - "La comunicazione tra testo e discorso" in S. Gensini, Filosofie della comunicazione Tra semiotica, linguistica e scienze sociali, Carocci, Roma, pp. 73-101.</p> | <p>Buona</p> |

| | |
|---|---------------|
| 11. 2013 – Teorie semantiche. Dal segno al testo, Liguori, Napoli. | Ottima |
| 12. 2015 – Teorie della categorizzazione. Dal modello classico ai prototipi e oltre, Liguori, Napoli. | Ottima |

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Le pubblicazioni presentate dalla candidata vertono su alcuni problemi centrali della teoria del significato, che sono analizzati e discussi in riferimento alla tradizione della semantica linguistica (lessicologia), della semantica logica e della semantica cognitiva, con particolare attenzione alla teoria della categorizzazione nei suoi sviluppi storici e teorici. Esse attestano una produzione scientifica svolta con continuità e si caratterizzano per una piena congruenza con le tematiche del settore scientifico-disciplinare M-FIL/05. Nei suoi lavori, tra i quali spiccano 3 monografie e 2 contributi in volumi di chiara rilevanza scientifica, la candidata dimostra originalità nei risultati raggiunti, ampia conoscenza dei temi trattati e adeguato rigore metodologico. La collocazione editoriale delle pubblicazioni, garantisce un'adeguata diffusione dei risultati all'interno della comunità scientifica.

Considerate nel loro complesso il giudizio collegiale sulle pubblicazioni è: **OTTIMO**.



D'Ottavi Giuseppe

Pubblicazioni GIUDIZIO COLLETTIVO

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------------|
| 1. 2016 «Saussure l'indianiste » in Saussure 1913-2012: une source d'inspiration intacte, a cura di Claire A. Forel e Thomas Robert, Genève : MetisPresses | | | | | ottima |
| 2. 2010 « Ferdinand de Saussure e Monsieur B » in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma: Carocci; ISSN 0168- 7298), p. 71-91 ; DOI: 10.7367/70124 | | | | | buona |
| 3. « Panini et le Mémoire » 2013 in Arena Romanistica 12 (Bergen: University of Bergen; ISSN 1890-4580) («De /'essence doubl/e du langage et le renouveau du saussurisme », numero monografico a cura di François Rastier], p. 164- 193 Ristampato in "De l'essence double du langage· et le renouveau du saussurisme, | | | | | buona |

| | | | | |
|---|--|--|--|------------------------|
| <p>éd. par François Rastier, Limoges: Lambert-Lucas 2016 {ISBN 978-2-35935-160-6}, p. 145-172</p> | | | | |
| <p>4. 2015 « Aux sources d'une école : notes du maître et cahiers d'étudiants » in Histoire tpiistémologie Langage 3712 (Paris : SHESUEDP Sciences; ISSN 0750-8069, rivista scientifica di classe A, area 11) [« 'Faire école' en linguistique au xxe siècle : l'École de Genève », dossier monographique dirigé par Christian Puech], p. 33-51 ;</p> | | | | <p>discreta</p> |
| <p>5. 2011 "Sphota and signe Ferdinand de Saussure and the ancient Indian linguistic Philosophy", in Nationale und transnationale Perspektiven der Geschichte der Sprachwissenschaft, hrsg. von Gerda Habier, Munster: Nodus Publikationen (ISBN 978-3-89323-298-7), p. 196-202</p> | | | | <p>buona</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|-----------------------------|
| <p>6. 2013 « L'India, tra Ginevra e Harvard. Le conferenze indologiche di Ferdinand de Saussure » in Tra linguistica e filosofia del linguaggio. La lezione di Tullio De Mauro, a cura di F. Albano Leoni, S. Gensini, M.E. Piemontese, Roma-Bari: Laterza (ISBN 978-88-581-0675-4), p. 54-72</p> | | | | <p>buona</p> |
| <p>7. 2001 RECENSIONE Sabrina Machetti, Uscire dal vago - Analisi linguistica della vaghezza ne/linguaggio, Roma/Bari : Laterza 2006 in Bollettino di Italianistica, anno IV, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 192-196</p> | | | | <p>Insufficiente</p> |
| <p>8. 2009 RECENSIONE Aldo Giorgio Gargani, Wmgenstein - Musica, parola, gesto, Milano : Raffaello Cortina 2008 in Bollettino di It.alianistica, anno VI, n.1 (Roma: Carocci; ISSN 0168-7298), p. 202-205; DOI: 10.7367/71340</p> | | | | <p>Insufficiente</p> |
| <p>9. 2010 RECENSIONE Rosalia Cavalieri, Il naso intelligente. Che cosa ci dicono gli odori, Roma/Bari : Laterza 2009 in Bollettino di Italianistica, anno VII, n. 1 (Roma : Carocci; ISSN 0168-7298), p. 183-186</p> | | | | <p>Insufficiente</p> |

5

| | | | | |
|--|--|---|--|-----------------------------|
| <p>10. 2012 INTERVISTA</p> <p>« ... avoir conscience de la nature mobile et progressive de la pensée saussurienne ».</p> <p>Intervista a Tullio De Mauro in <i>Genesis</i> 35 (Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne; ISBN 978-2-84050-869-4, rivista scientifica di classe A, area 11) [«Le geste linguistique », éd. par Irène Fenoglio], p. 143-155; http://genesis.revues.org/1068</p> | | 1 | | <p>insufficiente</p> |
| <p>11. 2014</p> <p>« Désigneret signifierle "savoir": une nouvelle entrée du Vocabulaire des institutions indo-européennes d'Emile Benveniste » SHS Web ofConferences, Vol. 8 (2014), Congrès Mondial de Linguistique Française (Berlin, Allemagne, 19-23 Juillet 2014), a cura di F. Neveu, P. Blumenthal, L. Hriba, A. Gerstenberg, J. Meinschaefers, S. Prévost (ISBN978-2-7598-1289-9), p. 393-407;</p> | | | | <p>buona</p> |
| <p>12. LA THÉORIE DE L'APPOHA ET LES ENTITÉS NÉGATIVES DU LANGAGE, in <i>Le projet de Ferdinand de Saussure. (Éléments pour un réexamen, éd. par J.-P. Bronckart, E. Bulea, C. Bota, Genève : Droz (ISBN 978-2-600-01394-9), p. 169-191</i></p> | | | | <p>ottima</p> |

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La produzione scientifica del candidato, ben congruente con le specifiche del ssd M-FIL/05, si è articolata con continuità in una serie di studi dedicati quasi esclusivamente alla linguistica generale di Saussure e alla Scuola di Ginevra, con una specifica focalizzazione sugli studi comparativistici di Saussure nell'ambito della sanscritistica e, più in generale, dell'indologia. Le pubblicazioni presentate attestano una notevole maturità scientifica, corredata da ampia conoscenza della materia trattata e da una sicura padronanza delle metodologie d'indagine. La collocazione editoriale degli articoli è spesso internazionale e di alta qualificazione. Tuttavia, nella produzione scientifica del candidato non figura nessuna monografia, mentre sono incluse tre recensioni e un'intervista che, per quanto apprezzabili, non forniscono materiale sufficiente di valutazione.

Considerate nel loro complesso il giudizio collegiale sulle pubblicazioni è: **DISCRETO.**



Prato Alessandro

**Pubblicazioni
(GIUDIZIO COLLETTIVO)**

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|-----------------|
| | | | | | |
| 1. <i>La retorica. Forme e finalità del discorso persuasivo</i> , Pisa, Edizioni ETS, 2012. | | | | | Discreta |
| 2. <i>Linguaggio e filosofia nell'età dei lumi. Da Locke agli idéologues</i> , Bologna, Odoya, 2012. | | | | | Discreta |
| 3. "L'argomentazione sotto scacco. Il problema delle fallacie", in <i>Blityri</i> , III, 1-2, 2014, pp. 133-55. | | | | | Buona |



| | | | | |
|---|--|--|--|---------------------------|
| <p>4. (a cura di) <i>La teoria dell'argomentazione e i suoi sviluppi</i>, in <i>Blityri</i>, III, 1-2, 2014).</p> | | | | <p>sufficiente</p> |
| <p>5. "L'attualità della retorica: una rassegna bibliografica", in <i>Blityri</i>, II, 1, 2013, pp. 157-64.</p> | | | | <p>sufficiente</p> |
| <p>6. "Linguaggio e natura umana. Il bambino selvaggio dell'Aveyron" in <i>Blityri</i>, I, 1, 2012, pp. 111-132.</p> | | | | <p>buona</p> |
| <p>7. "Aspetti e figure della retorica: una ricognizione tra storia e teoria", in <i>Symbolon</i>, V, 2, 2009, pp. 587-603.</p> | | | | <p>Discreta</p> |
| <p>8. "La forza delle parole. La retorica nella cultura linguistica italiana dell'età dei lumi", in <i>Symbolon</i>, IV, 1 n.s., 2008, pp. 57-86.</p> | | | | <p>Buona</p> |

| | | | | |
|---|--|----------|--|---------------------------|
| <p>9. (a cura di, con G. Manetti) <i>Animali, angeli, macchine 1. Come comunicano e come pensano</i>, Pisa, ETS, 2007.</p> | | | | <p>sufficiente</p> |
| <p>10. "Animali, uomini, macchine nel Settecento", in <i>Animali, angeli, macchine. Come comunicano e come pensano</i>, Pisa, ETS, 2007, pp. 57- 84.</p> | | | | <p>Discreta</p> |
| <p>11. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Semiofood. Comunicazione e cultura del cibo</i>, Torino, Centro Scientifico Editore, 2006.</p> | | | | <p>sufficiente</p> |
| <p>12. (a cura di, con G. Manetti, P. Bertetti), <i>Guerre di segni. Semiotica delle situazioni conflittuali</i>, Torino, Centro Scientifico Editore, 2005.</p> | | <p>1</p> | | <p>sufficiente</p> |

ds

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Il candidato ha condotto con continuità la propria ricerca, dedicata in gran parte alla teoria e alla storia della retorica, con una particolare focalizzazione sull'uso delle tecniche retoriche nel discorso pubblico e nella comunicazione politica. Complessivamente, si tratta di una produzione scientifica di buon livello, del tutto congruente con le specifiche del ssd M-FIL/05, condotta con discreto rigore, ma di non grande consistenza quantitativa. La collocazione editoriale dei risultati della ricerca è discreta, anche se mancano riviste o case editrici prestigiose.

Considerate nel loro complesso il giudizio collegiale sulle pubblicazioni è: **DISCRETO.**



La Commissione termina i propri lavori alle ore 15.00.

Roma, 27 febbraio 2017

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

Prof. Isabella PEZZINI (Presidente)


Prof. Pasquale FRASCOLLA (Componente)

Prof. Antonino PENNISI (Segretario)