

**CODICE CONCORSO: 2021PAR037**

**PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCURSALE 10/C1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-Art/06 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE BANDITA CON D.R. N. D.R. n. 2160/2021 del 02.08.2021**

## **VERBALE N. 2**

### **VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITA' DIDATTICA E CLINICA (se prevista)**

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa a n.1 posto di Professore Associato nominata con D.R. n. 2501/2021 del 27.09.2021

Prof.ssa Veronica Pravadelli presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo SSD L-Art/06 dell'Università degli Studi di RomaTre

Prof. Andrea Minuz presso la Facoltà di Lettere (Dipartimento SARAS) SSD L-Art/06 dell'Università degli Studi di Sapienza Università di Roma

Prof. Christian Uva presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, SSD L-Art/06 dell'Università degli Studi di RomaTre

si riunisce il giorno 22 ottobre alle ore 18.30 per via telematica

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile amministrativo del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati (rivisto alla luce di eventuali esclusi o rinunciatari) dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

Pertanto i candidati alla procedura risultano essere i seguenti:

Guido Vitiello

La Commissione, tenendo conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura e sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica e clinica (se prevista), procede a stendere, per ciascun candidato, un profilo curriculare comprensivo dell'attività didattica svolta ed una valutazione collegiale del profilo ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca (**ALLEGATO 1 AL VERBALE 2**)

La Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica di ciascun candidato, procede quindi ad una breve valutazione complessiva (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate)

**(ALLEGATO 2 AL VERBALE 2)**

---

Tutte le valutazioni vengono allegate al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

**(N.B. I giudizi allegati al verbale vanno firmati, o siglati, da tutti i commissari)**

La Commissione, all'unanimità *oppure* a maggioranza assoluta dei componenti, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione tra i candidati, dichiara il candidato Guido Vitiello vincitore della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art.24, comma 6, della L.240/2010 per la copertura di n.1 posto di Professore di Professore Associato per il settore concorsuale 10/C1 settore scientifico-disciplinare L-Art/06 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale

Il candidato sopraindicato risulta quindi selezionato per il prosieguo della procedura che prevede la delibera di chiamata da parte del Consiglio di Dipartimento riunito nella opportuna composizione.

Il Presidente invita la Commissione, quale suo atto conclusivo, a redigere collegialmente il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La suddetta relazione viene stesa e, insieme ai verbali, approvati e sottoscritti da tutti i Commissari, saranno depositati presso il Settore Concorsi Personale Docente dell'Area Risorse Umane per i conseguenti adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 20.00

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 22 ottobre 2021

LA COMMISSIONE:

Presidente

Prof. Veronica Pravadelli

Prof... ..... Membro

Prof... ..... Segretario

## **Allegato n.1 al verbale n. 2**

Candidato Guido Vitiello

### Profilo curriculare

Il candidato presenta un profilo curriculare pienamente maturo e articolato. Dal 2008 è ricercatore a tempo indeterminato nel SSD SPS/08 presso l'Università La Sapienza di Roma. Dal 2009 al 2012 è stato membro del Dottorato di Ricerca in "Scienze della Comunicazione" e dal 2012 al 2015 del Dottorato in Comunicazione Tecnologie Società, su temi affini al SSD L-ART/06. Dal 2004 al 2019 ha partecipato con continuità a numerosi seminari di studio, conferenze e convegni sia in Italia che all'estero. Ha ricoperto diversi incarichi didattici, ed è stato responsabile scientifico del progetto di ricerca, "L'Italianità stereotipata nel mondo e l'immagine dello straniero in Italia. Rappresentazione simbolica e distanza social nella produzione massmediale di ieri e di oggi".

### Valutazione collegiale del profilo curriculare

Il profilo curriculare del candidato, con riferimento ai contenuti della didattica e della ricerca nonché della produzione scientifica, risponde pienamente a quanto stabilito dal Bando, sia per ciò che concerne la declaratoria del settore scientifico-disciplinare L-Art/06, sia per quanto riguarda l'impegno didattico e di ricerca richiesti al vincitore della procedura stessa. Allo stesso tempo, il profilo del candidato soddisfa ampiamente i criteri di merito e gli indicatori stabiliti dal Bando per l'analisi del curriculum scientifico. Si segnala, in particolare l'ampiezza e la qualità della produzione scientifica, la varietà di interessi e il rigore metodologico, sempre accompagnato a una brillantezza di scrittura e capacità di analisi, oltre che l'elevata collocazione editoriale dei prodotti e la loro circolazione internazionale. Anche le attività di ricerca e l'attività convegnistica del candidato si contraddistinguono per l'elevato livello di prestigio e di reputazione scientifica delle istituzioni coinvolte.

### Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

Le ricerche svolte dal candidato e le numerose pubblicazioni cui hanno dato luogo si sono concentrate nel corso degli anni intorno ad alcuni principali ambiti affinando strumenti metodologici, spesso in una feconda interazione tra storia culturale, studi sul film e sociologia dei prodotti culturali. Nell'insieme il candidato presenta quattro monografie; cinque contributi in volume (di cui due pubblicati in inglese) e un contributo su rivista. Gli interessi di ricerca si dividono tra l'analisi iconologica, condotta con grande raffinatezza e acume interpretativo, e lo studio dei rapporti tra cinema, media e storia culturale, con

particolare riferimento alla costruzione memoriale della Shoah e alle sue complesse, eterogenee relazioni con la cultura visiva. Il candidato rivela un'ottima padronanza delle metodologie di analisi più consolidate, ma anche una rilevante autonomia d'indagine che lo porta a costruire sistemi di interpretazioni indubbiamente affascinanti e originali (si veda in particolare la sua complessa lettura del celebre film di Alfred Hitchcock, "Psycho"). Di indubbio impatto, anche internazionale, sono del resto le ricerche condotte nel campo della rappresentazione della Shoah nel cinema, ma anche, in senso più ampio, nella cultura visuale contemporanea. La produzione scientifica del candidato è ampia, continua e di qualità. Le pubblicazioni scientifiche oggetto di valutazione sono certamente apprezzabili per originalità, rigore metodologico, rilevanza scientifica; la trattazione è approfondita e contraddistinta da correttezza di impostazione, linearità e coerenza.

Lavori in collaborazione:

Il candidato non presenta lavori in collaborazione con i membri della Commissione giudicatrice.

***N.B. Tutte le suindicate valutazioni fanno parte integrante del verbale e pertanto devono essere siglate da tutti i commissari.***

***Allegato 2 al verbale 2***

CANDIDATO Guido Vitiello

VALUTAZIONE COMPLESSIVA (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)

Il profilo curricolare del candidato risulta pienamente soddisfacente sia per quel che riguarda l'iter accademico universitario, sia per quel che riguarda l'impegno in attività istituzionali e di ricerca. Il candidato dimostra inoltre una comprovata attitudine all'attività didattica, all'impegno istituzionale e una pienamente soddisfacente esperienza dei canali e delle pratiche della ricerca. Le ricerche e le numerose pubblicazioni si sono concentrate nel corso degli anni intorno ad alcuni principali ambiti affinando strumenti metodologici, spesso in una feconda interazione tra storia culturale, studi sul film e sociologia dei prodotti culturali. Il candidato presenta quattro monografie; cinque contributi in volume (di cui due pubblicati in inglese) e un contributo su rivista. Nell'insieme si tratta di una produzione ampia e matura, eterogenea, eclettica e di grande rilevanza scientifica, retta da precise risposdenze interne e condotta con rigore, competenza e grande originalità. Il candidato dimostra pertanto una piena e comprovata esperienza e attitudine alla ricerca, risulta quindi idoneo ad essere chiamato quale professore associato nel settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi - settore scientifico disciplinare L-ART/06.

**CODICE CONCORSO: 2021PAR037**

**PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCURSALE 10/C1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-Art/06 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE BANDITA CON D.R. N. D.R. n. 2160/2021 del 02.08.2021**

### **RELAZIONE FINALE**

La Commissione giudicatrice della procedura valutativa di chiamata per n.1 posto di professore di ruolo di II fascia per il settore concorsuale 10/C1 settore scientifico-disciplinare L-Art/06 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale nominata con con D.R. n. 2501/2021 del 27.09.2021 e composta dai:

Prof.ssa Veronica Pravadelli presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo SSD L-Art/06 dell'Università degli Studi di ROMA III

Prof. Andrea Minuz presso la Facoltà di Lettere (Dipartimento SARAS) SSD L-Art/06 dell'Università degli Studi di Sapienza Università di Roma

Prof. Christian Uva presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo di Lettere e Filosofia SSD L-Art/06 dell'Università degli Studi di Roma III

si riunisce il giorno 22 ottobre alle ore 18.30 per via telematica per la stesura della **relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.**

Nella **riunione preliminare** (svolta per via telematica) che si è tenuta il giorno 13 ottobre

la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente ed il Segretario, attribuendo tali funzioni rispettivamente alla Prof.ssa Veronica Pravadelli ed al Prof. Andrea Minuz ed ha individuato quale termine per la conclusione dei lavori concorsuali il giorno 26 novembre 2021

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con gli altri Membri della Commissione.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione previsti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica e clinica (se prevista) dei candidati ed a consegnarlo al responsabile amministrativo della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella **seconda riunione** (svolta per via telematica) che si è tenuta il giorno 22 ottobre ciascun commissario, presa visione dell'elenco ufficiale dei candidati, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dai candidati in formato elettronico ed ha proceduto, per ciascuno di essi, a stendere un profilo curricolare, una valutazione collegiale del profilo curricolare, una valutazione complessiva di merito dell'attività di ricerca ed ha proceduto all'analisi dei lavori in collaborazione (**ALLEGATO 1 alla presente relazione**).

Successivamente ha effettuato una valutazione complessiva dei candidati (**ALLEGATO 2 alla presente relazione**) ed ha proceduto alla valutazione comparativa dei candidati per l'individuazione del vincitore della procedura.

---

**Nota per la Commissione:**

***Si raccomanda di allegare alla presente relazione finale tutte le valutazioni già allegate al verbale n. 2***

***nonché tutte le valutazioni eventualmente allegate al verbale n.3 (redatto solo nel caso di verifica delle competenze linguistiche)***

---

Al termine la Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione dei candidati, ha dichiarato il candidato Guido Vitiello vincitore della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6, della Legge 240/2010, per la copertura di n.1 posto di Professore di ruolo di II Fascia per il settore concorsuale 10/C1 settore scientifico-disciplinare L-Art/06 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale

La Commissione dichiara conclusi i lavori e raccoglie tutti gli atti della procedura in un plico che viene chiuso e sigillato con l'apposizione delle firme di tutti i commissari sui lembi di chiusura.

Il plico contenente copia dei verbali delle singole riunioni e della relazione finale riassuntiva (con allegati tutti i giudizi espressi sui candidati) viene trasmesso – unitamente ad una nota di accompagnamento – al responsabile amministrativo della procedura presso il Settore Concorsi Personale docente – Area Risorse umane per i conseguenti adempimenti.

I verbali e la relazione finale (con i relativi allegati) vengono trasmessi anche in formato elettronico (word oppure pdf convertito da word) all'indirizzo: [scdocenti@uniroma1.it](mailto:scdocenti@uniroma1.it)

*I verbali e la relazione finale riassuntiva (con i relativi allegati) saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.*

La Commissione termina i lavori alle ore 20.00 del giorno 22 ottobre 2021

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Veronica Pravadelli Presidente

Prof. .... Membro

Prof. .... Segretario

## **ALLEGATO 1 ALLA RELAZIONE FINALE**

Candidato Guido Vitiello

### Profilo curriculare

Il candidato presenta un profilo curriculare pienamente maturo e articolato. Dal 2008 è ricercatore a tempo indeterminato nel SSD SPS/08 presso l'Università La Sapienza di Roma. Dal 2009 al 2012 è stato membro del Dottorato di Ricerca in "Scienze della Comunicazione" e dal 2012 al 2015 del Dottorato in Comunicazione Tecnologie Società, su temi affini al SSD L-ART/06. Dal 2004 al 2019 ha partecipato con continuità a numerosi seminari di studio, conferenze e convegni sia in Italia che all'estero. Ha ricoperto diversi incarichi didattici, ed è stato responsabile scientifico del progetto di ricerca, "L'Italianità stereotipata nel mondo e l'immagine dello straniero in Italia. Rappresentazione simbolica e distanza social nella produzione massmediale di ieri e di oggi".

### Valutazione collegiale del profilo curriculare

Il profilo curriculare del candidato, con riferimento ai contenuti della didattica e della ricerca nonché della produzione scientifica, risponde pienamente a quanto stabilito dal Bando, sia per ciò che concerne la declaratoria del settore scientifico-disciplinare L-Art/06, sia per quanto riguarda l'impegno didattico e di ricerca richiesti al vincitore della procedura stessa. Allo stesso tempo, il profilo del candidato soddisfa ampiamente i criteri di merito e gli indicatori stabiliti dal Bando per l'analisi del curriculum scientifico. Si segnala, in particolare l'ampiezza e la qualità della produzione scientifica, la varietà di interessi e il rigore metodologico, sempre accompagnato a una brillantezza di scrittura e capacità di analisi, oltre che l'elevata collocazione editoriale dei prodotti e la loro circolazione internazionale. Anche le attività di ricerca e l'attività convegnistica del candidato si contraddistinguono per l'elevato livello di prestigio e di reputazione scientifica delle istituzioni coinvolte.

### Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

Le ricerche svolte dal candidato e le numerose pubblicazioni cui hanno dato luogo si sono concentrate nel corso degli anni intorno ad alcuni principali ambiti affinando strumenti metodologici, spesso in una feconda interazione tra storia culturale, studi sul film e sociologia dei prodotti culturali. Nell'insieme il candidato presenta quattro monografie; cinque contributi in volume (di cui due pubblicati in inglese) e un contributo su rivista. Gli interessi di ricerca si dividono tra l'analisi iconologica, condotta con grande raffinatezza e acume interpretativo, e lo studio dei rapporti tra cinema, media e storia culturale, con particolare riferimento alla costruzione memoriale della Shoah e alle sue complesse, eterogenee relazioni con la cultura visiva. Il candidato rivela un'ottima padronanza delle metodologie di analisi più consolidate, ma anche una rilevante autonomia d'indagine che



lo porta a costruire sistemi di interpretazioni indubbiamente affascinanti e originali (si veda in particolare la sua complessa lettura del celebre film di Alfred Hitchcock, "Psycho"). Di indubbio impatto, anche internazionale, sono del resto le ricerche condotte nel campo della rappresentazione della Shoah nel cinema, ma anche, in senso più ampio, nella cultura visuale contemporanea. La produzione scientifica del candidato è ampia, continua e di qualità. Le pubblicazioni scientifiche oggetto di valutazione sono certamente apprezzabili per originalità, rigore metodologico, rilevanza scientifica; la trattazione è approfondita e contraddistinta da correttezza di impostazione, linearità e coerenza.

Lavori in collaborazione:

Il candidato non presenta lavori in collaborazione con i membri della Commissione giudicatrice.

***N.B. Tutte le suindicate valutazioni fanno parte integrante del verbale e pertanto devono essere siglate da tutti i commissari***

## **ALLEGATO 2 ALLA RELAZIONE FINALE RIASSUNTIVA**

Candidato Guido Vitiello

### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)**

Il profilo curricolare del candidato risulta pienamente soddisfacente sia per quel che riguarda l'iter accademico universitario, sia per quel che riguarda l'impegno in attività istituzionali e di ricerca. Il candidato dimostra inoltre una comprovata attitudine all'attività didattica, all'impegno istituzionale e una pienamente soddisfacente esperienza dei canali e delle pratiche della ricerca. Le ricerche e le numerose pubblicazioni si sono concentrate nel corso degli anni intorno ad alcuni principali ambiti affinando strumenti metodologici, spesso in una feconda interazione tra storia culturale, studi sul film e sociologia dei prodotti culturali. Il candidato presenta quattro monografie; cinque contributi in volume (di cui due pubblicati in inglese) e un contributo su rivista. Nell'insieme si tratta di una produzione ampia e matura, eterogenea, eclettica e di grande rilevanza scientifica, retta da precise risposdenze interne e condotta con rigore, competenza e grande originalità. Il candidato dimostra pertanto una piena e comprovata esperienza e attitudine alla ricerca, risulta quindi idoneo ad essere chiamato quale professore associato nel settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi - settore scientifico disciplinare L-ART/06.

***N.B.: Le valutazioni complessive fanno parte integrante del verbale e pertanto devono essere siglate da tutti i commissari***