

PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6 DELLA LEGGE N.240/2010 - PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A2 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-STO/02 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, CULTURE RELIGIONI. INDETTA CON D.R. N. 139/2018 DEL 17/01/2018.

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 1038/2013 del 9 /4/2108, è composta dai:

Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia, Ordinaria presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia, culture, religioni, SSD MSTO/02 dell'Università degli Studi di Roma Sapienza;

Prof.ssa Marina Formica, Ordinaria presso la Macroarea di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze storiche, filosofico-sociali, dei beni culturali e del territorio, SSD MSTO/02 dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata;

Prof. Paolo Broglio, Associato presso la Scuola di Lettere Filosofia Lingue, Dipartimento di Studi Umanistici, SSD MSTO/02 dell'Università degli Studi Roma TRE.

La Commissione si riunisce *in presentia* di tutti i commissari il giorno 7 giugno alle ore 10,00 presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni nello studio della prof.ssa Maria Antonietta Visceglia.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile amministrativo del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati (rivisto alla luce di eventuali esclusi o rinunciatari) dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

Pertanto i candidati alla procedura risultano essere:

1) **Elena VALERI**, ricercatrice confermata di Storia Moderna (M-STO/02) presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Facoltà di Lettere e Filosofia - Sapienza Università di Roma

La Commissione dichiara di tener conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura. Sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche - delle quali i membri della Commissione dichiarano di aver conoscenza pregressa - del curriculum e dell'attività didattica, la Commissione procede a stendere un profilo curriculare ed una valutazione di merito complessiva del suddetto profilo curriculare (**ALLEGATO 1 AL VERBALE N.2**). Dopo ampia ed approfondita discussione collegiale la Commissione procede ad una valutazione complessiva del curriculum, della attività didattiche svolte, delle attività istituzionali, dell'attività di ricerca (**ALLEGATO 2 AL VERBALE N.2**).

Tutte le valutazioni vengono allegate al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

La procedura non prevede la verifica delle competenze linguistiche.

La Commissione, sulla base delle valutazioni formulate, dichiara all'unanimità il candidato Elena VALERI vincitore della procedura per il reclutamento di un professore di seconda fascia nel settore concorsuale 11/A2 - settore scientifico disciplinare M-STO/02 -, mediante chiamata ai sensi dell'art. 24 comma 6 della Legge n. 240/2010.

La Commissione procede quindi a redigere il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La seduta è tolta alle ore 11,10.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia

Prof.ssa Marina Formica

Prof. Paolo Broggio

ALLEGATO 1 AL VERBALE N.2

Candidata Elena VALERI

Profilo curricolare

Elena Valeri si è laureata in Lettere presso l'Università di Roma Sapienza il 3 dicembre 1996 con una tesi in Storia Moderna (relatore prof. Rosario Villari) dal titolo: *L'idea di nazione in Francia durante le guerre di religione: Pasquier Hotman e la Satyre Ménippée*. È stata nel 97/98 borsista presso l'Istituto Italiano per gli studi storici, Benedetto Croce (Napoli). Dal 1997/98 al 2002 è stata con diversi contratti collaboratrice della Giunta Centrale per gli Studi Storici con compiti redazionali e di riordino dell'Archivio della Giunta medesima. Nel gennaio 2001 si è abilitata all'insegnamento delle materie letterarie e del latino nei licei con concorso ordinario per esami e titoli. Nel marzo 2002 ha conseguito il dottorato di ricerca presso il Dipartimento di Storia moderna e contemporanea della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Sapienza con una tesi dal titolo: *Girolamo Borgia e le guerre d'Italia: una storia inedita del XVI secolo* (tutor prof. Rosario Villari). Nel biennio gennaio 2003-dicembre 2004 è stata borsista presso la Fondazione Pellegrino di Torino (Tutors: Prof.ri Corrado Vivanti e Massimo Firpo). Nello stesso anno è stata Maître de Conférences invitata presso l'École de Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris. Quindi dal 2004 al 2006 è stata assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Storia moderna e contemporanea della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Sapienza e dal luglio 2006 al giugno 2007 Fellow presso "Villa I Tatti" ("The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies"). Nel 2008 è stata assegnista presso il "Deutsches Historisches Institut in Rom" e nel 2010 ha collaborato ancora con un assegno di studi al progetto ENBaCH ("European Network for Baroque Cultural Heritage" finanziato dalla Commissione Europea) del quale il Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea della Sapienza era ente promotore e coordinatore. Dal 30 dicembre 2010 presta servizio presso il medesimo Dipartimento in qualità di ricercatrice confermata.

Nel gennaio 2014 ha conseguito, con delibera all'unanimità, la Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) al ruolo di professore associato.

Per quanto concerne **l'attività didattica** è stata titolare di contratti di insegnamento per un corso generale di Storia moderna (60 ore di lezioni frontali) presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali della Università della Tuscia negli anni accademici 2005/2006 e 2006/2007. Negli anni accademici 2011/2012 e 2012/2013 ha tenuto corsi di "Storia Moderna" (didattica frontale) per gli studenti di laurea triennale dei corsi di laurea in Lettere Moderne e in Arti e Scienze dello Spettacolo e per gli studenti di laurea magistrale (didattica frontale) del corso di "Editoria e scrittura". Dal 2013 ad oggi ha tenuto regolarmente e con continuità i moduli del corso di base di "Storia Moderna" da 12 o 6 CFU per i corsi di laurea triennale in Lettere Moderne, Scienze della moda e costume, Arti e Scienze dello spettacolo (didattica frontale).

L'attività didattica è stata continuativa, concernendo sia argomenti che attengono al profilo generale della disciplina, sia temi monografici.

E' membro del Collegio docente del Dottorato di Ricerca in Storia, Antropologia, Religioni (Sapienza). In qualità di membro del suddetto Collegio ha fatto parte della Commissione giudicatrice per l'esame di ammissione al XXXIII ciclo e segue come *tutor* tesi dottorali.

Per quanto concerne **altre attività istituzionali**, ha fatto parte di varie commissioni per il conferimento di contratti di collaborazione e assegni di ricerca all'interno del Dipartimento. Nel 2012 è stata membro della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al TFA della Facoltà di Lettere e Filosofia ed è membro (2017) e della Commissione di Ateneo per il riconoscimento di CFU (24) per accesso all'insegnamento.

Valutazione collegiale del profilo curricolare.

Dalla tesi di laurea ad oggi, il profilo della Candidata mostra un percorso molto coerente attraverso il dottorato di ricerca conseguito alla Sapienza e numerose esperienze post-dottorali in qualificate istituzioni di ricerca italiane (Istituto Croce di Napoli e Fondazione Pellegrino di Torino) e straniere (EHESS a Parigi, Villa I Tatti - The Harvard University

Center for Italian Renaissance Studies – Deutsches Historisches Institut in Rom). L'attività didattica è stata continuativa concernendo – in conformità a quanto previsto dalle leggi nazionali, dai regolamenti didattici vigenti alla Sapienza e in particolare dalla programmazione didattica del Dipartimento di Storia, Culture, Religioni – temi specialistici ma anche argomenti che attengono al profilo generale della disciplina. La didattica frontale è stata svolta ai differenti livelli della formazione (triennale, specialistica, dottorato). La Candidata ha partecipato anche ad altre attività istituzionali attraverso la partecipazione a commissioni di Dipartimento e di Ateneo. La valutazione collegiale del profilo curricolare da parte della Commissione è molto buona.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca.

La Commissione procede alla valutazione collegiale della complessiva attività scientifica e di pubblicazione della candidata Elena Valeri verificando le 10 pubblicazioni selezionate nell'arco temporale individuato conformemente a quanto previsto dall'allegato D del DM 7 giugno 2016 n.120 (e successive modifiche e integrazioni) e accertando prioritariamente in **modo positivo** la congruenza delle pubblicazioni con la declaratoria SC 11/A2 contenuta nel bando della procedura e con il profilo definito dal SSD MSTO/02 (Storia Moderna). La Commissione altresì giudica **positivamente** la consistenza complessiva della produzione scientifica, la intensità e continuità temporale della stessa, tenuto anche conto del periodo, adeguatamente documentato, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca per congedo stabilito dalla legge per maternità dal 31.05.2016 al 31.10.2016.

Per quanto attiene ai lavori in collaborazione la Candidata ha nel suo curriculum scientifico tre co-curatele dei seguenti volumi:

1) *Storia sociale e politica. Omaggio a Rosario Villari*, a cura di Alberto Merola, Giovanni Muto, Elena Valeri, M.A. Viscaglia, Milano FancoAngeli, 2007 pp. 719, ISBN 9788846484666 con breve introduzione dei curatori;

2) *Tramiti. Figure e strumenti della mediazione culturale nella prima età moderna*, a cura di E. Andretta, E. Valeri, M.A. Visceglia, P. Volpini, Roma, Viella, 2015, pp. 318; ISBN 9788867284580;

3) *Diplomazie. Linguaggi, negoziati e ambasciatori fra XV e XVI secolo*, a cura di E. Plebani, E. Valeri, P. Volpini, Milano, Franco Angeli, 2017, pp. 218, ISBN 9788891740847, con introduzione a cura delle tre curatrici.

In essi non appare determinabile il contributo della Candidata ma nessuno di essi, né per quanto attiene alla co-curatela, né per quanto attiene alle introduzioni è inserito nell'elenco delle 10 pubblicazioni selezionate ai fini della presente valutazione. Anche se si segnala nel volume al punto 1 alle pp. 11-29 la *Bibliografia degli scritti di Rosario Villari*, a cura di Elena Valeri, la Commissione nella valutazione non tiene conto delle suddette co-curatele.

Valutazione scientifica analitica delle pubblicazioni.

La Commissione procede quindi alla valutazione scientifica delle pubblicazioni. Esse concernono alcuni temi cruciali del rapporto tra politica, cultura e religione nella prima età moderna. Attraverso lo studio della inedita storia (in latino) dell'umanista napoletano Girolamo Borgia, delle opere di Giovio e Sansovino e della loro fortuna europea Elena Valeri ha dato un contributo originale e significativo per rigore metodologico, serietà dell'impianto scientifico e studio critico delle fonti allo studio della storiografia umanistica, considerandola specchio e fattore di *agency* della crisi italiana del primo Cinquecento. Altresì i suoi lavori aggiungono elementi conoscitivi significativi al tema della penetrazione dell'erasmismo in Italia negli anni della lacerazione religiosa e dello scisma luterano ("Quellen und Forschungen aus Italienischen Archiven und Bibliotheken", Bd 89, 2009). Altro tema di ricerca sul quale la Candidata ha pubblicato è quello inerente alla riflessione, nelle scritture politiche in Francia e in Italia, intorno alle dinamiche del conflitto durante le guerre di religione, guerre che rappresentarono una svolta nei linguaggi politici e nei meccanismi di rappresentazione dello scontro allora in atto (in *Hétérodoxies croisées. Catholicismes*

pluriels entre France et Italie XVIe-XVIIe siècles, dir. par G. Fragnito e A. Tallon, Rome 2017). I suoi interessi si sono andati indirizzando in modo organico intorno allo studio di figure (diplomatici, eruditi) della mediazione politica e degli strumenti della circolazione culturale nella Europa della prima età moderna e in particolare intorno alla operazione di traduzione delle scritture politiche e storiche e alla identità dei traduttori. Gli studi della Valeri, prevalentemente riferiti al Cinquecento, hanno come esito problematico la svolta dal paradigma della storia civile alla storia sacra e la modificazione dell'immagine dell'Italia in quest'ultimo filone storiografico potenziato dalla Controriforma (Baronio), ma altresì si confrontano con la complessità della cultura dell'età barocca attraverso l'analisi da lei intrapresa di alcune grandi collezioni librerie come quella di Cassiano del Pozzo. La collocazione editoriale delle pubblicazioni è rilevante e Elena Valeri ha potuto presentare le sue ricerche in prestigiose sedi internazionali come l'università di Paris VIII, la "Renaissance Society of America", l'Istituto Universitario Europeo, la "Villa i Tatti" e in convegni presso diverse università italiane.

Ha ricevuto nel 2002 un finanziamento MURST per Progetti di "giovani ricercatori". Ha partecipato poi come membro o come responsabile a progetti di Ateneo (2004 come membro, 2006 come membro, 2009 come membro, 2013 come responsabile, 2014 come membro, 2016 come membro, 2017 come membro), ad Azioni integrate Italia-Spagna (2004 e 2010), a progetti ex 40/% o PRIN (2000-2002, coordinatrice nazionale Elena Fasano Guarini, 2005-2006, coordinatore nazionale Franco Benigno e 2010-2012, coordinatrice nazionale Maria A. Visceglia), a progetti europei (2010 ENBACH, coordinatrice Renata Ago). Da aprile 2015 fa parte di LIA MediterraPolis (Laboratorio Europeo Associato Francia-Italia). È risultata nel 2011 vincitrice del premio Sapienza Ricerca (under 40) e ha ricevuto nel 2017 il finanziamento individuale ANVUR per la ricerca di base. Dal 2014 è membro del Comitato di redazione della rivista "Dimensioni e problemi della ricerca storica". Ha al suo attivo anche una partecipazione a riviste e opere di alta divulgazione scientifica.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

L'attività di ricerca della candidata Elena Valeri si segnala, oltre che per la solidità dell'impianto metodologico e per la coerenza dei temi via via trattati, anche per la finezza interpretativa e per le indubbie doti filologiche, che le hanno permesso di giungere a risultati di tutto rilievo, apprezzati dalla comunità scientifica di ambito modernistico, sia in Italia che all'estero, particolarmente sul terreno della cultura storiografica e politica di età rinascimentale e confessionale, dei linguaggi politici e diplomatici, con particolare riferimento ai rapporti tra le principali potenze cattoliche dell'Europa del Cinquecento e dei primi decenni del secolo successivo (Papato, antichi stati italiani, monarchia francese, monarchia spagnola, Impero). In conclusione, una pregevole attività di ricerca che si evince, oltre che dal contenuto delle pubblicazioni, dalla continuità della partecipazione a gruppi di ricerca e dalla buona collocazione editoriale dei contributi.

ALLEGATO n. 2 al verbale n.2

CANDIDATA ELENA VALERI

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

La Commissione giudica il percorso scientifico, didattico e accademico della candidata Elena Valeri pienamente positivo. Esso si distingue per coerenza, continuità e qualità dei risultati conseguiti, non solo dal punto di vista della ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, ma anche dal punto di vista della varietà delle esperienze in ambiti strettamente correlati, come ad esempio la direzione di studi e ricerche, il lavoro redazionale in riviste scientifiche, le prestigiose fellowships conseguite. Anche dal punto di vista della didattica la candidata ha al suo attivo una esperienza considerevole, per quanto riguarda sia la didattica frontale, sia la partecipazione in commissioni di dipartimento e di ateneo per il disbrigo dell'attività istituzionale. Da quanto detto, la Candidata risulta pienamente idonea a ricoprire il ruolo di Professore Associato di Storia Moderna: SSD MSTO-02.

**PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6 DELLA LEGGE N.240/2010 - PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A2 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINAREM-STO/02 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, CULTURE RELIGIONI . INDETTA CON D.R. N. 139/2018 DEL 17/01/2018.
RELAZIONE FINALE**

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 1038/2013 del 9 /4/2108, è composta dai:

Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia, Ordinaria presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia, culture, religioni, SSD MSTO/02 dell'Università degli Studi di Roma Sapienza;

Prof.ssa Marina Formica, Ordinaria presso la Macroarea di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze storiche, filosofico-sociali, dei beni culturali e del territorio, SSD MSTO/02 dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata;

Prof. Paolo Broggio, Associato presso la Scuola di Lettere Filosofia Lingue, Dipartimento di Studi Umanistici, SSD MSTO/02 dell'Università degli Studi Roma TRE.

RELAZIONE FINALE

si riunisce il giorno 7 giugno alle ore 11,20 presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni per la stesura della relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

Nella riunione preliminare in presentia di tutti i commissari che si è tenuta il giorno 8 maggio alle ore 10,30 presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni nello studio della Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia, la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente ed il Segretario, attribuendo tali funzioni rispettivamente alla Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia e al Prof. Paolo Broggio ed ha individuato il termine per la conclusione del procedimento concorsuale l'8 luglio 2018.

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 del D. Lgs. 1172/1948, con gli altri Membri della Commissione.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione contenuti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica dei candidati, consegnato al Responsabile della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella seconda riunione che si è tenuta il giorno 7 giugno alle ore 10 presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni nello studio della Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia, ciascun commissario, presa visione dell'elenco dei candidati, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 del D. Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dai candidati in formato elettronico ed ha proceduto, per ciascuno di essi, a stendere un profilo curriculare, una valutazione collegiale del profilo curriculare, una valutazione complessiva di merito dell'attività ricerca e all'analisi dei lavori in collaborazione (allegato 1 alla presente relazione).

Successivamente, ha effettuato una valutazione complessiva (Allegato 2 alla presente relazione) della Candidata ed ha proceduto alla valutazione per l'individuazione del vincitore della procedura.

Al termine la Commissione, sulla base delle valutazioni complessive formulate, e dopo aver effettuato la comparazione dei candidati, ha dichiarato all'unanimità il candidato Elena VALERI vincitore della procedura in epigrafe.

La Commissione dichiara conclusi i lavori e raccoglie tutti gli atti della procedura in un plico che viene chiuso e sigillato con l'apposizione delle firme di tutti i commissari sui lembi di chiusura.

Il plico contenente copia dei verbali delle singole riunioni e della relazione finale riassuntiva (con allegati i giudizi espressi) viene consegnato - unitamente ad una nota di trasmissione - al Responsabile del Procedimento.

La relazione finale riassuntiva (con i relativi allegati) viene trasmessa anche in formato elettronico (file word o pdf convertito da word) all'indirizzo settoreconcorsidocenti@uniroma1.it.

La relazione finale riassuntiva con i relativi allegati saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori alle ore 11,45 del 7 giugno 2018

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.
Prof.
Prof.

Allegato n.1 alla Relazione finale riassuntiva

Candidata Elena VALERI

Profilo curricolare

Elena Valeri si è laureata in Lettere presso l'università di Roma Sapienza il 3 dicembre 1996 con una tesi in storia moderna (relatore prof. Rosario Villari) dal titolo: *L'idea di nazione in Francia durante le guerre di religione: Pasquier Hotman e la Satyre Ménippée*. È stata nel 97/98 borsista presso l'Istituto Italiano per gli studi storici, Benedetto Croce (Napoli). Dal 1997/98 al 2002 è stata con diversi contratti collaboratrice della Giunta Centrale per gli Studi Storici con compiti redazionali e di riordino dell'Archivio della Giunta medesima. Nel gennaio 2001 si è abilitata all'insegnamento delle materie letterarie e del latino nei licei con concorso ordinario per esami e titoli. Nel marzo 2002 ha conseguito il dottorato di ricerca presso il Dipartimento di Storia moderna e contemporanea della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Sapienza con una tesi dal titolo: *Girolamo Borgia e le guerre d'Italia: una storia inedita del XVI secolo* (tutor prof. Rosario Villari). Nel biennio gennaio 2003-dicembre 2004 è stata borsista presso la Fondazione Pellegrino di Torino (Tutors: Prof.ri Corrado Vivanti e Massimo Firpo). Nello stesso anno è stata Maître de Conférences invitata presso l'École de Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris. Quindi dal 2004 al 2006 è stata assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Storia moderna e contemporanea della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza e dal luglio 2006 al giugno 2007 Fellow presso "Villa I Tatti" ("The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies"). Nel 2008 è stata assegnista presso il "Deutsches Historisches Institut in Rom" e nel 2010 ha collaborato ancora con un assegno di studi al progetto ENBaCH ("European Network for Baroque Cultural Heritage" finanziato dalla Commissione Europea) del quale il Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea della Sapienza era ente promotore e coordinatore. Dal 30 dicembre 2010 presta servizio presso il medesimo Dipartimento in qualità di ricercatrice confermata.

Nel gennaio 2014 ha conseguito, con delibera all'unanimità, la Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) al ruolo di professore associato.

Per quanto concerne **l'attività didattica** è stata titolare di contratti di insegnamento per un corso generale di Storia moderna (60 ore di lezioni frontali) presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali della Università della Tuscia negli anni accademici 2005/2006 e 2006/2007. Negli anni accademici 2011/2012 e 2012/2013 ha tenuto corsi di "Storia Moderna" (didattica frontale) per gli studenti di laurea triennale dei corsi di laurea in Lettere Moderne e in Arti e Scienze dello Spettacolo e per gli studenti di laurea magistrale (didattica frontale) del corso di "Editoria e scrittura". Dal 2013 ad oggi ha tenuto regolarmente e con continuità i moduli del corso di base di "Storia Moderna" da 12 o 6 CFU per i corsi di laurea triennale in Lettere Moderne, Scienze della moda e costume, Arti e Scienze dello spettacolo (didattica frontale).

L'attività didattica è stata continuativa, concernendo sia argomenti che attengono al profilo generale della disciplina, sia temi monografici.

E' membro del Collegio docente del Dottorato di Ricerca in Storia, Antropologia, Religioni (Sapienza). In qualità di membro del suddetto Collegio ha fatto parte della Commissione giudicatrice per l'esame di ammissione al XXXIII ciclo e segue come *tutor* tesi dottorali.

Per quanto concerne **altre attività istituzionali**, ha fatto parte di varie commissioni per il conferimento di contratti di collaborazione e assegni di ricerca all'interno del Dipartimento. Nel 2012 è stata membro della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al TFA della Facoltà di Lettere e Filosofia ed è membro (2017) e della Commissione di Ateneo per il riconoscimento di CFU (24) per accesso all'insegnamento.

Valutazione collegiale del profilo curricolare.

Dalla tesi di laurea ad oggi, il profilo della Candidata mostra un percorso molto coerente attraverso il dottorato di ricerca conseguito alla Sapienza e numerose esperienze post-dottorali in qualificate istituzioni di ricerca italiane (Istituto Croce di Napoli e Fondazione Pellegrino di Torino) e straniere (EHESS a Parigi, Villa I Tatti – The Harvard University

Center for Italian Renaissance Studies – Deutsches Historisches Institut in Rom). L'attività didattica è stata continuativa concernendo – in conformità a quanto previsto dalle leggi nazionali, dai regolamenti didattici vigenti alla Sapienza e in particolare dalla programmazione didattica del Dipartimento di Storia, Culture, Religioni – temi specialistici ma anche argomenti che attengono al profilo generale della disciplina. La didattica frontale è stata svolta ai differenti livelli della formazione (triennale, specialistica, dottorato). La Candidata ha partecipato anche ad altre attività istituzionali attraverso la partecipazione a commissioni di Dipartimento e di Ateneo. La valutazione collegiale del profilo curriculare da parte della Commissione è molto buona.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca.

La Commissione procede alla valutazione collegiale della complessiva attività scientifica e di pubblicazione della candidata Elena Valeri verificando le 10 pubblicazioni selezionate nell'arco temporale individuato conformemente a quanto previsto dall'allegato D del DM 7 giugno 2016 n.120 (e successive modifiche e integrazioni) e accertando prioritariamente in **modo positivo** la congruenza delle pubblicazioni con la declaratoria SC 11/A2 contenuta nel bando della procedura e con il profilo definito dal SSD MSTO/02 (Storia Moderna). La Commissione altresì giudica **positivamente** la consistenza complessiva della produzione scientifica, la intensità e continuità temporale della stessa, tenuto anche conto del periodo, adeguatamente documentato, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca per congedo stabilito dalla legge per maternità dal 31.05.2016 al 31.10.2016.

Per quanto attiene ai lavori in collaborazione la Candidata ha nel suo curriculum scientifico tre co-curatele dei seguenti volumi:

1) *Storia sociale e politica. Omaggio a Rosario Villari*, a cura di Alberto Merola, Giovanni Muto, Elena Valeri, M.A. Viscaglia, Milano FancoAngeli, 2007 pp. 719, ISBN 9788846484666 con breve introduzione dei curatori;

2) *Tramiti. Figure e strumenti della mediazione culturale nella prima età moderna*, a cura di E. Andretta, E. Valeri, M.A. Visceglia, P. Volpini, Roma, Viella, 2015, pp. 318; ISBN 9788867284580;

3) *Diplomazie. Linguaggi, negoziati e ambasciatori fra XV e XVI secolo*, a cura di E. Plebani, E. Valeri, P. Volpini, Milano, Franco Angeli, 2017, pp. 218, ISBN 9788891740847, con introduzione a cura delle tre curatrici.

In essi non appare determinabile il contributo della Candidata ma nessuno di essi, né per quanto attiene alla co-curatela, né per quanto attiene alle introduzioni è inserito nell'elenco delle 10 pubblicazioni selezionate ai fini della presente valutazione. Anche se si segnala nel volume al punto 1 alle pp. 11-29 la *Bibliografia degli scritti di Rosario Villari*, a cura di Elena Valeri, la Commissione nella valutazione non tiene conto delle suddette co-curatele.

Valutazione scientifica analitica delle pubblicazioni.

La Commissione procede quindi alla valutazione scientifica delle pubblicazioni. Esse concernono alcuni temi cruciali del rapporto tra politica, cultura e religione nella prima età moderna. Attraverso lo studio della inedita storia (in latino) dell'umanista napoletano Girolamo Borgia, delle opere di Giovio e Sansovino e della loro fortuna europea Elena Valeri ha dato un contributo originale e significativo per rigore metodologico, serietà dell'impianto scientifico e studio critico delle fonti allo studio della storiografia umanistica, considerandola specchio e fattore di *agency* della crisi italiana del primo Cinquecento. Altresì i suoi lavori aggiungono elementi conoscitivi significativi al tema della penetrazione dell'erasmismo in Italia negli anni della lacerazione religiosa e dello scisma luterano ("Quellen und Forschungen aus Italienischen Archiven und Bibliotheken", Bd 89, 2009). Altro tema di ricerca sul quale la Candidata ha pubblicato è quello inerente alla riflessione, nelle scritture politiche in Francia e in Italia, intorno alle dinamiche del conflitto durante le guerre di religione, guerre che rappresentarono una svolta nei linguaggi politici e nei meccanismi di rappresentazione dello scontro allora in atto (in *Hétérodoxies croisées. Catholicismes*

pluriels entre France et Italie XVIe-XVIIe siècles, dir. par G. Fragnito e A. Tallon, Rome 2017). I suoi interessi si sono andati indirizzando in modo organico intorno allo studio di figure (diplomatici, eruditi) della mediazione politica e degli strumenti della circolazione culturale nella Europa della prima età moderna e in particolare intorno alla operazione di traduzione delle scritture politiche e storiche e alla identità dei traduttori. Gli studi della Valeri, prevalentemente riferiti al Cinquecento, hanno come esito problematico la svolta dal paradigma della storia civile alla storia sacra e la modificazione dell'immagine dell'Italia in quest'ultimo filone storiografico potenziato dalla Controriforma (Baronio), ma altresì si confrontano con la complessità della cultura dell'età barocca attraverso l'analisi da lei intrapresa di alcune grandi collezioni librerie come quella di Cassiano del Pozzo. La collocazione editoriale delle pubblicazioni è rilevante e Elena Valeri ha potuto presentare le sue ricerche in prestigiose sedi internazionali come l'università di Paris VIII, la "Renaissance Society of America", l'Istituto Universitario Europeo, la "Villa i Tatti" e in convegni presso diverse università italiane.

Ha ricevuto nel 2002 un finanziamento MURST per Progetti di "giovani ricercatori". Ha partecipato poi come membro o come responsabile a progetti di Ateneo (2004 come membro, 2006 come membro, 2009 come membro, 2013 come responsabile, 2014 come membro, 2016 come membro, 2017 come membro), ad Azioni integrate Italia-Spagna (2004 e 2010), a progetti ex 40/% o PRIN (2000-2002, coordinatrice nazionale Elena Fasano Guarini, 2005-2006, coordinatore nazionale Franco Benigno e 2010-2012, coordinatrice nazionale Maria A. Visceglia), a progetti europei (2010 ENBACH, coordinatrice Renata Ago). Da aprile 2015 fa parte di LIA MediterraPolis (Laboratorio Europeo Associato Francia-Italia). È risultata nel 2011 vincitrice del premio Sapienza Ricerca (under 40) e ha ricevuto nel 2017 il finanziamento individuale ANVUR per la ricerca di base. Dal 2014 è membro del Comitato di redazione della rivista "Dimensioni e problemi della ricerca storica". Ha al suo attivo anche una partecipazione a riviste e opere di alta divulgazione scientifica.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

L'attività di ricerca della candidata Elena Valeri si segnala, oltre che per la solidità dell'impianto metodologico e per la coerenza dei temi via via trattati, anche per la finezza interpretativa e per le indubbie doti filologiche, che le hanno permesso di giungere a risultati di tutto rilievo, apprezzati dalla comunità scientifica di ambito modernistico, sia in Italia che all'estero, particolarmente sul terreno della cultura storiografica e politica di età rinascimentale e confessionale, dei linguaggi politici e diplomatici, con particolare riferimento ai rapporti tra le principali potenze cattoliche dell'Europa del Cinquecento e dei primi decenni del secolo successivo (Papato, antichi stati italiani, monarchia francese, monarchia spagnola, Impero). In conclusione, una pregevole attività di ricerca che si evince, oltre che dal contenuto delle pubblicazioni, dalla continuità della partecipazione a gruppi di ricerca e dalla buona collocazione editoriale dei contributi.

Allegato n. 2 alla Relazione finale riassuntiva

CANDIDATA ELENA VALERI

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

La Commissione giudica il percorso scientifico, didattico e accademico della candidata Elena Valeri pienamente positivo. Esso si distingue per coerenza, continuità e qualità dei risultati conseguiti, non solo dal punto di vista della ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, ma anche dal punto di vista della varietà delle esperienze in ambiti strettamente correlati, come ad esempio la direzione di studi e ricerche, il lavoro redazionale in riviste scientifiche, le prestigiose fellowships conseguite. Anche dal punto di vista della didattica la Candidata ha al suo attivo una esperienza considerevole, per quanto riguarda sia la didattica frontale, sia la partecipazione in commissioni di dipartimento e di ateneo per il disbrigo dell'attività istituzionale. Da quanto detto, la Candidata risulta pienamente idonea a ricoprire il ruolo di Professore Associato di Storia Moderna: SSD MSTO-02.

